

INTRODUCCIÓN

CARLOS CORRAL

*Coordinador de las XII Jornadas.
Profesor de la Facultad de Derecho Canónico
de la Universidad Pontificia Comillas*

EL PATRIMONIO CULTURAL DE LA IGLESIA: SU FOMENTO EN LOS ORDENAMIENTOS EUROPEOS INTERNACIONAL, COMPARADO Y ESPAÑOL

Tal ha sido la temática de las XII Jornadas de Estudio de la Facultad de Derecho Canónico celebradas en la sede de la Universidad Pontificia «Comillas» de Madrid (Campus de Areneros) el 9 de mayo de 1996. Y fueron presididas por el Sr. Arzobispo de Madrid, Mons. Antonio M.^a Rouco, quien corona así anteriores presencias suyas como ponente tanto en el I como en el II Simposio Hispano-alemán celebrados también en la Facultad de Derecho Canónico.

No es la primera vez que ésta adopta para sus Jornadas de Estudio la perspectiva europea. La primera fue en 1986, adoptando como tema de las V Jornadas «La Iglesia Española y la integración de España en la Comunidad Europea». En ella, D. José Luis Alvarez desarrolló la ponencia «El patrimonio histórico-artístico de la Iglesia en el ordenamiento europeo» y en las presentes Jornadas lo hace con «Ordenamiento español: medidas de fomento, régimen fiscal y consecuencias económicas y fiscales atinentes al Patrimonio Cultural de la Iglesia».

La segunda vez fue en las VIII Jornadas de 1992 bajo el ambicioso lema de «La construcción de la Casa Común Europea; la perspectiva y aportación de la Iglesia», que dieron lugar meses más tarde a la presentación del volumen, editado por Publicaciones de la Universidad Ponti-

ficia Comillas, que las recogía por parte del Presidente de la Comisión Constitucional del Parlamento Europeo, Marcelino Oreja.

Hoy, por tercera vez, justo bajo el tema monográfico de «Patrimonio Cultural: su fomento». Pero en una fecha de verdad histórica: la del «Día de Europa». En efecto, «el 9 de mayo se ajustó la hora de Europa —como lo recuerda una de las ponentes de aquellas VIII Jornadas, Paloma García Picazo (en revista *Alfa y Omega*, del 4-5-1996)—. El relojero fue Robert Schuman, uno de sus padres fundadores, quien, en la Sala de Relojes del Ministerio de Asuntos Exteriores francés, puso en marcha la maquinaria que hoy conocemos como la Unión Europea».

Una Europa que con afán integrador lanzó el programa de «El camino de Santiago, camino de Europa» con su carga de monumentos y de fe. Precisamente, del ordenamiento internacional europeo disertará el Prof. Santiago Petschen, de la Universidad Complutense, quien a su vez intervino en anteriores Jornadas —las VIII mencionadas y las IX.

Otro de los grandes programas diseñados por el Consejo de Europa fue el de «La Europa de las Catedrales». De ellas y con relación a las españolas, bajo la perspectiva de los acuerdos de colaboración y de los convenios marcos nos hablará el Secretario General de la Comisión Episcopal para el Patrimonio Cultural de la Iglesia, Angel Sancho.

Tales fueron las tres ponencias de las XII Jornadas, que solicitadas por el Director de Estudios Eclesiásticos, P. Alfredo Verdoy, se publican en forma de artículos.

Y, sin salirse del ámbito europeo, internacional y comparado, se añade un estudio sobre «El sistema de Iglesia y Estado en Suecia, hacia una relación no confesional», en que también se trata la cuestión del «Patrimonio Eclesiástico y bienes histórico-culturales» (n. 2.8).