

## RECORRIENDO BIBLIOTECAS ANTIGUAS

## I

*La Biblioteca Capitular de Tarazona.*

Permítasenos que insistamos otra vez en la necesidad de revisar e inventariar metódicamente tantos tesoros como se encierran en las antiguas bibliotecas españolas, especialmente en las monacales y capitulares, muchas de ellas inexploradas todavía. Conservamos aún mucho de nuestra antigua y hoy dispersa riqueza, en manuscritos, y es preciso darlo a conocer, en bien de la ciencia, y si queremos incorporarnos al curso velocísimo de la inmensa cultura moderna. A más de que el inventariar tales joyas bibliográficas es el medio más eficaz para su conservación, y para que puedan recuperarse, en caso de pérdida o fraudulenta sustracción. Bastante labor se ha hecho en estos últimos años; pero queda todavía mucho que hacer.

Desde bastantes años vamos nosotros recorriendo, *data occasio-  
ne*, bibliotecas antiguas, con preferencia las menos conocidas, en bus-  
ca de diversas fuentes, especialmente de mss. del *Liber Pontificalis*. Pero son tantos los materiales de todo género que espontáneamente se vienen a las manos, que es imposible beneficiarlos todos, no sien-  
do de los asuntos que se buscan; y sólo hay tiempo de tomar notas rápidas y abreviadas de lo más interesante. A requerimientos repetidos, comenzamos a apuntar en estas páginas algo de lo mucho que en nuestras búsquedas hemos anotado. Debemos, sin embargo, advertir, que no pretendemos ahora ser completos, y ni siquiera dar siempre lo mejor; pues a las veces nos reservaremos puntos especiales, para estudiarlos con mayor extensión y darles el relieve que se merecen.

Además en visitas circunstanciales, a veces rapidísimas, y con la desoladora escasez de medios que se padece, no es dable hacer tra-  
bajo perfecto. Ya se lamentaban de esto dos grandes bibliógrafos modernos, Mr. E. Chatelain y el P. Denifle, al presentar su *Inventa-  
rium Codicum Manuscriptorum Capituli Dertusensis* (París, 1896). Que en realidad ellos nos ofrecieron en este inventario obra muy im-  
perfecta, aunque meritísima, quedará demostrado plenamente el día que publiquemos nuestras notas sobre aquella importantísima biblio-  
teca medioeval. Ni por otra parte el dar inventarios técnicos comple-  
tos sería propio del carácter general de esta revista. Mas, si con es-  
tas notas logramos despertar algún interés entre los nuestros, y  
damos alguna luz y medios de trabajo a los especialistas, nos consi-  
deraremos muy recompensados.

No hay que decir si agradecemos sinceramente cuantas facilida-

des hemos encontrado en nuestras investigaciones, por parte de las doctas personas encargadas de las mismas bibliotecas.

\* \* \*

Los códices mss. que contiene la Biblioteca Capitular de Tarazona son hoy día 162; hace algunos años el número era algo mayor. No tienen signatura, numeración, ni en general indicaciones de procedencia, y están en bastante mal estado. Las materias principales son: *liturgia, derecho, teología y Padres*.

Existe manuscrito el libro de las entradas del Obispo, como si dijéramos el *Liber Censuum*. Está escrito sobre pergamino, en aragonés antiguo, medio castellano, medio catalán. Es del siglo XIV, e históricamente es notable (1).

Hay además varios mss. de Santo Tomás (*De Perfectione, Summa contra Gentes...*), y la Suma Raimundiana. Algunos de los mss. llevan el nombre del Obispo de Tarazona Calvillo (D. Fernando Pérez), creado cardenal por Benedicto XIII (D. Pedro de Luna), en 1397, y muerto hacia 1404 (Cfr. Eubel, *Hierarchia Catholica Medii Aevi*, I, ed. 2.<sup>a</sup>, Munster, 1913, p. 486) (2).

La colección de incunables, góticos y primitivos es verdaderamente preciosa; llegan a unos 300. Adjunta está una biblioteca de libros comunes, de poca importancia. Tampoco la tiene el adjunto archivo, relativamente pobre. La razón es sencilla, habiendo perecido el antiguo archivo durante las guerras que tuvo D. Pedro, el Cere-

(1) Véase lo que dice Vicente de la Fuente en la *España Sagrada*, t. XLIX, Madrid, 1885, p. 211: «Para deslindar los derechos y bienes de la mitra, y reparar los graves perjuicios que se iban a seguir, por haber quemado los archivos las tropas de Don Pedro el Cruel, reunió (el Obispo D. Pedro Pérez Calvillo) varios documentos importantes, y los hizo trasumptar en una colección que se llama el *Libro del Chantre*, por haberle compilado el Chantre de Tarazona, D. Juan Pérez de Muguet, familiar y compañero suyo, el año 1382, como expresa el principio del mismo libro. Además de copiar estos documentos, consignó en aquel registro todas las rentas y derechos de la mitra, con gran claridad, pueblo por pueblo y iglesia por iglesia, viñiendo así a formar lo que llaman en Aragón el *Cabreo* o el *Tumbo* de las antiguas iglesias de Castilla, y remitiendo una copia a Calatacuyud para que allí se guardara, y aún se conserva en el palacio de la mitra».

(2) Vicente de la Fuente, en la citada obra, p. 213, dice, «El donativo de libros que (este Obispo) hizo al Cabildo con la citada fecha (28 de octubre de 1388), es un documento sumamente curioso. Los libros son de teología y derecho canónico, y en número de 39 volúmenes, gran cantidad para aquellos tiempos. Consérvanse aún muchos de ellos en la Biblioteca del Cabildo, aunque, por desgracia, muy deteriorados. Entre ellos está un tomo en vitela, del tamaño llamado en 4.<sup>o</sup>, letra muy menuda, del siglo XIV, y encuadrado en pergamino, con buenas molduras, que contiene los sermones compuestos por él antes de ser Obispo (*Sermones D. Ferdinandii P. Calviello*). Hay otro de las *Decretales*, con algunas viñetas, y al pie tiene las armas del Obispo, que son cuatro cuarteles contrapuestos; dos con bandas amarillas en campo rojo, y los otros dos con cruces amarillas en campo azul. La letra de los códices es la llamada Boloñesa, y con este nombre la designan las actas capitulares, al paso que al Obispo le dan el título de Doctor en Derechos».

monioso, con D. Pedro, el Cruel, de Castilla, desde el año 1357 al 63 (Véase La Fuente, *o. cit.*, p. 205-209).

A continuación anotaremos algunos manuscritos, en particular, de los que quedan. Los que faltan eran especialmente notables por sus viñetas e ilustraciones, según se nos dice.

(1) Ms. en papel; 300 × 230; folios 212 numerados, siglo XIV. Tapas de madera cubiertas de piel roja, con cinco clavos y restos de broche en metal. Capitales en rojo, azul y verde; rúbricas rojas; escritura a dos columnas.

Fol. 1 r. *Deus in uirtute tua Incipit arbor sciencie* (Rúbrica). *In desolatione et fletibus stetit Raymundus sub quadam arbore...*

Fol. 212 r... *Ad honorem dei Cui sit Laus et gloria per Infinita seculorum Secula. Amen.*

*Finito libro sit laus et gloria xpo.*

Fol. 212 v. *Istud volumen quaternorum xxi dicitur arbor scienciarum compilatum a Raymundo Lul Cathelano et est mei Presbiteri (raspadura) quod emi a presbitero Antonio Sadacer de barcenoa ducatus vii auri.*

Parece un buen texto. Cfr. R. de Alós, *Los Catálogos Lulianos*, Barcelona, 1918.

(2) Ms. en papel; en folio; 140 folios numerados; siglo XIV. Tapas de madera forradas de piel.

Fol. 1 r. *Sanctissimo patri... dno. Urbano digna Dei prouidentia pape quinto vester deuotus Capellanus Amalricus Augerii de biterris prior vestri monasterii Sancte Marie de Aspirano Ordinis sancti augustini Elnensis diocesis per priorem solitum gubernari inter alias antiquos decretorum doctores vestri studii ville montis pesulani ac etiam vestre curie Romane scriptorem prostratum ad vestrorum deuotissima pedum osculamenta...*

Fol. II r. *Ad honorem et eternam huius libri memoriam sanctissimi in xpo. patris et domini domini Urbani diuina prouidencia sacro sancte Romane ecclesie summi pontificis Incipit liber qui intitulatur actus Romanorum pontificum computando a primo usque ad Joannem papam xxii prout sequitur.*

*Jesus Xps. dei filius secundum suam diuinitatem a deo patre est genitus...*

Las biografías tienen la forma del *Liber Pontificalis*.

Fol. CXXXX v. *Explicit huiusmodi noua compilatio facta apud Auinionem anno a natuitate domini MCCC sexagesimo tertio in die sancti Archangeli dei Michaelis mense septembri et pontificatus Sanctissimi in xpo. patris et domini domini nostri Urbani pape quinti. Anno primo.*

Tiene poco valor histórico para los tiempos antiguos. No así para los más recientes y coetáneos del autor. Este ms. y el siguiente siguen la misma forma, pero difieren en el texto. Ambos mencionan la creación de la metropolitana de Zaragoza, durante el pontificado de Juan XXII, año 1318; el otro ms. precisa que fué en el mes de agosto; parece algo anterior al presente. Siguen extractos del libro *vocato panteon*, sobre Roma. Sobre Amalrico Auger y su obra cfr. Hurter, *Nomenclator Literarius*, II, 3.<sup>a</sup> ed., 1906, col. 643; Potthast, *Bibliotheca Historica Medii Aevi*; I, Berlín, 1896; p. 39.

(3) Pergamino; 330 × 260; 16 folios sin numerar; siglo XIV; tapas de madera rotas.

Es un fragmento de Crónica pontificalia, metido en un volumen con otros tratados diversos. Comienza con Gregorio X y acaba en Juan XXII. Tiene la forma de *Liber Pontificalis*.

*Gregorius xus, natione lumbardus de ciuitate placencia sedit anno domini M.<sup>o</sup> celxxii ab electione sua annos iiii menses ii dies x et cessauit papatus dies x. Hic cum arcidiaconus esset leodiensis et deuotionis causa iuisset ultra mare ibidem existens in palatio uiterbiæ papa a cardinalibus est electus...*

Se habla de la extinción de los templarios con gran ponderación y como de cosa acaecida entonces:

*Res mira magna nostris accidit temporibus, que futuris scribitur memoranda...*

Acaba la Crónica. *Idcirco in presenti distulimus scribere longiorrem narrationis seriem suo post tempore scribendorum...*

Sigue en dos folios: *Sequitur successus eorum qui minus canonice electi intrusi aut alias indebitè papatum intrauerunt seu uerius inuaserunt secundum relationem Tholomei de Luca in Cronicis suis.*

*Primo Liberius primus natione Romanus... Postea deprauatus arriana perfidia exilio deputatur...*

*Item Johannes VIII natione anglicus indebitè et minus canonice papatum intrauit quia fuit femina. Tandem subito in partu vitam miserabiliter finiuit...*

El último es Juan XXII.

(4) Ms. en papel; en folio; CCXXXV folios numerados; siglo XIV; tapas de madera.

*Chronica de romanis pontificibus et imperatoribus et regibus francorum per Bernardum Guidonem...*

La biografía de Honorio II es la misma de la otra Crónica ms. en papel de esta biblioteca; bastante distinta de la de Pandolfo, en el *Liber Pontificalis*.

Cfr. Hurter, *o. cit.*, II, col. 574; Potthast, *o. cit.*, II, p. 150.

(5) Ms. en papel; 300 × 220; grueso volumen sin numerar; siglo XIV; tapas de cartón; tinta toda en negro.

Fol. 1 r. *Pantheon Gotifridi viterbiensis particula prima. In nomine domini amen anno ab incarnatione domini MC.º lxxviii. Incipit liber pantheon Gotifridi viterbiensis. De mundi principio. De universo veteri et nouo testamento. De omnibus etatibus et temporibus seculorum...*

Fol. 17 r. *Summo et uniuersali pape Gregorio viii domino et patri suo reuerendissimo Gotofridus viterbiensis sacerdos...*

Sobre esta famosa obra, importante a partir del año 1150, cfr. Hurter, *o. cit.*, II, col. 189; Potthast, *o. cit.*, p. 534. Este ms. (que convendría examinar detenidamente), ofrece la particularidad de llevar la dedicatoria dirigida, no a Urbano III (1185-1187), como los demás mss. conocidos, sino a su sucesor Gregorio VIII (1187). En parte publicado modernamente por Migne, *P. L.*, CXCVIII, 875-1044; Waitz, *Mon. Germ. Hist.*, SS., XXII, p. 107-307.

JOSÉ M. MARCH.

