

JOSIAH ULYSSES YOUNG III, *No Difference in the Fare. Dietrich Bonhoeffer and the Problem of Racism*, Eerdmans, Grand Rapids 1998, XIV + 178 pp., ISBN 0-8028-4465-0.

Cuando habría motivos para pensar que la ocupación teológica con Dietrich Bonhoeffer ha alcanzado ya, o casi, un punto de saturación, la continua aparición de nuevos estudios da lugar para rectificar esta sospecha. El punto de apoyo que ofrece en este caso el teólogo alemán para el tema del presente libro es el de su resistencia contra el nazismo, en el que la ideología antisemita y en general la glorificación de la raza aria o blanca tuvo la trágica importancia que sabemos. Pero el pastor y profesor Young no se contenta con este dato, sino que lleva a cabo una relectura de la vida y la obra de Bonhoeffer en que pone de especial relieve las circunstancias en que con palabras o hechos el prisionero de Tegel se manifestó como valorador de todas las razas. Entra aquí desde su aprecio por Gandhi y el deseo de trasladarse a la India, de la cual esperaba una renovación del cansado cristianismo occidental, hasta su compromiso decidido y arriesgado en favor de los judíos; desde sus experiencias en el Harlem de 1931 hasta los aspectos que pueden ofrecer sus obras tempranas *Acto y ser* y *Sanctorum communio*. Con tal enfoque, no sorprende que en ocasiones la relectura efectuada del pensamiento bonhoefferiano resulte un poquito forzada; pero esto no impide que podamos ver el trabajo como una contribución estimable a desmontar el mito de la supremacía blanca y eso precisamente mediante la referencia a quien ostentaba motivos para ser considerado como un puro exponente de la misma, desde todos los puntos de vista étnicos y culturales. Su valor se acrecienta todavía por haber sido elaborado en un contexto como el americano, donde este tema es «el problema social más intratable», como dice en su prefacio John D. Godsey.—JOSÉ J. ALEMANY.

LYNN A. DE SILVA, *Mit Buddha und Christus auf dem Weg* (Theologie der Dritten Welt 24), Herder, Freiburg, 220 pp., ISBN 3-451-266676-8.

Lynn A. de Silva llevó a cabo una meritoria labor en Colombo, entre otros modos mediante la fundación de revistas e instituciones favorecedoras del diálogo cristiano-budista. Un nombre internacionalmente conocido en ese contexto como es el del jesuita Aloysius Pieris procede de ese marco. Es precisamente él quien aporta, como epílogo que glosa el significado de su personalidad, el artículo escrito con ocasión de la muerte de su maestro en 1982, al cual se suma con la misma intención, pero desbordándola para convertirse en un auténtico estudio sobre la relación entre ambas religiones, el largo capítulo introductorio del benedictino P. Höhensteiger. Los seis trabajos de De Silva que se publican giran en torno a este asunto; la mitad de ellos se sitúan en un tiempo donde el autor secunda la prevalente orientación inclusivista de la teología cristiana de las religiones, y la otra mitad en un contexto que, según los editores, puede ser ya considerado como de franca apertura al diálogo. No cabe duda que estas páginas, elaboradas desde un inmejorable conocimiento y vivencia interior del cristianismo y el budismo, constituyen una excelente aportación a poner de manifiesto aspectos de proximidad y

aun de afinidad entre ambos movimientos, y a potenciar el aprendizaje recíproco entre ellos.—JOSÉ J. ALEMANY.

RENATE BEYER, *Interreligiöser Dialog - Schlagwort oder Chance? Christentum. Islam. Buddhismus* (Gütersloher Taschenbücher 737), Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 2000, 127 pp., ISBN 3-579-00737-8.

La periodista de formación teológica R. Beyer se siente afectada por la preocupación por una mejor comprensión entre las tres grandes religiones en un marco como el alemán, donde tres millones de musulmanes y un interés creciente por todas las formas del budismo introducen fisuras en la secular y sólida consistencia del cristianismo. Conjuntando su familiaridad con ambos saberes, el periodístico y el teológico, acude en ayuda de esta necesidad mediante este librito, que ni es un manual de historia de las religiones ni mucho menos un tratado dogmático, ni tampoco un reportaje para el suplemento dominical de un diario, pero tiene algo de todo eso. Recurriendo a *flashes* no sistemáticos, pero bien dotados de conocimiento respecto de lo que trata, y salpicados de elementos anecdóticos y de visualizaciones plásticas de la teoría, va exponiendo características de cada una de las religiones, puntos de coincidencia doctrinales, históricos o referidos a la convivencia cotidiana y pistas dirigidas a fomentar el diálogo y el encuentro. Como la óptica que asume es la cristiana, es el cristianismo el interlocutor de cada una de las otras religiones; no se ocupa del diálogo de ellas entre sí. La obra podrá ofrecer una positiva clarificación y estímulo en el contexto alemán al que se dirige, pero obviamente ostenta también validez fuera de él.—JOSÉ J. ALEMANY.

SALLIE MC FAGUE, *Modelli di Dio. Teologia per un'era nucleare ecologica* (Piccola biblioteca teologica 44), Claudiana, Torino 1998, 256 pp., ISBN 88-7016-278-8.

El ensayo de la profesora americana levanta acta de la necesidad de una nueva teología en una época como la nuestra, a la que designa como situada entre dos holocaustos: el que sufrió el pueblo judío y el nuclear, que nos amenaza a todos. De este proyecto forma parte un enfoque reivindicativo, puesto que denuncia que, si bien «los teólogos y teólogas contemporáneos han hecho el intento de interpretar la fe con conceptos nuevos, apropiados a nuestro tiempo, las metáforas fundamentales han permanecido relativamente constantes: trinfalistas, monárquicas y patriarcales». En dos partes desarrolla la propuesta alternativa que le parece apropiada para salir al paso de tal situación. La primera completa los rasgos de nuestra época y las características de esa teología que debería superarse. Puesto que se trata de buscar nuevos modelos e imágenes, dedica cierta extensión a tomar desde lejos las aguas de una «teología metafórica» y a perfilar el papel de metáforas, mo-