

ELIO GUERRIERO (a cura), *L'uomo davanti a Dio. La preghiera nelle religioni e nella tradizione cristiana*, San Paolo, Cinisello Balsamo 1998, 242 pp., ISBN 88-215-3781-1.

No son oraciones lo que contiene este libro (aunque no faltan fragmentos más o menos extensos de ellas a modo de ilustración o ejemplificación de las exposiciones teóricas), sino estudios de diversos expertos sobre las características y modalidades de la oración en distintas religiones. Tres de ellos son de carácter genérico; otros tres se dedican a comentar teológicamente aspectos de la oración cristiana; y uno se ocupa, respectivamente, de la oración india, budista, musulmana e israelita. Siendo cada uno de los trabajos independientes, es la introducción del editor la que pone levemente en relación las formas específicas de oración de toda esta compleja escena religiosa; algo más de profundización en este punto hubiera sido deseable, así como alguna exposición sobre el papel importante que está llamada a representar la oración en el diálogo interreligioso. De todas maneras estas monografías facilitan una valiosa introducción en el campo al que se refieren.—JOSÉ J. ALEMANY.

HAGEN BERNDT, *Gewaltfreiheit in den Weltreligionen. Vision und Wirklichkeit* (Gütersloher Taschenbücher 722), Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 1998, 192 pp., ISBN 3-579-00722-X.

Cuando tantos estudios refuerzan una opinión pública no poco difundida, la de que las religiones han constituido históricamente y siguen constituyendo un factor potencial o real de guerra, enfrentamiento y violencia, se recibe con alivio este libro que documenta precisamente lo contrario: las fuerzas y realizaciones de pacifismo y no violencia que brotan de las convicciones religiosas. El autor ha reunido en su primer parte una serie de breves retratos de personalidades significadas por sus posturas y compromisos pacifistas, divididos por grupos según su filiación a una u otra religión: judaísmo, cristianismo, Islam, hinduismo, budismo. En cada caso se ofrecen rasgos biográficos, destacando aquéllas que más han podido contribuir al fomento y práctica de un espíritu de no violencia, y, cuando los hay, citas glosadas de algún texto o declaración del personaje en que se pone de manifiesto tal espíritu. La segunda parte presenta, bajo la forma de una especie de vocabulario, el «pacifismo en la vida diaria y en la política»: desde Auschwitz a «Ziviler Ungehorsam», tópicos que tienen relación con este campo. Sin embargo, tampoco en esta sección nos encontramos con un desarrollo teórico o sistemático de los mismos, sino que bajo cada ítem se seleccionan, sin ponerlos especialmente en relación, algunos datos o hechos que, en diversas áreas del mundo, y por parte de diversas personas o instituciones, se han dado como manifestación de criterios o iniciativas a favor de la no violencia. El tono que predomina en toda la obra es, pues, eminentemente exponente de realidades acontecidas, de criterios hechos obra, y seguramente es así como consigue ser un eficaz incentivo a la reflexión sobre el tema y a colocarse en las huellas abiertas por estos precedentes.—JOSÉ J. ALEMANY.