

NOTICIAS DE LIBROS

Manuscripts in the Vatican Library relating to the Carmelite Order (Introduction and Notes by Joachim Smet, O. Carm.), Edizioni Carmelitane, Roma 1994, 313 pp., ISBN 88-7288-035-1.

Como explica el P. Joachim Smet en la introducción de esta obra, uno de los objetivos del *Institutum Carmelitanum* de Roma, desde el momento de su fundación en 1951, es el de descubrir y dar a conocer las diversas fuentes de la historia de la Orden Carmelitana, tanto en lo referente a material editado como a fuentes manuscritas. En esa línea hay que encuadrar esta obra, que pretende ser el primer número de una colección que lleva el título *Bibliotheca Carmelitana Manuscripta*. Este volumen es el fruto de muchos años de trabajo y en su preparación han participado diversos historiadores e investigadores: Adrianus Staring, Ludovico Saggi, Jacobus Melsen, Peter O'Dwyer, Bruno Borchert, Serapión Seiger, Manuel Wermers y el propio Joachim Smet, que ha culminado este trabajo, organizando y completando las diversas secciones. El resultado final es un elenco amplísimo de los manuscritos que se encuentran en la Biblioteca Vaticana que aluden de alguna manera a la historia de la Orden Carmelitana, acompañados de breves comentarios y anotaciones indicativas. No estamos, evidentemente, ante una obra de lectura, sino ante un magnífico instrumento para todos aquellos que se quieran acercar a las fuentes mismas de la historia secular del Carmelo. Esperemos que este primer número dedicado a la Biblioteca Vaticana sea el inicio de una serie de trabajos en la misma línea y al mismo nivel.—FERNANDO MILLÁN ROMERAL, O. Carm.

LEANDRO HIGUERUELA DEL PINO, *La desamortización en Talavera de la Reina*, Ed. Ayuntamiento de Talavera de la Reina (Toledo), 1995, 250 pp.

No es un libro más sobre historia local de la desamortización. Es una obra madurada a lo largo de veinte años. A los minuciosos datos numéricos y a la exposición completa de la obra desamortizadora —clero regular masculino y femenino, clero secular, instituciones y desamortización civil— añade un capítulo final sobre el contexto histórico. Aborda en él cuestiones interesantes, que, sin salirse del ámbito local, lo desbordan: la relación de Talavera con su comarca circundante, la presencia militar —y por supuesto la eclesiástica —en la ciudad, los enfrentamientos entre labradores y ganaderos, el perfil de los compradores, el ritmo de las ventas, los avatares posteriores de los edificios conventuales desamortizados, la influencia de la desamortización en la evolución de la ciudad en años siguientes... Con justicia ha sido premiada con Accésit al Premio Fernando Jiménez de Gregorio (1994).—RAFAEL M.^o SANZ DE DIEGO, S.J. Universidad Pontificia Comillas (Madrid).

A. SZENNAY (Dir.), *Unum omnes in Christo in unitatis servitio. Miscellanea Gerardo J. Békés OSB octogenario dedicata*, I: Bencés Főapátság, Pannonhalma 1995, 581 pp., ISBN 963-00-18433-8; II: Bencés Főapátság, Pannonhalma 1994, 359 pp., ISSN 1218-1374.

Al cumplir ochenta años el benedictino húngaro P. Békés, profesor durante un tiempo prolongado en el Anselmiano de Roma, amigos, colegas y discípulos le honran con una miscelánea. Las colaboraciones se refieren a temas de la antropología teológica, de la teología sacramentaria, del ecumenismo y a aspectos relacionados con la historia, sobre todo del catolicismo y el monaquismo en Hungría. Si el primer volumen comprende trabajos en diferentes idiomas mundiales, los del segundo están todos escritos en húngaro.—J. B. G.

WERNER JEANROND, *Theological Hermeneutics. Development and significance*, SCM Press, London 1994, XII + 220 pp., ISBN 0-334-01624-X.

Nuestra revista se ocupó ya detenidamente de la traducción italiana de esta obra en un número anterior [cf. 69 (1994) 554]. No es necesario, pues, al recibir la versión «paperback» del original, que reiteremos lo dicho sobre este excelente manual de hermenéutica, que lleva a cabo una revisión al mismo tiempo histórica y sistemática de cuanto puede interesar a la aplicación de esta ciencia en el terreno teológico.—J. B. G.

DIETRICH RITSCHL - WERNER USTORF, *Ökumenische Theologie. Missionswissenschaft* (Grundkurs Theologie, Band 10,2; Urban Taschenbücher 430,2), Kohlhammer, Stuttgart 1994, 144 pp., ISBN 3-17-011564-2.

Desiguales en extensión son las dos partes que constituyen este librito de bolsillo, quizá reflejando el hecho de que el área del ecumenismo ha sido objeto de un volumen mayor de trabajos y de una atención más generalizada en el ámbito académico que el de la misionología. Otras diferencias caracterizan las aportaciones de ambos autores. Más sistemática y completa la de Ritschl, organizada en torno a un esquema original la de Ustorf. La primera ofrece al inicio de cada punto una copiosa bibliografía de ampliación referida al mismo, mientras que la segunda se contenta con un elenco general preliminar. Los principales problemas, iniciativas y caminos del ecumenismo aparecen adecuadamente reseñados en Ritschl; en el tratamiento de la misionología se echa de menos el afrontar con el merecido detenimiento cuestiones tan serias como la pretensión de absolutéz del cristianismo, el carácter central de Cristo, las exigencias de la inculturación o las demandas del diálogo interreligioso. De ambas colaboraciones, pero sobre todo de la de Ustorf, cabe preguntarse si el lector que se aproxime a ellas sin ninguna idea previa queda clara, suficiente y orgánicamente informado sobre los respectivos temas.—JOSÉ J. ALEMANY.

JÜRGEN WERBICK (Hg.), *Offenbarungsanspruch und fundamentalistische Versuchung* (Quaestiones disputatae 129), Herder, Freiburg 1991, 245 pp., ISBN 3-451-02129-3.

El fundamentalismo no es sólo una tentación, sino una realidad que va creciendo un amenazador e intranquilizante incremento en nuestras sociedades. Los cristianos tienden a detectarlo y prevenir sobre sus consecuencias sobre todo cuando lo observan fuera de su propia religión, en otras como el Islam o el judaísmo. No caen suficientemente en la cuenta, al hacerlo así, de que una determinada comprensión de las reivindicaciones del cristianismo de ser *la* religión suprema, la forma por antonomasia de entrar en relación con Dios o de responder a su comunicación, puede favorecer actitudes y realizaciones fundamentalistas. De aquí que crezca la conveniencia de una ocupación seriamente científica con los aspectos implicados en este fenómeno, que se encuadra en el contexto de las Ciencias de las Religiones, pero tiene derivaciones hacia la sociología, la historia comparada de las culturas, la teología y otras varias disciplinas. Es lo que pretenden llevar a cabo los seis colaboradores de este volumen al explorar monográficamente la relación entre las reivindicaciones que presenta una revelación a la que se confiere carácter absoluto, y las manifestaciones fundamentalistas que pudieran originarse de ellas. La atención se fija tanto en el contexto del AT y del judaísmo antiguo como en las consecuencias de una cierta exégesis del corpus paulino; tanto en los presupuestos del fundamentalismo en el Islam como en las implicaciones que acompañan al concepto cristiano de autorrevelación de Dios.—JOSÉ J. ALEMANY.

DIETRICH WIEDERKEHR (Hg.), *Wie geschieht Tradition? Überlieferung im Lebensprozeß der Kirche* (Quaestiones disputatae 133), Herder, Freiburg 1991, 176 pp., ISBN 3-451-02133-1.

El problema de la Tradición es uno de los que ha adquirido un creciente nivel de complejidad en la conciencia de las Iglesias y de las teologías a lo largo de este siglo. Se inició como tema controvertido con ocasión de la Reforma protestante, y conservó durante decenios su carácter apologético y polémico en torno al cual se decidía la identidad confesional de las Iglesias. Pero ya hace tiempo que perdió este signo distintivo para, sin llegar a ser objeto de un enfoque coincidente por parte de las teologías cristianas, ser punto de confluencia de preocupaciones comunes a todas. En esta evolución se ha llevado a cabo un desplazamiento de la problemática, una integración de nuevos acentos. En lo que respecta al catolicismo, el tratamiento del tema por la Constitución conciliar «*Dei Verbum*» es un exponente llamativo de tales perspectivas cambiadas: al mismo tiempo culminación de un proceso, hito de una visión integrativa de los factores que aquí entran en juego (revelación, vida de la Iglesia, magisterio, papel del Pueblo de Dios, Escritura, praxis de la fe...) y plataforma desde la que seguir tratando cuestiones que no pueden darse por concluidas. Precisamente las colaboraciones de este libro intentan levantar acta de algunas de ellas, en tiempos cambiados y ante nuevas situaciones de la Iglesia, las demandas de la sociedad y la cultura contemporáneas y las mutaciones eclesiológicas. Reconociendo que no todas tienen el mismo alcance, llamo la atención sobre los diagnósticos de P. Hünermann, el estudio de K. Gabriel sobre tradición en una sociedad que no valora lo tradicional, la delimitación que lleva a cabo H.-J. Pottmeyer entre tradición vinculante y tentación tradicionalista y la forma como S. Wiedenhofer sitúa la Tradición en las tradiciones, la transmisión eclesial

de la fe en la realidad colmada de tensiones de las estructuras institucionales.—
 JOSÉ J. ALEMANY.

IAN HARRIS, etc. (eds.), *Contemporary Religions. A world guide*, Longman, Harlow 1992, XII + 511 pp., ISBN 0-582-086957.

IAN HARRIS, etc. (eds.), *Longman Guide to Living Religions*, Longman, Harlow 1994, XVI + 278 pp., ISBN 0-582-25297-0.

Dos guías sobre un tema de actualidad, como son las religiones. La primera y más antigua, que de alguna forma es como la matriz de ambas, difiere en enfoque de los diccionarios usuales. Tal como lo indica el título, da importancia al aspecto de contemporaneidad en las informaciones que ofrece, renunciando con ello a incluir las concernientes a manifestaciones religiosas ya extinguidas. La referencia a la historia no está, con todo, en modo alguno ausente de las tres partes en que se divide el volumen. La primera contiene siete ensayos referidos a las tradiciones religiosas de mayor importancia, sus características y su desarrollo. Sobre este fondo le es más fácil al lector situar los datos de la segunda y más extensa parte, en la que, en breves artículos de carácter enciclopédico, se ordenan alfabéticamente las informaciones sobre grupos y movimientos religiosos. El criterio de admisión de conceptos bajo tal designación es muy amplio, y no queda definido: sectas junto a órdenes religiosas, pequeños grupos locales junto a instituciones ecuménicas, etc. El orden alfabético coloca a los jesuitas en fraternal vecindad con los Testigos de Jehová (Jehova's Witnesses); por cierto que el artículo consagrado a los primeros, no del todo mal informado, aunque con concesiones a tópicos y pintoresquismos, los caracteriza inicialmente mediante una cita de Von Balthasar, que «advertía extrañas afinidades entre Ignacio y el Don Quijote de Cervantes». La tercera parte es más insólita en este tipo de obras: un recorrido por países, mencionando en cada uno de ellos la presencia de las religiones: cifras, instituciones, organización. Un glosario aclara nombres de personas relacionadas con este contexto y términos técnicos.

La segunda modalidad aparece sin que, extrañamente, con ninguna palabra se indique su relación con la primera. Dotada de menor volumen y más fácil manejabilidad, retiene de ésta lo sustancial de la parte central, es decir, el elenco de artículos explicativos de nombres, corrientes, movimientos; en ocasiones, despojados de detalles secundarios. Con ello reproduce algunas simplificaciones que más bien pueden causar desinformación y fomentar opiniones desenfocadas. Así cuando despacha en dos líneas la voz «Macumba» limitándose a decir que «es similar en el sincretismo y otros aspectos al candomblé, vudú y shango...» y que «se la asocia frecuentemente con la inmoralidad y la violencia», sin hacer ningún intento para desmentir esta opinión manifiestamente injusta. Omite la tercera parte y el glosario, y reduce la primera a un ensayo introductorio que en pocas páginas orienta sobre la situación y contextualización global de las religiones existentes.—JOSÉ J. ALEMANY.

MAHMOUD ZIBAWI, *Die Ikone. Bedeutung und Geschichte*, Benziger, Solothurn und Düsseldorf 1994, 271 pp., ISBN 3-545-34131-3.

En este libro se acerca el lector, conducido por la experta mano del libanés Zibawi, a una seductora coincidencia de teología y arte, historia y espiritualidad. El autor

vierte en sus páginas una gran riqueza de detalles informativos, sin por eso agobiar; hace descubrir significaciones más allá del placer estético que produce la simple contemplación de los iconos, pero al mismo tiempo facilita que ésta se nutra del conocimiento de las épocas, las corrientes, las tendencias en que se encuadran estas obras de arte. Complejo entrecruzamiento de elementos en el que, en la región privilegiada que vio nacer y desarrollarse el arte de los iconos, se fecundan recíprocamente el humanismo greco-latino y los paradigmas icónicos iraníes, la tradición indoeuropea con la semítica, las figuraciones antioquenas y alejandrinas con la imaginería funeraria egipcia. Y todo ello puesto eminentemente al servicio de la fe: una fe que encuentra diversidad de plasmaciones en el correr de los siglos y en la pluralidad de áreas culturales a las que se extiende la influencia del cristianismo oriental, bajo el sucesivo o alterno dominio de Rusia, Bizancio, Grecia o Turquía. Una profunda cosmovisión, y una no menos peculiar teología están en la base de estas representaciones gráficas, y las posibilitan. Ambas no siempre son inmediatamente perceptibles al observador occidental; de aquí que sea bienvenida esta guía competente, especializada, pero de acreditado valor didáctico, y plena de sugerencias para una contemplación renovada de los iconos. Numerosas y magníficas reproducciones la enriquecen, así como mapas, tablas cronográficas, vocabularios y referencias bibliográficas.—JOSÉ J. ALEMANY.

HEINRICH DÖRING - ARMIN KREINER - PERRY SCHMIDT-LEUKEL, *Den Glauben denken. Neue Wege der Fundamentaltheologie* (Quaestiones disputatae 147), Herder, Freiburg 1993, 244 pp., ISBN 3-451-02147-1.

La intención teológico-fundamental preside el desarrollo de los tres ensayos que componen este volumen, pero inspira también la estructuración del mismo. Es convicción común que pertenece a la tarea específica de este área teológica el ocuparse de las relaciones entre la fe y la racionalidad, del significado de la revelación en Jesucristo y del fundamento, función y forma de la Iglesia. A estos tres niveles de argumentación, la *demonstratio religiosa*, la *demonstratio christiana* y la *demonstratio catholica*, prestaba ya atención la reflexión teológica, mucho antes de que un sector de la misma recibiera el nombre de Teología Fundamental en cuanto disciplina de características propias. Estas designaciones clásicas son retomadas por los autores para encabezar sus trabajos; si bien el proceso de su pensamiento parte de la conciencia de que considerando la situación actual es insuficiente y estéril reiterar las posturas tradicionales, sino que se hace necesario buscar nuevas respuestas tomando en consideración las modificaciones en la comprensión de la racionalidad, la ineludible presencia de las otras religiones y la crisis de identidad de la Iglesia. No es sencillo el reto que asumen los autores, ni se lo facilitan ellos en su manera de enfrentarlo; pero no podemos sino recomendar una inmersión detenida y co-pensante en estas páginas, donde el lector encontrará tanto afortunadas síntesis sobre los respectivos estados de las cuestiones como pistas e impulsos para su iluminación ulterior.—JOSÉ J. ALEMANY.

RAINER MAYER - PETER ZIMMERLING (Hg.), *Dietrich Bonhoeffer - Mensch hinter Mauern. Theologie und Spiritualität in den Gefängnisjahren* (ABCteam Bücher 1021), Brunnen, Gießen 1993, 170 pp., ISBN 3-7655-1021-1.

La constatación de que la personalidad cristiana de D. Bonhoeffer sigue ejerciendo hoy una notable fascinación en adultos jóvenes presidió en el verano de 1992

la convocatoria de un seminario sobre la teología y espiritualidad de las páginas escritas en la cárcel, y está igualmente en el origen de la publicación actual de los trabajos del mismo. Entre ellos, de carácter más bien dispar, hay cosas antiguas o ya bien conocidas, y algunas novedosas. Lo más destacado de éstas son los nuevos detalles sobre las circunstancias que rodearon la ejecución del teólogo, tal como se contienen en la correspondencia, encontrada e investigada por J. Glenthoj, entre el obispo anglicano y gran amigo de Bonhoeffer, G. K. A. Bell, y el capitán S. Payne Best, que formaba parte del grupo de prisioneros. De ella se deducen datos que corrigen significativamente versiones anteriores sobre la conducta de Bonhoeffer en ese momento decisivo. Otros testimonios, movidos quizá por el afán de embellecer la trágica situación, le habían atribuido unos gestos y declaraciones de piedad que ahora, sin rebajar por eso en nada la actitud de profunda fe y consciente entrega del prisionero, quedan sustancialmente desmentidos. Igualmente valiosa es la reflexión que se plantea R. Mayer bajo el provocativo título «¿Se ha equivocado D. Bonhoeffer?», donde reafirma el sentido duradero que ostentan las intuiciones de éste, a pesar del refloramiento actual de la religiosidad, sobre la primacía que se debería conferir a un cristianismo no religioso.—JOSÉ J. ALEMANY.

KARL-WOLFGANG TRÖGER, *Weltreligionen und christlicher Glaube. Beiträge zum interreligiösen Dialog*, Wichern, Berlín 1993, 197 pp., ISBN 3-88981-060-8.

En el contexto de la teología protestante alemana nacen estas aportaciones, originariamente presentadas como lecciones en instituciones formativas de dicha Iglesia. Se refieren a un tema de interés cada vez más ardiente y difundido en cualquiera que tome conciencia de la presencia recíproca de las principales religiones en nuestro mundo actual, y de las serias cuestiones teológicas provocadas al socaire de esta aproximación. Bienvenidas, por tanto, cuantas contribuciones puedan ayudar a explorar este terreno complejo y a clarificar las tomas de postura, especialmente desde el punto de vista cristiano. En este volumen, K.-W. Tröger presenta una introducción de carácter general con la panorámica de la situación sociocultural europea que constituye su telón de fondo; esboza brevemente las tres tendencias clásicas cristianas sobre el tema (exclusivista, inclusivista y pluralista), así como las que dominan en el Islam y el hinduismo, bastante menos conocidas, y subraya la necesidad del diálogo interreligioso. Los otros trabajos vuelven de manera más concreta sobre el mismo tema, estudiando la teoría y la práctica de los contactos dialogales entre parejas de religiones, lo que en ellos hay de necesario y también las limitaciones tanto doctrinales como experienciales.—JOSÉ J. ALEMANY.

ALBERT RAFFELT (Hg.), *Karl Rahner in Erinnerung* (Freiburger Akademieschriften 8), Patmos, Düsseldorf 1994, 206 pp., ISBN 3-491-77960-X.

Diez años después de la muerte de quien ha sido considerado, quizá, la mayor personalidad de la teología católica en este siglo, es tiempo de volver los ojos hacia una figura que ya forma parte imprescindible de la historia del pensamiento teológico. La complejidad del intento procede, con todo, del hecho de que perteneciendo ya al pasado, Rahner sigue vivo de diversas maneras: en las múltiples citas y referencias de cuantas obras teológicas se propongan abordar cualquiera de los muchos temas que él también trabajó, en las abundantes tesis doctorales que incansa-

blemente se siguen inclinando sobre éstos, en la creciente bibliografía secundaria (que en este volumen, selectivamente, en letra pequeña y sólo referida a estos diez años, ocupa ya treinta y ocho páginas) y en el testimonio de colegas y discípulos. Precisamente apoyándose en algunos de éstos quiso la Katholische Akademie Freiburg llevar a cabo su propia evocación del ilustre friburgués, bajo la forma de un seminario titulado «Verdades olvidadas». Conocidos colaboradores del dogmático toman en él la palabra e ilustran aspectos de su personalidad intelectual, humana, religiosa: K. Lehmann, H. Vorgrimmler, J. B. Metz, K. H. Neufeld. El libro se completa, repitiendo en parte los autores, con aportaciones pronunciadas o publicadas ya en otras ocasiones, todas ellas posteriores a la muerte del homenajeado. Cabe destacar entre ellas los recuerdos del cardenal Koenig sobre K. Rahner como teólogo conciliar. Cuando todavía está por escribir la historia, tan apasionante como difícil, de la contribución de Rahner a lo que llegó a ser el Vaticano II, importa que no se pierdan estas memorias, teñidas de tantos acentos personales, de quien tuvo tan decisivo influjo en que la eficaz presencia de Rahner en el entorno conciliar fuera un hecho.

Pero el gran acierto del editor ha sido reproducir aquí la conferencia de Rahner en el homenaje recibido en sus ochenta años, sobre «Experiencias de un teólogo católico»: a mi juicio, la indiscutible joya de toda esta recopilación. Comparable, en otro contexto y con otro género literario, a la *Introducción a la teología evangélica* de Karl Barth, coincide con la visión de ese otro genial jubilado en destilar no tanto ciencia cuanto sabiduría. La de quien, llegado a la culminación de toda una existencia teológica, testimonia en lúcida mirada retrospectiva al mismo tiempo la imposibilidad y la necesidad —interior, social, institucional— del discurso sobre el Dios indecible; al mismo tiempo lo arduo y lo gozoso de una tarea tan rara y tan distinta como la de ser teólogo, y el abocamiento de todo ese esfuerzo pensante y creyente al lugar inopinado donde el misterio encuentra su concreción indeducible e insuperable: el rostro de Jesús. Unas páginas de las que todo teólogo, y todo aspirante a serlo, deberían hacer su imprescindible vademécum.—JOSÉ J. ALEMANY.

HERMANN BRANDT - JÖRG ROTHERMUNDT (Hg.), *Was hat die Ökumene gebracht? Fakten und Perspektiven*, Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 1993, 136 pp., ISBN 3-579-01968-6.

El lector esperaría de este título un balance global de la situación ecuménica, con sus logros y sus estancamientos, eventualmente acompañada por una mirada dirigida al futuro y alimentada por pronósticos de uno u otro signo. El carácter práctico de lo que Brandt y Rothermund nos entregan aventaja, sin embargo, con mucho a esa otra alternativa. El librito está consagrado a los diálogos interconfesionales llevados a cabo por las Iglesias luteranas con otras Iglesias cristianas. Uno a uno se presentan en pocas páginas estos diálogos, y de cada uno se indica su génesis, desarrollo y resultados a los que se ha llegado en el orden de los acuerdos o consensos. Toda esta presentación más analítica está encuadrada en breves e iluminadores ensayos generales de personalidades tan destacadas como Harding Meyer y Günther Gaßmann. La iniciativa de esta publicación sale así laudablemente al paso de una deficiencia siempre denunciada y lamentada en los medios ecuménicos: que los considerables avances efectuados en los diálogos no son «recibidos» por las bases de las Iglesias, muy frecuentemente ni siquiera conocidos por los pastores que están llamados a ser los transmisores cualificados y bien informados de las perspectivas teológicas a las que poco a poco se ha llegado. Las consecuencias de tal desinformación se dejan sentir

pesadamente en el mantenimiento de visiones tópicas acerca de las otras confesiones, en el terreno de la convivencia interconfesional, sin excluir la de los matrimonios mixtos, y en las actitudes ante la participación en celebraciones sacramentales compartidas o fuera de la propia Iglesia. Bienvenida sea la contribución de estos autores, en la confianza de que será beneficiosa para ir poniendo fin a una situación como la descrita.—JOSÉ J. ALEMANY.

Foto-Bibel, Pattloch, Augsburg 1993, 255 pp., ISBN 3-629-01046-6.

Una curiosa iniciativa ha llevado a la edición de esta obra, que representa «escenas en vivo del Libro de los libros». Se han escogido pasajes destacados del AT y del NT —entre aquellos que con mayor facilidad se dejan representar gráficamente— y de cada uno de ellos se ofrece una fotografía en gran formato, con figurantes actuales, en los escenarios y con el vestuario y utensilios apropiados. Si bien es cierto que en algunas ocasiones la composición es algo forzada y los personajes no eliminan siempre la impresión de estar posando, en general se suscita en el lector la idea de «algo así pudo haber sido», que seguramente es lo que se pretende. No hay en estas representaciones, a diferencia de otras similares de épocas pasadas, ni falsos arqueologismos ni concesiones a la teatralidad; en todo caso, el observador puede discrepar de algunas de las imágenes, en concreto la de Jesús, que presenta un aspecto más bien grotesco con gran pelucón y mini-túnica. Fotografías más pequeñas complementan la parte gráfica; por lo que respecta a la literaria, está compuesta por párrafos de los textos bíblicos concernidos, y explicaciones dirigidas a acercar al lector actual la comprensión del mundo bíblico en cuanto toca a cada uno de los episodios, sus usos, prácticas, objetos o personajes. Es, pues, una singular introducción a la Sagrada Escritura, apropiada para determinados niveles docentes y formativos.—JOSÉ J. ALEMANY.

DIETRICH BONHOEFFER, *Fragmente aus Tegel*, hg. VON RENATE BETHGÈ und ILSE TÖDT (DBW, Band 7), Chr. Kaiser/Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 1994, 314 pp., ISBN 3-579-01887-9.

DIETRICH BONHOEFFER, *Barcelona, Berlin, Amerika 1928-1931*, hg. VON REINHART STAATS und HANS CHRISTOPH VON HASE (DBW, Band 10), Chr. Kaiser/Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 1992, XIII + 768 pp., ISBN 3-459-01899-2.

DIETRICH BONHOEFFER, *Ökumene, Universität, Pfarramt 1931-1932*, hg. VON EBERHARD AMELUNG und CHRISTOPH STROHM (DBW, Band 11), Chr. Kaiser/Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 1994, X + 578 pp., ISBN 3-579-01881-7.

DIETRICH BONHOEFFER, *London 1933-1935*, hg. VON HANS GOEDEKING, MARTIN HEIMBUCHER und HANS-WALTER SCHLEICHER (DBW, Band 13), Chr. Kaiser/Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 1994, XII + 596 pp., ISBN 3-579-01883-3.

Ya hemos tenido repetidas ocasiones de ocuparnos de la serie *Dietrich Bonhoeffer Werke*, la ambiciosa y laboriosa edición crítica, científicamente cuidada al máximo, que recoge en 17 volúmenes el conjunto de las obras del teólogo alemán. Hay que advertir que el orden de la publicación no siempre se ajusta a la cronología de la elaboración de los escritos, simplemente porque algunos grupos de éstos exigen de los editores un mayor trabajo redaccional que otros.

El primero de los tomos que hoy reseñamos constituye ya un ejemplo de esta alteración. En efecto, sus contenidos fueron trasladados por Bonhoeffer al papel en la prisión de Tegel a lo largo de 1943, comenzando pocos meses después de su ingreso en la misma en abril de dicho año, y, por tanto, al final de su vida. Se trata de un drama, fragmentos de una novela y una narración. Sufriendo una situación personal completamente excepcional, en la incertidumbre acerca de la celebración, siempre demorada, del juicio que le esperaba y de la sentencia (sin excluir la pena capital) que de éste podría surgir, Bonhoeffer se entrega a estos intentos literarios cuya lectura e interpretación no será adecuada sino incluyendo en la consideración todos los otros datos del contexto en que vieron la luz: el aislamiento paulatinamente aliviado, la existencia de una censura para la entrada y salida de escritos, las noticias del exterior y su reflejo en el ánimo del prisionero, la correspondencia, estrictamente simultánea, con sus padres, con su amigo Bethge, con su novia, y todas las reflexiones que aquélla trasluce. Los comentaristas han valorado estos fragmentos, por una parte, como correlato de las preocupaciones éticas que por entonces ocupaban preferentemente su horizonte intelectual; por otra, como tratamiento profano de materias teológicas, consecuente con el «hablar de Dios no religiosamente» que poco después propugnaría Bonhoeffer en algunas de sus más famosas cartas. En realidad no son temas teológicos los que aquí se tratan; pero no es menos cierto que cuando el autor se propone llevar a cabo «una rehabilitación de la burguesía, tal como la conocimos en nuestra familia», desea hacerla «a partir del cristianismo». De valores cristianos está impregnada de hecho esta pequeña producción tangencial del teólogo; y no es casual que se afane en afirmarlos, adornando con ellos su mejor visión de la burguesía, cuando una y otros estaban siendo negados y destruidos por la ideología dominante en aquel momento. Moviéndose en otro contexto, la breve narración sirve a idéntica finalidad: pone ante los ojos de manera drástica (tanto más eficaz por el género literario escogido) el carácter absurdo de una disciplina militar cuando, relegando lo auténticamente humano a la insignificancia, se reduce a ser una cáscara encubridora de corrupciones y vacíos formalismos.

Los restantes tomos contienen las obras de Bonhoeffer procedentes de las épocas que aparecen respectivamente indicadas. Son los comienzos del joven teólogo, entre sus veintidós y sus veintinueve años: desde el ejercicio de una tarea pastoral en la comunidad evangélica alemana de Barcelona hasta concluir la estancia, también pastoral, en parroquias de Londres. Tiempo de abrir caminos, de iniciación en perspectivas teológicas, pero también de un precoz asentamiento de convicciones que los tiempos posteriores no harán sino confirmar y, ya, de fecunda irradiación de las mismas. Tiempo, también, extremadamente agitado por los enfrentamientos y rupturas en el seno de la Iglesia evangélica alemana, por la necesidad de tomar postura ante el nazismo emergente y por último dominante y ante todas las consecuencias político-eclesiales de su triunfo. Bonhoeffer está envuelto de pies a cabeza en estas convulsiones, y su activa implicación queda una vez más (puesto que no es la primera vez que estos materiales ven la luz) elocuentemente documentada en esta nueva edición, a través de la copiosa correspondencia, de homilias y cursos impartidos (a veces reconstruidos fidedignamente de apuntes de los alumnos, ante la pérdida o inexistencia de los papeles del autor), de notas y memoriales, de ensayos de índole diversa.

Como lo hicimos en ocasiones anteriores, hay que subrayar en esta continuación de la edición los rasgos que los actuales volúmenes comparten con los ya aparecidos: el rigor en la confrontación y anotación de las variantes en manuscritos o fuentes mecanografiadas y versiones, la aportación, casi agobiante en su exhaustividad informativa, de datos para la identificación de las referencias de todo tipo que contie-

nen los textos, las introducciones y epílogos, importantes para la valoración teológica, y los variados índices. Todo está hecho con el mayor esmero, y honra a los especialistas que han puesto su competencia al servicio de esta nueva difusión del pensamiento de uno de los teólogos de mayor resonancia en nuestro siglo.—José J. ALEMANY.

GIOVANNI FILORAMO (dir.), *Dizionario delle religioni*, Einaudi, Torino 1993, X + 824 pp., ISBN 88-06-13266-0.

Sesenta estudiosos han colaborado en la redacción de las casi setecientas voces de este diccionario. Objetivo del mismo es presentar una información críticamente actualizada sobre las *realia* del mundo religioso (divinidades, creencias, formas de culto, prácticas), encuadradas en el contexto histórico-religioso que presidió su nacimiento y difusión. Esta orientación, que contradistingue la obra de sus homónimas más centradas en fenomenología, símbolos o mitología religiosos, determina los tres tipos de voces predominantes: las más breves y sintéticas, que ilustran los hechos religiosos más significativos; las más amplias, que ofrecen perspectivas históricas de conjunto y cuadros interpretativos generales, a las que se pueden añadir aquellas que explican aspectos de las ciencias de la religión (psicología, fenomenología, sociología religiosa), y las biográficas, destinadas a la sumaria presentación de nombres de relieve, tanto en el campo de las religiones como en el estudio e investigación del mismo. Religiones tradicionales y nuevos movimientos, universales y locales, primitivas, naturistas o institucionales, son objeto de similar atención. Un índice temático recoge al fin útilmente todos los conceptos, agrupados bajo el nombre de la respectiva religión.—José J. ALEMANY.

PHILIPP MELANCHTON, *Loci communes 1521*, übersetzt und mit kommentierenden Anmerkungen versehen von HORST GEORG PÖHLMANN, Gütersloher Verlagshaus Gerd Mohn, Gütersloh 1993, 394 pp., ISBN 3-579-00256-2.

Veinticuatro años tenía el reformador cuando compuso ésta que había de quedar como la más sistemática suma de la dogmática protestante en los inicios de aquel movimiento. La excomunión de Lutero en junio de 1520 motivó que el padre de la Reforma confiara a su joven representante, para el caso de que él mismo fuera definitivamente reducido al silencio, la elaboración de una síntesis donde se contuvieran los puntos esenciales de las nuevas visiones teológicas. El que anteriormente se hubieran divulgado manuscritos no autorizados de las lecciones de Melanchton añadió una conveniencia subsidiaria para una publicación más orgánica y pensada, que fue compuesta entre la primavera y el otoño de 1521. Se pone ésta ahora en manos de estudiantes y estudiosos bajo los competentes cuidados de un especialista como H. G. Pöhlmann. A los usuarios les facilita la lectura y la comprensión de su sentido no sólo la esmerada traducción, sino la forma como ésta completa y suple las palabras escritas en abreviaturas o ausentes del original. Las nada menos que 1.213 notas aclaran el texto, presentan lugares paralelos del Lutero temprano o de otros escritos reformados, explican las alusiones a puntos dogmáticos, puntualizan las citas bíblicas. Un trabajo, pues, notable y merecedor de agradecimiento, al servicio de una obra notable por su contenido y por las circunstancias que la vieron nacer.—José J. ALEMANY.

RICHARD SCHLÜTER (Hg.), *Ökumenisches und interkulturelles Lernen – eine theologische und pädagogische Herausforderung*, Bonifatius/Lembeck, Paderborn/Frankfurt 1994, 128 pp., ISBN 3-87088-810-5 (Bonifatius), 3-87476-296-3 (Lembeck).

Hace aproximadamente diez años se tomó conciencia de que la orientación ecuménica se imponía como una necesidad en los distintos niveles de la enseñanza. Desde este punto de vista, el ecumenismo no se contempla como un contenido más entre las materias a aprender y asimilar, sino que es, además y principalmente, un criterio destinado a impregnar muchas de ellas, a fomentar principios de convivencia interconfesional, conocimiento recíproco, preparación de un futuro mejor. Entre tanto, otra conciencia ha crecido también: la de los problemas no resueltos en este intento, las experiencias fracasadas o frustrantes y las cuestiones pedagógicas que se siguen planteando a la teoría y a la praxis. Una aportación en este itinerario son las presentes contribuciones al VII Simposio Teológico de la Universidad de Siegen. Profesores de Teología Dogmática y de Pedagogía de la Religión presentan sus puntos de vista al respecto, afrontando las dificultades, pero coincidiendo, implícita o explícitamente (así el trabajo de I. Baldermann), en que se trata de un camino sin posible retorno. Se apreciará especialmente el balance que efectúa U. Becker sobre las áreas de tensión y obstáculos que impiden un mayor progreso en este punto. Otras contribuciones se fijan en la espiritualidad como presupuesto de una enseñanza ecuménica o ponen en relación a ésta con la renovación de la Iglesia.—JOSÉ J. ALEMANY.

A History of the Ecumenical Movement 1517-1968. I: 1517-1948, ed. by RUTH ROUSE - STEPHEN C. NEILL, XXVII + 824 pp., 4.^a ed., 1993; II: 1948-1968, ed. by HAROLD E. FEY, XVII + 570 pp., 3.^a ed., 1993, World Council of Churches, Geneva, ISBN 2-8254-1110-8.

No es nada fácil la reseña bibliográfica de este libro, que encuaderna bajo unas mismas cubiertas dos obras concebidas por separado, en tiempos distintos, habiendo seguido cada una su propio proceso de reediciones, con enfoques y métodos no coincidentes, dotadas cada una de su propia paginación independiente y todavía con algunas características diversificadoras más. Coinciden ambas, en cualquier caso, en ser, frente a tantas historias del ecumenismo, la única publicación oficial al respecto del Consejo Ecuménico de las Iglesias. La primera parte sigue más rigurosamente el desarrollo de la idea ecuménica: no sólo desde 1517, lo que ya resulta bastante sorprendente para el lector no iniciado (¿ecumenismo ya simultáneamente con la consolidación de la ruptura reformista?), sino mucho antes, desde las tensiones y divisiones de la primitiva comunidad cristiana, los cismas antiguos y las herejías medievales. Desde aquí se presentan los desarrollos hasta la fecha convencional de 1948, elegida por ser la de la fundación del CEI. Están éstos elaborados con todo el detalle deseable, con insuperable conocimiento de situaciones, problemas teológicos y eclesiales, propuestas, avances y dificultades; y sin dejar fuera de la atención ninguna iniciativa y ninguna de las innumerables realizaciones, incluso apenas conocidas o de carácter local, ocurridas a este propósito en el vasto mundo, occidental como oriental. Los contenidos ofrecen las máximas garantías de disponer de la mejor información y de manejarla adecuadamente, como que entre los autores de los capítulos se cuentan los nombres más respetados y venerables del movimiento ecuménico, algunos de ellos ya fallecidos.

La segunda parte es algo más reducida en volumen, ya que está referida a las dos solas décadas 1948-1968. Se entiende como una continuación de la primera, si bien

el enfoque de los artículos es menos genético y más a modo de *flashes* que iluminan parcialmente aspectos de la realidad tratada. Implícitamente hay mucha teología, o muchos presupuestos teológicos, tras la evolución de la que aquí se hace historia; pero no hay capítulos directamente consagrados a temas teológicos. Muy copiosas bibliografías y otros elementos informativos incrementan el valor de este volumen, absolutamente imprescindible para quien esté interesado en obtener, ampliar y profundizar conocimientos en torno a los esfuerzos por la recuperación de la unidad cristiana prácticamente a lo largo de toda la historia del cristianismo con especial inflexión, por supuesto, hacia los que han tenido lugar en el siglo ecuménico por excelencia, el xx.—JOSÉ J. ALEMANY.

LEONARD SWIDLER, *Die Zukunft der Theologie. Im Dialog der Religionen und Weltanschauungen*, Fr. Pustet/Chr. Kaiser, Regensburg/München 1992, 104 pp., ISBN 3-7917-1342-6 / 3-459-01963-8.

Ojalá lo que aquí se diseña fuera el futuro de la teología, en cuanto estructurada de acuerdo con las consecuencias resultantes de tomar en serio el diálogo con las religiones. Apenas se encontraría un objetivo más deseable en el horizonte teológico del momento; hay que reconocer que, igualmente, pocos le superarían en dificultad. De todas formas, no es esto lo que L. Swidler nos entrega, pero no por ello es menos valioso: una pequeña (se le podría reprochar esa su brevedad) y sintética monografía exclusivamente sobre el diálogo. Sobre el diálogo en general, sus capacidades epistemológicas, sus distintos niveles, su realización en el terreno interreligioso. El autor había adquirido ya un cierto nombre en sus estudios individuales y en colaboración sobre este asunto, algunos de cuyos puntos (como «las 10 reglas básicas para el diálogo interreligioso») habían sido anticipados en otras publicaciones. En ésta no se agotan, desde luego, los aspectos del tema y la problemática teórica y práctica inherente a él. Pero estas páginas constituyen un buen manual para algo más que una primera toma de contacto con las motivaciones del diálogo, su trasfondo antropológico y de la teoría de la comunicación, su plausibilidad en el contexto teológico y religioso, las expectativas que cabe conectar con su puesta en práctica. La última línea anima a que «dentro de esta matriz de un diálogo interreligioso e interideológico tenga lugar el futuro “teologizar” creativo». Muchos lo deseáramos, por supuesto. Pero ya se ve que este trabajo queda para el futuro: el autor lo deja a otros. Le hubiéramos agradecido algunos pasos iniciados desde ahora en él.—JOSÉ J. ALEMANY.

HORST SCHWÖRZER (Hg.), *30 Jahre nach dem Konzil. Ökumenische Bilanz und Zukunftsperspektive*, St. Benno, Leipzig 1993, 135 pp., ISBN 3-7462-1093-3.

De un ciclo de conferencias pronunciado en un apartado lugar del interior de Alemania surge este librito con la intención de pasar revista a lo que el Vaticano II significó ecuménicamente, y de ponderar dónde se encuentra hoy el impulso que procedió de aquella asamblea en este terreno específico. Nombres destacados católicos y protestantes (el posterior cardenal Grillmeier, el ecumenista H. Meyer, entre otros) evocan las expectativas despertadas antes del concilio e inmediatamente después de su celebración, exponen los cambios sucedidos en las posturas eclesiales y en los acuerdos referentes a puntos dogmáticos, señalan los aspectos positivos de la recepción en ambas Iglesias y los todavía pendientes y orientan en las perspectivas hacia el

futuro. Estas exigen el establecimiento de una escala de valores ecuménicos que marque con claridad las prioridades en los objetivos a conseguir; entre ellos, especialmente la participación en un proceso conciliar en torno a la fe común. En la última y pícaro contribución, el conocido redentorista B. Häring pone bajo la pluma de un ficticio Juan XXIV, Papa del comienzo del tercer milenio, una carta pastoral apócrifa que, de emitirse realmente por éste u otro Papa, significaría sencillamente el fin del ecumenismo: hasta tal punto abraza, convertidas en decisiones asumidas por la máxima autoridad de la Iglesia católica, las cuestiones disputadas relativas a la estructura y gobierno de la Iglesia (infallibilidad, modo de elección del Pontífice, praxis sinodal, ordenaciones anglicanas...) cuya realización hoy no es por desgracia todavía sino objeto de deseo y, por tanto, todavía de distanciamiento.—JOSÉ J. ALEMANY.

DAVID FORD, *Theologen der Gegenwart. Eine Einführung in die christliche Theologie des zwanzigsten Jahrhunderts*, Schönningh, Paderborn 1993, 359 pp., ISBN 3-506-72599-8.

Una buena historia de la teología contemporánea, con algunos años ya sobre las páginas de la versión original americana (1989), reflorece ahora en la traducción alemana. Puede resultar aventurado designar como «historia» lo que en realidad es, excepto en las setenta últimas páginas, una galería de retratos de teólogos del siglo xx. Pero el subtítulo de «Einführung» es todavía menos adecuado en la medida en que sugiera cualquier forma de sistematización. La única a la que se acude es más bien convencional y, en no pocos casos, discutible: consiste en distribuir estos nombres de primera fila en la teología contemporánea en grupos, de acuerdo con presuntas afinidades de acentos dominantes. ¿Por qué, por ejemplo, se supone que D. Bonhoeffer o E. Jünger cultivan una «Theologie in Entsprechung zur Offenbarung», mientras que K. Rahner por lo visto no lo hace, ya que es asignado a otro lugar? Pero estos reparos son más bien extrínsecos y de hecho no empañan la sólida calidad de las presentaciones de estas grandes figuras, debida cada una de ellas a alguien que la conoce bien y es capaz de sintetizar de forma compacta, con buen nivel medio entre la divulgación y la especialización y en una media de veinte páginas, datos biográficos, obras de relieve y caracterización teológica. El último apartado abandona la disposición personalizante del resto del volumen para trazar perspectivas temáticas fijándose en los «nuevos retos de la teología». Como tales son consideradas las teologías de la liberación, negra, asiática y feminista. Una concepción ecuménica distingue, entre otras positivas cualidades, a esta recomendable aproximación a las más destacadas realizaciones teológicas de nuestro siglo.—JOSÉ J. ALEMANY.

WOLFGANG GÜNTER LERCH - HERMANN DORNHEGE, *Jerusalem. Stadt der Weltreligionen*, Benziger, Zürich, 2.^a ed., 1993, 104 pp., ISBN 3-545-34107-0.

Se trata de un álbum en formato mayor, apropiado para recuerdo y regalo. Textos y fotografías se reparten equilibradamente sus páginas. Los primeros dan cuenta, en un nivel de información y divulgación general, de la evolución histórica, circunstancias de la vida diaria y caracterizaciones religiosas de esa ciudad única. Las ilustraciones, de buena calidad, en ocasiones de página entera y aun de doble página, constituyen el complemento plástico adecuado para la visibilización de algunos aspectos entre los referidos en la parte literaria. Todo ello permite al lector aden-

trarse en el misterio y el singular destino de la capital de las tres grandes religiones proféticas, centro tanto de promesas y esperanzas como de permanentes conflictos bélicos y políticos.—JOSÉ J. ALEMANY.

Vangelo, religioni e cultura, Miscellanea di Studi in memoria di mons. Pietro Rosano, a cura di Romano Penna, San Paolo, Cinisello Balsamo 1993, 290 pp., ISBN 88-215-2707-7.

Se había previsto esta miscelánea para honrar el setenta cumpleaños de mons. Rosano cuando falleció el destacado académico y eclesiástico. Los tres conceptos del título han querido recoger los campos en que preferentemente se desarrollaron sus inquietudes intelectuales, docentes y publicísticas; en ellos se insertan también, con mayor o menor proximidad, las colaboraciones del volumen. De entre éstas, algunas revisten un carácter más estrictamente técnico y especializado; otras despertarán con razón el interés del teólogo fundamental, como el estudio de C. Skalicky sobre la existencia de revelación en otras religiones, que en su orientación fenomenológica da la razón a J. Martín Velasco al afirmar tal existencia. Igualmente dignos de consideración son los trabajos de M. Bordoni acerca de la unidad de la cristología en la pluralidad de las cristologías y de I. Sanna, que aporta una exposición bien informada sobre la doctrina rahneriana de los cristianos anónimos.—JOSÉ J. ALEMANY.

ANNETTE SCHAVAN (Hg.), *Dialog statt Dialogverweigerung. Impulse für eine zukunftsfähige Kirche*, Butzon & Bercker, Kevelaer 1994, 270 pp., ISBN 3-7666-9887-7.

Un grupo de trabajo del Zentralkomitee der deutschen Katholiken publicó en 1991 un papel, a modo de material de discusión, bajo el lema que sirve también de título a este libro. Su eco en comunidades cristianas, parroquias, diócesis y movimientos fue abrumador, indicio de que muchos coincidían en la crítica a determinadas formas autoritarias de vida eclesial y en la búsqueda de nuevos caminos para la existencia cristiana y comunitaria. Aquella «lograda provocación», como se la designó, ha estado desde entonces en el centro de múltiples discusiones y declaraciones. Este libro da nueva difusión al papel, y lo rodea de diecisiete tomas de postura, seleccionadas de entre las ciento treinta y nueve que se emitieron entonces, y que son objeto de un detallado análisis conjunto en un trabajo que lo cierra. Parte de ellas se refieren directamente al documento; parte versan sobre el diálogo en cuanto esquema de comportamiento deseable y aun imprescindible para las relaciones y comunicaciones intraeclesiales; parte se extienden en reflexiones suscitadas por el tema, pero que se amplían a otros *desiderata* de la vida comunitaria. No extrañará que el modo de ejercer la autoridad quede concernido en este contexto tanto como el valor de lo profético; que el sentido de los impuestos eclesiásticos (particularmente polémico en ciertos ambientes del catolicismo alemán) reciba atención lo mismo que determinadas indicaciones para la planificación de una pastoral consecuente con estas perspectivas.—JOSÉ J. ALEMANY.

GUALBERTO GISMONDI, *Scienze della Religione e dialogo interreligioso*, Edizioni Dehoniane, Bologna 1993, 267 pp., ISBN 88-10-20804-8.

A falta de un prólogo explicativo, no le queda al lector del todo claro a qué género asignar esta obra. La preocupación didáctica de iniciar cada capítulo con unos *cenni*

introduttivi y cerrarlo con unas *riflessioni conclusive* podría sugerir que se trata de un libro de texto. Favorece esta conclusión también el hecho de que todos los párrafos estén numerados. Pero por otra parte no es fácil imaginar a qué materia docente podría corresponder, dado que su contenido es demasiado ambicioso en la amplitud abarcada. Podría igualmente pensarse que el autor ha reunido en el volumen artículos ligados entre sí por una relación no demasiado estrecha, si bien todos ellos se cobijan sin violencia bajo el título escogido. Pero en contra de lo que podría esperarse en un primer momento, y de lo que se comprueba ser confesada intención del autor, los dos integrantes del título no se confrontan entre sí: la primera serie de artículos efectúa una revisión no muy profunda de las diversas ciencias de la Religión sin ninguna referencia al diálogo, mientras que los que siguen exponen algunos problemas y sugerencias relativos al diálogo interreligioso, dejando a un lado las aportaciones de las ciencias de la Religión. En ese sentido, resulta difícil confirmar que se haya alcanzado lo que señalan como objetivo y propuesta fundamental de la obra las tres únicas líneas que sirven de engarce a ambos grupos, que por lo demás se presentan sin ninguna solución de continuidad: «que las adquisiciones críticas elaboradas por las ciencias de las religiones y los temas fundamentales del hombre religioso, de las teofanías y de la antropofanía, pueden enriquecer el diálogo interreligioso» (155). El libro podrá dar una primera información panorámica sobre estos temas y sobre la problemática y perspectivas que encierran, aunque incluso esta panorámica se muestra excesivamente rápida y simplificadora, por ejemplo, al despachar las posturas de las teologías cristianas sobre las religiones con apenas media línea para cada uno de los varios autores, épocas y corrientes citados; el mismo Vaticano II no escapa a esta presentación sumaria. Y concretamente respecto del diálogo entre las religiones y de su horizonte teológico pasa demasiado por alto muchas cuestiones difíciles, favorecidas estas omisiones y superficialidades, además, por el carácter muy fragmentado de los capítulos y la brevedad de los múltiples puntos en que se subdividen.—JOSÉ J. ALEMANY.

CHRISTIAN SCHÜTZ (Hg.), *Praktisches Lexikon der Spiritualität*, Herder, Freiburg 1992, XVI + 1503 pp., ISBN 3-451-22614-6.

El manejable y compacto diccionario es una completa fuente de información sobre cuanto concierne a la vida espiritual: sus fundamentos, datos y nombres de su historia, movimientos y corrientes, teorías, orientaciones y manifestaciones prácticas. Cuando se contemplan conceptos neutros o que tienen su radicación también en otros contextos, es obvio que aquí son tratados desde el punto de vista de su relevancia para una espiritualidad. Esto afecta a artículos como «Jesucristo» o «Naturaleza», pero igualmente a «Reír», «Aburrimiento» o «Matrimonio y Familia». Garantía del afortunado tratamiento de los temas es la larga lista de colaboradores, en la que se encontrarán casi todos los nombres bien conocidos, católicos con pocas excepciones, del mundo académico de habla alemana. Con todo ello el diccionario ejerce una función equiparable a la de una cómoda condensación de manuales, y revelará su utilidad en la consulta, lectura y estudio.—JOSÉ J. ALEMANY.

OTTO HERMANN PESCH, *Das Zweite Vatikanische Konzil. Vorgeschichte. Verlauf. Ergebnisse. Nachgeschichte*, Echter, Würzburg, 3.^a ed., 1994, 443 pp., ISBN 3-429-01533-2.

Entre la generación que siguió con intensa vibración el transcurso del Concilio Vaticano II y durante decenios se ha alimentado de sus frutos, se ha impuesto hace

tiempo una constatación, acompañada por sentimientos que oscilan entre la incredulidad, la consternación, la perplejidad y la impotencia: todo un importantísimo grupo humano, los menores de treinta y cinco años, y, por tanto, entre ellos una enorme masa estudiantil, no saben nada del Vaticano II, son incapaces de valorar la significación de aquel decisivo acontecimiento eclesial. En el mejor de los casos, aceptan que lo fue por un acto de fe hacia sus mayores, comparable al que prestan cuando se les habla del relieve de Nicea o Trento. Pero el alejamiento temporal del hecho conciliar no afecta sólo a los extremadamente jóvenes. Como recuerda O. H. Pesch en su introducción, en el Sínodo episcopal de 1990, de 238 obispos miembros, sólo doce habían tomado parte en el Concilio. Estas consideraciones, sumadas a la reciente posibilidad de disponer de fuentes que iluminan o explican mejor puntos oscuros de la asamblea conciliar, han impulsado al autor a exponer en un bien elaborado volumen lo que fue el Concilio, su preparación, el alcance de sus documentos, las dificultades prácticas y teológicas con las que tuvo que enfrentarse, el valor de sus logros. El trabajo de Pesch une una inteligente utilización de las fuentes, una destacada capacidad de valoración teológica y una interesante referencia a los trasfondos y entrebastidores que operaban en cada momento desde la opinión pública, las instancias curiales, las comisiones preparatorias, la personalidad y criterios de los Papas, los contextos teológicos y un sinfín más, incidiendo en la orientación y andadura de la asamblea. Tan alejada de la irreal apologética glorificadora como del crudo realismo escéptico respecto de la labor conciliar y de la asepsia extramundana de otros muchos comentarios a los documentos conciliares, el libro de Pesch se lee como una novela, con la particularidad de que es tan apasionante en la narración, inmejorablemente situada, de los hechos y sus circunstancias como en el tratamiento de los contenidos teológicos y de su marco eclesial.—JOSÉ J. ALEMANY.

KARL-JOSEF KUSCHEL (Hg.), *Christentum und nichtchristliche Religionen. Theologische Modelle im 20. Jahrhundert* (WB-Forum 91), Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1994, 171 pp., ISBN 3-534-80169-5.

La coexistencia de las religiones y los retos que esa presencia y sus correspondientes reivindicaciones plantean al cristianismo son, sin duda, uno de los temas que en estos momentos presentan mayor exigencia de reflexión a la teología cristiana. No es raro que se multipliquen las publicaciones que de una u otra forma lo toman en consideración. En este librito se ha querido reunir una antología de textos clásicos de teólogos del siglo xx, a modo de florilegio que permita comprobar la variedad de posturas y la diversidad de puntos de acercamiento al complejo asunto. Las páginas proceden desde Troeltsch hasta Küng, pasando por Barth, Tillich, Rahner, Knitter, Waldenfels y Pannenberg. Esta sola enumeración ya permite confirmar la etiqueta de clásicos con que más arriba calificaba a estos autores. Un ensayo introductorio del editor se preocupa sobre todo de situarlos en la problemática específica de cada uno, contribuyendo con ello a su mejor comprensión; pero propiamente no les hace entrar en diálogo, ni saca conclusiones del conjunto, lo cual, en realidad, apenas sería posible. Al lector iniciado no le esperan, por tanto, sorpresas, sino más bien la comodidad de disponer, reunidos, de estos textos que tanto se prestan a ser leídos y comentados con ocasión de actividades docentes en torno al tema. Concluyo expresando la extrañeza de que se siga acudiendo al apelativo de «no cristianas» para designar a las otras religiones, que en general ha caído justificadamente en desuso.—JOSÉ J. ALEMANY.

GIOVANNI CERETI, *Molte Chiese cristiane – un'unica Chiesa di Christo. Corso di Ecumenismo*, Queriniana, Brescia 1992, 335 pp., ISBN 88-399-2151-6.

RENÉ BEAUPÈRE, *L'ecumenisme*, Queriniana, Brescia 1993, 138 pp., ISBN 88-399-2781-6.

Coinciden estas dos obras, aparte de su proveniencia de una misma editorial, en abordar el asunto del ecumenismo con voluntad de ofrecer un cuadro completo de elementos para hacerse cargo de su problemática. Ambos cumplen bien su objetivo, si bien las discrepancias van más allá del número de páginas, dado su distinto enfoque y planteamiento.

El del ecumenista italiano es de más largo aliento: un verdadero libro de texto donde el nivel informativo, indudablemente también presente, queda superado con mucho por desarrollos encaminados a favorecer actitudes interiores. Se promueve con ello una captación de lo que aquí está en juego; se dan orientaciones para la verdadera reforma incesante, visiones de la Iglesia acordes con el restablecimiento de la comunión, exposiciones sobre el ecumenismo espiritual y las consecuencias pastorales de los principios ecuménicos; en fin, acentuación de la necesidad de la conversión que no elimina la puesta en práctica de las estrategias oportunas para avanzar en el camino de la unidad, sino que más bien les confiere su sentido y eficacia más auténticos. Tras esbozar la historia de las rupturas, se señalan y evalúan también los diversos modelos que se han esforzado por recuperar la unión; lo cual conlleva a su vez una precisión sobre el concepto de unidad preferible y la superación de los caducos. Como novedad en este tipo de obras se apreciará el capítulo consagrado al diálogo interreligioso, que propiamente exige un tratamiento distinto al del ecumenismo, pero que cada vez más se presenta en conexión con éste.

Quien quisiera encontrar datos de relieve en el terreno ecuménico, indicaciones sobre instituciones, breves resúmenes sobre el trabajo de los diálogos bilaterales, alguna aclaración sobre problemas como el de los matrimonios mixtos y aspectos análogos, se moverá con mayor facilidad en el libro de Beaupère. Tiene éste ante los ojos a laicos cultivados deseosos de obtener una formación complementaria precisamente por lo que respecta al ecumenismo. Algunos textos y tablas en recuadro testimonian la intención didáctica de la presentación.—JOSÉ J. ALEMANY.

HERMANN DÖRING, etc., *Ist die Ökumene am Ende?*, Fr. Pustet, Regensburg 1994, 129 pp., ISBN 3-7917-1407-4.

Por supuesto que los cinco autores cuyos trabajos integran este volumen se apresurarían a responder negativamente a la pregunta con que la editorial lo titula algo provocativamente. Lo que se desea con ella es llamar la atención sobre una situación donde de hecho los problemas abundan hasta dar la impresión de haberse llegado a un estancamiento en los esfuerzos por avanzar hacia su solución. Por de pronto, estas conferencias, pertenecientes a un simposio organizado conjuntamente por la Katholische Akademie in Bayern y la Evangelische Akademie Tutzing, constituyen ya un intento de fomentar la información y la reflexión sobre este campo, que en sí mismo es fecundo y provechoso para su cultivo. Los temas concretos versan sobre aspectos bíblicos de la comunión de las Iglesias; se analizan las barreras, pero también las esperanzas que se presentan en el camino ecuménico en la perspectiva del tercer milenio, así como las perspectivas abiertas en este sentido por la Conferencia mundial de Fe y Constitución.—JOSÉ J. ALEMANY.