

esto no se hace, podrán llegar reformas, pero serán tan sólo maquillajes que no solucionan los problemas de raíz. Las medidas deben ser globales, partiendo del ciudadano y llegando al sistema político y sus titulares, tratando de construir un futuro estable. Este breve artículo puede ser relacionado con la situación de «ingobernabilidad» que se ha acrecentado con el paso de Berlusconi por el gobierno y su reciente dimisión.

Para terminar, diré que este libro debería ser leído especialmente en España. También nosotros vivimos un proceso parecido de «ingobernabilidad» (corrupción, GAL...), aunque en un grado distinto al italiano. Conviene que tratemos de crear una nueva cultura política, regenerando la ciudad, el Estado, las autonomías, los gobiernos municipales, en definitiva, la democracia y la misma sociedad civil, tal como nos propone Ennio Pintacuda, tanto desde su pensamiento como de su opción de vida como jesuita.—ANTONIO J. ESPAÑA SÁNCHEZ, S.J.

NOTICIAS DE LIBROS

IRING FETSCHER, *La tolerancia. Una pequeña virtud imprescindible para la democracia. Panorama histórico y problemas actuales*, Gedisa Editorial, Barcelona 1994, 167 pp.

Fetscher, catedrático de Ciencias Políticas en la Universidad de Frankfurt entre 1963 y 1987, realiza un recorrido histórico por la intolerancia resaltando de modo especial la matriz religiosa de la misma. La tesis central no es muy original: cuanto más insegura es la fe, tanto más intolerante se torna. La tolerancia sólo es posible allí donde se tiene conciencia de la propia identidad y se le reconoce los límites de su valor. La tolerancia no es aceptación de todo. Si así fuese la resultante sería la «tolerancia represiva» que ya denunció Marcuse: una tolerancia peor que la intolerancia porque en ella caben las injusticias máximas. Por el contrario, la tolerancia es el reconocimiento de la legitimidad de lo diferente. Lo cual significa no sólo aceptación de lo diferente, sino valorar al otro en su diferencia, como afirma J. B. Metz. Así, la tolerancia es un estadio transitorio que deviene en reconocimiento.

Fetscher recuerda la historia intolerante del cristianismo que de secta perseguida pasa a institución perseguidora «por amor». La Inquisición quemó el cuerpo para salvar el alma. Lutero, paladín de la conciencia individual y de la fe interna, persiguió a sus críticos. Otro tanto ocurrió con Zwinglio. Las alianzas entre trono y altar han sido siempre ambiguas. Hobbes afirmó que si los convenios con Dios tenían más fuerza que los contratos sociales entonces la paz social era imposible. Spinoza denunció que las leyes contra la libertad de expresión no van contra los delincuentes, sino contra los que tienen vocación de libertad. No obstante, P. Tillich nos recordó que los críticos de la religión con frecuencia pasan por alto que las raíces del espíritu crítico están en la autocrítica de la religión, y nos señaló la relación positiva entre religión y política: mientras la democracia estadounidense tiene un claro matiz religioso, la Europa que nació de los manifiestos políticos antirreligiosos desembocó en un nacionalismo que la ha devastado.

Fetscher declara que la tolerancia democrática no es relativismo. Tiene sus límites y éstos se sitúan allí donde se empieza a violar la dignidad humana. En ese sen-

tido, siguiendo a Rawls, no puede haber tolerancia con el intolerante. Asimismo, la tolerancia es un mito si las diferencias étnico-culturales coinciden con las económico-sociales. La tolerancia es imposible con desigualdades insalvables.

La obra de Fetscher, aun sin tener grandes pretensiones, es provechosa. Las iglesias cristianas no pueden olvidar su pasado, y en ocasiones presente, intolerante. El teólogo que afirme la tolerancia se ha de negar a fundamentar la primacía de una confesión sobre el resto por las inevitables consecuencias políticas que ello comporta a mediano y largo plazo. En un mundo plagado de guerras con tinte religioso y con un diálogo ecuménico e interreligioso de capa caída no estaría mal recordar la queja del judío a los inquisidores en el capítulo X del *Espíritu de las leyes*, de Montesquieu: «Vosotros os quejáis de que el emperador del Japón haga quemar a los cristianos a fuego lento... Pero debemos admitir que vosotros sois mucho más crueles que ese emperador: nos lleváis a la muerte a nosotros, que creemos lo que vosotros creéis, porque no creemos todo lo que vosotros creéis. Nosotros practicamos una religión que fue un día la predilecta de Dios: nosotros creemos que Dios la sigue amando y vosotros creéis que El ya no la ama; y por ser ese vuestro parecer, sometéis a sangre y fuego a quienes se encuentran en el perdonable error de creer que Dios ama aún lo que un día amó».—ALEJANDRO MATOS, S.J.

JUAN CARLOS GIL - JOSÉ ANTONIO NISTAL, *New Age*, Editorial Herder, Barcelona 1994, 280 pp., ISBN 84-254-1863-1.

Este libro es básicamente una descripción de los principales movimientos religiosos, nuevas religiones o sectas, nacidas en los últimos tiempos dentro del ámbito norteamericano y puede resultar de interés para todo aquel que no tenga ninguna idea sobre el tema. En líneas generales puede considerarse como un libro de divulgación, ya que el tema no está tratado con gran profundidad, tanto en la descripción de estos movimientos como en el estudio de las principales motivaciones de sus fundadores, y de las causas que hacen a veces numeroso el número de sus seguidores.

La proliferación de estos movimientos religiosos tiene como origen principal la insatisfacción que producen en el hombre moderno occidental las religiones tradicionales, que aprovechándose de este descontento ofrecen unas alternativas más asequibles y adaptadas a las necesidades y sentimientos del hombre de hoy, y de aquí viene su éxito. Los creadores de estos movimientos montan sus doctrinas de acuerdo con lo que ellos consideran son los deseos y necesidades espirituales de sus posibles adeptos, pero está claro que realizar esta creación no es nada fácil, por lo que es razonable que tengan muchos errores y lagunas.

El punto de vista de los autores parece especialmente crítico con los errores de las nuevas doctrinas, en lo que no les falta razón, pero, sin embargo, no alaban suficientemente su buena intención, su deseo de búsqueda de la verdad, su ansia de llenar los corazones de los hombres; pues aunque parece evidente que alguno de estos líderes religiosos pueda tener fines inconfesables, se puede afirmar también que muchos serán hombres de buena voluntad, o por lo menos hay que aplicarles el beneficio de la duda, y esto es especialmente cierto en cuanto a los seguidores.

Para realizar el análisis se han ido considerando por separado los distintos aspectos de las distintas religiones o sectas, aspectos que estas religiones se esfuerzan en presentar en forma global, por lo que su presentación aparece un poco desdibujada. El lector termina teniendo una idea general sobre lo que tratan, pero sin poder formar un esquema sobre su estructura e ideología, por lo que termina con la sensación

de quedarse a medias. Los autores ya advierten que una de las principales dificultades del estudio de estas religiones o sectas es su indefinición y su inconcreción.

Es indudable que estas religiones, «hechas a la medida» del mundo y del hombre de hoy, han partido de un magnífico estudio del mundo actual y conocen muy bien las necesidades, deseos y angustias del hombre actual, y es una pena desperdiciar este trabajo y no aprovecharlo para realizar un estudio y análisis de la actual forma de presentación y motivación de la religión católica, estudiando las lagunas, anacronismos y fallos que pudieran existir, para buscar después la mejor forma de llenarlas o corregirlos. En el prólogo del libro, no escrito por los autores, se indican las posibles causas por las que estos movimientos tienen éxito y el porqué estas nuevas religiones, en ciertos ambientes, tienen mucho más éxito que las religiones tradicionales.—EDGARD R. CÁRDENAS.

L. SABBARESE, *L'Ammissione negli istituti religiosi. Cenni storici, ricerca delle fonti e legislazione vigente*, Tipolitografia Benedettina Editrice, Parma 1994, 197 pp.

El subtítulo indica los límites de la presente monografía sobre el tema exclusivo de la admisión al noviciado en los institutos religiosos: sus requisitos, las condiciones y cualidades del candidato, documentos, informes, y el superior competente para la admisión. En una parte primera se expone el origen y desarrollo de la normativa de esta admisión desde el Concilio de Trento hasta el Código de 1917; una segunda parte trata de la normativa en ese Código, el desarrollo doctrinal y normativo postcodicial —con una abundante aportación de documentos—, la revisión de toda esta materia en los esquemas de la Comisión redactora del nuevo Código y la normativa del mismo Código. Son de destacar las conclusiones finales del autor; como él hace notar, «la admisión a la vida consagrada, reconocida por la Iglesia, presenta en su evolución histórica y en su evolución jurídica un progresivo deslizamiento desde las condiciones externas a las cualidades internas del candidato. En los documentos recientes, en los eclesiales y en los de los diversos institutos, se pone el acento sobre la madurez psicofísica y sobre el equilibrio afectivo». Una bibliografía de fuentes y de autores —libros y artículos— completa el trabajo. El autor agradecerá se le indique que las Constituciones de la Compañía de Jesús no prescriben que «quien admite conserve por escrito las informaciones sobre los candidatos», sino que «debe tener en escrito lo que a tal oficio toca», y que a los novicios de la Compañía de Jesús no se les somete a un examen escrito cada seis meses, sino que, además del «Examen cumplido», «habrá en scritto otro Examen que contenga lo que de medio en medio año se ha de proponer» a los novicios [véase p. 40; Constituciones S.I., P. 1.^a, c. 1.^o (145, 146)].—E. OLIVARES. Facultad de Teología. Granada.

ARMIN KREINER, *Ende der Wahrheit? Zum Wahrheitsverständnis in Philosophie und Theologie*, Herder, Freiburg 1992, 608 pp., ISBN 3-451-22870-X.

WOLFGANG BEINERT, *Vom Finden und Verkünden der Wahrheit in der Kirche. Beiträge zur theologischen Erkenntnislehre*, Hg. von Georg Kraus, Herder, Freiburg 1993, 369 pp., ISBN 3-451-23083-6.

Pudiera deberse sin duda a una casualidad, pero lo cierto es que estos dos libros han aparecido casi simultáneamente y que ambos giran, desde plataformas parcial-

mente distintas, en torno al delicado problema de la verdad en Teología. La coincidencia podría ser, pues, también denotativa de un revivir compartido del interés por el tema, y promisorio de nuevas aportaciones para su clarificación. De cualquier forma, parece oportuno presentarlos aquí conjuntamente.

En el primer caso se trata de un riguroso trabajo de habilitación, en el que, frente a todas las posturas que anuncian enfáticamente su extinción, se efectúa un alegato en favor del concepto tradicional de verdad. Pues la tesis central es que ni filosófica ni teológicamente existen razones de relieve para que la verdad reivindicada por la teología y el cristianismo en general sea comprendida de otra forma que como coincidencia entre las afirmaciones y la realidad. En busca de la fundamentación de esta postura, el autor realiza un largo recorrido a través de interpretaciones de la verdad en el terreno filosófico, desde Popper a Heidegger, y en el teológico, desde Kierkegaard a Hick. Estos puntos de vista, obviamente muy sintetizados, y en los cuales el autor se mueve sin la menor duda con conocimiento y dominio, son sometidos a examen crítico y discusión. Sobre esta base se conduce el desarrollo del tema hacia la cuarta y última parte, que se propone defender la capacidad de verdad de las afirmaciones cristianas frente a las acusaciones de carencia de sentido de los neopositivismos. Kreiner desautoriza tanto la posibilidad de una interpretación no cognitiva del discurso religioso como la autonomía de los juegos del lenguaje religioso. Todo ello le lleva a asumir como operante en este contexto del concepto de verificación escatológica, que en su opinión no puede garantizar la verdad de las afirmaciones teológicas, pero sí su capacidad de verdad. Un estudio en fin quizá algo misceláneo, quizá no demasiado novedoso en sus perspectivas, pero que merece ser tenido en cuenta como orientación sobre el tema.

Dentro de la aludida preocupación compartida por éste, es muy diferente el contenido del segundo volumen. El interés por la verdad se presenta aquí en los epígrafes que reúnen y reeditan investigaciones anteriores del conocido especialista en teología fundamental W. Beinert. Ha parecido oportuno reordenarlas bajo ellos porque de hecho, de una forma o de otra, estos trabajos pueden ser subsumidos desde el interés por la búsqueda y el hallazgo de la verdad. Interés que suscita a su vez otras cuestiones concomitantes: la de la historicidad de la verdad dogmática, la de la realización de la verdad en la comunidad eclesial y en las dimensiones ecuménicas, la de la situación de la verdad en las tensiones entre magisterio y teología. De esta manera, los artículos al mismo tiempo colaboran a una iluminación múltiple del asunto desde una pluralidad confluyente de ángulos de observación, y testimonian una parte, de plena actualidad por lo que toca al tema, de un buen quehacer teológico proseguido durante decenios, y por el que estamos agradecidos a W. Beinert.—JOSÉ J. ALEMANY. Facultad de Teología. U.P. Comillas (Madrid).

WALTER KERN, *Geist und Glaube. Fundamentaltheologische Vermittlungen*, hg. von Karl-Heinz Neufeld, Tyrolia, Innsbruck 1992, 451 pp., ISBN 3-7022-1839-4.

Otra recopilación en el área de la Teología Fundamental, esta vez como homenaje al profesor innsbruckés W. Kasper en su setenta cumpleaños. Nada menos que desde el año 1959 se han recogido aquí trece trabajos suyos, hasta los penúltimos, sus apreciadas aportaciones al *Handbuch für Fundamentaltheologie*, del cual fue coeditor. Naturalmente que no pueden estar aquí representados todos los muchos ángulos de un sector tan ramificado y complejo de la teología, pero de alguna manera esta selección abre ventanas hacia varios de los más importantes: epistemología teológica, cristología en relación con la revelación, dimensiones antropológicas de la re-

velación, ateísmo y secularización, lo específico cristiano en lo genérico humano... La procedencia filosófica de Kern se hace bien patente en un tratamiento eminentemente fronterizo de la mayoría de los temas, y predominantemente filosófico (dentro de la «teología filosófica») en algunos. El compilador introduce el volumen con un ensayo sobre la teología fundamental en Innsbruck, que a su vez es un capítulo interesante dentro de la historia del desarrollo de esta disciplina.—JOSÉ J. ALEMANY.

MICHAEL A. FAHEY (comp.), *Ecumenism. A Bibliographical Overview* (Bibliographies and Indexes in Religious Studies, 23), Greenwood Press, Westport 1992, XXI + 384 pp., ISBN 0-313-25102-9.

Una notable recopilación es la que ha llevado a cabo el jesuita P. Fahey, ex-Decano y profesor de Teología en el University of St. Michael's College de Toronto, y muy conocido por su incansable y ya veterana dedicación a la causa del ecumenismo. Se trata de un elenco de casi 1.300 libros sobre este tema, publicados entre 1950 y 1992. La relación está ordenada en siete secciones, donde no falta nada de lo que pudiera interesar al estudioso del asunto, desde las perspectivas históricas hasta los puntos doctrinales discutidos entre las Iglesias, objeto de diálogo o de consenso. Pero lo que acredita sobre todo el valor y el mérito mayor del trabajo es que todas esas referencias van acompañadas de unas líneas de enjuiciamiento y valoración: gran servicio al usuario de la bibliografía, que recibe con ello una orientación inmediata sobre el contenido de cada una de esas obras. Aparte aparecen recogidas 85 revistas especializadas de todo el mundo también dedicadas al ecumenismo. Dado que el cuerpo de la bibliografía sólo reseña libros, con esta ayuda se le posibilita al lector el recurso a fuentes de artículos donde puede estar seguro de encontrar siempre una rica cosecha especializada de estudios e informaciones. Un capítulo inicial, a modo de ensayo bibliográfico, lleva a cabo una mirada panorámica sobre todo este material. Una gran felicitación merece el P. Fahey por la diligencia puesta en la preparación de este volumen a lo largo de muchos años de afanosa búsqueda en bibliotecas de América y Europa. De lamentar algo, solamente que esa tan escasa la presencia de nombres y colaboraciones del ecumenismo español.—JOSÉ J. ALEMANY.

PERE JOAN A. BUSQUETS I SINDREU, *Reflexiones sobre la Moral*, Facultad de Teología de Cataluña, Barcelona 1994, 316 p., ISBN 84-7826-55-5-4.

Volumen 120 de la colección «Sauri». En catalán. Busquets es monje benedictino de Montserrat, doctor en Arquitectura y doctor en Teología. Por eso ha estructurado «arquitectónicamente» este trabajo.

Empieza con una clara y útil nota introductoria en la que explica el cambio anular orientativo que se propone: del «qué tengo que hacer» al más difícil «por qué obro así».

A continuación, en distintos planos, el conjunto del conjunto del desarrollo. En el primero, conceptos fundamentales, entre los que trata de la especificidad humana, la naturaleza, el bien y los valores, etc. El segundo plano lo dedica a la estructura de la acción moral con comportamientos como los niveles morales y la casuística, la conciencia y el juicio moral y las fuentes de la teología moral. El tercer plano expone las singularidades cristianas.

En total dieciocho temas subdivididos y desmenuzados a su vez titularmente y en contenidos. Nos gustaría dejar constancia de todos ellos, pero no es posible en la estrechez de una pequeña nota bibliográfica. En el propio texto la enumeración ocupa

nada menos que diez páginas. Y hay que leerlas para hacerse una primera idea de la riqueza a la par que de la originalidad de enfoques.

Para concluir, cada uno de los dieciocho apartados terminan con un sumario. Siempre valiosos, claros y sintéticos, acercando y no separando al lector del libro ni del pensamiento y del querer decir de Busquets que, repitámoslo, es interesante y original, actual y necesario.—GONZALO HIGUERA.

WOLFHART PANNENBERG, *Teologia sistematica 2* (Biblioteca di Teologia Contemporanea 79), Queriniana, Brescia 1994, 569 pp., ISBN 88-399-0379-8.

Nos llega la versión italiana del segundo volumen de la *Systematische Theologie*, el gran empeño dogmático del profesor de Munich. Siendo conocido el original ya desde 1991, y ampliamente reconocida y valorada la autoridad de su autor, no queda sino registrar esta nueva difusión de su pensamiento. La apretada síntesis es, por supuesto, fiel a las constantes características de la obra pannenbergiana, y puesta en práctica de su convicción de que concierne a la teología cristiana «exponer, del modo más penetrante posible, la interpretación cristiana de la realidad de Dios, del mundo y del hombre respecto de las buenas razones que ella levanta con su pretensión de verdad». Una tarea en la que se presta atención tanto a la conciencia experimental que se posee del mundo y del vivir humano como al saber reflexivo de la filosofía. En esta encrucijada sitúa Pannenberg la exposición de la antropología teológica, que constituye el contenido de este segundo volumen. Doctrina de la creación del mundo, comprendido en su realidad desde la comprensión de Dios; la dignidad y miseria del hombre, elevado a su condición de imagen de Dios y negador de la misma al sucumbir al pecado y la culpa; la reconciliación del mundo y del hombre, inseparable de su creación, anticipada ya en la muerte de Jesús, realizada parcialmente en la conciencia de los cristianos, abierta a los futuros transcurso de la historia. En coherencia con la fundamentación cristológica de la reconciliación, Pannenberg introduce en su desarrollo dos capítulos de cristología, el primero para afianzar dogmáticamente la divinidad de Jesús, el segundo para reconducir más explícitamente hacia el misterio trinitario y cristocéntrico el hecho de la reconciliación. Hay que agradecer a los colaboradores que hayan enriquecido esta valiosa obra con cincuenta páginas de índices. Esperamos con interés el tercer y último volumen de la importante síntesis dogmática.—JOSÉ J. ALEMANY.

BERNHARD WELTE, *L'ateismo di Nietzsche e il cristianesimo* (Giornale di Teologia 229), Queriniana, Brescia 1994, 84 pp., ISBN 88-399-0729-7.

Al cumplirse el 150 aniversario del nacimiento de Nietzsche, la Editrice Queriniana recupera para el lectorado italiano un ensayo ya antiguo (¡1958!) del conocido filósofo de la religión B. Welte († 1983). En una época en que el pensamiento oficial católico se encontraba todavía ampliamente distanciado de las vehementes impugnaciones, vividas como amenazantes e impías, del autor del *Zarathustra*, cuando no las condenaba sin distinción, Welte busca una comprensión desde el interior mismo del pensamiento nietzscheano, consciente de que, tras él, «ya nunca podremos ser como fuimos». Su afán no es irenista, sino netamente intelectual, y por ello respetuoso con el objeto de su estudio; y al mismo tiempo eminentemente cristiano, pues «es también un propósito *cristiano* muy especial el de interrogar con gran atención

a Nietzsche y a su ateísmo acerca de la verdadera palabra que en él quizá se oculta» (p. 9). De aquí que hasta en el ateísmo, con el que el cristiano no podrá reconciliarse, sea posible descubrir un sentido positivo que nos interpela, porque estamos secretamente vinculados a sus cuestionamientos. En la voluntad de existencia, en la afirmación del superhombre, Welte pone de manifiesto de esta manera una como contraimagen de la unión entre lo humano y lo divino, de la potencia de una gracia que en definitiva es la que opera la salvación. Interpretación, pues, más que gratuitamente benévola, de una alta exigencia; sometida, como todas, a los riesgos del error y, por tanto, de la revisión; pero que conduce a Welte a considerar a Nietzsche, con justificado énfasis, en cuanto en él la presencia ausente del poder de Dios descubre verdaderamente la esencia del hombre, «el más grande testigo espiritual de la época moderna» (p. 53).—JOSÉ J. ALEMANY.

FRIEDRICH D. E. SCHLEIERMACHER, *La festa di Natale. Un dialogo*, a cura di GIOVANNI MORETTO (Giornale di Teologia 231), Queriniana, Brescia 1994, 198 pp., ISBN 88-399-0731-9.

A los treinta y seis años, y en el reducido tiempo de tres semanas, componía Schleiermacher este diálogo sobre la Navidad, único remanente de su plan de ocuparse de manera análoga de las más importantes fiestas cristianas. El predicador y profesor de teología y ética, que llegaría a ser reconocido como la más grande figura del protestantismo liberal de su siglo, vertía así en categorías literarias reflexiones ya frecuentemente transmitidas desde los púlpitos. Los personajes que intervienen, además de contener referencias en clave a personas reales de la época, encarnan las posturas más representativas de la escena intelectual de aquel momento clave, encrucijada de corrientes emergentes y de otras en declive, en su confrontación con las demandas de la religiosidad: la racionalidad iluminística, el sentimiento romántico, la especulación idealística, la devoción pietista. De esta manera, el pequeño volumen constituye un exponente, a escala reducida, de las inquietudes constantemente presentes a lo largo de toda la obra de Schleiermacher, y de su capacidad de incorporar, en productiva síntesis, movimientos de suyo difícilmente conciliables. Al fijar aquí por primera vez un esbozo completo de su cristología, el autor afronta el problema de la esencia del cristianismo, que tanto preocupaba como definatorio de una teología «moderna». La edición se completa con las interpretaciones aportadas al diálogo por Fr. W. J. Schlling y K. Barth: la una contemporánea y la otra expresión del total distanciamiento de una generación teológica distinta. G. Moretto ha tratado con ejemplar cuidado el texto, enriquecido con notas y con un amplio y muy competente ensayo introductorio.—JOSÉ J. ALEMANY.

JÜRGEN MOLTSMANN, *Chi è Cristo per noi oggi?* (Giornale di Teologia 232), Queriniana, Brescia 1994, 154 pp., ISBN 88-399-0732-7.

La pregunta que ya se hiciera hace más de sesenta años D. Bonhoeffer sigue siendo la cuestión decisiva también para los hombres de nuestra época. En ésta han realizado, con más intensidad si cabe que en otras anteriores, la experiencia del sufrimiento, la desesperanza y la muerte. De aquí que se plantee la necesidad de explorar las posibilidades de respuesta («una respuesta con la que poder vivir y morir») desde quien constituye el objeto central de la fe cristiana, el Señor muerto y resucitado.

Tal es el enfoque que asume Moltmann para este librito, que contiene diversas conferencias recientes. Renunciando a ser una cristología completa, sitúa su reflexión, por una parte, en los interrogantes suscitados por Auschwitz o Tsernobyl y, por otra, correlativamente, en la figura del Cristo torturado, angustiado y sufriente. De la confluencia de ambas perspectivas surge iluminación y esperanza para el creyente actual. Pero porque «la respuesta a estas cuestiones no es sólo una respuesta del intelecto, sino siempre también una respuesta de la vida», ya que «toda cristología está vinculada a una cristopraxis, que debe verificar su credibilidad», de cada uno de los capítulos proceden indicaciones para una consecuente configuración de la vida cristiana en el mundo: la práctica del seguimiento del crucificado, la búsqueda del hambre y sed de justicia como forma de resistencia frente a los torturadores, la liberación de las angustias, las implicaciones de la resurrección para una adecuada consideración del medio ambiente o las derivaciones políticas y espirituales de la fe en el Cristo cósmico. Se leen con gusto y provecho estos breves tratados, de carácter casi meditativo.—JOSÉ J. ALEMANY.

JÜRGEN ROLOFF - HANS G. ULRICH (Hg.), *Einfach von Gott reden. Ein theologischer Diskurs* (Festschrift Fr. Mildenerger), W. Kohlhammer, Stuttgart 1994, 291 pp., ISBN 3-17-012963-5.

«Hablar sencillamente de Dios» se presenta como una exigencia a cuyo servicio se colocan, o deberían colocarse, la exégesis bíblica y los desarrollos dogmáticos, la predicación y la catequética. Los editores de este homenaje al teólogo luterano Fr. Mildenerger en su sesenta y cinco cumpleaños, persuadidos del carácter central de tal axioma, encabezan con él la colección de trabajos contenidos en este volumen. En coherencia con tal perspectiva, éstos se organizan como espontáneamente en cuatro secciones: la exégesis bíblica como ayuda lingüística para el discurso sobre Dios, el trabajo sobre el hablar de Dios en las circunstancias de nuestro tiempo, la tarea bíblico-dogmática que lo acompaña y la praxis homilética. Al teólogo le interesarán especialmente estudios como *Gotteserkenntnis durch Wiedererkennen* (D. Ritschl), *Das Problem der natürlichen Theologie* (O. Bayer), *Einfaches Reden von Gott als Gegenstand der Dogmatik* (G. Sauter), *Leiden als Grundproblem der Theologie* (K. Schwarzwäller) o *Überlegungen zur Sache und Sprache universaler Eschatologie* (W. Joest). Pero también en la mayoría de las otras aportaciones, aunque no siempre se dejen cobijar muy directamente bajo el título e intención aludidos, se encontrarán sugerencias en torno a esta problemática, o sus aspectos conexos, que merecen ser tenidas en cuenta.—JOSÉ J. ALEMANY.

CHRISTIANE BUNDSCHUH-SCHRAMM, *Einheit und Vielheit der Kirchen. Ökumene im konzi-liaren Prozeß* (Praktische Theologie heute 14), Kohlhammer, Stuttgart 1993, 210 pp., ISBN 3-17-012707.

La tesis doctoral de Chr. Bundschuh-Schramm parte de la constatación de que tanto el proceso conciliar por la justicia, la paz y la conservación de la naturaleza (cuya proclamación alcanzó madurez en la VI Asamblea Mundial del Consejo Ecu-ménico de las Iglesias, Vancouver 1983) como la crisis del ecumenismo hacen saltar por los aires el paradigma dominante de la teología. Propone, por tanto, la autora un nuevo paradigma tanto para reforzar el proceso como para salir al paso de la crisis.

Lo resume en los términos «pluralidad e idemidad». Pluralidad como irrenunciable realidad en todos los aspectos y componentes del mundo, fundada ontológicamente, y como programa cuyo mantenimiento es deseable. Idemidad como contradistinto de identidad: experiencia de la correspondencia genética de lo plural. La fusión de ambos conceptos significa que toda pluralidad puede ser ella misma sólo si se hace transparente a todas las demás pluralidades. La autora desarrolla estas perspectivas estableciendo en primer lugar la referida fundamentación ontológica de dichos términos para, en un segundo paso, llevar a cabo la aplicación del modelo obtenido a una teoría del ecumenismo, por la que éste queda definido como «una pluralidad de mundos idémicos, unidos en un diálogo mundial» (p. 185). Dos detalles, ajenos a los contenidos, estorban en la lectura de este, por lo demás agudo ensayo. El abuso de la barra separadora, en parte motivado por la sensibilidad feminista de Chr. Bundschuh-Schramm (que le hace dedicar un apartado a la teología de esta orientación), como cuando duplica sujetos o adjetivos para que nadie se sienta excluido [«er/sie», «seiner/ihrer», e incluso: «Er/sie/es lebt mit seiner/ihrer Welt identisch» (p. 61)]. Y, en segundo lugar, todo interés por la materia corre peligro de desfallecer cuando el lector se encuentra con el bocado, verdaderamente demasiado duro, de diez y hasta quince páginas sin un solo punto y aparte.—JOSÉ J. ALEMANY.

MARTIN BUBER, *Auf die Stimme hören. Ein Lesebuch*, Ausgewählt und engeleitet von LORENZ WÄCHINGER, Kösel, München 1993, 231 pp., ISBN 3-466-20374-0.

Esta antología, concebida sin más pretensiones científicas que las justas (entre ellas, cuidadosas referencias a las fuentes bibliográficas originales), es una positiva ayuda para introducirse en la dispersa obra del gran judío vienés y saborearla en la mayoría de sus componentes más significativos. La selección comprende desde algunos de los fecundos planteamientos dialogales del autor de *Yo y tú* hasta tomas de postura respecto del sionismo; desde aportaciones a una mejor comprensión de la Escritura hasta deliciosas historias de hasidíes; desde percepciones sobre la estructura de la fe judía hasta pensamientos que iluminan la capacidad terapéutica del encuentro y de la palabra. En todo ello se muestra Buber fiel a las calidades, en ocasiones paradójicamente confluyentes, que han dado resonancia a su obra: profundamente fiel a su raza y su religión, pero abriendo horizontes más allá de todas las limitaciones, piadoso y lúcido, poético y persuadido de la justicia de sus reivindicaciones políticas, riguroso filósofo y hondo creyente. Y siempre poderoso en la justeza de una palabra que abre caminos simultáneamente hacia la comprensión intelectual, la sensibilidad estética, la calidez religiosa y la llamada de la trascendencia. Gratitud merece L. Wachinger por esta compilación que facilita el acceso a tales riquezas.—JOSÉ J. ALEMANY.

CARLO DALLARI, *Chiamati all'unità* (La tunica inconsutile 3), Messaggero, Padova 1993, 155 pp., ISBN 88-250-0211-4.

Este práctico manual de ecumenismo incluye precisiones teológicas sobre el camino hacia la unidad de los cristianos, presentación de las distintas Iglesias separadas, referencias a los organismos ecuménicos y su estructura, comentarios a los textos conciliares pertinentes, anotaciones sobre la formación y la espiritualidad ecuménicas, elenco de los diálogos oficiales intereclesiales y de los puntos teológicos

que en ellos han sido y son tratados, así como de los grados de consenso alcanzados gracias a ellos. En coherencia con su condición de franciscano, el autor añade un último capítulo, simpáticamente filial, sobre el talante ecuménico de su fundador. No es precisamente una obra ni original ni de gran empeño teológico, pero sí, como clara síntesis, un útil instrumento de trabajo, de enseñanza de estos aspectos y de orientación práctica en un área que al extraño le puede parecer intrincada, pero de la que ningún cristiano puede sentirse desinteresado.—JOSÉ J. ALEMANY.

DIETRICH BONHOEFFER, *Zettelnotizen für eine «Ethik»*, Hg. von ILSE TÖDT (DBW 6, Ergänzungsband), Chr. Kaiser/Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 1993, 241 pp., ISBN 3-579-01887-6.

Es este volumen un instrumento de estricto trabajo científico. La elaboración de la *Ética* por parte de Bonhoeffer en los años 1940-1943 fue acompañada de una gran cantidad de notas, bosquejos, esquemas a desarrollar, referencias a citas y similares. Algunos de estos materiales pasaron a formar parte de la redacción definitiva, otros se conservaron al margen de ella, pero son iluminadores para captar el proceso de composición del libro y también las variantes que el autor estudió y escogió o no para la formulación de su pensamiento. Todo ese material se presenta ahora, pacientemente descifrado, escrupulosamente reproducido con la consignación de todos sus datos: desde la clase y tamaño del papel hasta las abreviaturas y subrayados, la disposición de las palabras o líneas en la superficie en que fueron escritas, signos gráficos y otras muchas particularidades. Una indispensable ayuda para orientarse en esta selva, un poco confusa tanto tipográficamente como por lo que respecta a los contenidos, es el índice de conceptos de 70 páginas. Gracias a él es posible utilizar simultáneamente el texto de la *Ética* confrontando tal o cual de sus palabras o ideas con sus ocurrencias en estas papeletas complementarias.—José J. ALEMANY.

HENK J. M. NELLEN - E. RABBIE (ed.), *Hugo Grotius - Theologian. Essays in Honour of G. H. M. Posthumus Meyjes*, Leiden, New York, Köln, E. J. Brill, 1994, ISBN 90-04-10000-8.

Este volumen contiene las actas del Congreso que sobre «Hugo Grocio como teólogo» se celebró el año 1992 con ocasión de la jubilación del profesor Guillaume H. M. Posthumus Meyjes, quien anteriormente había editado el *Meletius* de Grocio.

Las trece ponencias que componen el volumen están agrupadas en tres secciones. En la primera se reúnen las ponencias que discuten los principales escritos teológicos de Grocio: *Meletius*, *De Imperio*, *De veritate* y las *Annotationes al Viejo y Nuevo Testamento*. No se estudia el *De satisfactione*. En la segunda se agrupan aquellas ponencias que estudian la relación de Grocio con los principales movimientos espirituales y con algunos de sus representantes, como Erasmo; la polémica con el calvinista ortodoxo André Rivet, y las opiniones de Grocio sobre el desarrollo de la religión y la enseñanza en la Francia de su tiempo. Se estudian también sus opiniones sobre los judíos y el judaísmo. La sección tercera reúne las ponencias en que se estudia cómo se recibió el pensamiento teológico de Grocio en Francia, Gran Bretaña y los Países Bajos en los siglos xvii y xviii. Se cierra el libro con un Apéndice en el que los editores del volumen, Henk J. M. Nellen y E. Rabbie, nos ofrecen una lista

bibliográfica con los títulos más importantes que sobre el tema «Grocio como teólogo» se ha publicado en los últimos 150 años.

El volumen se publica como n.º 55 de los *Studies in the History of Christian Thought*, que edita Heiko A. Oberman.—FRANCISCO GÓMEZ CAMACHO. ICADE.

HANS WALDENFELS, *Teología fundamental contextual* (Verdad e imagen 125), Sígueme, Salamanca 1994, 751 pp., 21 × 13,5 cm., ISBN 84-301-1234-0.

La edición original de esta obra fue ya presentada y valorada en nuestra revista [cf. 61 (1986) 468-469]. Nos alegramos ahora de que se la haga accesible para el lector castellano, lamentando sólo que curiosas circunstancias y peripecias editoriales hayan motivado un considerable retraso en su publicación. En una materia tan sensible a los retos ambientales y a los cambios en la utilización de apoyos instrumentales como la Teología Fundamental, nueve años no pasan en vano. De todas maneras, el libro sigue siendo un sólido y útil manual de trabajo, objetivo que el autor se ha fijado como prioritario al elaborarlo. Se inicia con una parte introductoria sobre «La Teología y su contexto», a la que siguen las cuatro partes centrales: 1. «Dios habla»; 2. «Por Jesucristo nuestro Señor»; 3. «En la comunidad de la Iglesia»; 4. «A la luz del Evangelio». Es transparente la intención que mueve a la elección de estos epígrafes y a la asignación de sus respectivos contenidos: son de hecho los que articulan una Teología Fundamental y sirven de orientación a su tarea. Por lo que respecta al contexto que define la especificidad «contextual» de esta obra, Waldenfels lo describe a partir de tres características: *a)* la división entre los cristianos, compatible con la conciencia de lo que les es común; *b)* el proceso de descristianización que afecta a Occidente, y *c)* la proliferación de otros sucedáneos religiosos. En su último capítulo, el libro se cierra con una pequeña antología de textos aptos para enriquecer la reflexión y el testimonio pensante y creyente. En suma, una obra recomendable por su capacidad sintética, el nivel informativo y la sensibilidad que muestra por la estructuración de la fe ante las cuestiones de nuestro tiempo.—XAVIER QUINZÁ LLEÓ, S.J.

MIGUEL BATLLORI, *De la Edad Media a la Contemporánea. Conversaciones sobre mi obra*, edición a cargo de Carla Carreras, Editorial Ariel, Barcelona 1994, 152 pp., ISBN 84-344-1124-5.

El volumen que presentamos recoge las actas de las sesiones que el P. Batllori dirigió dentro de la Cátedra Ferrater Mora de Pensamiento Contemporáneo de la Universidad de Gerona, tenidas del 1 al 5 de junio de 1992, y que ahora aparecen publicadas.

A lo largo de cinco ricos e interesantes capítulos, Batllori desgrana atenta y cuidadosamente lo que ha sido su trayectoria como estudioso, investigador y profesor. Comienza con una presentación de su formación colegial y universitaria, palestra sobre todo la segunda, de la que dependerá durante toda su vida; continúa con una presentación del Humanismo y del Renacimiento, sigue con un estudio del Barroco literario, la guerra de Cataluña de 1640-1652 y con una estupenda presentación del jesuita Baltasar Gracián; no deja de opinar sobre los problemas de la Ilustración en España y Europa durante el reinado de Carlos III para terminar con una visión panorámica de otras tres figuras de las letras catalanas: Balmes, Costa y Llovera y Vidal y Barraquer.

Todos los temas aquí presentados son tratados desde su óptica personal y autobiográfica, con especial atención a su vertiente catalana, lo cual no es óbice para que el estudioso encuentre bibliografías, juicios, opiniones y visiones generales que habría que calificar de magistrales.—ALFREDO VERDOY.

MIGUEL MAURA MONTANER, *Obras de Miguel Maura Montaner (2). Artículos periodísticos*, Introducciones y notas de Pere Fullana Puigserver, Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1994, 701 pp., ISBN 84-7020-375-4.

Este volumen, primorosamente editado por Atenas, recoge la obra periodística del presbítero mallorquín Miguel Maura Montaner.

Maura Montaner, fundador de las Hermanas Celadoras del Culto Eucarístico y Rector del Seminario de Mallorca, desde muy temprana edad descolló por su celo apostólico— a veces demasiado vehemente, según él mismo confesara en momentos de intimidad religiosa y de reconciliación—, que vertió desde 1870 en la prensa semanal y diaria de Palma de Mallorca.

En el libro que presentamos se recogen 225 artículos. Los 22 primeros se publicaron en *La Unidad Católica* (1870-1873), semanario fundado y sostenido por J. M. Quadrado; el grueso de los mismos, 39 y 142, en la revista *El Ancora* (1880-1883) y en el diario del mismo nombre (1881-1888), y los 22 últimos también en *El Ancora*, entre 1896-1897.

El tono de la obra periodística de Maura Montaner es apologético y su contenido eminentemente religioso y polémico. La Iglesia es defendida clericalmente de la sociedad secularizada y de los nuevos signos de los tiempos. Temas y títulos como *El trabajo*, *La enseñanza*, *La propaganda*, *Los deberes del clero y de los religiosos*, *El espiritismo*, *Nuestra Señora de Lourdes. ¡Calumniada!*, *El Centro de las Iglesias pobres*, *La influencia religiosa*, *La influencia política*, *El laicismo* y *Los deberes católicos...* componen este doble centenar de artículos, bien anotados por Pere Fullana.

El mérito de la obra es doble: por una parte, recoge ordenada y orgánicamente un conjunto de artículos de indudable sabor religioso y apologético y, por otra, nos ofrece materiales de primera mano para captar las esencias de una sociedad política que lucha por zafarse e independizarse del catolicismo tradicionalista español de finales de siglo.—ALFREDO VERDOY.

PHILIPPE LEVILLAIN (ed.), *Dictionnaire historique de la Papauté*, Fayard, Paris 1994, 1.759 pp.

El verano-otoño de 1978, fecha en la que coincidieron la muerte de Pablo VI, la elección y defunción de su sucesor Juan Pablo I y la elección en medio de una gran expectación de Juan Pablo II, está en el origen de esta monumental obra.

Monumental por el número de colaboradores que en ella han trabajado: hemos contado 208; monumental por el número de voces analizadas y monumental por su acabada y cuidada presentación.

Han colaborado los mejores historiadores, tanto de las Universidades estatales como de las Facultades eclesiásticas. La mayoría de ellos provienen de Francia e Italia. Los temas tratados son todos los que un teólogo, un estudioso de la sociedad y un historiador puedan necesitar para ponerse al día y explicar cursos de teología, sociología e historia de la Iglesia. Nada, absolutamente nada, de lo que un estudio-

so de la Iglesia y de las sociedades católica y protestante necesite, falta en este diccionario. Los artículos tienen una extensión suficientemente amplia como para no convertirse en un *vademecum* ni tampoco en un simple manual. Los temas elegidos son tratados en toda su complejidad y cuando resultan demasiado amplios están seccionados por épocas. Véase lo que decimos con algunos ejemplos. El término Curie (500-531) se subdivide en Curie (des origines à Gregoire le Grand) (500-502); (vi^e-x^e siècle) (503-505); (xi^e-xiii^e siècle) (505-511); (xiv^e-xv^e siècle) (511-518); (xv^e siècle) (518-521); (xvi^e-xiii^e siècle) (521-528), y (époque contemporaine) (528-531). Al final de cada entrada se encuentra una excelente y actualizada bibliografía.

Al texto le acompañan, cuando se hace necesario, cuadros sinópticos y muy cuidadosos mapas. Hubiese sido excelente y creo que necesario un índice de los términos estudiados y un índice bibliográfico.

Este diccionario no puede faltar de ninguna biblioteca universitaria. Lo recomendamos vivamente a teólogos, sociólogos e historiadores.—ALFREDO VERDOY.

E. MANICARDI, *Teologia ed evangelizzazione*, EDB, Bologna 1993, 796 pp., ISBN 88-10-40919-1.

Los profesores del Estudio Teológico Académico Boloñés (STAB) han querido homenajear a Mons. Serafino Zardoni, profesor durante cuarenta años de teología dogmática, en dicho centro, con esta amplia colección de ensayos. Es un gesto de agradecimiento al que ha sido el alma del seminario.

La elección del tema ha sido motivada por el hecho de que la sección de Licenciatura en Teología en el seminario regional de Bolonia lleva como título «Licenciatura en Teología de la Evangelización». Los autores han escogido libremente el tema de su estudio en consonancia con la enseñanza impartida en el ciclo de licenciatura. Son treinta artículos que aparecen estructurados en tres partes. La primera se titula: «Estudios teológicos sobre el tema evangelizar». Comprende cinco artículos sobre temas bíblicos y otros cinco sobre aspectos teológicos de la evangelización. La segunda parte: «Modalidad y protagonistas de la evangelización, hoy», recoge nueve ensayos sobre actuaciones concretas en la evangelización. Pretende ser esta segunda parte como la verificación de las reflexiones teológicas formuladas en la primera. Componen la tercera parte diez ensayos sobre diversos temas de «Historia, Filosofía y Antropología». Se abre el libro con una amplia introducción en la que se publica un artículo de Mons. Serafino Zardoni.

No se trata de una exposición orgánica y estructurada de la teología de la Evangelización hoy, sino de una colección de ensayos diversos sobre el tema. Esto no le quita mérito a la obra.—ALEJANDRO MARTÍNEZ SIERRA. S.J.

JEAN COMBY, *Dos mil años de evangelización. Historia de la expansión cristiana*, Estrella, Verbo Divino, 1994, 234 pp., 22 x 22 cm., ISBN 84-7151-898-8.

En la colección de la Editorial Verbo Divino «Para leer, comprender, vivir» aparecen periódicamente libros de no pequeño interés. El que presentamos aquí se trata de lo que podría definirse en término antiguo una Historia de las Misiones. No es, por tanto, estrictamente hablando, una exposición de las teorías y prácticas de la evangelización más que en una pequeña parte, sino un recorrido de la expansión del cristianismo, como dice el subtítulo.

En nueve capítulos, largos, explica el autor la evangelización del mundo antiguo, el nacimiento de la Europa cristiana y la predicación del cristianismo en la Edad Media, para pasar luego a las «misiones» más propiamente dichas a partir del siglo xv hasta la actualidad. Especialmente en los capítulos dedicados más a los quince primeros siglos se aportan muchos datos que, de ordinario, sólo suelen conocer los especialistas en el tema. También en los siguientes, y aun siendo un tema más conocido, hay no poco que resulta interesante para el no iniciado.

En los dos últimos capítulos, los dedicados a los imperialismos coloniales y al último medio siglo, además de tocar los temas históricos, el autor pasa a iniciar ciertas reflexiones de corte más teológico sobre puntos como la inculturación, nuevo concepto de evangelización y otros semejantes. Ello enriquece la perspectiva y abre campos para un planteamiento más hondo de lo que es la evangelización.

Los abundantes recuadros del libro ofrecen extractos de documentación muy variada, tanto antigua como moderna, que completan la lectura.

El talante no es de investigación, sino más bien de alta divulgación, con especial incidencia, sobre todo en los tiempos modernos, de las intervenciones francesas en la labor evangelizadora, quizá desproporcionada en comparación con el resto.

Resulta sugerente como estímulo a consideraciones de muy diverso tipo sobre las mentalidades de los evangelizadores y de la iglesia a lo largo del tiempo y aun para plantearse la tarea misional y su sentido en la actualidad.—F. PASTOR-RAMOS.

E. SCHILLEBEECKX - C. HALKES, *Maria: ieri, oggi, domani* (Giornale di teologia 234), Brescia, Queriniana, 1995 [original 1992], 128 pp., ISBN 88-399-0734-3.

El libro consta de tres partes. En la primera de ellas (pp. 7-24), M. Merckx, secretaria de estudios de la fundación E. Schillebeeckx, presenta las dos contribuciones más extensas que le siguen, situándolas en el contexto de la reflexión mariológica postconciliar. La segunda parte (pp. 25-75) es, sin duda, la más interesante debido a la relevancia de su autor: E. Schillebeeckx. Reproduce una conferencia titulada «María: ayer, hoy, mañana», pronunciada en un congreso mariológico organizado por los dominicos en Huissen (Holanda) en octubre de 1990. Se trata, primero, de una presentación retrospectiva de su pensamiento mariológico, indicando sus etapas y la presencia de los temas mayores de la mariología desarrollada por el Concilio en sus publicaciones anteriores al mismo. Segundo, explica las líneas por las que debería marchar la mariología: fiel al NT y basada en él, a la vez que de impronta cristológico-pneumática (p. 48). Concluye encontrando un cuádruple fundamento de la devoción mariana: María es madre de Jesús, alabada por su fe, madre de Dios, madre de los creyentes por obra del Pneuma divino (pp. 69-70). A la contribución de Schillebeeckx se adjunta una homilía sobre la Navidad de la señora Phie Peeters (pp. 71-75), que el teólogo holandés comenta (pp. 54 y s.). En la tercera contribución, «María en mi vida» (pp. 77-125), la teóloga holandesa C. Halkes da cuenta de la evolución de su vivencia de María y aporta unas reflexiones desde el ámbito de la teología feminista (pp. 95-116). Insiste en la necesidad de que mujeres feministas no dejen el símbolo mariano a la manipulación solitaria de los varones (p. 96). En las conclusiones (pp. 116-118) presenta a María como modelo para todo creyente, conjugando el *fiat* y el *Magnificat*, maternidad y virginidad.—GABINO URIBARRI.