

lación de las fuentes utilizadas por Gundisalvo preparada por el estudioso alemán, aunque aquí se echa a faltar una referencia a Hugo de San Víctor y su *De sacramentis christianae fidei*, citado literalmente en el *De processione* como pudo demostrar Manuel Alonso (véase *EE* 21 [1947]). De mucha utilidad es el índice de frecuencias que recoge todo el *lexicon* de Gundisalvo y que redondea la edición crítica. Dada la dificultad del texto y su oscuridad en algunas ocasiones, es de agradecer que el texto latino venga acompañado de una traducción castellana, de la cual lamentablemente la mayoría de las ediciones críticas suelen prescindir. Estamos seguros que este hecho, junto con la gran calidad de la introducción y edición crítica, ayudará a que este libro cumpla plenamente con las expectativas de la colección de difundir con la mayor resonancia posible la filosofía española medieval y renacentista tan poco conocida hasta ahora.

Queda esperar que a esta edición de una obra de Gundisalvo sigan otras más de igual calidad, ya que desde la primera edición al principio del siglo XXI han ido saliendo nuevos manuscritos de varias obras del arcediano que, por tanto, habría que reeditar, volviendo a poner así en manos de los investigadores interesados una serie de textos tan ricos en originalidad y tan decisivos para las discusiones filosóficas del siglo XIII.—ALEXANDER FIDORA.

TEOLOGÍA PRÁCTICA

FRIEDRICH SCHWEITZER - JOHANNES A. VAN DER VEN (eds.), *Practical Theology - International Perspectives* (Erfahrung und Theologie. Schriften zur Praktischen Theologie 34), Peter Lang, Frankfurt/M 1999, 456 pp., ISBN 3-631-34814-2.

El concepto de «teología práctica» no es muy usual en nuestros medios, a diferencia de lo que ocurre en otros donde cuenta con asiduos cultivos bajo la forma de cátedras, revistas, simposios y abundantes publicaciones, manifestaciones todas ellas que se cobijan bajo tal designación. En ocasiones no resulta claro si es otro nombre para referirse a la teología pastoral, pero de cualquier manera hasta el más ajeno a estas sutilezas terminológicas sospechará que tiene que ver con la realización de una vida cristiana informada por la fe y consecuente con ella. La obra que presentamos, sin por supuesto pretender agotar ni la naturaleza ni los objetivos de esta disciplina, constituye una sustancial contribución a la mejor comprensión de su alcance, tareas y campos concretos a los que se extiende. Cuatro partes agrupan los estudios de los autores que se expresan en ella: «foundations», «theoretical models and perspectives», «methodology» y «practical consequences». Su intento común es poner de manifiesto la unidad, la meta y la estructura interna de la teología práctica, cuestión cuyo afrontamiento aparece como necesario a la vista de los retos y demandas que surgen

desde nuevas subdisciplinas o desde áreas fronterizas o compartidas parcialmente: psicología, educación, filosofía, teoría de la comunicación, etc.: la relación de la teología práctica con algunas de ellas es contemplada sobre todo desde el punto de vista metodológico. En todo el conjunto se ha deseado poner un acento especial en hacer visibles los procesos de internacionalización que ha recorrido a lo largo de su despliegue más reciente.—JOSÉ J. ALEMANY.

GERHARD WEHR, *Mystik im Protestantismus. Von Luther bis zur Gegenwart*, Claudius, München 2000, 151 pp., ISBN 3-532-62252-1.

La obrita de Wehr acerca al lector a un ámbito poco conocido entre nosotros, como es el de aquellos pensadores protestantes a los que se puede reconocer una profundidad espiritual que sin dificultad autoriza su designación como místicos. En las acertadas páginas iniciales, el editor no desea que este título se entienda automáticamente como equiparable con el de las grandes personalidades que los ostentan clásicamente en la historia de la espiritualidad cristiana, principalmente en los siglos xv y xvi. Eso no impide reconocer en este elenco de autores signos de una vivencia profunda del Espíritu, y, al mismo tiempo, coincidencias y diferenciaciones con análogas expresiones en el campo católico. Nada menos que 19 son los contemplados por Wehr, a los que se suma un excursus sobre motivos místicos en el cancionero eclesialístico protestante. Eso quiere decir que son muy pocas páginas las dedicadas a cada uno: las justas para una breve presentación de la persona, la aportación de algunos párrafos más significativos de sus obras, y un mínimo comentario, o, más bien, establecimiento de un nexo redaccional entre aquéllos. Se recibe con agrado y provecho este libro, que merece ser recorrido con ánimo meditativo, orante y admirativo respecto de profundidades espirituales surgidas y alimentadas en el seno del cristianismo de la Reforma.—JOSÉ J. ALEMANY.

KLAUS BERGER, *Was ist biblische Spiritualität?*, Quell/Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 2000, 245 pp., ISBN 3-579-03308-5.

Le mueve a Berger el afán de subsanar lo que piensa ser un déficit en el escenario religioso actual (de Alemania, pero sin duda también de tantas otras partes), en el que muchos hacen resonar la demanda de una «nueva espiritualidad» como centro vital en torno al cual ordenar la confusión y desconcierto de todos los otros muchos temas del espacio religioso. El atractivo de Taizé para tantos jóvenes contemporáneos le parece confirmar esa necesidad de búsqueda. Y para recuperar y edificar tal centro relativo a lo sustancial, nada mejor que explorar la espiritualidad bíblica. A tal tarea se entrega el autor, siendo consciente de que es algo presuntuoso detectar necesidades y pretender satisfacerlas; pero también señalando que las demandas tácitas o explícitas son indicio de una carencia ante la que cabe todo menos el refugio en el silencio del que se sabe poseedor de las respuestas. Su libro no es precisamente un tratado teórico, y más que a una lectura continua invita a picar aquí y allá