

aun de afinidad entre ambos movimientos, y a potenciar el aprendizaje recíproco entre ellos.—JOSÉ J. ALEMANY.

RENATE BEYER, *Interreligiöser Dialog - Schlagwort oder Chance? Christentum. Islam. Buddhismus* (Gütersloher Taschenbücher 737), Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 2000, 127 pp., ISBN 3-579-00737-8.

La periodista de formación teológica R. Beyer se siente afectada por la preocupación por una mejor comprensión entre las tres grandes religiones en un marco como el alemán, donde tres millones de musulmanes y un interés creciente por todas las formas del budismo introducen fisuras en la secular y sólida consistencia del cristianismo. Conjuntando su familiaridad con ambos saberes, el periodístico y el teológico, acude en ayuda de esta necesidad mediante este librito, que ni es un manual de historia de las religiones ni mucho menos un tratado dogmático, ni tampoco un reportaje para el suplemento dominical de un diario, pero tiene algo de todo eso. Recurriendo a *flashes* no sistemáticos, pero bien dotados de conocimiento respecto de lo que trata, y salpicados de elementos anecdóticos y de visualizaciones plásticas de la teoría, va exponiendo características de cada una de las religiones, puntos de coincidencia doctrinales, históricos o referidos a la convivencia cotidiana y pistas dirigidas a fomentar el diálogo y el encuentro. Como la óptica que asume es la cristiana, es el cristianismo el interlocutor de cada una de las otras religiones; no se ocupa del diálogo de ellas entre sí. La obra podrá ofrecer una positiva clarificación y estímulo en el contexto alemán al que se dirige, pero obviamente ostenta también validez fuera de él.—JOSÉ J. ALEMANY.

SALLIE MC FAGUE, *Modelli di Dio. Teologia per un'era nucleare ecologica* (Piccola biblioteca teologica 44), Claudiana, Torino 1998, 256 pp., ISBN 88-7016-278-8.

El ensayo de la profesora americana levanta acta de la necesidad de una nueva teología en una época como la nuestra, a la que designa como situada entre dos holocaustos: el que sufrió el pueblo judío y el nuclear, que nos amenaza a todos. De este proyecto forma parte un enfoque reivindicativo, puesto que denuncia que, si bien «los teólogos y teólogas contemporáneos han hecho el intento de interpretar la fe con conceptos nuevos, apropiados a nuestro tiempo, las metáforas fundamentales han permanecido relativamente constantes: trinfalistas, monárquicas y patriarcales». En dos partes desarrolla la propuesta alternativa que le parece apropiada para salir al paso de tal situación. La primera completa los rasgos de nuestra época y las características de esa teología que debería superarse. Puesto que se trata de buscar nuevos modelos e imágenes, dedica cierta extensión a tomar desde lejos las aguas de una «teología metafórica» y a perfilar el papel de metáforas, mo-

delos y conceptos en sí mismos, como recursos lingüísticos, y en su utilización en el discurso teológico. La segunda parte expone los modelos por los que opta: Dios como madre, como amante y como amigo/a. Pero antes de entrar en ellos, aborda la posible acusación de que estas metáforas sean demasiado intimistas e individualistas; el peligro de que lo sean, señala, es real si se las entiende como reflejando una relación de tú a tú entre Dios y cada uno de los seres humanos. A su uso atribuye la posibilidad de que el evangelio aparezca como realmente caracterizado por un amor radical y extraordinario. La constante y tediosa utilización de un lenguaje presuntamente no sexista (o/a, os/as) no hace precisamente fácil y ligera la lectura de este libro.—JOSÉ J. ALEMANY.

HANS WALDENFELS, «*Mit zwei Flügeln*». *Kommentar und Anmerkungen zur Enzyklika «Fides et ratio» Papst Johannes Pauls II, Bonifatius, Paderborn 2000, 141 pp., ISBN 3-89710-125-4.*

El profesor de Bonn se suma al nutrido grupo de los estudiosos de la encíclica de Juan Pablo II sobre la relación entre la fe y la razón (1998), la que ha podido ser llamada «la *charta magna* de la búsqueda humana de la verdad». Para ello ha escogido el método de introducir en el texto comentándolo, acompañando su línea de pensamiento desde los comienzos hasta el fin de su desarrollo. Tiene lugar así un minucioso despiezamiento de todos sus pasajes y una glosa y exégesis de sus términos más cargados de significado, sea los referentes a la historia o los de carácter más teórico o sistemático. Con esta aplicada tarea pone de manifiesto que al Papa no le interesa sino apelar a la fundamental capacidad de verdad del hombre, al sentido de la verdad en la vida humana y social y a la estrecha imbricación de fe y pensamiento, cuyo mantenimiento constituye para el pontífice algo obvio a partir del centro de la identidad cristiana. Concluida la exposición del comentario, Waldenfels presenta las «reacciones y reflexiones» habidas tras la publicación del documento, o al menos una selección de ellas, todas procedentes del ámbito lingüístico germánico, y completadas con algunas otras (Kolakowski, Vattimo...) procedentes de pensadores contemporáneos en torno al tema religión-razón. Pero a toda esta sección preceden anotaciones sobre el lugar de la encíclica en el contexto del momento histórico-eclesiástico de su aparición y en el de las enseñanzas de Juan Pablo II.—JOSÉ J. ALEMANY.

UWE GERBER (Hg.), *Religiosität in der Postmoderne* (Darmstädter theologische Beiträge zu Gegenwartsfragen 3), Peter Lang, Frankfurt/M. 1998, 252 pp., ISBN 3-631-33114-2.

Esta obra en colaboración desea presentar y analizar experiencias religiosas y posibilidades de reflexión teológica en un mundo típicamente occidental, caracterizado como «sociedad de vivencias y de riesgos». Los autores trabajan bajo la convicción compartida de que, terminada la era de los grandes relatos y los grandes sis-