

temas, hay que contar cada vez más con la fragmentación de una multiplicidad de formas en la presentación y mediación de la religión cristiana, no siempre sumisas a los ordenamientos institucionales, sino más bien buscando su propio camino bajo los dictados de la razón y la libertad postilustradas. De aquí que no se entre en la discusión sobre las teorías de la modernidad o postmodernidad, que de alguna manera se dan por supuestas. Sino que directamente se da la palabra a quienes refieren las posibilidades de religiosidad que cabe detectar por ejemplo en manifestaciones de las bellas artes (de las que se ofrecen no pocas reproducciones), en el cine, en las preocupaciones ecológicas, en determinados marcos urbanos e incluso (superación de cualquier expectativa sobre el tema) en la cocina: «Kochen als religiöse Praxis» no es sino la culminación demostrativa de la tesis que subyace en todos los trabajos: que cuando ya los consagrados no sirven, lo religioso se sigue abriendo caminos de percepción y expresión en los escenarios más insospechados y cotidianos de la civilización técnico-occidental.—JOSÉ J. ALEMANY.

PEDER NORGAARD-HOJEN, *Ökumenisches Engagement und theologisches Erkennen. Beiträge zur ökumenischen Methodologie*, Peter Lang, Frankfurt/M. 1998, 212 pp., ISBN 3-631-33374-9.

Al reconocido ecumenista danés se le ofrece una reedición de una selección de artículos suyos como homenaje en su sesenta cumpleaños. Originariamente se publicaron desde 1977, durante el tiempo en que el profesor ocupaba una cátedra en la Universidad de Copenhague. La temática, girando siempre en torno a lo ecuménico, es mucho más fundamental que coyuntural; más que de estudiar los puntos dogmáticos controvertidos en el diálogo ecuménico o analizar las aproximaciones habidas, se ocupa de establecer con solidez aquellos aspectos básicos que deben ser aclarados para salir de las controversias y sobre los que es posible el avance en las aproximaciones. En este sentido es llamativo el relieve que adquiere para el autor el concepto de verdad, al que casi todos los artículos ponen en relación con uno u otro de los terrenos por los que pueda verse afectado, o en los que tiene algo que significar: verdad y consenso, verdad y herejía, verdad y espiritualidad, verdad y diálogo, verdad y método, verdad y libertad, verdad y lenguaje... Los frutos de esta preocupación, casi obsesión, se ponen de manifiesto a través de una reflexión seria, competente, bien informada de los contextos dogmáticos e inter-eclesiales a los que se refiere.—JOSÉ J. ALEMANY.

CARL-FRIEDRICH GEYER (Hg.), *Religionsphilosophie der Neuzeit. Klassische Texte aus Philosophie, Soziologie und politischer Theorie*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1999, 260 pp., ISBN 3-534-14145-8.

Esta antología dirige a una serie de renombrados autores de la era moderna y contemporánea la pregunta por el estatuto de la religión en el contexto de los temas