

II en *Fides et ratio* y, aunque no se hacen referencias al magisterio de Benedicto XVI, del papa Francisco o de León XIV, no cabe la menor duda de que, como lo es para nosotros, Tomás de Aquino sigue siendo un autor de referencia para cualquier persona que se dedica a estudiar en profundidad la filosofía y la teología.

Esta amalgama de anécdotas biográficas, contenido filosófico y consecuencias hacen de estas reflexiones una obra única y singular para nuestros días.

MARÍA LUISA PRO VELASCO
Universidad Católica de Ávila
marisa.pro@ucavila.es

Markos, Louis. *From Plato to Christ: How Platonic Thought Shaped the Christian Faith*. Illinois: IVP Academic, 2021, 256 pp. ISBN: 9780830853045.

Louis Markos es un humanista y platonista cristiano; y así lo demuestra en su libro *From Plato to Christ: How Platonic Thought Shaped the Christian* publicado en el año 2021. En él, el autor intenta mostrar como muchas de las tradiciones y credos del cristianismo pueden ser vistos desde la tradición platónica. La cercanía entre algunas percepciones (como la consideración de la Idea del Bien y la invitación a considerar y practicar una vida virtuosa) lleva a Markos a mencionar que en Platón existieron ideas precristianas que iluminaron la Revelación que posteriormente se vería en el cristianismo por medio y en la figura de Cristo. Esta es la tesis que va a sostener a lo largo de todo su escrito, de forma esencial.

Tal hecho puede ser visto como apresurado y en contra del sentido lógico del cristianismo; sin embargo, no lo es. Teniendo en cuenta el Salmo 19.1 (RVR 1960), que dice: «Los cielos cuentan la gloria de Dios, y el firmamento anuncia la obra de sus manos», todos los humanos a lo largo de la historia han podido apreciar a Dios desde una revelación general. Esto los ha llevado a poseer pequeños destellos de lo que vendría después y se concretaría en Cristo: la imagen visible del Dios invisible (Colosenses 1.15) y la Revelación máxima de la gracia de Dios.

De forma esquemática, el texto se divide en dos partes esenciales y una complementaria. En el primer apartado, Markos presenta una visión general sobre algunos libros escritos por Platón: especialmente *La República*, *Leyes* y el *Timeo*. Mientras va recorriendo los grandes postulados de estas obras, Markos menciona aspectos en común que tienen con el cristianismo la postura platónica; por ejemplo, la concepción de demiurgo y su actuar en el mundo. Con ello busca mostrar como los textos platónicos muestran luces de las ideas cristianas, constituyéndose en un tipo de revelación previa a aquello que vendría con posterioridad.

Posteriormente, en el segundo apartado, el autor va al tiempo posterior a Platón y analiza algunos postulados de los llamados *neoplatónicos*, así como figuras tales como san Agustín de Hipona, René Descartes y C. S. Lewis. Allí mostrará como

estos autores entendieron y se alimentaron de las bases filosóficas platónicas, así como desarrollaron sus pensamientos tomando como base el cristianismo.

Finalmente, Louis Markos ofrece una lista rica de contenidos y libros académicos que amplía el panorama sobre los postulados de Platón a manera de complemento de su investigación y trabajo académico.

Al acercarse al presente texto reseñado, el lector debe entender que Markos no busca «cristianizar» a Platón, sino tomar de este griego lo que él mismo podría llamar como una revelación especial. Louis Markos entiende, por ejemplo, que el cristianismo predica que la salvación es por fe y no por obras, como llega a verse en la postura platónica. Este hecho muestra una separación entre la postura de Platón y el cristianismo. Debido a ello, Markos ve en la obra de Platón un tipo de ayo¹ o ideas precristianas que iluminaron y moldearon lo que habría de ser revelado. Tal idea es uno de los puntos esenciales a la hora de poder tomar en cuenta la obra aquí reseñada, para no caer en la imprecisión de pensar que el libro predica que Platón era cristiano o buscó serlo.

El lector de esta obra puede encontrar en ella una revisión rápida de algunos aspectos, sobre todo el político, del autor ateniense. Ello sirve de introducción para analizar la lectura que escritores cristianos tomaron posteriormente de lo expresado por el griego. Ampliando este punto, es mucho más enriquecida la revisión del texto si el lector, previamente, ha podido revisar detenidamente los textos citados por Louis Markos (*La República*, *Leyes* y el *Timeo*). Esto le permitirá aproximarse a una lectura mucho más detallada, precisa y entendible. Ahora bien, en caso de que no se haya podido hacer un acercamiento a los textos platónicos mencionados con anterioridad, esto no implica que no se pueda realizar la revisión del texto de Markos. Esto es debido, cabe resaltar, a que el autor del presente texto reseñado proporciona una explicación clara y congruente de lo expuesto en su texto y el desarrollo de su tesis sostenida.

Asimismo, la importancia de esta obra radica en que Platón, como uno de los «grandes sub-creadores del mundo antiguo» (Markos, 2021, p. 217) es un pensador que ha moldeado a Occidente. Se convirtió en un pilar fundamental de la filosofía y sus lecturas y pensamientos aún son vigentes. Las temáticas tratadas hacen parte de la tradición filosófica y hacen parte de las grandes discusiones que se siguen manteniendo hasta el día de hoy, mostrando su vigencia a pesar del paso del tiempo.

Al realizar la lectura de este libro es posible, de forma sintética y precisa, analizar la influencia del platonismo sobre varios autores cristianos a lo largo de los siglos y como ha contribuido a moldear la fe cristiana. Esto contribuye a ampliar la perspectiva sobre la religión cristiana y el legado que esta ha tenido a

¹ Ayo era un tipo de pedagogo en el contexto romano, alguien que guiaba en materia educativa en la antigüedad. Este punto es usado por Markos, basado en Gálatas 3:24, para mostrar que Platón sirve como una guía o ayuda en el entendimiento del cristianismo.

lo largo de los siglos en la humanidad. Asimismo, las cuestiones tratadas dentro de la fe cristiana no solamente hacen parte de las cuestiones tratadas dentro de la religión, sino que han estado presentes en las diferentes comunidades humanas a lo largo de la historia.

JONATAN DAVID ARRIETA ROJAS

Universidad del Atlántico

jdavidarrieta@uniatlantico.edu.co

ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7892-6506>

Boni, Geraldina, Manuel Ganarin y Alberto Tomer. *Il «processo Becciu». Un'analisi critica*. Bologna: Marietti1820, 2025, 256 pp. ISBN: 978-88-211-3681-8.

El presente volumen, coordinado por la catedrática de la Universidad de Bolonia, Geraldina Boni, canonista de prestigio universal y consultora del Dicasterio para los Textos Legislativos, nace como un pronunciamiento autorizado *pro veritate* en apoyo de la apelación a la Sentencia del Tribunal Vaticano contra el cardenal Giovanni Angelo Becciu. Como la propia prof.^a Boni desvela en el prólogo del libro: «Fue su eminencia quien me contactó personalmente para solicitarme la asunción de este encargo. Sin embargo, después de haber leído las actas del Proceso, lo que me movió a asumir tal empeño no fue la reverencia hacia el cardenal (al que, entre otras cosas, nunca he tratado personalmente), ni tampoco la convicción progresivamente madurada en mí de su total inocencia, sino la preocupación por la justicia, la misma que me ha empujado a llevar adelante esta publicación» (p. 7).

El juicio contra el cardenal Becciu y otros nueve acusados pasará a la historia no solo por la relevancia de los imputados o las cifras millonarias del controvertido inmueble vaticano en Londres, sino por haber puesto en jaque la credibilidad del mismo sistema judicial vaticano. Esta obra surge en un momento de «tempestad» normativa con la finalidad de ofrecer, frente a tanto ruido mediático, un pronunciamiento jurídico fundado y académico acerca de este controvertido caso. El volumen no es solo una crónica judicial del *caso Becciu*, sino una disección técnico-jurídica de lo que muchos consideran una auténtica *prueba de fuego* para la modernización o el definitivo retroceso del sistema legal del Estado de la Ciudad del Vaticano.

La obra hay que situarla en el complejo escenario de las reformas financieras y judiciales impulsadas por el papa Francisco. Su finalidad es clara: evaluar si el sistema penal vaticano, en su afán por perseguir la corrupción, ha respetado los estándares internacionales de derechos humanos y los principios seculares del derecho canónico. Para ello, el libro se organiza de forma sistemática en cuatro capítulos que guían al lector desde la génesis del asunto económico que