

CARMEN YEBRA ROVIRA*

LA HISTORIA DE ISRAEL: EL CAMBIO DE PARADIGMA Y SUS RETOS PARA LA DOCENCIA

Fecha de recepción: 25 de julio de 2024

Fecha de aceptación: 19 de octubre de 2024

RESUMEN: La investigación sobre la historia de Israel ha experimentado importantes cambios en las tres últimas décadas que, sin embargo, no se han trasladado con la misma intensidad a los proyectos curriculares, a la docencia o a los contenidos didácticos. Este artículo estudia esta realidad y para ello presenta, en primer lugar, cuál es el estatuto de la historia de Israel en los estudios teológicos y cuáles son las dificultades didáctico-docentes, analizando especialmente la problemática para conciliar la enseñanza de la historia sagrada y la historiografía crítica. En segundo lugar, expone los principales cambios vividos por la disciplina en las últimas décadas y su relevancia. Por último, propone dos realidades que deben ser mejor integradas en los proyectos curriculares: la historia sobre las mujeres del antiguo Israel y la perspectiva medioambiental. Su inclusión contribuiría a la mejora de los itinerarios formativos, de la reflexión teológica y de la práctica pastoral.

PALABRAS CLAVE: historia de Israel; historia sagrada; mujer en Israel; mujer en la antigüedad; antigüedad y medioambiente.

* Universidad Pontificia de Salamanca: cyebraro@upsa.es;
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6185-7521>

The History of Israel: The Paradigm Shift and its Challenges for Teaching

ABSTRACT: Research on the history of Israel has undergone important changes in the last three decades which, however, have not been transferred with the same intensity to curricular projects, teaching or didactic content. This article studies this reality and, to do so, first of all presents the status of the history of Israel in theological studies and the didactic-teaching difficulties. In particular, it analyses the problem of reconciling the teaching of sacred history and critical historiography. Secondly, it presents the main changes that the discipline has undergone in recent decades and their relevance. Finally, it proposes two realities that need to be better integrated into curricular projects: the history of the women of ancient Israel and the environmental perspective. Their inclusion would contribute to the improvement of the formative itineraries, theological reflection and pastoral practice.

KEY WORDS: history of Israel; sacred history; women in Israel; women in antiquity; antiquity and the environment.

1. LA HISTORIA DE ISRAEL EN EL DISEÑO CURRICULAR DE LOS ESTUDIOS DE TEOLOGÍA: ESTATUTO Y DIFICULTADES

Los estudios teológicos de las facultades católicas tienen en el *curriculum* del *Baccalaureatus in Theologia* (Grado en Teología) una disciplina obligatoria que presenta de modo introductorio elementos generales de la Biblia, de su historia de formación y contexto y de cómo se comprende en la Iglesia (Cf. *Veritatis Gaudium*. Normas aplicativas. Art. 55.b). Bajo el nombre de *Introducción al Estudio de la Biblia*, o simplemente *Introducción a la Biblia* o a la *Sagrada Escritura* abarca «todos aquellos conocimientos previos que resultan necesarios para una lectura crítica y creyente de la Sagrada Escritura»¹. En líneas generales

¹ Antonio María Artola y José Manuel Sánchez Caro. *Biblia y Palabra de Dios*. Estella: Verbo Divino, 2020, 25. Dada la extensión de la materia, en el diseño curricular puede presentarse de distintos modos. Esto puede ejemplificarse a partir de los programas de algunas facultades de Teología españolas. Así, la Universidad Pontificia de Salamanca la presenta en tres materias impartidas durante los dos primeros cursos del quinquenio teológico con un total de 13,5 ECTS (*El Mundo de la Biblia*, *La Biblia como Escritura* y *Orígenes del Cristianismo*). La Universidad Pontificia Comillas y la Universidad Eclesiástica San Dámaso, en el primer curso del trienio y en el primero del quinquenio respectivamente, bajo el título de *Introducción a la Sagrada Escritura*, con 6 ECTS. La Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla imparte las cuestiones introductorias en el bienio filosófico en tres materias: *Introducción General a la Sagrada*

podría decirse que se ocupa de tres ámbitos diferentes: por un lado, de los elementos contextuales en los que el texto bíblico vio la luz. Esto es, analiza la historia de Israel y del cristianismo incipiente, la geografía y arqueología del mundo bíblico y la historia del libro, su materialidad y modos de transmisión². Por otro, aborda las cuestiones dogmáticas de la Biblia (revelación, inspiración, canon y verdad salvífica), la hermenéutica bíblica y los métodos exegéticos³. Por último, acomete la enseñanza sobre el sentido de la Biblia y su valor en la vida de la Iglesia abriéndose, además, al estudio de su relevancia para la cultura universal. La concepción de esta materia está siendo objeto de una profunda revisión que la aleja de otros tiempos en los que tenía un fuerte componente apologético y nacía además de una comprensión de la Escritura y su literalidad diferente a la actual. Dicha tarea, nada sencilla, vive en una tensión constante pues debe integrar nuevos contenidos y articularlos con nuevas formas docentes y, a la vez, ponerlos en diálogo con los temarios clásicos con los que choca en ocasiones, pues se ha visto obligada a responder a retos y preguntas que antaño no se tenían en cuenta. Por un lado, los métodos histórico-críticos han mostrado la evolución y complejidad en el acercamiento al texto (hecho impensable hace no demasiadas décadas) y, por otro, ha habido un profundo cambio en el modo de comprender la antigüedad, la historia y la arqueología. Todos estos elementos afectan tanto a los contenidos de la materia como al modo de impartirlos.

En el ámbito particular de la historia y, en concreto, de la historia del antiguo Israel en la que centraremos este estudio, ha habido un cambio de paradigma al abordarla y comprenderla al margen del planteamiento

Escritura (3 ECTS), *Introducción al Antiguo Testamento e Historia de Israel* (4 ECTS), *Introducción al Nuevo Testamento* (4 ECTS). La Facultad de Teología del Norte de España en la sede de Burgos, la ofrece en el primer año del quinquenio bajo el nombre de *Introducción General a la Sagrada Escritura* (5 ECTS). La Facultad de Teología de la Universidad de Navarra, en una línea distinta presenta *Introducción a la historia de la salvación* (3 ECTS).

² Cf. Ignacio Carbajosa, Joaquín González Echegaray y Francisco Varo. *La Biblia en su entorno*. Estella: Verbo Divino, 2013. No son pocos los centros en el ámbito hispano que abordan estos contenidos concretos en una materia titulada *El Mundo de la Biblia*. También hay otros apelativos más genéricos como *historia de Israel*, *historia del antiguo Israel* o *historia de Palestina*.

³ Artola y Sánchez Caro. *Biblia y Palabra de Dios*.

clásico de la historia sagrada⁴. En la actualidad se estudia de un modo científico partiendo del estudio crítico del pasado, del territorio y de sus gentes. Para ello se ha sumado la literatura extracanónica de la antigüedad, las fuentes epigráficas y las arqueológicas a las clásicas fuentes bíblicas. Dicha transformación se percibe tanto en el número de publicaciones sobre la historia de Israel y la pluralidad de sus enfoques⁵, como en el peso otorgado al estudio de periodos concretos como, por ejemplo, el persa o el helenista prácticamente irrelevantes en décadas pasadas⁶. En esta renovación es destacable la normalización del diálogo entre biblistas y arqueólogos interesados en la historia del tiempo bíblico y la creciente y necesaria interdisciplinariedad⁷.

Todos estos cambios y avances no han encontrado siempre un adecuado encaje en la enseñanza de la historia en las facultades de Teología, en los programas docentes o en la reflexión sobre su pedagogía, pues no es sencillo articular la perspectiva propia de la historiografía científica y la salvífico-teológica de la historia sagrada⁸. Cada una de ellas (am-

⁴ A lo largo de este estudio utilizaremos el concepto de historia sagrada para referirnos a la secuencia lineal y ordenada de acontecimientos derivada de la lectura de los propios textos bíblicos y de la concepción de la historia del pasado que el propio Israel y el cristianismo narran de sí mismos. Es lo que tradicionalmente se ha denominado historia salvífica o historia de Israel cuya fuente es el propio relato bíblico.

⁵ Esta revisión puede verse, por ejemplo, en la nueva edición del manual Carabajosa, González, y Varo, *La Biblia en su entorno*. Evidentemente sigue habiendo publicaciones que abordan el pasado únicamente como historia salvífica: Juan Chapa, ed. *Historia de los hombres y acciones de Dios. La historia de la salvación en la Biblia*. 3.^a ed. Madrid: Rialp, 2011.

⁶ Esto puede verse con claridad en la propuesta historiográfica que hacen Ernst Axel Knauf y Philippe Guillaume. *A History of Biblical Israel: The Fate of the Tribes and Kingdoms from Merenptah to Bar Kochba*. Sheffield, UK: Equinox, 2016. En ella abordan el periodo persa como la etapa de formación de Israel bíblico y denominan a todo lo anterior como «prehistoria».

⁷ Cfr. Rainer Kessler: “¿Escribir una historia social del antiguo Israel?”. *Theologica Xaveriana* 151 (2004): 503-518; Ann E. Killebrew. “Between Heaven and Earth: Educational Perspectives on the Archaeology and Material Culture of the Bible”. En *Between Text and Artifact: Integrating Archaeology in Biblical Studies Teaching*, editado por Milton C. Moreland, 11-29. Atlanta, GA: Society of Biblical Literature, 2003.

⁸ Lo que sigue se ha realizado a partir del estudio de los programas de *Introducción General a la Escritura* utilizados en las Facultades de Teología de España, de los manuales de estudio propuestos como obligatorios y de otras obras sugeridas como bibliografía complementaria.

bas necesarias en el proceso formativo) aborda los textos y el pasado de forma diferente y plantea dificultades tanto a los alumnos como a los docentes⁹. Así, por ejemplo, la complejidad de los orígenes de Israel y la profunda revisión cronológica de ese periodo es incompatible con el relato secuenciado y ordenado de las historias patriarcales, la historia del éxodo, la entrada en la tierra y la historia de las tribus. Proponer la simultaneidad de gran parte de esos sucesos o negar la historicidad de otros es necesario, pero pone al docente en una situación compleja en la que, no pocas veces, tiene la sensación de luchar contra las propias narraciones bíblicas y contra los conocimientos previos de sus estudiantes. Cuestionar la historicidad de importantes figuras bíblicas o afirmar la escasa relevancia política internacional del territorio o de los reinos de Israel o Judá en el marco del Oriente Antiguo desestabiliza a alumnos que necesitan, por un lado, conocer bien la historia sagrada veterotestamentaria, sus características y acontecimientos fundantes y, por otro, abordar el pasado de Israel desde la crítica histórica.

Esta dicotomía y las dificultades para comprender e integrar adecuadamente la historia del pasado se acentúan por distintos motivos. El primero es el peso que la propia historia sagrada tiene gracias a sus mecanismos de transmisión. El propio canon bíblico, con su secuencia histórico-salvífica se presenta como la forma más efectiva de fijación y consolidación de un relato concreto del pasado gracias a la reinterpretación constante de sus acontecimientos fundantes. Esto se subraya con la proclamación continuada en la liturgia que fija inconscientemente en el auditorio una narración viva y con altas dosis de realismo. Pocas tradiciones tan lejanas en el tiempo siguen teniendo una voz tan propia y omnipresente. Además, la vitalidad y fuerza de las narraciones bíblicas se renueva e incrementa con su uso en otros medios de comunicación contemporáneos. El cine, el cómic, los videojuegos, la publicidad y otros

⁹ Estas reflexiones nacen de una larga experiencia docente con alumnos de primero de *Baccalaureatus in Theologia*. Muchas de sus afirmaciones son, sin embargo, válidas también para las asignaturas relacionadas con este tema impartidas en la Licenciatura en Teología bíblica. En ellas los estudiantes se enfrentan de un modo diferente a temas de historia, geografía y arqueología, con un conocimiento mayor de los textos y con preguntas que no eran capaces de formular en sus primeros años de estudio. El temario y la problemática es también coincidente con la de los estudios de Bachiller en Ciencias Religiosas, aunque ahí la materia tenga mucho menos peso académico.

formatos de enorme alcance, utilizados para fines muy diversos, utilizan y recrean los relatos bíblicos. Al hacerlo, se convierten en herramientas muy potentes de fijación y transmisión de la historia sagrada con las que se perpetúan concepciones que difieren de la historia acontecida en tiempo y espacio.

En segundo lugar, los estudiantes se encuentran, gracias a la pluralidad de fuentes que tienen a su disposición a lo largo de sus estudios teológicos, con distintos tratamientos sobre la cuestión de la historia de Israel. En líneas generales podría decirse que hay dos tipos de publicaciones que no van siempre en la misma línea y que no actualizan sus contenidos sobre historia al mismo ritmo. Por un lado, las obras de Introducción a la Biblia o a cada uno de sus libros que plantean la historia de sus textos, influencia, contenidos e interpretación. Es la clásica «historia especial» que se aborda en las asignaturas de Pentateuco y libros históricos, proféticos y sapienciales, ordenadas de distinto modo en función de los distintos programas y que siempre incluye elementos de historia de Israel¹⁰. Por otro, las que abordan la «historia general» o la introducción general a la Biblia —en las que se dedica un número destacado de capítulos a la historia de Israel¹¹—, las monografías de historia de Israel¹², del Antiguo Oriente¹³ y

¹⁰ Sirvan como ejemplo: Johan Konings. *La Biblia, su historia y su lectura. Una introducción*. 2.ª ed. Estella: Verbo Divino, 2015; Thomas Römer, Jean-Daniel Macchi y Christophe Nihan, eds. *Introducción al Antiguo Testamento*. Bilbao: Desclée de Brouwer, 2008; Francisco Varo Pineda. *Moisés y Elías hablan con Jesús. Pentateuco y libros históricos: de su composición a su recepción en el Nuevo Testamento*. Estella: Verbo Divino, 2016.

¹¹ Carbajosa, González Echegaray y Varo, *La Biblia en su entorno*, 187-409; Jaime Vázquez Allegue. *Guía de la Biblia. Introducción general a la Sagrada Escritura*. Estella: Verbo Divino, 2019, 51-128; Eduardo Sanz de Miguel. *Tu Palabra me da vida. Introducción a la Sagrada Escritura*. Estella: Verbo Divino, 2023.

¹² Miren Junkal Guevara. *Aproximación a la historia de los orígenes de Israel. Notas de la presentación de un estado de la cuestión*. Estella: Verbo Divino, 2021; Bernd U. Schipper. *Breve historia del antiguo Israel*. Salamanca: Sígueme, 2021; Rainer Kessler. *Historia social del antiguo Israel*. Salamanca: Sígueme, 2013; Francisco Martins. *A Bíblia tinha mesmo razão? As histórias de Israel e o Israel da História*. Lisboa: Temas e Debates, 2023. Traducción española. *¿Tenía realmente razón la Biblia? Las historias de Israel y el Israel de la historia*. Maliaño: Sal Terrae, 2025.

¹³ Antonio Pérez Largacha. *Historia antigua de Egipto y del Próximo Oriente*. Madrid: Ediciones Akal, 2006; Javier Cabrero Piquero et al. *Introducción a la Historia de la Antigüedad*. Madrid: UNED, 2019; Marc van de Mieroop. *Historia del Próximo Oriente Antiguo*. Madrid: Trotta, 2023.

las obras especializadas en arqueología¹⁴, antropología¹⁵ y disciplinas afines. La mayoría de obras de este segundo grupo ha experimentado una evolución notable con respecto a las preconciarias o las de finales del siglo XX, integrando las nuevas corrientes y avances de la historiografía crítica. No así las primeras, que no siempre han variado sus contenidos, cronologías, referencias históricas, ni enfoques. Éstas conviven con historias de Israel e introducciones a la Biblia de publicación reciente no actualizadas¹⁶ y con obras clásicas reeditadas, cuyos contenidos han quedado superados por las investigaciones más actuales. La convivencia de obras actualizadas con otras en las que la historia del antiguo Israel sigue identificándose con su historia sagrada distorsiona la realidad del pasado y enturbia su comprensión e integración.

Por último, se añade la dificultad de que el estudio de este pueblo/territorio y sus publicaciones siempre han estado y estarán marcados por importantes líneas ideológicas. Ello se traduce en la existencia de obras con enfoques muy diferentes e incluso antagónicos que hacen dudar al estudiante de la veracidad de las afirmaciones, de la posibilidad real de conocer el pasado o del rigor de la disciplina histórica, relativizando todos los resultados. Pocos lugares del mundo viven en un conflicto permanente sobre la posesión de la tierra y la construcción de su historia e identidad. Si en otros tiempos las lecturas eran mediadas únicamente por la Biblia y sesgadas por su componente religioso (judío o cristiano), su interpretación en la actualidad está condicionada además por intereses políticos, estratégicos y económicos muy polarizados. Enseñar a percibir esas líneas ideológicas en las publicaciones recientes sobre el pasado de Israel es una tarea no siempre sencilla, pero sí necesaria para dilucidar los presupuestos hermenéuticos desde los que se analiza el pasado y cómo éste se instrumentaliza en el presente afectando tanto al territorio de Israel y Palestina como al contexto geopolítico internacional.

¹⁴ Una obra interesante y adecuada para el alumnado es Pedro Cabello Morales. *Arqueología bíblica. Los textos bíblicos a la luz de los hallazgos arqueológicos*. Córdoba: Almuzara, 2019.

¹⁵ Emanuel Pfoh. *T&T Clark Handbook of Anthropology and the Hebrew Bible*. New York: T&T Clark, 2023.

¹⁶ Así, por ejemplo, Ludvík Málek et al. *El mundo del Antiguo Testamento*. Estella: Verbo Divino, 2012 y Cayetana Heidi Johnson. *Historia antigua del pueblo hebreo*. Madrid: Síntesis, 2020.

Para concluir el estudio del análisis de la cuestión, es relevante añadir que la situación de la historia en los estudios teológicos no difiere mucho de la que vive la historia de Israel en los estudios civiles del grado de Historia. En ellos la integración de las novedades en la investigación sobre el antiguo Israel tampoco es siempre visible. Sorprende descubrir cómo, muchas veces, cuando se habla de Israel se hace acríticamente desde claves religiosas, siguiendo la historia sagrada. Además, las fuentes utilizadas en obras recientes son monografías de los años 70 y 80 (¡o anteriores!)¹⁷. En los estudios generales de historia antigua y en la cultura común, las narraciones bíblicas siguen dominando acríticamente los conocimientos sobre ese pequeño territorio. Es un hecho que las novedades y debates sobre la historia de Israel traspasan con dificultad las fronteras del ámbito de los propios especialistas.

2. LA HISTORIA DE ISRAEL: UN CAMBIO DE PARADIGMA

Pese a parecer contradictorio con algunas afirmaciones previas, es evidente que los cambios en la historia de Israel han sido muy numerosos y relevantes en las últimas décadas¹⁸. Éstos han venido de la mano de los avances en ciencias como la arqueología o la epigrafía, la implementación de nuevas metodologías y, sobre todo, de elementos no siempre suficientemente reconocidos, como el hecho de comprender el texto

¹⁷ Así, por ejemplo, en manuales universitarios como el de Héctor Herrera Cajas. *Antigüedad y Edad Media. Manual de Historia Universal*. La Serena: Universidad de La Serena, 2021, Lección IV, 36-42, se sigue emplazando a Abrahán históricamente en el 2000 a. C. y hablando de la historia de Israel en términos religiosos. Es una historia cuya primera edición es de 1983 y que sigue reeditándose sin revisión. Así ocurre también en Amélie Kuhrt. *El Oriente Próximo en la Antigüedad (c. 3000-330 a. C.)*. Barcelona: Crítica, 2000, que vio la luz en 1995 en Londres y tiene numerosas ediciones en castellano. La *Historia y cultura del pueblo judío* de María José Cano Pérez y Miguel Ángel Espinosa Villegas, más reciente (Granada: Universidad de Granada, 2007), 54-86, utiliza fuentes de los años 70 y principios de los 80, claramente desfasadas.

¹⁸ En el desarrollo de las ideas y propuestas que siguen, soy consciente de que sería necesario concretarlas y delimitarlas adecuadamente en los diferentes periodos históricos. Una de las dificultades añadidas a la historia de Israel es su extensión temporal. Se desarrolla en un contexto de siglos muy cambiantes en términos políticos en los que, además, se gestan y desarrollan los grandes imperios de oriente y occidente.

bíblico como una realidad humana, un producto histórico fruto de una larga evolución y muchas transformaciones, que encierra un mensaje salvífico que debe dialogar con cada contexto. Dicho de otro modo, los cambios en la historia de Israel han estado precedidos en gran medida por los avances exegéticos¹⁹. Puede afirmarse que el cuestionamiento de la historia es indisociable de la crítica textual, del conocimiento del proceso de composición de los textos, y de la pregunta por sus autores y sus fases compositivas. Sólo después (y cuando no han sido del todo integradas las consecuencias de lo primero) ha venido la aproximación desde la arqueología y la historia y la disociación entre la historia sagrada y la historia del mundo bíblico. Todo ello ha llevado a modificar las preguntas que se hacen al pasado de Israel y a las fuentes que deben ser empleadas para su pleno conocimiento. Nuestro contexto contemporáneo genera, además, nuevas preguntas a ese pasado y perspectivas diferentes para abordarlas. La aportación más fructífera de los últimos años es el estrecho diálogo con la arqueología que ha contribuido a una honda revisión (en ocasiones muy conflictiva) de la periodización y cronología del pasado.

En 2003 el historiador italiano Mario Liverani se planteaba en el prefacio de su obra *Oltre la Bibbia: storia antica di Israele* si era necesario un nuevo libro sobre el tema²⁰. En sus primeras páginas destacaba cómo la historia antigua de Israel siempre se había tenido como una especie de paráfrasis de la historia que narraba la Biblia y cómo el peso teológico de los textos y su uso hacía casi imposible la aceptación de una crítica racional que parecía sólo reservada o permisible para los laicos (yo diría para personas no creyentes). Evidentemente, tras esa pregunta inicial, su libro postulaba que era necesaria una revisión de dicha historia. De hecho, su monografía pretendía ser una reescritura de la historia de Israel que tuviera en cuenta los resultados de la crítica textual y literaria,

¹⁹ Schipper, *Breve historia del antiguo Israel*, 9, afirma: «Desde los comienzos del estudio arqueológico del antiguo Israel en el siglo XIX hasta hoy han sido a menudo eruditos profundamente creyentes quienes, con la Biblia bajo el brazo han llevado a cabo las excavaciones, para constatar, finalmente, desilusionados, que lo que la arqueología había sacado a la luz se correspondía en escasa medida, o incluso no se correspondía en absoluto, con la imagen bíblica».

²⁰ Mario Liverani. *Oltre la Bibbia: storia antica di Israele, Storia e società*. Roma - Bari: Laterza, 2003. Traducción española *Más allá de la Biblia. Historia antigua de Israel*. Barcelona: Crítica, 2004.

y los aportes de la arqueología y de la epigrafía sin temor a alejarse del hilo conductor de la narración bíblica.

Una década más tarde, parte del debate seguía vivo y así el profesor Cristian Frevel en su *Geschichte Israels* de 2015 abordaba en el capítulo primero cuestiones candentes en la materia, como la evolución de la historiografía, el carácter dinámico de la «construcción» y formulación de la historia, cuándo debe comenzar una historia de Israel, cuál es su identidad geográfica y cronología y otros temas que recogían los planteamientos de esos diez años²¹. En continuidad con los planteamientos de Liverani y asumiendo gran parte de las investigaciones precedentes postulaba que era necesaria:

- Una nueva conceptualización de la historia de Israel al hilo de las últimas investigaciones arqueológicas y epigráficas.
- Una historia que tuviera en cuenta los avances en la comprensión de la literatura bíblica y de su naturaleza.

Estas dos líneas permean cambios compartidos por muchos investigadores de ámbitos muy distintos que, en las tres últimas décadas, han ido fraguando un modo diferente de entender y abordar la historia del antiguo Israel²². De esos cambios vamos a destacar tres²³:

El primero, en la línea de los avances en la comprensión de la historia como ciencia y de la naturaleza del texto bíblico, es asumir la historia del antiguo Israel como fruto de largos y complejos procesos en los que las transiciones entre distintas etapas se presentan de modo fluido

²¹ Obra de gran repercusión traducida al inglés desde la segunda edición revisada alemana de 2018, (Stuttgart: Kohlhammer) como *History of Ancient Israel, Archaeology and Biblical Studies*. Atlanta, GA: Society of Biblical Literature, 2023.

²² Remitimos a Pfoh para un análisis más detallado de las distintas líneas en la historiografía sobre Israel y su problemática: Emanuel Pfoh. "Rethinking the Historiographical Impulse: The History of Ancient Israel as a Problem". *Scandinavian Journal of the Old Testament* 32 (2018): 92-105.

²³ Dejamos para otra ocasión la cuestión de la periodización y secuencia histórica y cómo desde los años 60 del siglo XX se ha modificado al simultanear en el tiempo, por ejemplo, en los orígenes de Israel las historias patriarcales, del éxodo, de la conquista y de los Jueces. También cómo se ha cuestionado la idea de coexistencia entre el reino del Norte y el reino del Sur y cómo se plantea el nacimiento de la entidad política más meridional como consecuencia de la caída del Norte. Los cambios en la cronología son uno de los temas más controvertidos que, además, determinan cómo hablar de los orígenes de Israel y de su etapa monárquica.

y no automático. Además, las causas que originan dichas transformaciones no pueden explicarse desde un único parámetro, sino que son fruto de una confluencia de factores de distinto tipo²⁴. Ello es radicalmente distinto a la presentación bíblica de la historia sagrada en la que la secuencia entre tiempos, personajes y formas de vida es lineal y las transformaciones se explican como fruto del pecado del pueblo o de la invasión de enemigos, esto es, como parte de una economía salvífica, y por lo tanto de la intervención divina, mediada por grandes personajes. Tomar en consideración las características literarias de los textos y los modos de narrar en la antigüedad es vital para poder entender el valor de la Biblia como fuente para el conocimiento de tiempos pasados²⁵. Lejos de pretender justificar acontecimientos o la historicidad en tiempo y espacio de pueblos, lugares o personas, los textos construyen un pasado significativo vitalmente para quienes escuchan dichos relatos. La narración del pasado es un proceso subjetivo y colectivo de interpretación que contribuye a la construcción colectiva de la identidad. El conjunto de datos disponibles varía, pero la historia se construye coherentemente a través de la selección, abstracción, reducción y combinación de los testimonios²⁶. El acento en la historiografía contemporánea se sitúa no ya en la descripción, confirmación o clarificación de acontecimientos como en la transición entre las distintas eras, en el análisis de los elementos de continuidad y discontinuidad y en el estudio de las causas complejas que los han propiciado²⁷. En todo ello la Biblia ha dejado de ser la fuente primera (o exclusiva) de conocimiento para ser una fuente legítima y necesaria que debe ser analizada críticamente en compañía de otras muchas.

²⁴ Winfried Held, ed. *The Transition from the Achaemenid to the Hellenistic Period in the Levant, Cyprus, and Cilicia: Cultural Interruption or Continuity?*. Marburg: Archäologischen Seminars der Philipps-Universität Marburg, 2020; Yigal Levin, ed. *A Time of Change: Judah and its Neighbours in the Persian and Early Hellenistic Periods*. London: Bloomsbury, 2007.

²⁵ En esta línea sugiero como lectura básica que introduce al estudiante en la naturaleza y características propias de los textos bíblicos, de su forma de narrar y del sentido de la historia sagrada el capítulo 4, “Los narradores e historiadores de Israel” de José Luis Sicre Díaz. *Introducción al Antiguo Testamento*. Estella: Verbo Divino, 2011, 79-86.

²⁶ Cf. Frevel, *History of Ancient Israel*, 4.

²⁷ Esta es la línea clara de la historia social que además enfatiza el valor de los grupos frente a los individuos. Cf. Kessler, *Historia social del antiguo Israel*.

El segundo elemento es que el foco de interés se ha desplazado desde la «historia de Israel» hacia la historia del territorio y a la complejidad de sus pueblos. La investigación contemporánea resitúa a Israel y a su realidad política cambiante y compleja en el contexto geopolítico de la antigüedad del Levante, limitando su relevancia y acentuando la influencia social, cultural, política y también religiosa que los grandes imperios han ejercido en la historia y desarrollo del antiguo Israel. Ello trae consigo, en primer lugar, un mejor conocimiento de los pueblos del entorno, como Egipto, Mesopotamia, sirios, fenicios y griegos, pero también nuevas preguntas sobre la génesis de la identidad sociorreligiosa de Israel y su dependencia del entorno²⁸. Además, entidades sociopolíticas como Edom, Moab, Amón, Filistea o Aram son estudiadas no únicamente desde la perspectiva de pueblos limítrofes (conquistadores o conquistados), sino como entidades históricas con un pasado relevante que vive cambios muy significativos compartidos por el resto de territorios. Ya no se emplaza a Israel como una célula excepcional, autónoma e impermeable al entorno, sino que tanto su realidad, como sus ideas religioso-culturales se vinculan a él. Dicho de otro modo, tal y como analiza E. Pfoh, al integrar los estudios de Israel en contextos amplios y no restringidos al territorio clásico se minimiza el carácter de «excepcionalidad» del antiguo Israel en el Levante (con todo lo positivo y negativo que ello pueda entrañar)²⁹. Consecuencia de esta nueva perspectiva es la incorporación de una visión de no confrontación, ni radical oposición (como parece deducirse muchas veces del relato bíblico), sino de convivencia pacífica o normalizada con los imperios rectores del territorio. Además se integra sin problema la influencia de los pueblos limítrofes en Israel, en su cultura, religión y sociedad³⁰. Se visibiliza la historia del territorio y sus

²⁸ Francesc Ramis Darder. *Mesopotamia y el Antiguo Testamento*. Estella: Verbo Divino, 2019.

²⁹ Cf. Pfoh, “Rethinking the Historiographical Impulse”, 94-95.

³⁰ En este sentido la historia de Schipper, *Breve historia del Antiguo Israel*, presenta el valor y la influencia de Egipto en el territorio y en su cultura y permite contextualizar mejor todo el imaginario de Egipto que hay en la Biblia desde el Génesis hasta el Nuevo Testamento. En la cuestión de la confrontación contra los imperios, el docente lucha, por un lado, contra el desconocimiento por parte del alumnado de dichos imperios y, por otro, contra la comprensión, que se asienta muy rápidamente, de que su identidad y formas de actuar no cambian durante los siglos de incidencia. Dicho de otro modo, no siempre hay concepción de pluralidad ni de proceso.

pueblos como fruto de una realidad dialógica con «el diferente, el extranjero o lo foráneo». Esta reflexión ha venido jalonada por la pregunta sobre la etnicidad, tanto de los israelitas como de otros pueblos como, por ejemplo, los fenicios o los propios cananeos³¹.

La incorporación de todo ese contexto internacional y la relación fluida (conflictiva o no) con otros grupos permite tomar conciencia de cómo «los mitos sobre la tierra vacía» han influido en nuestra concepción de Israel, de su territorio y del judaísmo. Entre otros motivos porque ésa es una clave central en la transmisión de la historia salvífica. Al pueblo de Dios esclavizado se le promete y entrega una tierra que, aunque ocupada, debe llenar; el reino del Norte tras su conquista a manos de los asirios queda vacío o completamente aniquilado; con la conquista de Judá a manos de los babilonios, todo el pueblo es expulsado y, tras el edicto de Ciro, regresa a una tierra vacía que debe reocupar; esa nueva ocupación parece total volviendo a las fronteras de un Israel salomónico idealizado que paradójicamente no es mucho más que el entorno de la ciudad Jerusalén. La realidad es que ese territorio «donado» ya estaba habitado por grupos humanos; que nunca desaparece la población en el territorio del norte que evoluciona política y socialmente; que el exilio únicamente afectará a una parte de la población y que en el periodo persa la realidad político-religiosa del territorio es mucho más amplia que la de los judíos retornados de Yehud. Las narraciones bíblicas, sin embargo, condicionan que la extensión real de esta nueva demarcación territorial no pase al imaginario del estudiante, o que se internalice, por ejemplo, que la historia de Samaría es algo ajeno al judaísmo y a la historia de Israel. No obstante, presentar la historia del territorio y no tanto del judaísmo jerosolimitano contribuye a pensar mejor el pluralismo dentro del judaísmo, su extensión territorial y su convivencia con otras tradiciones religiosas en todo tiempo y espacio.

El tercer elemento que permea los cambios y que está ligado a esa «desterritorialización» es la inclusión progresiva de la historia de la

Plantear los imperios como «enemigos» silencia las relaciones de convivencia normalizada con los pueblos vecinos y la asunción de formas procedentes de otros pueblos.

³¹ Kurt L. Noll. *Canaan and Israel in Antiquity: An Introduction*. London: Sheffield Academic Press, 2001; Jason A. Staples. *The Idea of Israel in Second Temple Judaism: A New Theory of People, Exile, and Israel Identity*. Cambridge: Cambridge University Press, 2021.

diáspora como elemento ineludible de la historia de Israel y del judaísmo. Ello provoca la difuminación de las fronteras geográficas y contribuye a incorporar plenamente esa idea de pluralismo mencionada previamente, aspecto que choca con una historia de la religión internalizada como una secuencia lineal que va del politeísmo al monoteísmo absoluto de un territorio en el que parece que únicamente existe una divinidad (o se lucha por su dominio exclusivo). La visibilización de ese pluralismo religioso en el territorio palestinese y fuera de él contribuye a limitar y resituar la relevancia histórica del judaísmo jerosolimitano y de su templo, particularmente a partir del periodo persa, como únicas entidades rectoras de la historia del territorio³². Ello abre la posibilidad de plantear preguntas sobre la génesis y evolución de la religión de Israel, la cuestión sobre la continuidad de elementos de la llamada religión cananea, la relevancia de Samaría y el culto samaritano, o la existencia de lugares de culto griegos o romanos en el territorio. Todo ello desdibuja la idea de unidad y claridad religiosa que hace del judaísmo una corriente autónoma y aislada de toda influencia exterior y con un desarrollo ajeno al devenir histórico, presentada siempre en confrontación con otras religiones o formas del judaísmo.

A modo de síntesis podría afirmarse que todos los cambios acaecidos en estas últimas décadas permiten emplazar adecuadamente a Israel dentro de un contexto cambiante como una realidad sociopolítica y religiosa en continua transformación. Más allá de proponer una historia estática, o sin transición entre las distintas etapas históricas, tal y como hace la historia sagrada, pretende introducir al estudiante en una historia dinámica en la que los cambios llegan como fruto de un largo proceso y debido a múltiples causas y factores. Además, presenta a Israel como una realidad en mayor sintonía cultural y religiosa con los pueblos que la rodean. Estos elementos perceptibles no únicamente desde la arqueología sino también desde los propios textos bíblicos, exigen del alumno una lectura crítica y muy atenta de los mismos, así como una apertura decidida a sus contradicciones inherentes. Incorporar esta visión contemporánea cuestiona radicalmente la concepción

³² René Bloch. *Ancient Jewish Diaspora: Essays on Hellenism*. Leiden: Brill, 2022; Diego Pérez Gondar. "Culto, autoridad y tradición. La comunidad judía de Elefantina y la religiosidad vinculada a su templo". *Scripta Theologica* 50 (2018): 23-52. <https://doi.org/10.15581/006.50.1.23-52>

de los pueblos, entre ellos «Israel», como realidades formadas con una identidad clara e inamovible y con características religiosas claramente definidas. Igualmente permite adentrarse en la identidad del vecino, viéndolo no únicamente como enemigo, pagano o idólatra, sino como sujeto que contribuye a la reflexión sobre la propia identidad y su configuración. La internalización de las perspectivas antedichas ayuda a conocer y comprender la sociedad que se internaliza como «judía» como una realidad plural en todos los momentos de su historia. Con ello se resitúa también su realidad religiosa, también en constante evolución, en convivencia con otras religiones y cultos. Además, ofrece al estudiante el camino para ser consciente de las dificultades que entraña definir qué o quién es Israel al asumirlo como un territorio con fronteras cambiantes, en relación con múltiples entidades políticas y con formas políticas variadas que es necesario conocer y contextualizar adecuadamente. Incorporar el dinamismo histórico y la convivencia con otras culturas introduce la realidad de una fe inculturada y la relevancia que tiene la convivencia multirreligiosa, no sólo en la antigüedad sino también en nuestro contexto actual, promoviendo actitudes hondamente arraigadas en nuestra tradición bíblica.

Esa perspectiva histórica no exime a los estudios de Teología ni a los de historia de la antigüedad de plantear los contenidos de la historia sagrada y su relevancia, ni de la necesidad de conocerla a fondo. Ello por distintos motivos.

En primer lugar, porque la narración de la historia sagrada está en la base de la comprensión sobre la revelación. Internalizar la historia del antiguo Israel y la historia sagrada, pese a todas sus disonancias y contradicciones, permite entender la importancia de la recreación constante del pasado, adentrarse en la idea de configuración de las tradiciones y acoger y comprender cómo el componente religioso aporta sentido a las experiencias vividas tanto del pasado como del presente. Ello, además, introduce al alumno en el apasionante pero complejísimo proceso de composición de los textos veterotestamentarios. Vislumbrar las formas de narración de la historia sagrada, con su recreación continua, con sus importantes modificaciones y actualizaciones le ayuda a percibir la relevancia que tienen las narraciones y la memoria colectiva como configuradoras de identidad, a valorar el pasado como referente no estático sino dinámico y, sobre todo, a ahondar en el carácter dinámico de la tradición, concepto clave para la comprensión de la revelación bíblica y

de la Teología. El abordaje desde la clásica historia sagrada es importante, igualmente, porque permite apreciar una evolución en la comprensión de la divinidad y de la historia. Además, enriquece culturalmente al adentrarse en aquellos relatos que han sido nucleares en la historia occidental, en el arte y la literatura.

En segundo lugar, porque, si bien los historiadores de Israel, los biblistas y teólogos no niegan la no historicidad del relato veterotestamentario y diferencian sin problema la narración de los acontecimientos históricos, no son pocos los textos, manuales y escritos en general en los que el peso de la historia sagrada sigue siendo el dominante y la narración de la «historia de Israel». Conocer la relevancia de estas narraciones y saber discernir qué postulados pueden o no tomarse desde los textos contribuiría a una mejor apreciación de esta literatura y de cómo ha variado su interpretación.

Compatibilizar esta historia sagrada con la enseñanza de la historia del pasado de Israel constituye, sin duda, el mayor reto con el que se encuentra el docente. Ello únicamente puede hacerse presentando con claridad y de forma separada, ya sea en temas o incluso en materias, ambas realidades, sus objetos propios de estudio, características y fuentes. Ello facilitaría una lectura crítica de los textos bíblicos, una distinción adecuada entre lo histórico y lo literario y una integración adecuada de lo que es una teología narrativa, de la relevancia de la inculturación y del dinamismo inherente a la reflexión teológica en el judeocristianismo.

3. LA HISTORIA DE ISRAEL: NUEVAS PERSPECTIVAS

En una disciplina que va más allá de la constatación de acontecimientos y presentación de personajes principales o protagónicos y con un contenido dinámico es obligado prestar atención a cómo han sido las formas tradicionales de narrar e investigar la historia y preguntarse qué realidades del pasado han quedado silenciadas por los discursos dominantes o normalizados. Además, es imprescindible mirar la historia de Israel con sensibilidades contemporáneas. Ello trae consigo la necesaria incorporación de dos miradas; la cuestión sobre la mujer y su participación en la historia y la pregunta sobre la interacción entre el medioambiente y el ser humano.

3.1. LA HISTORIA DE LAS MUJERES DE ISRAEL: ¿ES POSIBLE NARRAR Y ENSEÑAR UNA HISTORIA SIN ELLAS?

Uno de los cambios más significativos tanto en la sociedad contemporánea como en el estudio de la historia de la antigüedad es la incorporación de la cuestión sobre las mujeres: su vida, relevancia social, política, religiosa y económica. No son pocas las monografías que desde los años 90 del siglo pasado han ahondado en la historia de las mujeres del antiguo Israel desde distintas perspectivas y enfoques, especialmente desde la historia de las religiones y de la historia social³³. Sin embargo, su inserción en los manuales de historia no se percibe, o lo hace tímidamente con algún capítulo sobre la historia de las mujeres en la Biblia o con algunas reflexiones sobre su papel en la sociedad o en la religión. Eso que es un avance, sigue evidenciando carencias en la percepción del pasado que prioriza un relato principalmente masculino. Siguen siendo frecuentes estudios en los que la reflexión sobre la mujer como parte de los acontecimientos y agente de su desarrollo ni siquiera se tiene en cuenta³⁴.

³³ Virginia Alfaro Bech y Victoria Eugenia Rodríguez Martín. *Desvelar modelos femeninos: valor y representación en la antigüedad*. Málaga: Servicio de Publicaciones Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga, 2002; Ross S. Kraemer. "Women and Gender". En *The Oxford Handbook of Early Christian Studies*, editado por Susan Ashbrook Harvey y David G. Hunter, 465-492. Oxford: Oxford University Press, 2008; Sharon L. James y Sheila Dillon. *A Companion to Women in the Ancient World*. Malden, MA: Wiley-Blackwell, 2012; Cécile Michel. *Women of Assur and Kanesh: Texts from the Archives of Assyrian Merchants*. Atlanta, GA: SBL Press, 2020. Específicamente en el mundo de Israel: Amy-Jill Levine. "Women like this": *New Perspectives on Jewish Women in the Greco-Roman World*. Atlanta, GA: Scholars Press, 1991; Karel van der Toorn. *From her Cradle to her Grave. The Role of Religion in the Life of the Israelite and the Babylonian Woman*. Sheffield: JSOT Press, 1994; Shaye J. D. Cohen y Michael L. Satlow. *The Jewish Family in Antiquity*. Providence: Brown Judaic Studies, 2020. A ellas se suma una importantísima producción de estudios sobre la mujer en el Nuevo Testamento y en el cristianismo primitivo y antiguo que han influido en los de Antiguo Testamento. Cfr. Clelia Martínez Maza. "Cristianas sabias, arquetipo femenino en el mundo tardoantiguo". *Revista de historiografía* 22 (2015): 83-100 (número monográfico, "Del ayer al mañana. La historiografía de la historia de las mujeres, del género y del feminismo").

³⁴ Como tampoco lo está el estudio de la vida cotidiana, la vida doméstica o la microhistoria a la que se aplican más los arqueólogos e historiadores que los biblistas. Cf. Arthur Keefer. "Family and Everyday Life". En *The Biblical World. Second Edition*, editado por Katharine J. Dell, 665-680. London: Routledge, 2022; Anna L. Boozer.

La arqueóloga Carol Meyers destaca en su capítulo “Women of Israel” dos factores que explican la escasa incidencia de la historia de las mujeres en la historia general y que aún siga viéndose como un elemento complementario y no como una realidad que no debería ser separada³⁵. Ella anota, en primer lugar, que la narración del pasado cuyo fruto son los textos bíblicos y el estudio de dichos textos, tanto literario como histórico, ha sido realizada por varones, a quienes esta cuestión no ha interesado. A ello se suma que sólo el 6% de los personajes con nombre en la Biblia sean mujeres y, en este caso, excepcionales o de la élite y no mujeres del común, que son la mayoría. Consecuentemente la Biblia hebrea es una fuente prioritariamente androcéntrica que proporciona, *a priori*, poca información sobre la experiencia diaria de la mayoría de las mujeres y cuando lo hace, prioriza las historias urbanas frente a las acontecidas en el campo, no consignando a la población femenina más numerosa. Todo ello condiciona que nuestra lectura, consciente o inconscientemente, silencie a las mujeres (y otros grupos minoritarios o socialmente poco relevantes) por considerarlas poco significativas en una historia de grandes acontecimientos o personajes.

En el ámbito bíblico la incorporación de la historia de las mujeres ha venido por el estudio y la visibilización de las mujeres en la Biblia (estudiándose las principales protagonistas veterotestamentarias) y por la pregunta sobre las divinidades femeninas o el culto de las mujeres³⁶. Los

At Home in Roman Egypt: a Social Archaeology. Cambridge: Cambridge University Press, 2022.

³⁵ Carol Meyers. “Women in Ancient Israel”. En *Behind the Scenes of the Old Testament. Cultural, social, and historical Context*, editado por Jonathan S. Greer, John W. Hilber y John H. Walton, 396-402. Grand Rapids, MI: Baker Academic, 2018.

³⁶ En este sentido puede verse el *status quaestionis* en Beth Alpert Nakhai. “Women in Israelite Religion: The State of Research Is All New Research”. *Religions*, 122 (2019). <https://doi.org/10.3390/rel10020122>. Destacamos por su relevancia: Phyllis Bird. “The Place of Women in the Israelite Cultus”. En *Ancient Israelite Religion: Essays in Honor of Frank Moore Cross*, editado por P. D. Miller, 397-419. Philadelphia: Fortress Press, 1987; Phyllis Bird. “Women’s Religion in Ancient Israel”. En *Women’s Earliest Records: From Ancient Egypt and Western Asia*, editado por Barbara S. Lesko, 283-298. Atlanta, GA: Scholars Press, 1989; Hennie J. Marsman. *Women in Ugarit and Israel: Their Social and Religious Position in the Context of the Ancient Near East*. Leiden: Brill, 2003. En este sentido son muy relevantes los estudios sobre figurillas que pudieran representar divinidades femeninas o ser expresión de la religiosidad femenina. La interpretación de estas figuras no es unívoca. Raz Kletter. *The Judean Pillar-Figurines and the Archaeology of Asherah*. Oxford: Tempus Reparatum, 1996.

estudios sobre las mujeres bíblicas de finales de la década de los años 80 y 90 permitieron que, desde los propios textos, surgieran nuevas cuestiones acerca de la realidad de mujeres y niñas, tanto libres como esclavas, sobre sus contextos y sobre su relevancia en la vida, religión e historia de Israel³⁷. Al trabajo de la investigación bíblica³⁸ se han sumado los hallazgos arqueológicos y epigráficos, así como la propia revisión de la historia y de sus fuentes, que han posibilitado conocer mejor la vida e influencia de las mujeres del oriente antiguo y del Levante.

En el Antiguo Testamento se mencionan unas 20 actividades protagonizadas por mujeres. Aparecen profetisas, mujeres relacionadas con el culto, artesanas o mujeres encargadas de actividades mercantiles y de ellas sólo una, la prostitución, es vista negativamente. Textos y restos arqueológicos destacan las tareas relacionadas con la manipulación de los alimentos, como moler el grano, hacer la harina, preparar los derivados lácteos, recoger y secar hierbas (tanto para la cocina como para usos medicinales) y elaborar la comida. A ellas se suman las actividades textiles como la preparación de la lana o del lino y la confección de piezas no limitadas al uso doméstico o al autoconsumo familiar, sino también a importantes actividades comerciales y al culto (2Re 23,7). Todas estas tareas requerían además de la obtención de las materias primas y de la realización de todo el material y herramientas para su elaboración (como las cestas, los hornos o los telares)³⁹. En la reflexión sobre las

³⁷ Phyllis Trible. *Texts of Terror: Literary-feminist Readings of Biblical Narratives*. Philadelphia: Fortress Press, 1984; Athalya Brenner y Fokkelen van Dijk-Hemmes. *On Gendering Texts: Female and Male Voices in the Hebrew Bible*. Leiden: Brill, 1993; Athalya Brenner-Idan. *The Israelite Woman: Social Role and Literary Type in Biblical Narrative*. Sheffield: JSOT, 1985; Marion Ann Taylor y Agnes Choi. *Handbook of Women Biblical Interpreters: a Historical and Biographical Guide*. Grand Rapids, Mich.: Baker Academic, 2012.

³⁸ Junkal Guevara Llaguno. “Buscadas, conocidas y condenadas. Prostitución y prostitutas en los libros históricos y sapienciales”. *Reseña Bíblica* 54 (2007): 7-14; Junkal Guevara Llaguno. “Modelos de mujer en la Historia Deuteronomista: excusa, legitimación y propaganda”. *Miscelánea de estudios árabes y hebraicos. Sección de hebreo* 58 (2009): 113-139; Junkal Guevara Llaguno. “El entramado femenino de las cortes israelitas”. *Reseña Bíblica* 115 (2022): 22-31; Carme Soto Varela. “Mujeres y templo”. *Reseña Bíblica* 106 (2020): 44-53; Marten Stol. *Women in the Ancient Near East*. Boston: De Gruyter, 2016.

³⁹ Cynthia Shafer-Elliott. “Women and Economics in Ancient Israel and Judah”. En *Economics and Empire in the Ancient Near East: Guide to the Bible and Economics*, editado por Matthew J. M. Coomber, vol. 1, 108-127. Eugene, OR: Wipf and Stock

actividades femeninas se tiende, por un lado, a trivializar las actividades domésticas y, por otro, a separarlas o diferenciarlas en extremo de aquéllas realizadas por varones. Sin embargo, las actividades cotidianas son aquéllas que gestan y construyen una sociedad y además en el antiguo Israel los roles domésticos de las mujeres y varones eran complementarios. Aunque aquélla no fuera una sociedad igualitaria tal y como la conocemos hoy, es evidente que las mujeres debían controlar no pocos aspectos de la vida social⁴⁰. La epigrafía y la arqueología junto con las fuentes bíblicas han mostrado que esas actividades lejos de quedar restringidas al ámbito doméstico o familiar (aspecto nada desdeñable) tenían una proyección social y económica. Se han hallado sellos utilizados en las transacciones legales con nombres de mujeres que prueban su presencia en los negocios y mujeres alfabetizadas que ponían sus conocimientos de lectura y escritura al servicio de la comunidad.

El estudio del culto templario o de santuarios llevado a cabo por varones y muy presente en las tradiciones bíblicas, ha infravalorado cuando no silenciado la función de las mujeres en la configuración, transmisión de la religión de Israel y en el culto. La idea de que los varones dominaban la vida religiosa debe ser matizada pues en la reflexión de la religiosidad del pasado (y del presente) no se tiene suficientemente en cuenta la función de las mujeres como creyentes, transmisoras y agentes o protagonistas de cultos concretos⁴¹. Las mujeres como sujetos religiosos ejercen un control sobre la sociedad y sobre su futuro mayor de lo que se aprecia normalmente. Junto a la cuestión de las creencias femeninas y los cultos a divinidades femeninas⁴², los restos arqueológicos evidencian

Publishers, 2023; Carol Meyers. "Harina de otro costal: género y cambios tecnológicos en la producción de harina en la Galilea romana". *Treballs d'Arqueologia* 11 (2005): 25-50.

⁴⁰ Carol L. Meyers. *Rediscovering Eve: Ancient Israelite Women in Context*. Oxford: Oxford University Press, 2013. La primera edición se publicó bajo el título de *Discovering Eve* en 1988; la segunda revisada y ampliada en 2013 por Oxford UP.

⁴¹ Carol L. Meyers. *Households and Holiness: The Religious Culture of Israelite Women*. Minneapolis, MN: Fortress Press, 2005; Saul Mitchell Olyan. "What do we really Know about Women's Rites in the Israelite Family Context?". *Journal of Ancient Near Eastern Religions* 10 (2010). <https://doi.org/10.1163/156921210X500503>

⁴² Susan Ackerman. *Women and the Religion of Ancient Israel*. New Haven: Yale University Press, 2022; William G. Dever. *Did God have a Wife? Archaeology and Folk Religion in Ancient Israel*. Grand Rapids, MI: Eerdmans, 2005; Leónie J. Archer. "The Role of Jewish Women in the Religion, Ritual and Cult of Graeco Roman Palestine".

la importancia de la religiosidad en ámbito doméstico y, sobre todo, cotidiano. Como indica Meyers «la actividad religiosa, no menos que la producción de comida o los cuidados de la prole, era parte de sus vidas cotidianas. Así, mantenían las prácticas religiosas, algunas de las cuales apenas dejan vestigios arqueológicos, pero que suponen la base de la vida religiosa de la mayoría de la gente»⁴³. Entre esa vivencia religiosa está aquélla ligada al cuidado del embarazo, a la protección de los infantes, a los problemas reproductivos y también acciones ligadas a la preparación del pan, pues parte de esa producción diaria era dedicada a los ancestros o las divinidades para pedir su protección y bendición sobre la familia. La misma autora destaca que los objetos culturales hallados en las casas sugieren que la preparación de la comida diaria tenía también un sentido sacral. Además de esas acciones más ligadas al ámbito privado no puede olvidarse que ellas también participaban en el culto comunitario, en la celebración del *shabat*, en las fiestas principales de Pascua, Sucot y Tiendas y en los novilunios y en las fiestas locales. Además, se encargaban de la preparación de las viandas necesarias para las celebraciones públicas (Jr 44,19.25) y eran transmisoras de la Torá (Tob 1,8).

El estudio sobre la actividad socioeconómica y religiosa de las mujeres lleva a una doble constatación. Por un lado, queda patente cómo en el estudio de la historia se infravaloran aquellas tareas que no son punteras, extraordinarias o no son llevadas a cabo por las élites político-religiosas masculinas, sino cotidianas. Se minimiza el valor de aquellas funciones que construyen diariamente a las personas y sin las cuales no podrían haberse producido las que cambian el curso de los acontecimientos. Por otro lado, es evidente que la mirada sobre el pasado silencia a los sujetos no protagónicos o actividades no objeto de reflexión y estudio habitual pero indispensables para la gestación de las grandes reflexiones sociales o teológicas. Por todo ello parece clara la necesidad de dar un mayor peso a esas realidades visibilizándolas como parte de la historia e incorporándolas a los contenidos curriculares. Con ellas, también los textos protagonizados por mujeres que son silenciados o aquéllos en los que se aprecie un liderazgo comunitario o se presente al grupo como víctima de los procesos históricos y de la injusticia. Esta

En *Images of Women in Antiquity*, editado por Averil Cameron y Amélie Kuhrt, 273-287. Detroit: Wayne State University Press, 1983.

⁴³ Meyers, "Women in Ancient Israel", 400.

perspectiva posibilitará que los alumnos y alumnas incrementen sus referentes y puedan encontrar inspiración en situaciones bíblicas, espejo de situaciones contemporáneas. Es necesario prestar una atención específica a problemas que afectan de modo particular a las mujeres del presente como el feminicidio y la violencia, las migraciones solas o la esclavitud y prostitución y que exigen una mirada distinta al pasado, a la narración de la historia de Israel y a los temas que se enseñan en el aula.

En la reflexión sobre cómo enseñamos historia de Israel es notoria la relevancia otorgada al templo, a los distintos santuarios y a la estructura del servicio al culto (sumo sacerdote, sacerdotes, levitas...). También es interesante tomar nota de cómo cuando, por ejemplo, se enseña la configuración de la sociedad judía del periodo helenista o romano se presenta únicamente a fariseos, saduceos, esenios o celotas. Además cuando los manuales de historia de Israel se refieren a los signos de identidad del judaísmo postexílico destacan la relevancia que adquiere la circuncisión —una marca exclusiva masculina—, y casi nunca se indica cómo se configura la vivencia religiosa femenina y sus signos propios de pertenencia⁴⁴. Estos aspectos evidencian el peso de la religión institucionalizada y el culto templario como prisma de enseñanza. Del mismo modo, demuestran que en la transmisión de la historia se olvida el papel que las mujeres han jugado en las formas de culto, en la sociedad o en la vivencia del judaísmo. El reto no es únicamente dar a conocer acciones protagonizadas por mujeres, ni adentrar al alumno en el universo femenino de la Biblia o del pasado, sino orientar la enseñanza de la historia desde perspectivas en las que se perciba, visibilice y transmita la participación de la mujer en todas las esferas: en la corte, en el culto y configuración de lo religioso o cómo le afecta directamente la historia continuada de conquistas y deportaciones. Urge, igualmente, visibilizar tanto los textos y acontecimientos en los que ellas son protagonistas como aquéllos en los que son víctimas del sistema en el que vivieron. Desvelar la presencia de los grupos silenciados y vulnerados que aparecen en la Biblia y que conforman la historia forma al estudiante a percibir las dinámicas de silenciamiento en el conjunto de la historia y de la propia teología sobre grupos minoritarios o contestatarios.

⁴⁴ Una de las pocas excepciones es la obra de Fernando Bermejo Rubio. *Los judíos en la Antigüedad: desde el exilio en Babilonia hasta la irrupción del islam*. Madrid: Síntesis, 2020, 20-21.

La incorporación en los proyectos curriculares y en la docencia de estas realidades históricas, de elementos de la historia social y de perspectivas relativas al universo femenino podrá hacerse tanto de modo teórico —en la elección de contenidos— como con su incorporación en los manuales, ya sea como un capítulo complementario o, aún mejor, como aspecto transversal integrado en el conjunto de los temas. Ello resituará el valor de las actividades cotidianas, enriquecerá la visión del culto y la configuración religiosa del grupo. La selección de textos bíblicos concretos en esta línea para ser trabajados en las clases será otra herramienta nuclear para la normalización del tema. La cuestión sobre las mujeres no debe ser presentada como una novedad, una moda o un tema actual, sino como una realidad inherente al devenir de la historia.

3.2. LA HISTORIA DE ISRAEL DESDE UN ENFOQUE MEDIOAMBIENTAL

En 1990 el papa Juan Pablo II con motivo de la jornada mundial de la paz dirigió un mensaje titulado *Paz con Dios creador, paz con toda la creación*. En ella abordaba de modo claro el tema del deterioro medioambiental y la responsabilidad humana en su degradación. Su escrito articulaba la justicia, los problemas migratorios, la desigualdad, la violencia y otros muchos temas desde una perspectiva medioambiental. Ese documento, no muy conocido, pone de manifiesto que la preocupación eclesial por una adecuada antropología y teología de la creación, y una moral social equilibrada permean el pensamiento teológico y su magisterio desde hace décadas. Esa sensibilidad toma fuerza cuando en los últimos 20 años el cambio climático, los procesos migratorios forzosos por motivos ambientales, o la destrucción de los ecosistemas parecen irreversibles. La encíclica *Laudato si'* del papa Francisco de 2015, la exhortación apostólica postsinodal *Querida Amazonia* de 2020 y todo el trabajo teológico más reciente se suman a la preocupación social que aboga por una nueva relación con el medioambiente⁴⁵. Ello ha permitido ir creando un entramado hermenéu-

⁴⁵ Véanse, por ejemplo, las XVI Jornadas de Teología “Teología y ecología” de la Universidad Pontificia Comillas en 2019 que abordaba la cuestión desde perspectivas antropológicas, pastorales, espirituales y desde el diálogo interreligioso y ecuménico; las LII Jornadas de Teología de la Facultad de Teología de la Universidad Pontificia de Salamanca “Cuidar la creación. Retos para una ecoteología”, en octubre de 2020, desde una perspectiva dogmática y práctica cuyos estudios han visto la luz como

tico rico y muy dinámico tanto dentro del ámbito de la teología como del específicamente bíblico⁴⁶. Esta reflexión, sin embargo, parece que aún no permea de modo claro el estudio de la historia de Israel ni su enseñanza.

Dada la relevancia del tema parece inexcusable mirar al pasado también desde la lente de la interacción entre el ser humano y su entorno, afrontando críticamente las consecuencias que de ello se derivan. No es posible abordar la historia sin esa preocupación por cómo hemos transformado el medio, cómo la relación con él ha condicionado la historia y cómo todo ello puede iluminar la realidad contemporánea. En este sentido la obra editada por Orenstein, Tal y Miller de 2013 ofrece un nuevo prisma desde una historia medioambiental del presente de Israel que aporta claves interesantes para abordar su pasado. Así plantea la problemática de la desertificación, los conflictos por el agua, la deforestación, el crecimiento del urbanismo y sus consecuencias⁴⁷. Simkins, más recientemente, en *Creation and Ecology: the Political Economy of Ancient Israel and the Environmental Crisis*, enfoca su mirada en la relación entre economía y medioambiente en el antiguo Israel postulando una nueva hermenéutica ecoeconómica y evidenciando cómo los problemas medioambientales contemporáneos lanzan nuevas preguntas a la Biblia, que no sólo puede responder sino que, además, le posibilitan nuevas interpretaciones de sus propios textos y pasado⁴⁸.

Román Ángel Pardo Manrique, ed. *Cuidar la Creación. Retos para una ecoteología. LII Jornadas de la Facultad de Teología de la UPSA*. Boadilla del Monte: PPC, 2022; o el IV Congreso Internacional de la Asociación Bíblica Española *Biblia y Ecología. Por un mundo herido*, 4-7 julio de 2023 cuyas conclusiones se han publicado en Carmen Yebra Rovira y Estela Aldave Medrano, eds. *Biblia y Ecología. Nuevas lecturas en un mundo herido*. Estella: Verbo Divino, 2024.

⁴⁶ David G. Horrell. *Ecological Hermeneutics: Biblical, Historical and Theological Perspectives*. London: T & T Clark, 2010; Hilary Marlow y Mark Harris. *The Oxford Handbook of the Bible and Ecology*. New York: Oxford University Press, 2022; Ronald Simkins. *Creation and Ecology: the Political Economy of Ancient Israel and the Environmental Crisis*. Eugene, OR: Cascade Books, 2020; Richard Bauckham. *Bible and Ecology: Rediscovering the Community of Creation*. London: Darton, Longman & Todd Ltd., 2010; Norman C. Habel y Peter L. Trudinger. *Exploring Ecological Hermeneutics*. Atlanta, GA: Society of Biblical Literature, 2008.

⁴⁷ Un ejemplo de una historia medioambiental en el caso concreto de Israel desde el siglo XIX es la de Daniel E. Orenstein, Alon Tal y Char Miller, eds., *Between Ruin and Restoration: An Environmental History of Israel*. Pittsburgh, PA: University of Pittsburgh Press, 2013.

⁴⁸ Simkins, *Creation and Ecology*.

Integrar esta perspectiva y dimensión dentro del ámbito de la enseñanza de la historia de Israel parece mucho más complejo, pues *a priori* parece que no tenemos sensibilidad suficiente para hacerlo. En primer lugar, porque, pese a lo dicho, el desarrollo de esta sensibilidad es aún parcial y no está integrado dentro de los prismas imprescindibles a la hora de estudiar la Escritura. En segundo lugar, porque se percibe como un añadido; como un elemento más a fijarse y no como una línea transversal que debería empapar todos los estudios. La observación sobre cómo el ser humano interacciona con el medio, lo transforma, lo destruye y cómo el medio lo construye a él, sus modos de vida y cómo configura su idea de Dios y de la sociedad son elementos clave, algunos tan asumidos que no se percibe su valor contracultural para la sociedad contemporánea. La creencia en el Dios de la creación llevaría a percibir no sólo al ser humano como un elemento más de dicha creación, sino a ver cómo toda la creación es parte de la percepción del «mundo», cómo sin ella el ser humano no sólo no puede vivir, sino que no puede ser definido.

La historia clásica de Israel se ha postulado desde el ascenso y descenso de los imperios que han asediado, conquistado y ocupado el territorio. Pueblos e imperios como los egipcios, asirios, babilonios, persas, fenicios, filisteos, griegos y romanos que han intentado dominar esta tierra y que llegaban desde fuera. Su declive se explica desde causas políticas, conflictos dinásticos o por el auge de una dinastía o un imperio nuevo que llega al territorio cananeo. Se asume el cambio y los desplazamientos (deportaciones y diáspora) sin ahondar en las causas medioambientales que los han provocado o que estas transformaciones originan, y sin profundizar en el enriquecimiento cultural que dejan. Sólo recientemente, por ejemplo, en el estudio del geógrafo Jared M. Diamond, *Colapso: por qué unas sociedades perduran y otras desaparecen* de 2005, se ha visto cómo el colapso de las diferentes civilizaciones ha estado ligado no únicamente a elementos políticos y económicos, sino también de modo determinante a motivos medioambientales provocados en parte por la acción humana⁴⁹. Otros autores incorporan cómo el desarrollo del pro-

⁴⁹ Jared Diamond. *Colapso. Por qué unas sociedades perduran y otras desaparecen*. Madrid: DeBolsillo, 2007 ('2005). Cf. Jeremy H. Kidley. "The Historical Roots of the Ecological Crisis". En *The Oxford Handbook of The Bible and Ecology*, editado por Hilary Marlow y Mark Harris, 13-16. New York: Oxford University Press, 2022, ahonda en los postulados de Diamond pero propone una visión no tan catastrofista

pio medioambiente y sus incidentes naturales han sido determinantes en la historia del Levante antiguo. Así, la profesora Guevara explica el colapso producido entre el Bronce y el Hierro y que ello provoca un cambio político social por movimientos sísmicos y plagas y enfermedades⁵⁰. Parece relevante igualmente adentrarse en cómo las migraciones desde Israel a Judá por la invasión asiria provocan un aumento de población que lleva a roturar nuevas tierras y a transformar el entorno. Su impacto medioambiental es enorme. La incorporación del regadío, la duplicación de cosechas o el cultivo en terrazas que, si bien inicialmente parecen positivos técnicamente, provocan el agotamiento de la tierra, la extensión de la agricultura hacia áreas menos rentables que se empobrecen aún más y una enorme desestabilización social y conflictos por el control de recursos demasiado escasos. Ello trae consigo el hambre, la guerra, la enfermedad y el empobrecimiento general. En la narración bíblica se presentan como causantes de esa pobreza e inestabilidad a los invasores extranjeros, a los malos gobernantes o al propio pecado del pueblo. Sumar a las causas sociopolíticas elementos medioambientales permite ahondar en la multicausalidad del devenir histórico y en cómo se relea un pasado desde perspectivas religiosas. Además, contribuye a configurar un modo más equilibrado de mirar nuestro presente.

El territorio de Israel ha vivido y sufrido como otros lugares una constante intervención humana en su medio. Entre las muchas acciones están la deforestación y destrucción del hábitat, la modificación del paisaje, problemas del suelo y el agua (erosión, salinización, envenenamiento y pérdida de la fertilidad del suelo), abuso de la caza y la desaparición de especies⁵¹. Percibimos la realidad física como algo inalterable y no somos conscientes de sus cambios, muchos generados por la acción humana. Los textos del pasado hablan de especies animales (como el león), que se extinguieron o que han migrado a otros territorios por los cambios en el medio ambiente⁵². También plantas o lugares fértiles que no se corresponden con la actualidad y cultivos importados que,

exponiendo cómo los textos bíblicos pueden aportar ideas inspiradoras y regeneradoras en esos contextos de crisis o cambio.

⁵⁰ Guevara, *Aproximación a la historia de los orígenes de Israel*, 90-93.

⁵¹ Cf. Diamond, *Colapso. Por qué unas sociedades perduran y otras desaparecen*.

⁵² Cf. Alfonso Vives Cuesta y Silvia Nicolás Alonso. "De las criaturas animales al Creador divino: el león como eje polisémico de representación antropológica en el Oriente Bíblico". En *Biblia y Ecología. Nuevas lecturas en un mundo herido*,

pareciendo autóctonos, no siempre fueron del territorio. Los textos bíblicos reflejan estas realidades así, por ejemplo, en 2Re 3,25 cuando se habla de la destrucción de las ciudades, la quema de campos y la tala de árboles. Ésta es una experiencia común compartida y recogida en las fuentes próximo orientales o faraónicas; un conflicto, guerra, dominio... tendría consecuencias, bien por la destrucción o, simplemente, por la imposición de unas obligaciones (tributos, impuestos, alimentar al ejército...) con claras y graves consecuencias en la economía, vida, recursos y medioambiente.

Una enseñanza de la historia que atienda a la realidad medioambiental posibilita, en primer lugar, una mejor comprensión de las metáforas, símbolos y símiles naturales que aparecen en los textos bíblicos. En segundo lugar, comprender mejor la vida humana conectada con el entorno e integrarlo como una realidad indisociable. Por último, tener una visión más completa de las causas de las desigualdades sociales y desde ahí aportar una visión más completa de posibles soluciones, así como vincular la historia de Israel con la de otros reinos/imperios. Sin duda el estudio de la historia del antiguo Israel desde claves medioambientales debe dar luz para las realidades históricas contemporáneas. No se puede olvidar que la enseñanza de su pasado no debe servir sólo para contextualizar los textos y sus narraciones, sino que, como parte de una historia salvífica y de la historia de la humanidad, debe ser acicate para la observación de la realidad contemporánea en la que también encontrar las huellas de la presencia de Dios y desvelar los espacios, mecanismos y actuaciones oscuras del ser humano que, como antaño, la dañan y que atacan a la creación.

4. CONCLUSIONES

A lo largo de este artículo se ha ofrecido una visión sobre los cambios y retos que presenta la enseñanza de la historia de Israel en el momento actual. Para ello se ha analizado, cuál es el papel que ocupa esta disciplina en los estudios de Teología y cómo han ido evolucionando sus contenidos. También, cuáles son las dificultades para

editado por Carmen Yebra Rovira y Estela Aldave Medrano, 390. Estella: Verbo Divino, 2024.

compatibilizar la historia sagrada y la historia científica. En esta línea, sin descartar ninguna de las dos áreas en los estudios teológicos creemos que es necesaria una presentación autónoma de ambas. Por un lado, presentando qué es la historia sagrada y cómo se presenta en los libros bíblicos, qué valor tiene, cuál es su secuencia lineal, cuáles son los acontecimientos fundantes y cómo configura una teología narrativa con principios, estructuras y géneros literarios propios. Por otro, enseñando la naturaleza de la historiografía científica y la historia del antiguo Israel desde una perspectiva crítica, ahondando en sus acontecimientos principales y en el valor que este abordaje ofrece al estudio del pasado y a los estudios teológicos. Esto es, profundizar en la historia como realidad dinámica y compleja, en la que no sólo los grandes acontecimientos sociopolíticos son relevantes y en la que la relación entre los distintos pueblos fragua una identidad que nace, no únicamente del conflicto, sino también del diálogo y la convivencia pacífica. Además, atender a una historia integrada en el marco del Levante antiguo, que resitúe la especificidad de Israel y muestre la complejidad y evolución de su identidad. La distinción clara entre esta teología narrativa y la historia científica evidenciada en los proyectos curriculares y en los temarios podrá ayudarse de actividades de naturaleza bibliográfica, proponiendo trabajos con obras de naturaleza distinta (clásica, reciente actualizada, reedición de obras sin actualización, composición de nuevas historias sagradas). Esto contribuirá a que los estudiantes comprendan y perciban la complejidad del tema y sepan discernir la naturaleza de cada obra, sus aportaciones y límites. También que aprecien la evolución y las implicaciones de los cambios para la asignatura de Introducción a la Escritura y para otras materias teológicas. Una adecuada comprensión de la historia del pasado y de la naturaleza de los textos permitirá además apreciar la capacidad que los autores bíblicos tuvieron para adaptar el lenguaje, el discurso y la narración a las distintas necesidades; para interpretar lo que vivieron a la luz de sus creencias y para transmitir y mantener aquello que configuraba identidad. El análisis evidencia identidades flexibles que se adaptaron a las circunstancias y a los nuevos lenguajes y formas. La relación con la cultura, con el entorno y con el presente es una exigencia actual que tiene mucho que aprender del pasado.

El estudio ha presentado también prismas desde los que abordar y comprender esa historia del pasado que, si bien no son nuevos, no

han sido integrados suficientemente en los programas de historia ni en su docencia, confiando en que también, como en ocasiones anteriores puedan ofrecer luz y más vías de trabajo a los investigadores y a los estudiantes. Desvelar la historia de las mujeres en el tiempo bíblico e integrarla dentro de una historia que ha prestado atención fundamentalmente a los protagonistas masculinos y a las acciones culturales; observar el pasado desde una perspectiva medioambiental y su relevancia en los cambios históricos. Ambas están ya presentes en las investigaciones especializadas, pero su implementación en las aulas es todavía muy minoritaria. Incluirlas no sólo vincularía el pasado con el presente, sino también el relato bíblico con la actualidad; elemento central para despertar interés por esos textos de la antigüedad.

El aprendizaje de la historia de Israel en el año introductorio tiene un carácter propedéutico para el conjunto de los estudios teológicos pues permite configurar una comprensión adecuada de la historia como realidad siempre cambiante y siempre interpretada. Además, forma al estudiante a vislumbrar que la historia no está sólo referida a los acontecimientos en tiempo y espacio o a la historia sagrada, sino que está presente en la evolución del dogma (concepción dogmática de la Escritura) y en la formación del libro (historia del libro) y del canon. Sin comprender los cambios en la historia tampoco puede acogerse cómo evolucionan los métodos exegéticos, la sensibilidad y la espiritualidad, ni cómo interaccionan los acontecimientos y la religión. Por último, comprender los modos en los que se aborda la historia y su carácter procesual permitirá también afrontar otras materias teológicas y su evolución histórica de un modo crítico prestando más atención a su evolución, dinamismo y transformación progresiva en lugar de entenderlas como un conjunto de saberes inamovibles. Apreciar, por ejemplo, cómo cada contexto y situación releen una historia pasada actualizándola educa en la comprensión de la historia de la Iglesia, del pensamiento y del propio dogma no como una realidad estática sino como un proceso en el que la memoria es fundamental y también cómo la misma historia es un interesante artífice de «realidades» que nunca han existido hasta que fueron creadas por los textos. Aprender el carácter plural de la historia y de su narración es una herramienta fundamental para construir un entramado en el que la Teología pueda insertarse de modos diferentes.

AGRADECIMIENTOS

Este artículo ha sido preparado gracias a una Beca Erasmus de formación KA 103, disfrutada en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma en septiembre de 2023, y dentro del curso de Investigación Superior Avanzada de la UNIR. Agradezco al profesor Antonio Pérez Largacha su inestimable ayuda en la realización y revisión de este estudio.

REFERENCIAS

- Ackerman, Susan. *Women and the Religion of Ancient Israel*. New Haven: Yale University Press, 2022. <https://doi.org/10.12987/9780300264883>
- Alfaro Bech, Virginia y Victoria Eugenia Rodríguez Martín. *Desvelar modelos femeninos: valor y representación en la antigüedad*. Málaga: Servicio de Publicaciones Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga, 2002.
- Archer, Leónie J. "The Role of Jewish Women in the Religion, Ritual and Cult of Graeco Roman Palestine". En *Images of Women in Antiquity*, editado por Averil Cameron y Amélie Kuhrt, 273-287. Detroit: Wayne State University Press, 1983.
- Artola, Antonio María y José Manuel Sánchez Caro. *Biblia y Palabra de Dios*. Estella: Verbo Divino, 2020.
- Bauckham, Richard. *Bible and Ecology: Rediscovering the Community of Creation*. London: Darton, Longman & Todd Ltd, 2010.
- Bermejo Rubio, Fernando. *Los judíos en la Antigüedad: desde el exilio en Babilonia hasta la irrupción del islam*. Madrid: Síntesis, 2020.
- Bird, Phyllis. "The Place of Women in the Israelite Cultus". En *Ancient Israelite Religion: Essays in Honor of Frank Moore Cross*, editado por P. D. Miller, 397-419. Philadelphia: Fortress Press, 1987.
- Bird, Phyllis. "Women's Religion in Ancient Israel". En *Women's Earliest Records: From Ancient Egypt and Western Asia*, editado por Barbara S. Lesko, 283-298. Atlanta, GA: Scholars Press, 1989.
- Bloch, René. *Ancient Jewish Diaspora: Essays on Hellenism*. Leiden: Brill, 2022. <https://doi.org/10.1163/9789004521896>
- Boozer, Anna L. *At Home in Roman Egypt: a Social Archaeology*. Cambridge: Cambridge University Press, 2022.

- Brenner-Idan, Athalya. *The Israelite Woman: Social Role and Literary Type in Biblical Narrative*. Sheffield: JSOT, 1985. <https://doi.org/10.5040/9780567663122>
- Brenner, Athalya, y Fokkelien van Dijk-Hemmes. *On Gendering Texts: Female and Male Voices in the Hebrew Bible*. Leiden: Brill, 1993. <https://doi.org/10.1163/9789004271173>
- Cabello Morales, Pedro. *Arqueología bíblica. Los textos bíblicos a la luz de los hallazgos arqueológicos*. Córdoba: Almuzara, 2019.
- Cabrero Piquero, Javier, Raúl González Salinero, Milagros Moro Ípola, y Miguel Ángel Novillo López. *Introducción a la Historia de la Antigüedad*. Madrid: UNED, 2019.
- Cano Pérez, María José y Miguel Ángel Espinosa. *Historia y cultura del pueblo judío*. Granada: Universidad de Granada, 2007.
- Carbajosa, Ignacio, Joaquín González Echegaray y Francisco Varo. *La Biblia en su entorno*. Estella: Verbo Divino, 2013.
- Chapa, Juan, ed. *Historia de los hombres y acciones de Dios. La historia de la salvación en la Biblia*. 3.^a ed. Madrid: Rialp, 2011.
- Cohen, Shaye J. D., y Michael L. Satlow. *The Jewish Family in Antiquity*. Providence: Brown Judaic Studies, 2020.
- Dever, William G. *Did God have a Wife? Archaeology and Folk Religion in Ancient Israel*. Grand Rapids, MI: Eerdmans, 2005.
- Diamond, Jared. *Colapso. Por qué unas sociedades perduran y otras desaparecen*. Madrid: DeBolsillo, 2007 (1^a 2005).
- Frevel, Christian. *History of Ancient Israel. Archaeology and Biblical Studies*. Atlanta, GA: Society of Biblical Literature, 2023.
- Guevara, Miren Junkal. *Aproximación a la historia de los orígenes de Israel. Notas de la presentación de un estado de la cuestión*. Estella: Verbo Divino, 2021.
- Guevara Llaguno, Junkal. "Buscadas, conocidas y condenadas. Prostitución y prostitutas en los libros históricos y sapienciales". *Reseña Bíblica* 54 (2007): 7-14.
- Guevara Llaguno, Junkal. "El entramado femenino de las cortes israelitas". *Reseña Bíblica* 115 (2022): 22-31.
- Guevara Llaguno, Junkal. "Modelos de mujer en la Historia Deuteronomista: excusa, legitimación y propaganda". *Miscelánea de estudios árabes y hebraicos. Sección de hebreo* 58 (2009): 113-139.
- Habel, Norman C., y Peter L. Trudinger. *Exploring Ecological Hermeneutics*. Atlanta, GA: Society of Biblical Literature, 2008.

- Held, Winfried, ed. *The Transition from the Achaemenid to the Hellenistic Period in the Levant, Cyprus, and Cilicia: Cultural Interruption or Continuity?* Marburg: Archäologischen Seminars der Philipps-Universität Marburg, 2020.
- Herrera Cajas, Héctor. *Antigüedad y Edad Media. Manual de Historia Universal*. La Serena: Universidad de La Serena, 2021.
- Horrell, David G. *Ecological Hermeneutics: Biblical, Historical and Theological Perspectives*. London: T & T Clark, 2010.
- James, Sharon L. y Sheila Dillon. *A Companion to Women in the Ancient World*. Malden, MA: Wiley-Blackwell, 2012. <https://doi.org/10.1002/9781444355024>
- Johnson, Cayetana Heidi. *Historia antigua del pueblo hebreo*. Madrid: Síntesis, 2020.
- Keefer, Arthur. "Family and Everyday Life". En *The Biblical World. Second Edition*, editado por Katharine J. Dell, 665-680. London: Routledge, 2022. <https://doi.org/10.4324/9781315678894-42>
- Kessler, Rainer. "¿Escribir una historia social del antiguo Israel?". *Theologica Xaveriana* 151 (2004): 503-518.
- Kessler, Rainer. *Historia social del antiguo Israel*. Salamanca: Sígueme, 2013.
- Kidley, Jeremy H. "The Historical Roots of the Ecological Crisis". En *The Oxford Handbook of The Bible and Ecology*, editado por Hilary Marlow y Mark Harris, 13-16. New York: Oxford University Press, 2022.
- Killebrew, Ann E. "Between Heaven and Earth: Educational Perspectives on the Archaeology and Material Culture of the Bible". En *Between Text and Artifact: Integrating Archaeology in Biblical Studies Teaching*, editado por Milton C. Moreland, 11-29. Atlanta, GA: Society of Biblical Literature, 2003.
- Kletter, Raz. *The Judean Pillar-Figurines and the Archaeology of Asherah*. Oxford: Tempus Reparatum, 1996. <https://doi.org/10.30861/9780860548188>
- Knauf, Ernst Axel, y Philippe Guillaume. *A History of Biblical Israel: The Fate of the Tribes and Kingdoms from Merenptah to Bar Kochba*. Sheffield - Bristol: Equinox, 2016. <https://doi.org/10.1558/isbn.9781781792742>
- Konings, Johan. *La Biblia, su historia y su lectura. Una introducción*. 2.^a ed. Estella: Verbo Divino, 2015.

- Kraemer, Ross S. "Women and Gender". En *The Oxford Handbook of Early Christian Studies*, editado por Susan Ashbrook Harvey y David G. Hunter, 465-492. Oxford: Oxford University Press, 2008. <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780199271566.003.0024>
- Kuhrt, Amélie. *El Oriente Próximo en la Antigüedad (c. 3000-330 a. C.)*. Barcelona: Crítica, 2000.
- Levin, Yigal, ed. *A Time of Change: Judah and its Neighbours in the Persian and Early Hellenistic Periods*. London: Bloomsbury, 2007.
- Levine, Amy-Jill. "Women like this": *New Perspectives on Jewish Women in the Greco-Roman World*. Atlanta, GA: Scholars Press, 1991.
- Liverani, Mario. *Oltre la Bibbia: storia antica di Israele. Storia e società*. Roma; Bari: Laterza, 2003.
- Málek, Ludvík, Carlos Zesati, Carlos Junco Garza, y Raúl Duarte. *El mundo del Antiguo Testamento*. Estella: Verbo Divino, 2012.
- Marlow, Hilary, y Mark Harris, eds. *The Oxford Handbook of the Bible and Ecology*. New York: Oxford University Press, 2022. <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780190606732.001.0001>
- Marsman, Hennie J. *Women in Ugarit and Israel: Their Social and Religious Position in the Context of the Ancient Near East*. Leiden: Brill, 2003. <https://doi.org/10.1163/9789004493407>
- Martínez Maza, Clelia. "Cristianas sabias, arquetipo femenino en el mundo tardoantiguo". *Revista de historiografía* 22 (2015): 83-100.
- Martins, Francisco. *A Bíblia tinha mesmo razão? As histórias de Israel e o Israel da História*. Lisboa: Temas e Debates, 2023. Traducción española ¿Tenía realmente razón la Biblia? *Las historias de Israel y el Israel de la historia*. Maliaño: Sal Terrae, 2025.
- Meyers, Carol. "Harina de otro costal: género y cambios tecnológicos en la producción de harina en la Galilea romana". *Treballs d'Arqueologia* 11 (2005): 25-50.
- Meyers, Carol L. *Rediscovering Eve: Ancient Israelite Women in Context*. Oxford: Oxford University Press, 2013. <https://doi.org/10.1093/acprof:oso/9780199734559.001.0001>
- Meyers, Carol. "Women in Ancient Israel". En *Behind the Scenes of the Old Testament*, editado por Jonathan S. Greer, John W. Hilber y John H. Walton, 396-402. Grand Rapids, MI: Baker Academic, 2018.
- Michel, Cécile. *Women of Assur and Kanesh: Texts from the Archives of Assyrian Merchants*. Atlanta, GA: SBL Press, 2020. <https://doi.org/10.2307/j.ctv17ppd1s>

- Mieroop, Marc van de. *Historia del Próximo Oriente Antiguo*. Madrid: Trotta, 2023.
- Nakhai, Beth Alpert. "Women in Israelite Religion: The State of Research All New Research". *Religions* 122 (2019). <https://doi.org/10.3390/rel10020122>
- Noll, Kurt L. *Canaan and Israel in Antiquity: An Introduction*. London: Sheffield Academic Press, 2001.
- Olyan, Saul Mitchell. "What do we really Know about Women's Rites in the Israelite Family Context?". *Journal of Ancient Near Eastern Religions* 10 (2010): 55-67. <https://doi.org/10.1163/156921210X500503>
- Orenstein, Daniel E., Alon Tal, y Char Miller, eds. *Between Ruin and Restoration: An Environmental History of Israel*. Pittsburgh, PA: University of Pittsburgh Press, 2013. <https://doi.org/10.2307/j.ctt6wrdb>
- Pardo Manrique, Román Ángel, ed., *Cuidar la Creación. Retos para una ecoteología. LII Jornadas de la Facultad de Teología de la UPSA*. Boadilla del Monte: PPC, 2022.
- Pérez Gondar, Diego. "Culto, autoridad y tradición. La comunidad judía de Elephantina y la religiosidad vinculada a su templo". *Scripta Theologica* 50 (2018): 23-52. <https://doi.org/10.15581/006.50.1.23-52>
- Pérez Largacha, Antonio. *Historia antigua de Egipto y del Próximo Oriente*. Madrid: Ediciones Akal, 2006.
- Pfoh, Emanuel. "Rethinking the Historiographical Impulse: The History of Ancient Israel as a Problem". *Scandinavian Journal of the Old Testament* 32 (2018): 92-105. <https://doi.org/10.1080/09018328.2017.1376524>
- Pfoh, Emanuel. *T&T Clark Handbook of Anthropology and the Hebrew Bible*. New York: T&T Clark, 2023. <https://doi.org/10.5040/9780567704757>
- Ramis Darder, Francesc. *Mesopotamia y el Antiguo Testamento*. Estella: Verbo Divino, 2019.
- Römer, Thomas, Jean-Daniel Macchi, y Christophe Nihan, eds. *Introducción al Antiguo Testamento*. Bilbao: Desclée de Brouwer, 2008.
- Sanz de Miguel, Eduardo. *Tu Palabra me da vida. Introducción a la Sagrada Escritura*. Estella: Verbo Divino, 2023.
- Schipper, Bernd U. *Breve historia del antiguo Israel*. Salamanca: Sígame, 2021.
- Shafer-Elliott, Cynthia. "Women and Economics in Ancient Israel and Judah". En *Economics and Empire in the Ancient Near East: Guide to*

- the Bible and Economics*, editado por Matthew J. M. Coomber, vol. 1. Eugene, OR: Wipf and Stock Publishers, 2023.
- Sicre Díaz, José Luis. *Introducción al Antiguo Testamento*. Estella: Verbo Divino, 2011.
- Simkins, Ronald. *Creation and Ecology: the Political Economy of Ancient Israel and the Environmental Crisis*. Eugene, OR: Cascade Books, 2020.
- Soto Varela, Carme. "Mujeres y templo". *Reseña Bíblica* 106 (2020): 44-53.
- Staples, Jason A. *The Idea of Israel in Second Temple Judaism: A New Theory of People, Exile, and Israel Identity*. Cambridge: Cambridge University Press, 2021. <https://doi.org/10.1017/9781108906524>
- Stol, Marten. *Women in the Ancient Near East*. Boston - Berlin: De Gruyter, 2016. <https://doi.org/10.1515/9781614512639>
- Taylor, Marion Ann, y Agnes Choi. *Handbook of Women Biblical Interpreters: a Historical and Biographical Guide*. Grand Rapids, MI: Baker Academic, 2012.
- Toorn, Karel van der. *From her Cradle to her Grave. The Role of Religion in the Life of the Israelite and the Babylonian Woman*. Sheffield: JSOT Press, 1994.
- Trible, Phyllis. *Texts of Terror: Literary-feminist Readings of Biblical Narratives*. Philadelphia: Fortress Press, 1984.
- Varo Pineda, Francisco. *Moisés y Elías hablan con Jesús. Pentateuco y libros históricos: de su composición a su recepción en el Nuevo Testamento*. Estella: Verbo Divino, 2016.
- Vázquez Allegue, Jaime. *Guía de la Biblia. Introducción general a la Sagrada Escritura*. Estella: Verbo Divino, 2019.
- Vives Cuesta, Alfonso, y Silvia Nicolás Alonso. "De las criaturas animales al Creador divino: el león como eje polisémico de representación antropológica en el Oriente Bíblico". En *Biblia y Ecología. Nuevas lecturas en un mundo herido*, editado por Carmen Yebra Rovira y Estela Aldave Medrano. Estella: Verbo Divino, 2024.
- Yebra Rovira, Carmen y Estela Aldave Medrano, eds. *Biblia y Ecología. Nuevas lecturas en un mundo herido*. Estella: Verbo Divino, 2024.