

bates en el intento de aclarar el panorama. La constatación de que la sociedad no necesita para nada la religión en su funcionamiento cotidiano coexiste con el diagnóstico sobre una revitalización de los fenómenos religiosos y de la búsqueda de sentido en alguna forma de trascendencia; se lamenta la crisis de la religiosidad y al mismo tiempo se comprueba que manifestaciones completamente profanas son revestidas por muchos de los que las cultivan o viven de rasgos propios de lo religioso. Al servicio del mencionado intento de aclaración, o por lo menos de despejar caminos en este confuso panorama, se encontró la serie de intervenciones emitidas por la Hessischer Rundfunk y que ahora publica reunidas en este volumen. Sus autores son gente de los medios, sociólogos, teólogos, profesores universitarios y pastoralistas. El enfoque de lo que aportan no permite, como es lógico, llevar a cabo un balance general con pretensiones de reflejo objetivo e inapelable de la realidad: ya que lo que se les pidió fue que se pusieran a detectar huellas que permitieran fijar rasgos destacados para un cuadro de la actual situación de la religiosidad. Hay entre las contribuciones ensayos analíticos que se fijan en los fenómenos religiosos actuales y los comentan; reportajes e informes sobre manifestaciones individualizadas, a modo de ejemplos de lo anterior; impresiones sobre la modificación de las vivencias religiosas en las Iglesias; constataciones sobre lo que llaman «religiosidad vagabunda» (esoterismo y similares) y estimaciones sobre el papel social de la religión ahora y en el futuro previsible. El marco para el que se produjeron condiciona, como es obvio, el tono y estilo de estas contribuciones, a las que el abanico de su variada procedencia dota de indudable interés.—José J. ALEMANY.

MARIANO DELGADO (Hg.), *Das Christentum der Theologen im 20. Jahrhundert. Vom «Wesen des Christentums» zu den «Kurzformeln des Glaubens»*, Kohlhammer, Stuttgart 2000, 272 pp., ISBN 3-17-015680-2.

Se ha deseado conmemorar el centenario de las resonantes clases de A. Harnack sobre *La esencia del cristianismo*, y de su no menos ponderada aparición ulterior bajo la forma de libro, reuniendo en el presente volumen estudios sobre 21 teólogos de habla alemana, católicos y protestantes, que a lo largo de su producción han dedicado esfuerzos e interés, y alcanzando notable irradiación con ello, a ocuparse explícita y eficazmente en concreto con la esencia del cristianismo, la interpretación del credo o las «fórmulas breves de la fe». Los estudios han sido encomendados a otros tantos profesores, también de ambas confesiones. El resultado de tan original iniciativa configura un elocuente capítulo de la historia de la teología en el siglo xx, centrado en una averiguación de los rasgos del cristianismo tal como los autores examinados los han valorado, profundizado y presentado. En realidad, se puede decir que el pretexto o la ocasión originarios se mantienen como tales, pero son de hecho desbordados, como no podía ser menos, en la realización de la empresa. Pues es imposible referirse escuetamente a la concepción que tuviera del cristianismo un autor determinado y pretender que ésta ofrezca una visión sufi-

cientemente nítida sin entrar en todos los aspectos concomitantes que definen y perfilan su teología y forman una constelación coherente; sin acompañarla de datos biográficos, de consideraciones sobre su método específico o sobre el influjo de las situaciones y provocaciones (intelectuales, teológicas o de otro tipo) del entorno en que todo ello se situaba. Con todo ello, el libro resulta ser más bien una galería de valiosos retratos de quienes han promovido e impulsado, no sin dificultades y riesgos personales, lo más vivo de la producción teológica del siglo que termina.—JOSÉ J. ALEMANY.

EBERHARD JÜNGEL, *Il vangelo della giustificazione come centro della fede cristiana. Uno studio teologico in prospettiva ecumenica* (Biblioteca di Teologia Contemporanea 112), Queriniana, Brescia 2000, 286 pp., ISBN 88-399-0412-3.

El tema de la justificación ha conocido una nueva actualidad con ocasión de la firma de la *Declaración conjunta* católico-luterana (octubre 1988) que versa sobre ella. Si la preparación del documento conoció una agitada historia, no menos ardientes fueron las reacciones provocadas por su promulgación. El profesor de Turinga figuró desde el principio entre los más activos participantes en el debate generado durante su elaboración y de hecho fue el primero en manifestar su decepción cuando se publicó la *Declaración*. No poca parte jugó en ella, como él mismo había de manifestar repetidamente, el gran interés que desde siempre le había movido por la aproximación teológica entre catolicismo y luteranismo. Todos estos datos ofrecen el marco en que se encuadra el presente estudio. Jüngel explica cómo entiende la «perspectiva ecuménica» en que está escrito: «El ecumenismo florece sólo cuando ambas partes nos hacemos *evangélicas* en el mejor sentido del término. Entonces nos convertimos ambas partes también en *católicas* en el mejor sentido del término.» Provocado por toda esta renovación de la controversia y surgido como su consecuencia, el libro no se centra con todo en un comentario de la *Declaración* ni versa en torno a ella, sino que constituye una exposición teológica del tema mismo que evidentemente incluye la de los conceptos que actúan en él: gracia y pecado, justicia divina y justicia humana, palabra y sacramento, *solus Christus*, *solo verbo*, *sola gratia*, *sola fide*. Nos encontramos, por tanto, con un tratado de la máxima solvencia sobre un asunto que se halla tan absolutamente «en el centro de la fe cristiana», no sólo del luteranismo, como es el de la justificación, y dotado además de la sensibilización ecuménica incrementada por su reciente puesta de actualidad en tal escenario. De la acogida de que ha sido objeto testimonio el haber tenido tres ediciones en menos de un año; los prefacios de cada una de ellas, que se añaden en esta versión de la última, dan cuenta de interesantes puntos de vista de Jüngel acerca del debate y de todo el proceso de reflexión y depuración del tema mismo, al tiempo que le posibilitan acoger y discutir reacciones recibidas por las ediciones anteriores.—JOSÉ J. ALEMANY.