

en relación con el pecado de Adán y con la muerte de Cristo. Otros capítulos de su estudio están dedicados a la eucaristía, en la que ve un criterio de la reforma de la Iglesia, a la misma Iglesia y sobre todo a las cuestiones que provienen de la autoridad en ella y de su carácter institucional, y a la configuración de la vida cristiana en liturgia, oración, lectura de la Biblia y entrega a las buenas obras. En fin, indica en la conclusión, el término de un camino en que se invita al cristiano a adoptar estas orientaciones y criterios, está de todas maneras en manos de Dios.—JOSÉ J. ALEMANY.

WILHELM GRÄB (Hg.), *Religion als Thema der Theologie. Geschichte, Standpunkte und Perspektiven theologischer Religionskritik und Religionsbegründung* (Kaiser Taschenbücher 169), Chr. Kaiser/Gütersloher Verlagshaus 1999, 143 pp., ISBN 3-579-05169-5.

Las cinco colaboraciones de este volumen fueron en primer lugar conferencias en un ciclo celebrado en la Facultad de Teología evangélica de la Universidad de Bochum. Se sitúan en el marco de la crítica de la religión que ha conocido tanto auge en el siglo xx como consecuencia de las impugnaciones provenientes de determinadas corrientes filosóficas; no en último término de los tradicionalmente llamados «maestros de la sospecha», pero también de pensadores tan afincados en el terreno teológico como Barth o, bajo connotaciones peculiares, Bonhoeffer. Su interés principal se dirige con todo a buscar caminos que aseguren una fundamentación teológica de la religión sin que eso lleve consigo perder de vista el potencial crítico que la teología contiene respecto de ésta. En este planteamiento se reconocerá algún eco del viejo enfrentamiento entre religión y teología, difundido con fuerza sobre todo en los medios académicos protestantes alemanes después de 1945; pero también el deseo de encaminarlo hacia algún resultado constructivo. Los enfoques concretos de que se valen para ello son: «Religión de la modernidad-modernidad de la religión», «De la concepción del cambio religioso al cambio de las concepciones religiosas», «Sobre la religión cotidiana en el capitalismo», «Motivos de la crítica teológica de la religión» y «De la crítica de la religión a la hermenéutica de la religión». Ya estos epígrafes muestran la conciencia procesual y evolutiva que predomina en todas las contribuciones. De su conjunto no surge, ni seguramente puede salir, ninguna conclusión común; hay que apreciar con todo como positivo que constituyan una ayuda para eliminar algunos equívocos y visiones parciales dentro de este debate.—JOSÉ J. ALEMANY.

JONATHAN MAGONET, *Abraham - Jesus - Mohammed. Interreligiöser Dialog aus jüdischer Perspektive* (Gütersloher Taschenbücher 735), Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 2000, 142 pp., ISBN 3-579-00735-1.

El rabino y cualificado académico Magonet reúne en este libro de bolsillo numerosas conferencias y artículos elaborados durante años, sea sobre el diálogo interre-

ligioso en general, sea sobre puntos concretos observados desde el ángulo de visión judío. Precedidos por una introducción en que se presentan reflexiones sobre el diálogo interreligioso dotadas de un fuerte componente biográfico, los trabajos que constituyen el cuerpo central de la obra forman grupos dirigidos, unos a cristianos (de interés el que trata de Jesús visto por judíos o la inquietante pregunta de qué hacen los cristianos con la Biblia judía), otros a musulmanes (por ejemplo, Mahoma como factor de unión, pero también de separación) y otros a judíos, para presentar a sus hermanos en religión los desafíos que se les plantean desde el diálogo interreligioso. No es muy frecuente poder asomarse a los planteamientos de alguien que por una parte ostenta sólidas raíces en su religión y vive espiritual e intelectualmente de ellas, y concretamente en una religión como el judaísmo, y por otra parte cree en las posibilidades que abre el diálogo y se entrega a su cultivo con realismo, conocimiento y constancia. Junto a ello, no se puede negar razón a la irónica observación del autor de que mucho del trabajo en el sector del diálogo interreligioso se realiza entre bastidores, en la aportación de materiales para la rápida preparación de conferencias convocadas demasiado tarde, en echar mano de manuscritos ya casi empolvados y refrescarlos, en la lucha con fotocopiadoras rebeldes y programas informáticos que se caen imprevistamente..., es decir, «gracias a un invisible ejército de voluntarios, que crean aquel “espacio seguro” en el que los hombres se pueden encontrar». Bueno es caer en la cuenta de ello y añadir estas colaboraciones ocultas pero imprescindibles a las de aquellos que dedican sus esfuerzos visiblemente a hacer avanzar el diálogo.—JOSÉ J. ALEMANY.

## HISTORIA DE LA IGLESIA

PEDRO RIQUELME OLIVA, *Restauración de la Orden franciscana en España. La provincia franciscana de Cartagena (1836-1878). El Convento de San Esteban de Cehegín (1878-2000). Historia y Arte*, obra dirigida por Pedro Riquelme Oliva, O. F. M. Publicaciones Instituto Teológico de Murcia, OFM, Serie Mayor 34, Editorial Espigas, Murcia 2000, XXXVII + 665 pp.

Es de justicia indicar algunas circunstancias que han ayudado a la elaboración de esta obra. En primer lugar, el apoyo institucional de la Orden Franciscana a su propia historia. Limitándonos a España, ese interés es patente en obras tan importantes como la revista *Archivo Ibero-americano*, la reedición de las viejas crónicas provinciales, o la publicación de importantes colecciones de fuentes (entre las que merece una especial mención *Sinica Franciscana*). En el ámbito regional, la Provincia Franciscana de Cartagena ha demostrado su gran sentido histórico al encargar,