

BIBLIOGRAFIA

RECENSIONES

ANTONIO MARCHAMALO SÁNCHEZ, MIGUEL MARCHAMALO MAIN, RAFAEL M.^a SANZ DE DIEGO, S.J., *Guía Ignaciana de Alcalá de Henares*, Institución de Estudios Complutenses (CSIC), Provincia de Toledo de la Compañía de Jesús, Madrid 1990, 90 p., 23,5×15,5 cm.

El paso de San Ignacio por Alcalá de Henares ha sido celebrado muy honrosamente con un ciclo de conferencias de J. Martínez de la Escalera, V. Tovar, J. Simón Díaz y R. M.^a Sanz de Diego, que fueron organizadas y publicadas por la Institución de Estudios Complutenses con el título «La Compañía de Jesús en Alcalá de Henares (1546-1989)». En abril de 1991 se organizará otro ciclo de conferencias ignacianas. A estas conferencias se ha añadido una publicación singular, popular y culta al mismo tiempo: *Guía ignaciana de Alcalá de Henares*. Sus tres autores han logrado coordinarse con mucho acierto, para descubrirnos la historia y el arte de la ciudad tomando como punto de referencia la estancia en ella de Iñigo de Loyola. San Ignacio vivió en la ciudad casi año y medio, hasta finales de junio de 1527. Fue una estancia breve, pero fecunda en experiencias de estudios, de práctica de la pobreza y de atracción de unos primeros compañeros. Ensayos fallidos, algunos, pero no estériles en la formación del Fundador de la Compañía. La ciudad de Alcalá se convirtió muy pronto en un bastión vocacional y estudiantil de la recién fundada Compañía. El libro-guía se compone de cuatro partes: una breve introducción histórica de la ciudad, un relato de la vida de Iñigo en ella y una descripción artística doble, primero, de los edificios que conoció el Santo (en los que cabe destacar el Hospital de Antezana, donde él vivió con los pobres), y segundo, de otros edificios alcalaínos relacionados con San Ignacio (entre los que lleva la primacía la magnífica iglesia y colegio máximo de la antigua Compañía). Esta guía ignaciana, tan original por su concepción, cumple de maravilla el fin pretendido. Es como pasear por la vieja ciudad universitaria acompañado del «peregrino». El libro tiene una presentación tipográfica ágil y elegante. Abundantes y bien escogidas fotografías, recuadros con biografías de personajes o de movimientos espirituales coetáneos de Ignacio, o textos de su propia autobiografía. Una contribución inteligente y artística del año ignaciano.—M. REVUELTA.

- F. DÍAZ DE CERIO, S.J., *Informes y noticias de los Nuncios en Viena, París y Lisboa sobre la España del siglo XIX (1814-1846)*. Tomo I: *Los Nuncios en Viena*. Tomo II: *Los Nuncios en Lisboa*. Tomo III: *Los Nuncios en París*, Publicaciones del Instituto Español de Historia Eclesiástica, Subsidia n. 23, 24 y 25, Iglesia Nacional Española, Roma 1990, 256, 129, 389 p., 25×17 cm.

El autor nos brinda en esta obra la transcripción escrupulosa de los despachos diplomáticos que los Nuncios en Viena, Lisboa y París enviaron sobre asuntos de España. Cada uno de los tomos se abre con una introducción, en la que se apuntan los aspectos políticos más relevantes que condicionaban los informes de dichos Nuncios sobre España, y con la relación de los sucesivos titulares de la Secretaría de Estado y de las Nunciaturas correspondientes. Cada tomo concluye con un índice muy detallado, que facilita la orientación cronológica y temática. Las informaciones enviadas a Roma desde cada una de esas Nunciaturas tienen su originalidad. Desde Viena envían noticias abundantes sobre Don Carlos y los carlistas, defensores de «la buena causa» tanto para Metternich como para Gregorio XVI. De Lisboa interesa sobre todo el paralelismo existente entre la pugna de revolución y reacción que se da en España y Portugal. De París es de donde proceden las noticias más abundantes e interesantes, especialmente durante el trienio constitucional y durante la guerra carlista.

Los informes de estos tres Nuncios se ocupan, sobre todo, de la gran política, por eso no es de extrañar la ausencia de algunos importantes asuntos de la política religiosa española, como la desamortización o la supresión de las comunidades religiosas. A pesar de estas lagunas y de su carácter fragmentario, los informes publicados resultan interesantes por más de un concepto. En primer lugar, porque ofrecen unas visiones de los temas españoles desde perspectivas internacionales y cosmopolitas, que ayudan a comprender qué era lo que preocupaba e interesaba acerca de España en las cancillerías europeas. En segundo lugar, resulta interesante la pedrea de noticias sueltas, a veces sorprendentes y desconocidas, que aquí y allá se nos ofrecen. En tercer lugar, hay que resaltar algunos bloques informativos de carácter más compacto, como, por ejemplo, las noticias puntuales que, casi a modo de diario, nos da el Nuncio en París sobre la invasión francesa de 1823. La visión antiliberal y profrancesa que el Nuncio muestra en esa circunstancia, no deja de ser un testimonio sobre el aborrecimiento que grandes sectores del pueblo sentían contra los gobernantes liberales, hasta el punto de recibir a los franceses del Duque de Angulema como a unos libertadores. Se han filtrado algunas erratas en algunas fechas, por cambio de cifras, fácilmente constatables (tomo II, p. 8; tomo III, n. 48-66).—M. REVUELTA.

- MARÍA DEL CARMEN DE FRÍAS TOMERO, F.I., *Biografía de la Sierva de Dios Madre Cándida María de Jesús (Juana Josefa Cipitria y Barriola), fundadora de la Congregación de las Hijas de Jesús (31 mayo 1845-9 agosto 1912)*, Hijas de Jesús, Postulación de las causas de canonización, Roma 1988, XXIV+683 p., 29×20 cm.

La autora de esta obra es Postuladora de la Causa de canonización de la Madre Cándida. La biografía que le dedica está elaborada con la documentación exhaustiva que pide la «Positio» o estudio histórico que exige la Sagrada Congregación para las causas de los Santos. El fruto logrado no se limita a la recopilación de datos históricos relativos a la vida de la Fundadora de las Hijas de Jesús. La Madre Carmen de Frías ha conseguido hacer una excelente biografía, bien documentada, perfectamente ambientada.

tada en los sucesivos momentos históricos, escrita con soltura literaria y con un tono de calidez cordial que da vida al relato.

El libro comienza con la relación de las fuentes utilizadas, entre las que se destacan los documentos conservados en el Archivo Histórico de las Hijas de Jesús, de Roma, relativos a la Fundadora y al Padre Miguel Herranz, que la orientó en su empresa y mantuvo con ella una correspondencia tanto más valiosa cuanto es escasa la documentación de dicho Padre fuera de ese Archivo. La documentación se completa con fondos del Archivo Vaticano y de otros archivos consultados en veintidós localidades (municipales, parroquiales, de comunidades religiosas, diocesanos, etc.). La biografía sigue el hilo de la vida, sencilla y fecunda, de la Fundadora. Aparece la Madre Cándida perfectamente encajada en el ambiente que rodea su vida: el ambiente rural del caserío guipuzcoano de su modesta familia, el ambiente provinciano de las ciudades de Burgos y Valladolid, donde la joven vasca marcha a servir en los años de la caída del régimen isabelino y del triunfo de la revolución del 68, el ambiente de la Salamanca del último tercio del XIX, donde se realiza la fundación de la Congregación (1871) y su primer desarrollo institucional. El entorno que rodea a la Fundadora se completa con las personas que la indujeron o ayudaron en su tarea fundacional. En primer lugar, el Padre Miguel Herranz, que descubrió las cualidades espirituales y humanas de la humilde criada, la acompañó en los primeros días de la Fundación y la orientó después, desde Galicia, con sus consejos y orientaciones, imprimiendo un sello ignaciano a la espiritualidad de las Hijas de Jesús. Otros personajes como el Padre Bombardó, Don Enrique Almaraz o los Obispos Martínez Izquierdo y el Padre Cámara influyeron también en la vida y obra de la Madre Cándida. La autora ha logrado perfectamente sus objetivos: en primer lugar, ofrecer la vida, temperamento y espiritualidad de la Fundadora; en segundo lugar, trazar los orígenes de la Congregación de las Hijas de Jesús, su primera expansión y su dedicación a la educación femenina, carisma peculiar de la Madre Cándida, que comenzó a hacerse realidad cuando, a principios de 1874, se abrieron las primeras clases para pensionistas, externas, gratuitas pobres y escuelas dominicales. La edición tipográfica es espléndida, reproduce en facsímil varios documentos y se ilustra con fotografías y dibujos.

En el libro se juntan, como se ha dicho, la precisión científica, la fluidez literaria y la aproximación cordial. Sin embargo, resulta demasiado voluminoso y demasiado detallista para una difusión popular. Con el fin de obtener esa difusión, la Madre Carmen Frías ha publicado otra biografía, más breve y manejable, con el título *Donde Dios te llame. Una vida consagrada a la educación cristiana*, Ediciones Sígueme, Salamanca 1990. En esta biografía se emplea el recurso literario de hacer hablar a la Madre Cándida en primera persona. Resulta un relato jugoso y atractivo, sin el estorbo de las notas científicas, porque las fuentes documentales ya se han citado abundantemente en la primera biografía.—M. REVUELTA.

G. DEL POZO ABEJÓN, *Manual de Moral Social Cristiana*, Facultad de Teología del Norte de España, Sede de Burgos, Burgos 1991, 342 p., ISBN 84-7009-338-X.

Estrictamente no se trata de una primicia, puesto que esta obra viene precedida por una publicación anterior para el «Centro de Teología a Distancia» más otra «paralela» de aquélla, corregida, aumentada y abierta al público en general. Por eso hasta ahora no nos habíamos ocupado en ESTUDIOS ECLESIASTICOS del presente trabajo.

Ahora ya resulta obligado porque, con las adiciones, retoques y matices queda un volumen muy estructurado, actualizado y completo de la Doctrina Social de la Iglesia

hasta recoger los últimos latidos doctrinales que palpitan en la «Centesimus Annus» a nivel mundial y en «La verdad os hará libres» a nivel nacional, siempre entreverándolos con los recientes acontecimientos, tan rápidos como inesperados, acaecidos en el mundo.

Guiados por las palabras prologales del mismo autor, encontramos las siguientes novedades: en el primer capítulo, la corrección y ampliación de la génesis y evolución de la Doctrina Social de la Iglesia; en el segundo, la añadidura de un nuevo capítulo, «El cristianismo, democracia y ética civil», de gran actualidad y necesidad frente a relativismos y escepticismos ideológicos del entorno cívico-religioso en el que estamos sumergidos. También el complemento reflexivo acerca de la doctrina ética sobre la guerra que margina ya definitivamente el concepto y la realidad de la tradicional «guerra justa» para nuestros días.

El capítulo tercero se enriquece con un apartado acerca de «La génesis del desarrollo español: sus causas y su reconversión», orientador por la compañía del diagnóstico y el análisis de las causas en raíz que originaron y mantienen situaciones injustas en la política y en la socio-economía española de nuestros días al lado de sus indiscutibles valores y aciertos.

En otra adición más, se trata del juicio que brinda la «Centesimus Annus» acerca del desplome socialista-marxista, así como de la necesidad de la reforma del capitalismo con tanta o más razón que antes, guiándose por criterios éticos y humanos.

El conjunto de la obra entiende Moral Social en un sentido amplio: de toda sociedad, desde la familiar hasta la internacional. Por eso el lector ha de ir prevenido para cuando se encuentre con el capítulo cuarto, «Moral del matrimonio y de la familia» (en la Biblia, en la Historia de la Iglesia y en sus fundamentos doctrinales). Y es que el conjunto de la obra no es reduccionista como normalmente sucede cuando se habla de doctrina social limitándola con demasiada exclusividad a los aspectos políticos y económicos. Con ello siempre quedaban mancos los tratados al prescindir de la familia, célula fundamental de las sociedades político-económicas y sociedad ella misma.

Por eso, y aunque queda forzando por nacer, no hubiera estado de sobra también otro capítulo dedicado a la sociedad internacional como tal, aún en ciernes, pero imparable en su itinerario hacia el nacimiento.

Para concluir, además del agradecimiento al propio autor por la dedicación y trabajo en su labor de servicio al componer esta obra, gracias también a la Facultad de Teología de Burgos por haber incluido entre sus publicaciones el presente «Manual» y gracias a la Caja de Ahorros del Círculo Católico de Burgos por su mecenazgo.—GÓNZALO HIGUERA.

JOSÉ MARÍA LABORDA, *Ejercicios espirituales a domicilio (para gente ocupada). Para en todo amar y servir*, PPC, Madrid 1990, 185 p., 19×12 cm., ISBN 84-288-1003-6.

Resulta difícil recensionar un libro de estas características. Así pues, desde la limitación que supone el no haber hecho con la obra la experiencia que el autor propone, me dispongo a exponer lo que *desde fuera* —es decir, desde una simple lectura— he podido percibir.

Se trata de la publicación de unos «puntos» para que una persona con «subjecto» para hacer ejercicios, pero sin tiempo para encerrarse durante un mes en un centro de espiritualidad, pueda hacerlos en su casa. Esta experiencia, que como es sabido se conoce con el nombre de «Ejercicios en la vida corriente», suele hacerse en grupo y

bajo la dirección de alguien experimentado —no necesariamente sacerdote—. El director da los puntos al grupo y se entrevista en privado con cada uno de los ejercitantes.

La novedad en este caso es que el ejercitante no sólo hace la oración en su casa, sino que ni siquiera asiste a un lugar para que le den los puntos. El serio inconveniente que tiene esta facilidad es que el ejercitante inexperto se considere autosuficiente y prescinda también de las entrevistas. Esto, en el mejor de los casos, puede llevar a que el libro se convierta en un libro piadoso más, y en el peor de los casos, a que el ejercitante pase una crisis de escrúpulos como la que tuvo el mismo S. Ignacio.

Pero el P. Laborda no se ha limitado a escribir un libro, sino que, fiel al principio ignaciano de procurar la mayor universalidad de su apostolado y consciente de la dificultad que algunos ejercitantes pueden tener para encontrar una persona experimentada con quien tener la entrevista, ofrece en el libro sus señas para dirigir por carta a todo aquel que lo desee.

Entrando ya en el contenido de la obra, poco queda que decir. El autor divide la experiencia en 29 semanas con la intención de que, comenzando a finales de octubre y concluyendo el día de la Ascensión, sea posible hacer coincidir el ritmo de los ejercicios con los ciclos litúrgicos —algo que redundará en ayuda del ejercitante.

La exposición sigue fielmente el recorrido ignaciano, discurriendo por los puntos «con breve y sumaria declaración», con un estilo que conjuga la sobriedad con una gran sencillez.

No me extrañaría nada que este libro terminase siendo más utilizado por sacerdotes sin tiempo para prepararse los puntos, que por seglares sin tiempo de acudir a tandas organizadas.—M.^a ANGELES NAVARRO GIRÓN.

CHRISTIAN JOHANSSON FRIEDEMANN, *Religiosidad popular entre Medellín y Puebla: antecedentes y desarrollo* (Anales de la Facultad de Teología 41), Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago 1990, 306 p., 25×17 cm.

Se trata de una tesis doctoral en la que el autor recoge la bibliografía más significativa sobre religiosidad popular y nos la ofrece en sucesivas recensiones que van constituyendo los respectivos apartados en que divide los ocho capítulos de su obra.

El título debe ser leído cuidadosamente si uno no quiere llamarse a engaño, pues al período anterior a Medellín dedica el autor exactamente la mitad de los capítulos, lo cual da idea de la importancia dada en el libro a los *antecedentes*. La religiosidad popular no es estudiada en sus manifestaciones, sino en su significado para la teología y para el magisterio.

En realidad, el esquema de la tesis viene dado por la yuxtaposición inteligente —y de alguna manera cronológica— de las obras estudiadas. Los antecedentes se remontan a la época de la conquista española, para pasar en el capítulo 2 a resumir las aportaciones de E. Pin y F. Houtart en unos trabajos que estudian las implicaciones recíprocas entre religiosidad y desarrollo socioeconómico. El capítulo 3 incide en este mismo tema, esta vez de la mano de R. Poblete, P. Camargo, J. Comblin y A. Bünning, a quienes el autor dedica sucesivos apartados.

En el capítulo 4 tampoco se nos habla de la religiosidad popular, sino de cómo ve el magisterio latinoamericano dicha religiosidad. Los documentos elegidos son: el *Concilio Plenario de la América Latina* (Roma 1899), la *Primera conferencia del episcopado latinoamericano* (Río de Janeiro 1955) y la *Conferencia episcopal de Medellín* (1968).

Sólo en el capítulo 5 entra el autor en el período anunciado, esta vez resumiendo en tres apartados sucesivos los trabajos del ECOISYR (Equipo Coordinador de Inves-

tigaciones de Sociedad y Religión), el estudio *Religiosidad popular en América Latina* (FERES —con el patrocinio del CELAM—, 1972) y *La religiosidad chilena* (A. Cruz, 1970).

El capítulo 6 está dedicado a M. Marzal, estudioso de la religiosidad popular desde el punto de vista antropológico, y a la reflexión pastoral de los teólogos S. Galilea y J. Alliende, por una parte, y, por otra, los de la escuela argentina: L. Gera, F. Boasso y J. C. Scannone.

En el capítulo 7 Johansson estudia en primer lugar a tres autores que han trabajado en el Centro Bartolomé de las Casas de Perú: D. Irarrázaval, T. Kudo y R. Vidales. El apartado segundo es dedicado a varios autores pertenecientes al Equipo de Reflexión del CELAM: A. Methol, A. López Trujillo y J. Lozano, para concluir con la presentación del *Documento final del Encuentro sobre religiosidad popular* (Equipo de Reflexión del CELAM, Bogotá 1976). En el último apartado, el autor presenta la posición de un teólogo crítico frente a la religiosidad popular: Juan Luis Segundo.

Johansson concluye su libro resumiendo las aportaciones de los siguientes documentos: *Declaración de San Miguel* (Asamblea del Episcopado Argentino, abril 1969), *Algunos aspectos de la evangelización en América Latina* (CELAM, marzo 1974), la exhortación apostólica *Evangelii nuntiandi* (1975) y la de la *III Conferencia de Obispos Latinoamericanos* (Puebla 1979).

El autor apoya la tesis de quienes sostienen que la religiosidad popular no debe contraponerse a una religiosidad de élite más *pura* o más *cercana* del verdadero cristianismo. Esto queda mejor significado con la expresión: «Catolicismo popular», que no es otra cosa que el catolicismo del pueblo. El problema está en la discrepancia existente entre los autores a la hora de definir qué se entiende por «pueblo». Johansson no es en este punto todo lo claro que sería de desear y fluctúa con los diversos autores, aunque siempre rechazando cualquier sentido que pueda tener algo de peyorativo e interpretando el término en un sentido siempre amplio y positivo.

La religiosidad no puede prescindir de la cultura en la que se encarna, por eso la religiosidad popular no es única, y muchos autores afirman que tampoco se le puede dar un sentido clasista. En cualquier caso, lo que para Johansson está claro es que la religiosidad popular —al igual que la religiosidad de las élites— es una forma concreta de inculturación de la fe.

Esto tiene una importante consecuencia: de la religiosidad popular no cabe decir que sea más ni menos *verdadera* que la religiosidad de las élites. Es sencillamente diferente —aunque Johansson no sostiene esta tesis con la coherencia que sería de desear—. Sí sostiene —olvidando la religiosidad popular de otras latitudes— que la religiosidad popular representa en América Latina el modo de religiosidad más genuino frente a una religiosidad importada que no ha terminado de cuajar. Asimismo insiste el autor en que la religiosidad popular posee una capacidad de evangelización que el teólogo debe asumir y una capacidad de modernización que el secularismo desarrollista de cuño ilustrado no supo valorar.

Resumiendo podemos decir que —pese a tratarse de un trabajo de síntesis— nos encontramos ante un estudio serio, digno y bien presentado, cuyo interés teológico está fuera de toda duda. El trabajo de recopilación y selección bibliográfica hecho por el autor es muy de agradecer y supone la aportación específica del libro.—M.^a ANGELES NAVARRO GIRÓN.

NANDO, *El año litúrgico en comics (ciclo «A»)*, PPC, Madrid 1989, 283 p., 21×15 cm., ISBN 84-288-0966-6.

El título del libro expresa con total claridad su contenido. El autor va presentando uno por uno los domingos del año (ciclo «A»). La metodología es siempre la misma: en primer lugar se dan las citas de las tres lecturas de la eucaristía y un pequeño resumen de las mismas; a continuación, y en la misma página, una viñeta directamente alusiva; las dos páginas siguientes, más viñetas sobre el mismo tema —pero tratado con mayor libertad y con ejemplos de la vida actual—; por último, una página con una viñeta que el autor titula «mensaje», una o dos frases de resumen en serio y más dibujos que empalman con el domingo siguiente.

La obra comienza con una sopa de letras en la que aparecen los tiempos del año colocados en lugares y sentidos simbólicos que el autor descifra en lo que podría considerarse el prólogo y cuya solución —de un modo también simbólico— se nos da al final del libro.

La lectura puede hacerse de un tirón, de manera que —entre carcajada y carcajada— sin duda quedará siempre algo. También puede hacerse una lectura reflexiva, meditando alguna de las muchas cosas que dan que pensar en el libro. Y si alguien es capaz de no leer más que cuatro páginas cada vez, puede ser una buena idea dedicar cada semana al domingo correspondiente —materia hay de sobra para la oración de los siete días.

Creo que es importante añadir que no es un libro para niños, sino una auténtica catequesis de adultos —perfectamente apta para ser comentada en grupo—. En clave de humor se nos presenta una teología actual y preocupada con mucho realismo por todo lo que en el mundo impide que el Reino de Dios sea una realidad en medio de los hombres.

La teología es algo muy serio, por eso sólo es posible hacerla con un profundo sentido del humor, desde la capacidad de reírse de uno mismo que da el saberse creatura y con la alegría y la seguridad que da el saberse hijo de Dios. El problema del mal en el mundo bloquea a los que viven sin esperanza. Los que por amor a sus hermanos comparten con ellos el dolor de la opresión —a veces muy vivamente en su propia carne— desde el amor prefieren hablar de liberación.—M.^a ANGELES NAVARRO GIRÓN.

CHARLES C. RYRIE, *Basic Theology*, Victor Books, Wheaton Ill. 1986, 544 p., 235×16 cm., ISBN 0-89693-814-X.

El subtítulo de carácter publicitario que ostenta la cubierta del libro es la mejor explicación sobre su intención y contenido: «A popular systematic guide to understanding Biblical truth». Todos los componentes de esta línea programática se cumplen sin fallo: es popular en su estilo y en su tono divulgatorio, porque, como afirma la primera palabra de la introducción, «theology is for everyone». Al servicio de este deseo de facilitar el acceso a todo el mundo están, al fin, un vocabulario de términos teológicos, y, más discutible como iniciativa, una especie de prontuario de textos bíblicos centrales para el estudio de ésta. Pues la Biblia es, sin duda, el sustrato básico de toda la obra, si bien su utilización no dejará de suscitar reparos en ocasiones. La sistematicidad se verifica en la disposición clásica de los tratados y capítulos, desde los prolegómenos hasta las postrimerías. Algo sorprendente a este respecto es que se dediquen cincuenta páginas a ángeles, Satanás y espíritus malos. Este relieve es coherente con las perspectivas escatológicas, decididamente milena-

ristas, que cuentan con períodos «petriblacional», «midtriblacional» y «posttriblacional», detallada descripción de la batalla de Armagedon y una interpretación muy literalista del Apocalipsis. Responde todo ello sin duda a la filiación confesional del autor, que no es posible dejar de lado a la hora de enjuiciar este compendio.—
JOSÉ J. ALEMANY.

OTTO HERMANN PESCH, *Dogmatik im Fragment. Gesammelte Studien*, M. Grünewald, Mainz 1987, 442 p., 22×14 cm., ISBN 3-7867-1305-7.

O. H. Pesch, bien conocido en el campo de la investigación luterana, ostenta la rara condición de, siendo católico, ocupar la cátedra de Teología Sistemática en la Facultad de Teología Evangélica de Hamburgo. Bajo un título deliberadamente carente de pretensiones —para el que da sus varias razones en la simpática, lúcida y realista introducción— ha construido una dogmática haciendo confluir trabajos, en su mayoría publicados ya con anterioridad. La fragmentariedad del resultado se debe, por tanto, no sólo a la conciencia de que «la dogmática hoy sólo se puede cultivar y escribir fragmentariamente» (13), sino también a la renuncia fáctica, metodológica y redaccional a una total sistematicidad en la presentación de una elaboración completa y unitaria. Más bien se trata de estudios de carácter predominantemente monográfico, que iluminan variados aspectos de la teología. Con todo, del conjunto surge, no sólo el exponente de una preocupación de decenios por la reflexión en torno a los contenidos de la fe cristiana, sino también un cuadro coherente en el que ciertas líneas se hacen visibles, ciertos enfoques resaltan insistentes, y muchas perspectivas resultan positivamente enriquecedoras para el estudioso. No es fácil destacar algunas, pero quizá se podrían mencionar particularmente la aproximación y distinción entre teología fundamental y dogmática, todo lo referente a la experiencia de Dios hoy, los trabajos de tema cristológico, el estudio de la unidad de la Iglesia sobre el horizonte de la unidad humana, la relación entre doctrina del Magisterio eclesiástico y realización personal de la fe. Merece gratitud la iniciativa de poner en manos del lector esta recopilación, y el trabajo de quienes han afrontado la tarea.—JOSÉ J. ALEMANY.

HERMANN JOSEF SIEBEN, *Die katholische Konzilsidee von der Reformation bis zur Aufklärung*, F. Schöning, Paderborn etc. 1988, XXIII+560 p., 24×16 cm., ISBN 3-506-74724-X.

Varios aspectos confieren valor a esta sólida investigación, con la que el autor prolonga una larga ocupación con el tema. Ante todo éste mismo, el desarrollo de la idea de Concilio, en conexión con circunstancias de la vida de la Iglesia y, por supuesto, con distintas perspectivas sobre el peso teológico de la asamblea conciliar y sus decisiones. Este último es objeto de controversias, cuidadosamente referidas, y sus alteraciones están en relación, como es obvio, con planteamientos eclesiológicos. A ello se une el interés de la época escogida. Comienza con Lutero, el que en Worms declarara que el Papa y los Concilios «se han equivocado muchas veces y han hablado en contra de sí mismos», y pasando por la estricta respuesta contrarreformista y las polémicas galicanas y febronianas, llega hasta los umbrales de la Ilustración, de la que de nuevo habían de surgir elementos de impugnación ante la autoridad

conciliar. Un tiempo, pues, tan agitado como apasionante para la evolución y consolidación de esta última. La monografía de Sieben da cuenta de todo ello con impecable e informadísima utilización de las fuentes y circunstanciada exposición de los teólogos de la época realmente significativos a este respecto. Algunos de los capítulos de su libro tienen carácter de panorama bibliográfico, como cuando presenta los comienzos de la moderna historiografía conciliar, con las peculiaridades de su utilización de los apoyos documentales, o reseña sumariamente la presencia del tema en la bibliografía teológica del siglo XVIII. Es esta una obra imprescindible tanto para eclesiólogos como para fundamentalistas e historiadores de la teología.—José J. ALEMANY.

GIANCARLO GALEAZZI (ed.), *Il contributo culturale dei cattolici al problema della pace nel secolo XX*, Massimo, Milano 1986, 287 p., 20×13 cm., ISBN 88-7030-466-3.

Con algún retraso nos llega este volumen, que contiene las actas del congreso celebrado en Milán bajo el mismo título en septiembre de 1984. Por desgracia, el tema no ha dejado de ser actual; más bien, el paso del tiempo hace cada vez más acuciante la necesidad de incrementar, junto con todos los demás esfuerzos operativos, los elementos de reflexión que sustentan el empeño por la conservación y consolidación de la paz siempre amenazada. Las contribuciones de este congreso abordan el asunto tanto desde un punto de vista histórico como doctrinal: se rememoran aportaciones e iniciativas de personalidades o instituciones —con especial subrayado de Péguy y Maritain— al mismo tiempo que se clarifican los conceptos y se establecen los mecanismos pedagógicos para que el ideal de la paz se traduzca en procesos educativos eficaces. La parte segunda contiene una pequeña antología de textos pontificios, episcopales o procedentes de distintas asociaciones e instituciones católicas; todos ellos documentan, aunque sea selectivamente, una incansable insistencia por preservar y fortalecer unas relaciones humanas verdaderamente dignas de este nombre.—José J. ALEMANY.

EDWIN H. ROBERTSON, *Dietrich Bonhoeffer. Leben und Verkündigung*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1989, 335 p., 23×15,5 cm., ISBN 3-525-55417-6.

WILLIAM J. PECK (ed.), *New studies in Bonhoeffer's «Ethics»* (Toronto Studies in Theology, vol. 30), The Edwin Mellen Press, Lewiston 1987, XV×284 p., 23×15 cm., ISBN 0-88946-775-7.

GEORG HUNTEMANN, *Der andere Bonhoeffer. Die Herausforderung des Modernismus*, R. Brockhaus, Wuppertal 1989, 318 p., 21×13,5 cm., ISBN 3-417-12570-7.

La activa sección de lengua inglesa del Internationales Bonhoeffer Komitee continúa con regularidad la publicación de obras consagradas al teólogo alemán prematuramente desaparecido. De ella proceden los dos primeros volúmenes que ahora reseñamos; el de Robertson, traducción del original inglés de 1987. Desea este autor «aproximar al lector actual al hombre Bonhoeffer en su inmediatez y la figura histórica de Bonhoeffer en el contexto de su tiempo». Da para ello especial importancia tanto al material autobiográfico como a los testimonios, escritos o recogidos de viva voz, de los contemporáneos.

Una contribución interesante a ello es el prefacio de la sobrina de Bonhoeffer, R. Bethge, sobre las vivencias, reacciones e incidencias de su familia durante el régimen nacional-socialista. En conjunto, el libro no dirá nada nuevo ni distinto al conocedor de la gran biografía clásica de E. Bethge; pero a quien no le resulte fácil el acceso a aquel grueso tomo con todas sus pormenorizaciones, el trabajo de Robertson le rendirá un buen servicio de forma clara y compendiosa.

Dentro de la mencionada sección de habla inglesa se ha dado lugar a la creación de un grupo dedicado con especial solicitud a estudiar la *Ética*, una de las obras póstumas de Bonhoeffer. Expresión de esta tarea son los siete trabajos que contiene el libro editado por W. Peck. Se presta en primer lugar atención al texto mismo, aspecto importante si se tiene en cuenta el proceso de su inacabada elaboración y la edición por E. Bethge a partir de papeles sueltos y datos conjeturales. Interés tiene también establecer el contexto biográfico, para el cual en realidad habría que tomar en consideración casi toda la corta vida del autor: cuando Bonhoeffer comenzó a redactar su obra en la primavera de 1940, habían precedido ya numerosas sugerencias, esbozos y apreciaciones parciales, suscitados por los agitados acontecimientos de aquellos decenios, que pasaron más o menos incambiables a la elaboración final. De entre los temas afrontados por el autor, se han escogido dos que se me antojan periféricos: el paso sobre la eutanasia y el problema del suicidio. Lo que no se les puede negar es que el glosarlos es más novedoso que la ocupación con otros más clásicos y centrales, ya muy frecuentemente estudiados. Por último, otros dos puntos dan cuenta de aspectos de la teología ética de Bonhoeffer: su doctrina del amor divino y la valoración de lo mundano, tan acentuada especialmente en sus últimas obras.

Por su parte, Huntemann ha realizado la proeza de hallar un enfoque original para un comentario global de la vida y la teología bonhoefferianas, en un panorama bibliográfico que parecía ya casi agotado. Saliendo al paso de la valoración habitual del teólogo alemán como revolucionario e inspirador de un pensamiento cristiano moderno, Huntemann dirige sus esfuerzos a mostrar que, de hecho, su autor era un conservador. Lo era en su concepción de la mujer subordinada al varón, en su ética del orden que cimentaba una autoridad «por la gracia de Dios», en su manejo «casi antimodernista» de la Biblia, que ha dado base para atribuirle un «ingenuo biblicismo». Pero en su tendencia conservadora, en la articulación de sus posturas en torno a una «a-religiosa mística de Cristo», Bonhoeffer resulta ser un hombre del cambio, que con su pensamiento dialéctico, procesual y pluridimensional hace saltar los callejones sin salida de los sistemas escolásticos de la modernidad. No un contemporáneo (provocativamente contra el título de la difundida biografía de Bethge) ni un camarada de nuestro tiempo, sino más bien un testigo contra nuestro tiempo y sus ideologías dominantes: ecuménico frente a los nacionalismos, opuesto a la rápida e interesada identificación entre dictadura y mandato divino, resuelto impugnador del antisemitismo del régimen y denunciador de sus consecuencias. En suma, fue su posición «contra las corrientes del tiempo», vivida a juicio del autor en soledad e impopularidad, lo que en último término condujo a su martirio. El libro, orientado a explicar la figura de Bonhoeffer ante el escándalo y rechazo que suscita entre los «evangelicales», una de las corrientes más conservadoras y pietistas del protestantismo, muestra un notable conocimiento del personaje, su obra y su contexto. Al rehusar a Bonhoeffer la condición de moderno, le reserva un papel decisivo en un tiempo completamente distinto, «una época que hasta el momento no ha amanecido para la Iglesia ni la teología». Algunas tesis finales, referidas sobre todo a la unidad de la Iglesia y a la consolidación del pacifismo, precisan y desarrollan esta apreciación.—JOSÉ J. ALEMANY.

HERIBERT BUSSE, *Die theologischen Beziehungen des Islams zu Judentum und Christentum. Grundlagen des Dialogs im Koran und die gegenwärtige Situation*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1988, 193 p., 21,5×13,5 cm., ISBN 3-534-06394-5.

HANS ZIRKER, *Christentum und Islam. Theologische Verwandtschaft und Konkurrenz*, Patmos, Düsseldorf 1989, 203 p., 20,5×13,5 cm., ISBN 3-491-77784-4.

El Islam ha adquirido, por motivos trágicos, una gran notoriedad en los últimos tiempos, y ningún observador bien informado duda de que su presencia en la escena mundial va a cobrar un relieve creciente. El interés que despierta no siempre está basado en motivaciones religiosas, pero dada la íntima vinculación que en él existe entre el nivel religioso y la configuración que éste inspira de las estructuras sociopolíticas, todo conocimiento de la religión contribuye a aclarar cuestiones que inciden en este último terreno. Para ello realizan estos dos libros un eficiente servicio.

Ambos proceden de reconocidos especialistas y tienen ante los ojos el aspecto interreligioso, pero no coinciden exactamente en intención y orientación. Busse dedica el mayor número de páginas, después de un capítulo inicial sobre el contexto religioso y social en que se inició la actividad de Mahoma, a reseñar las narraciones del Antiguo y Nuevo Testamento que han sido recogidas en el Corán. Su abundancia —considerablemente mayor en el AT que en el NT— confiere a las tres «religiones del libro» un patrimonio común bajo la forma de personajes y protagonistas que ejercen un papel central en ellas: patriarcas y profetas por una parte, Jesús por otra. En cuanto a éste, su figura aparece más adornada de detalles que la de los profetas, pero en el fondo su actividad no se distingue de la de éstos: proclamación de su mensaje, milagros que lo confirman, seguidores y enemigos, peligros y salvación por Dios. Todas estas analogías y diferencias ofrecen, pues, y ésta es la intención de referirlas, una base para aproximación y diálogo. Qué aspecto concreto revisten las realizaciones de encuentro en los últimos tiempos, se especifica con riqueza de datos en un capítulo conclusivo, que deparará quizá a algún lector la sorpresa de saber que el Islam no es ajeno a iniciativas en tal sentido.

Zirker por su parte lleva a cabo una confrontación entre ambas religiones por medio de la comparación entre algunos de sus tópicos centrales: la conciencia (respectivamente relativizada por determinadas circunstancias) de ser definitivas, la fundamentación teológica, el concepto de tradición o de autoridad, entre otros. Su preocupación es, además de ofrecer estos conocimientos y partiendo de ellos, señalar cómo, partiendo «del parentesco y la rivalidad», es posible llegar a una mejor comprensión mutua. Hay que decir que tal finalidad está notablemente conseguida en su estudio, escrito con tanta claridad como rigor científico y seriedad en el apoyo bibliográfico.—JOSÉ J. ALEMANY.

JAMES CANTELON, *Theology for non-theologians*, Macmillan Publishing Company, New York 1988, VIII+273 p., 22,5×15 cm., ISBN 0-02-521200-1.

Un pastor de origen canadiense escribe lo que en términos generales y generosos podría considerarse una síntesis de los contenidos de la fe cristiana. Con mayor precisión, el libro resulta de hecho un intento de ayudar a los lectores interesados para una mejor comprensión de la Biblia, que a su vez favorezca una mejor comprensibilidad de *algunas* de las cuestiones teológicas que se plantea el hombre

corriente. Centramiento bíblico (entendido en la orientación protestante de este término) y bienintencionado afán apologético son, pues, las notas dominantes de una obra en la que, por otra parte, sería largo referir los amplios e importantes sectores de la teología que, en coherencia con su horizonte originario, se echan de menos: cristología, eclesiología, sacramentología, escatología... El estilo rico en anécdotas y netamente americano (el tratamiento de la cuestión «¿Existe Dios?» comienza junto al tazón de cereales en el desayuno del *Father's Day*) restringe por lo demás considerablemente la posible recepción de este libro a un determinado contexto socio-cultural.—JOSÉ J. ALEMANY.

PETER C. HODGSON, ROBERT H. KING (eds.), *Christian Theology. An Introduction to its traditions and tasks*, Fortress Press, Philadelphia, 6.ª reimpresión 1989, XIII+400 p., 23×15 cm., ISBN 0-8006-1848-3.

Componentes del grupo de trabajo sobre «Teología Constructiva» han preparado este volumen con el doble propósito de presentar al estudiante de teología una síntesis de los contenidos sustanciales de ésta y al mismo tiempo mostrar los cambios que la atención a demandas del pensamiento contemporáneo ha podido introducir en la tradición dogmática. Así, quince conocidos representantes de la teología protestante americana exponen respectivamente en trece capítulos, introducción y conclusión, otros tantos grandes sectores o temas del conjunto de la teología. Se ha buscado una metodología uniforme, por la que cada capítulo comienza por una identificación del punto de partida («Where we are»), pasa a indicar las perspectivas clásicas en la formulación de las doctrinas, y da la mayor importancia, como es lógico, a reseñar los retos y cambios favorecidos por la conciencia moderna. El esfuerzo, dentro de su carácter introductorio y compendioso, y de su predominante y comprensible acentuación de lo que toca al área teológica protestante (que no impide referencias a Rahner, Lonergan, a propósito de la revelación, a la teología de la liberación en el contexto de la eclesiología, entre otras), es respetable, y permite ciertamente a un lector con suficiente base previa de conocimientos adquirir una perspectiva de las modificaciones de acentuación (y a veces, no sólo de acentuación) más significativas inducidas en la teología por distintos factores de la escena actual. Entre las aportaciones adquiere una función destacable la presentación que hace D. Tracy de su conocido «nuevo paradigma»; lo que no significa que sus colegas, que al fin y al cabo no hacen teología, sino que dan cuenta de la teología hecha por otros, apliquen consecuentemente este tópico metodológico.—JOSÉ J. ALEMANY.

JEAN BAUBÉROT, JEAN-PAUL WILLAIME, *ABC du Protestantisme* (Entrée libre. n.º 10), Labor & Fides, Genève, 2.ª ed. 1990, 207 p., 18×11 cm., ISBN 2-2809-0603-9.

No es escaso mérito dar cabida en un par de centenares de páginas de formato pequeño a toda la complejidad y riqueza que cubre el término de protestantismo, con sus aspectos socio-religiosos, históricos, eclesiales, dogmáticos y el variado elenco de sus representantes más significativos. Este librito lo alcanza llevando a cabo una selección, que juzgo acertada, de todo ese amplio material. Los artículos son necesariamente reducidos en su extensión; y van acompañados de mínimas referencias

bibliográficas, preferentemente en francés. Quizá sean los consagrados a la presentación de personas los más perjudicados por las exigencias de la condensación: dar cuenta en cuarenta o cincuenta líneas de la obra teológica de Calvino o Schleiermacher de tal manera que en éstos y otros casos se perciban sus dimensiones e importancia es una empresa condenada de antemano al riesgo de la injusticia. Se ha pensado en un público lector de cultura media pero sin particular especialización ni encuadramiento confesional, y éste apreciará quizá especialmente la inclusión de datos que le orientan en la inabarcable ramificación de las Iglesias protestantes y en detalles de la organización institucional de las mismas.—JOSÉ J. ALEMANY.

KARL RAHNER, *Politische Dimensionen des Christentums. Ausgewählte Texte zu Fragen der Zeit*. Hg. und erläutert von H. Vorgrimler, Kösel, München 1986, 231 p., 21×12,5 cm., ISBN 3-466-20277-9.

El pensamiento de K. Rahner sigue siendo atractivo años después de su muerte, y las antologías que extraigan de su ingente obra fragmentos reunidos bajo un criterio temático siguen encontrando con seguridad un público fiel e interesado. En el que nos ocupa se han reunido en ocho capítulos, encabezados por introducciones del editor, 71 de tales fragmentos: solamente uno de ellos conoce por primera vez la publicación. La fuente de los demás, ninguno de los cuales pertenece a las grandes obras dogmático-filosóficas, sino más bien a los *Escritos* o a entrevistas radiofónicas, está, como suele ser usual, cuidadosamente documentada. Esta circunstancia permite obviar el reparo que se podría hacer al método consistente en sacar párrafos de su contexto, dificultando quizá la comprensión plena del conjunto: quien quiera acceder a ésta, sabe dónde realizar la consulta. Es posible que alguien se sorprenda y descubra a un Rahner menos conocido ante sus manifestaciones respecto de un compromiso político de los cristianos, que él alienta sin lugar a dudas, o advirtiendo el espacio concedido en sus últimos tiempos a reflexiones, prudentes pero alentadoras (y a pesar de declarar explícitamente que el tema le encontraba a él «muy viejo») acerca de la teología de la liberación.—JOSÉ J. ALEMANY.

KLAUSPETER BLASER, *Karl Barth 1886-1986. Combats — Idées — Reprises* (Basler und Berner Studien zur historischen und systematischen Theologie, 57), Peter Lang, Bern 1987, XII+222 p., 22,5×12,5 cm., ISBN 3-261-03788-1.

El centenario del nacimiento de K. Barth ha dado ocasión al autor para revisar y publicar conjuntamente algunos estudios dedicados al dogmático suizo. Al hacerlo así, y deseando incrementar una bibliografía francófona que juzga poco abundante, huye deliberadamente de cualquier pretensión de alcanzar una perspectiva sistemática o completa. Más bien se trata de espigar a lo largo de la peripecia teológica barthiana ciertos temas, no precisamente aquéllos que exigirían un enfrentamiento dogmático más arduo, para presentarlos y glosarlos a la luz de interpretaciones recientes y del propio criterio del autor. La proporción en que juegan estos componentes es diversa en cada caso, así como el nivel teológico y redaccional de la exposición es variado, incluyendo en estas diferencias también determinados aspectos formales. A veces parece traslucirse el género de unos apuntes donde se han integrado distintos elementos sin cuidar mucho la unicidad del todo. Estos datos, y el

tratarse de la reproducción de un texto densamente mecanografiado en letra pequeña, no facilitan mucho la lectura. Se echa de menos también un elenco de la bibliografía secundaria utilizada.—JOSÉ J. ALEMANY.

PIERRE GISEL (ed.), *Karl Barth. Genèse et réception de sa théologie* (Lieux théologiques, 10), Labor et Fides, Genève 1987, 276 p., 21×15 cm., ISBN 2-8309-0091-X.

De la preocupación por aportar elementos esclarecedores al actual debate sobre la recepción de la teología barthiana, y de la convicción de que los puntos de vista adoptados sobre ésta no pueden ser ajenos a la relectura de ciertos textos sobre los que, a modo de jalones, aquella teología ha ido encontrando su configuración, nace la iniciativa que ha llevado a la preparación del presente volumen. La génesis se documenta seleccionando algunos escritos significativos del mismo Barth (la correspondencia con Harnack de 1923 como símbolo de la ruptura efectuada con la teología liberal) o de contemporáneos capacitados para valorar aquellos pasos sorprendentes: así Bultmann sobre la *Römerbrief*, Thurneysen sobre el socialismo temprano del joven teólogo. Sobre la recepción católica (especialmente la confrontación con Przywara acerca de la «analogía entis») o protestante opinan otros buenos conocedores de la obra barthiana: Jüngel, Corset, Gisel, Rendtorff. Cada uno de estos textos, con la excepción de dos de ellos, va precedido de una breve introducción que lo explica y sitúa en su momento e intención originarios, ya que en general se trata de trabajos ya publicados en otras ocasiones. Se obtiene así un compendioso y variado retablo de distintas iluminaciones en torno a la obra del profesor de Basilea, no ciertamente completo pero instructivo en su género y susceptible de seguir alentando la nunca del todo extinguida ocupación con su figura.—JOSÉ J. ALEMANY.

JAMES O. DUKE, ROBERT F. STREETMAN (eds.), *Barth and Schleiermacher: Beyond the impasse?*, Fortress Press, Philadelphia 1988, XIII+186 p., 22×14 cm., ISBN 0-8006-0888-7.

DIETMAR LÜTZ, *Homo viator. Karl Barths Ringen mit Schleiermacher*, Theologischer Verlag, Zürich 1988, XVII+423 p., 22,5×15 cm., ISBN 3-290-10022-7.

La oposición de Barth a Schleiermacher es uno de los lugares clásicos en la historia reciente de la teología. Los cañonazos disparados por el joven y ardoroso pastor de Safenwil contra el venerado pontífice decimonónico estuvieron en el origen de una revolución teológica que se pretendía movida por la búsqueda de una mayor fidelidad al evangelio y a la Reforma. Pero el irreverente atacante no consiguió liberarse tan fácilmente del peso de una personalidad que con su influjo había llenado cien años de dogmática protestante: a Schleiermacher consagró Barth con minucioso análisis su primer curso universitario en Göttingen (1924); suya es la designación de aquel gran hombre como «Santo Padre del siglo XIX»; muchos años más tarde, en la revisión de los primeros ímpetus que supuso *La humanidad de Dios*, todavía podía agitar la cabeza considerando si no habría ido demasiado lejos en su impugnación; y pocas semanas antes de su muerte manifestaba su inten-

ción de volver en el curso siguiente al viejo rival ¡para colocarle en mejor luz ante los jóvenes estudiantes!

Este enfrentamiento no es meramente un episodio perteneciente al pasado, sino que en torno a él y a sus consecuencias se ha plasmado la teología protestante de nuestro siglo. Tiene, pues, su interés el que editores y colaboradores del primer volumen que presentamos se planteen, aunque sea como interrogante, la posibilidad de superarlo. Esto se lleva a cabo por medio de estudios que, aun comenzando por una evocación historicista de los datos del debate, no se contentan con ella, sino que remueven los puntos cuestionados en un esfuerzo realmente dialogante. Hacer hablar a Barth sobre Schleiermacher no es difícil: al comentario sobre las grandes exposiciones académicas de aquél se añade aquí el de entrevistas en las que el suizo se manifestó a este propósito.

Pero también se recrean, en sentido opuesto, las cuestiones que Schleiermacher presentaría a Barth. El balance, sin ser irenista, pone de relieve que los puntos de coincidencia y acuerdo son más de los que podría parecer, incluso respecto de la integridad y función de la teología. Resultado no despreciable si se tiene en cuenta, como señala uno de los colaboradores, que lo que aquí está en juego son las dos alternativas teológicas mayores en torno a temas tan básicos como la vida cristiana, el concepto de Dios o el método teológico.

La tesis de Lütz afronta el mismo tema desde una óptica más unitaria. Coloca sugestivamente el itinerario recorrido por Barth bajo epígrafes tomados del Exodo (desde la «esclavitud de Egipto» hasta la «tierra prometida», incluyendo la tentación del regreso a los «ajos y cebollas»). El transcurso genético, que ilumina la evolución del pensamiento barthiano como búsqueda incesante del *homo viator*, se complementa con un estudio sintético que pone una vez más de manifiesto coincidencias y discrepancias. Todo ello realizado con buen conocimiento del tema tratado y con honda simpatía por ambos autores, confesadamente más acentuada por Barth.—JOSÉ J. ALEMANY.

HERMANN FISCHER (Hg.), *Paul Tillich. Studien zu einer Theologie der Moderne*, Athenäum, Frankfurt 1989, 366 p., 21×13 cm., ISBN 3-610-08520-7.

Paul Tillich, conocido como una de las figuras de mayor relieve en la teología luterana en el siglo XX, es el centro de atención de los quince trabajos (originalmente un ciclo de conferencias en la Universidad de Hamburgo) reunidos en este tomo. Los inicia un retrato biográfico en que H. Zahrnt subraya la condición del conmemorado precisamente de hijo de nuestro siglo (el que naciera en el anterior constituye, lógicamente, un detalle irrelevante), y todas las demás contribuciones se fijan en diferentes aspectos de interés en el pensamiento tillichiano. Teología y filosofía de la religión, adscripción a los socialistas religiosos, influjos recibidos (Schelling, Kähler...), puesto central de la cristología, papel del discurso religioso y kerigmático y hasta su posible aportación a una teología de la liberación del primer mundo son así revisados. El nivel de los estudios facilita tanto la introducción en los variados y ricos sectores de su producción intelectual como la interpretación crítica de la misma. Quizá el presentarlos como «una teología de la modernidad» sea algo excesivo; cierto es de todas maneras que en Tillich dominó constantemente la preocupación porque la Teología formulara sus principios de tal forma que tuviera en cuenta e intentara dar respuesta a las cuestiones que se hallan en la base de la inseguridad existencial humana. En ese sentido, y en el tomar en

sério las exigencias de la racionalidad crítica moderna y de los desarrollos históricos, sigue teniendo sin duda mucho que ofrecer a las inquietudes contemporáneas.—
 JOSÉ J. ALEMANY.

JOHANN ADAM MÖHLER, *Nachgelassene Schriften*, hg. von Rudolf Reinhardt, übertragen, bearbeitet und eingeleitet von Reinhold Rieger. (Konfessionskundliche und Kontroverstheologische Studien, LII y LIII). Band I: Vorlesungen, Entwürfe, Fragmente. Band II: Exegetische Vorlesungen. Bonifatius, Paderborn, 1989 y 1990, 301 y 440 p., 23,5×14,5 cm., ISBN 3-87088-544-0.

Con un notable esfuerzo editorial (en el doble sentido de *Herausgeber* y *Verleger*) salen a la luz estos volúmenes de trabajos varios del ilustre dogmático tubingüés. Inmediatamente es preciso añadir una puntualización que contribuye todavía a acentuar la singularidad del empeño. Se trata en realidad de transcripciones de copias taquigráficas de originales de Möhler hoy desaparecidos, realizadas por el especialista en la historia de la teología del siglo XIX Stephan Lösch (1881-1966) y destinadas a una edición que las desfavorables circunstancias de los años veinte no permitieron llevar a cabo. Culmina así un largo y trabajoso proceso en el que se incluyen desde búsquedas bibliográficas e historiográficas hasta técnicas para la traducción de un sistema taquigráfico hoy en desuso. El resultado es una esmeradísima edición crítica, científicamente irreprochable, y donde todos sus integrantes (minuciosas introducciones desde todos los ángulos posibles de interés, aparato crítico con las variantes de los manuscritos, ponderación de los criterios de transcripción, anotaciones del editor, identificación y complementación de la bibliografía utilizada por Möhler, otras referencias bibliográficas, índices diversos) contribuyen a asegurar su valor.

Respecto de los contenidos mismos, los textos del Band I arrojan nueva luz sobre la teología de Möhler, y especialmente sobre su imagen como pre-ecumenista: en *Pragmatische Blicke* presenta a las Iglesias de la Reforma como paradigmas de una postura herética opuesta al catolicismo. La *Apologetik* testimonia la orientación de esta disciplina justo cuando estaba naciendo, en la sucesión de J. S. Drey, la moderna teología fundamental. La *Christliche Literärgeschichte* pretende nada menos que una prolongación de la Patrología hasta bien entrada la Edad Media: la galería de escritores eclesiásticos que presenta concluye con J. D. Scoto. El Band II contiene investigaciones exegeticas, concentradas en los textos joáneos y paulinos. Möhler buscaba con ellas sobre todo una fundamentación bíblica para su *Symbolik*; los trabajos ponen de manifiesto por primera vez la amplitud de los conocimientos exegeticos del dogmático tubingüés.—JOSÉ J. ALEMANY.

GUSTAVE THILS, *Présence et salut de Dieu chez les «nonchrétiens». Une vérité à intégrer en tout «exposé de la foi» de l'an 2000* (Cahiers de la Revue Théologique de Louvain, 18), Publications de la Faculté de Théologie, Louvain-la-Neuve 1987, 115 p., 24×16 cm., ISSN 0771-601.

Afronta Mons. Thils una de las cuestiones en que la teología se ha visto en la precisión de modificar más sus planteamientos en tiempos recientes; una revisión que, sin embargo, parece aún no del todo consolidada, y desde luego, si hay que

juzgar por determinadas manifestaciones pastorales y por la mentalidad dominante en muchos fieles, no asumida generalmente en el conjunto del cuerpo de la Iglesia. La posibilidad de que fuera de la Iglesia se dé salvación; el papel de las otras religiones en su relación con el cristianismo y en el marco de una historia salvífica; el estatuto teológico de las «otros» son distintas modalidades de aproximación al problema. Confluyen en él consideraciones procedentes de distintos sectores de la teología, desde una atenta y actualizada consideración de los datos escriturísticos hasta un nuevo enfoque eclesiológico; así como de la orientación del asunto surgen consecuencias para una teología de la misión y para el diálogo de la Iglesia con el mundo contemporáneo. Todos estos elementos resuenan en el compendioso pero sugestivo folleto de Thils, que proporciona una visión integradora de cuanto, hasta hoy mismo, puede contribuir a esclarecer el asunto: textos pontificios y conciliares debidamente situados, consideraciones dogmáticas, referencias a la historia de la teología, rasgos cosmovisivos característicos del mundo actual, y que por serlo inciden también en la identidad, presencia y actitud de la Iglesia. Por ello este estudio me parece sumamente recomendable y fecundo, en sí mismo y por los horizontes metodológicos y de contenidos que abre para una ulterior ampliación y profundización del tema.—José J. ALEMANY.

GIUSEPPE ALBERIGO, *La Riforma protestante. Origini e cause*, Queriniana, Brescia, 2.ª ed. 1988, 218 p., 21×14 cm., ISBN 88-399-1102-2.

El que este libro trate de los «orígenes y causas» de la Reforma protestante no es aplicable en el mismo sentido a las dos secciones que lo constituyen. Más directamente se refiere esto a la primera, más breve, donde el historiador traza efectivamente, de una manera muy compendiada, las líneas principales de los acontecimientos que enmarcaron aquel movimiento en el terreno religioso y político. Pero la parte principal está consagrada a aportar textos, 20 en total, de los reformadores de mayor relieve; algunos son colectivos, como la Confesión de Augsburgo o los 39 artículos de la Iglesia Anglicana. Este es incluso el mayor beneficio que reporta la obra a los docentes y estudiantes de esta época, dado que tales textos están dispersos en fuentes no siempre cómodas de encontrar. Claro está que el conocimiento directo y la posibilidad de comentario de estos fragmentos no es desdeñable para apreciar los «orígenes y causas» de la Reforma y en ese sentido su presencia cumple también, aunque como queda dicho, de otra manera, lo que el subtítulo promete.—José J. ALEMANY.

DIETRICH BÖNHÖFFER, *Schöpfung und Fall*, hg. von Martin Rüter und Ilse Tödt (Dietrich Bonhoeffer Werke 3), Chr. Kaiser, München 1989, 194 p., 21×13,5 cm., ISBN 3-459-01814-3.

DIETRICH BÖNHÖFFER, *Nachfolge*, hg. von Martin Rüter und Ilse Tödt (Dietrich Bonhoeffer Werke 4), Ch. Kaiser, München 1989, 390 p., 21×13,5 cm., ISBN 3-459-01815-1.

DIETRICH BONHOEFFER, *Vita commune. Il libro della preghiera della Bibbia* (Opere di Dietrich Bonhoeffer 5), Queriniana, Brescia 1991, 194 p., 5×15,5 cm., ISBN 88-399-1833-7.

La diligencia de los editores de las DBW nos sigue poniendo ante los ojos nuevos volúmenes de esta cuidadísima edición crítica. El primero de los tomos contiene la exégesis teológica de Gn 1-3 impartida por Bonhoeffer en el segundo año de su docencia berlinesa, precisamente el curso que había de conocer fuertes perturbaciones con motivo del ascenso de Hitler a la cancillería del Reich y las inmediatas consecuencias de este hecho. La lección fue publicada más tarde a instancias de los alumnos. *Nachfolge*, difundida en castellano, y análogamente en otras lenguas románicas, bajo el discutible título de *El precio de la gracia*, se centra en el comenario al sermón del monte (Mt 5-6), fragmento decisivo en la vivencia espiritual y teológica de Bonhoeffer en el momento de su elaboración y, para muchos lectores posteriores, fuente de auténtica alimentación interior en la meditación ponderada del alcance de la llamada al seguimiento de Cristo.

Como lo hicimos en ocasiones anteriores, hay que subrayar en esta edición los rasgos que ambos volúmenes comparten con los ya aparecidos: el rigor en la confrontación y anotación de las variantes en manuscritos y versiones, las introducciones, de carácter más bibliográfico-informativo, los epílogos, importantes para la valoración teológica, y los variados índices. Fielmente, con exacta reproducción de todos sus componentes y homologado hasta en la presentación tipográfica, se trasladan estos méritos a la traducción italiana que ha emprendido Queriniana, siempre atenta a las novedades transalpinas. Une este tomo dos breves estudios de Bonhoeffer, uno destinado a inspirar aspectos de la vida comunitaria que se llevaba adelante en su seminario de Finkenwalde para la formación, en críticas circunstancias político-eclesiásticas, de jóvenes pastores, y su comentario sobre la utilización de los salmos como libro de oración.—JOSÉ J. ALEMANY.

MIGUEL M.^a GARIJO-GUEMBE, JAN ROHLS, GUNTHER WENZ, *Mahl des Herrn. Ökumenische Studien*, Lembeck/Bonifatius, Frankfurt/Paderborn 1988, 338 p., 23×15 cm., ISBN 3-8746-250-5/3-87088-546-7.

Las tres monografías reunidas en este libro proceden de distintos horizontes confesionales: respectivamente, del católico romano, reformado y luterano. Este condicionamiento y el seguir diversos esquemas para su exposición las diferencia. Pero más numerosas son las afinidades entre ellas. Les aproxima el tema común: la doctrina eucarística en cada una de las Iglesias dichas; así como el interés ecuménico de la orientación seguida. Coinciden igualmente en la densidad y extensión concedida al desarrollo, en el hondo conocimiento que los autores muestran acerca de su materia. La aportación católica es la más abundante en perspectivas, quizá porque lógicamente se refiere a una duración temporal mayor, en la que la doctrina va madurando desde sus bases escriturísticas con abundantes intervenciones de concilios, Padres, teólogos. Dentro de las escasas 80 páginas que ocupa, resulta ser un pequeño pero completo tratado de teología eucarística, con todos sus componentes bíblicos, histórico-dogmáticos y sistemáticos. Pero en conjunto las tres colaboraciones son de interés, pues en ellas lectores respectivamente menos familiarizados con las otras tradiciones podrán obtener sólidos conocimientos y ocasionalmente corregir

o depurar sus propios puntos de vista acerca de aquéllas. De echar algo de menos, quizá sólo la ausencia de diálogo entre ellas, que las hace aparecer como una mera yuxtaposición de exposiciones desvinculadas entre sí.—JOSÉ J. ALEMANY.

HANS-MARTIN MODEROW, MATTHIAS SENS (Hg.), *Orientierung Ökumene. Ein Handbuch*, Evangelische Verlagsanstalt, Berlín, 2.ª ed. 1987, 360 p., 24,5×17,5 cm., ISBN 3-374-00031-2.

Como el título lo sugiere, es un libro eminentemente de consulta, compuesto por un mosaico de partes relativamente heterogéneas, incluso en los aspectos tipográficos. Se ofrecen informaciones sobre objetivos e historia del movimiento ecuménico; organización, estructura y actividades del Consejo Ecuménico de las Iglesias y de otras muchas instituciones activas en esta área; actitudes y contribución de las principales confesiones cristianas respecto del movimiento; explicación de las abreviaturas usuales, datos biográficos de personajes representativos, tablas cronológicas. Como se puede deducir, el acento se pone más en lo descriptivo que en lo teológico, sin que desde luego este último enfoque se halle ausente. Al ecumenismo en la (entonces todavía) República Democrática Alemana, lugar de elaboración de la obra, se dedica un último capítulo; pero no sólo éste, sino el hecho mismo de que el libro se haya hecho necesario, es una satisfactoria comprobación de que también en las Iglesias y comunidades de la mencionada zona alemana se da un creciente interés por el movimiento ecuménico y una mayor disponibilidad para asumir compromisos y responsabilidades en su seno.—JOSÉ J. ALEMANY.

ANNE CARR, *Grazia che trasforma. Tradizioni cristiana e esperienza delle donne* (Biblioteca di teologia contemporanea 66), Queriniana, Brescia 1991, 287 p., 23×16 cm., ISBN 88-399-0366-0.

La religiosa americana A. Carr presenta lo que puede considerarse un compendio de teología feminista. Los capítulos del mismo están estructurados de manera que reflejen el progreso del pensamiento desde la praxis a la teoría, y de ésta nuevamente hacia la praxis. Por ello, tras un breve diseño del incremento en la conciencia de la comunidad feminista católica, se pasa inmediatamente a tratar el debate sobre la ordenación de las mujeres al ministerio; de ahí se amplía el horizonte hasta dar cabida al conjunto de cuestiones teológicas que atañen específicamente al puesto de la mujer en la Iglesia, para volver por último su atención hacia los rasgos de una espiritualidad cristiana de signo feminista. La autora, a quien bibliografía e introducciones acreditan una ya larga ocupación con el tema en ambientes académicos y eclesiales norteamericanos, se mueve con soltura por entre los vericuetos de un tema cuyo desarrollo tiene mucho de profesión de convicciones personales y grupales. La bibliografía de apoyo es nutrida (aunque de desigual representación regional), lo que constituye un argumento casi autónomo del relieve adquirido por el asunto en las reflexiones teológicas recientes.—J. A. BRIZ.

Christologie, bearbeitet von KARL-HEINZ OHLIG, Styria, Graz 1989. Band 1: Von den Anfängen bis zur Spätantike, 227 p.; Band 2, Vom Mittelalter bis zur Gegenwart, 239 p., 20,5×13 cm., ISBN 3-222-11832-9/3-222-11886-8.

La serie «Texte zur Theologie», en la que, dentro de la sección «Dogmatik», aparecen estos tomitos, tiene el laudable objetivo de poner en manos de lectores, y sobre todo de docentes y estudiantes de teología, una selección de textos representativos de las distintas materias que integran ésta. Se facilita de esta manera una utilización directa, de obvio valor pedagógico, de algo que no siempre está cómodamente al alcance de los potenciales usuarios. Por lo que respecta a la cristología, la misma formulación de los subtítulos da a entender cómo los fragmentos son un auténtico acompañamiento ilustrativo del desarrollo del dogma cristológico, con presencia cuantitativamente mayor de autores antiguos que de los contemporáneos, si bien es verdad que, de éstos, figuran los que deben figurar por la sólida y universal reputación adquirida. No se olvida el recopilador de terminar su antología con textos cristológicos provenientes del «tercer mundo» (sin que parezca muy justificado haber preferido aquí esta denominación tan tópica como discutible) asiático (contexto hinduista y budista), africano y latinoamericano (sólo L. Boff). Uniforme en la presentación de los fragmentos es la clara referencia a la obra de donde cada uno está tomado; con todos los requisitos bibliográficos deseables respecto del original o, en su caso, de la traducción; así como un párrafo que sitúa el texto dentro de la problemática o el punto dogmático al que se refiere, y que permite comprender su alcance. Una gran felicitación merece esta iniciativa y su impecable realización, cuya fecundidad más plena se mostrará, desde luego, en su manejo en las aulas.—JOSÉ J. ALEMANY.

ULRICH DUCHROW, GERHARD LIEDKE, *Shalom. Biblical perspectives on creation, justice & peace*, World Council of Churches, Geneva 1989, 198 p., 20,5×12,5 cm., ISBN 2-8254-0962-6.

HANS WEDER (Hg.), *Gerechtigkeit, Friede, Bewahrung der Schöpfung*, Theologischer Verlag Zürich 1990, 181 p., 20×12,5 cm., ISBN 3-290-10114-2.

Las asambleas ecuménicas de Basilea y Seúl han contribuido a despertar o a intensificar a escala mundial la conciencia de los cristianos acerca de los problemas que giran en torno a la paz y la conservación de la naturaleza. Pero al mismo tiempo se ha caído con mayor fuerza en la cuenta de cuántos elementos de reflexión y qué apoyo para la acción, que esperan ser descubiertos y potenciados, se hallan en las fuentes mismas de las tradiciones cristianas. Precisamente el deseo del primero de estos libros es explorar y poner de manifiesto lo mucho que la Sagrada Escritura, adecuadamente leída desde la citada inquietud, aporta a unas Iglesias que deseen construirse y crecer como comunidades de liberación, justicia y paz con la creación. Al servicio de esta finalidad, y tras una introducción (elocuentemente ilustrada con gráficos y estadísticas) que destaca precisamente el sombrío diagnóstico de la destrucción, la injusticia y la violencia que tienden a predominar en el mundo actual, se lleva a cabo una lectura de cuanto la Biblia aporta en ambos Testamentos para la iluminación de las posturas y para la cimentación de una praxis en consonancia. Esta lectura dista de ser superficial o demagógica, y contiene numerosos elementos de

incitación que para más de un lector pueden resultar desacostumbrados. Desde ahí en la segunda parte se extraen las consecuencias sobre los diferentes caminos por los que la Iglesia puede edificarse como Iglesia que tome en consideración coherentemente estas perspectivas. Y para que no quede todo en utopías programáticas, también se presentan realizaciones concretas y ya existentes de variados tipos de responsabilizaciones en el sentido indicado.

El tomo preparado por H. Weder, girando siempre en torno a la misma preocupación, es el exponente de un ciclo de conferencias sobre el tema. Son brevísimas contribuciones que lo enfocan desde múltiples ángulos, en ocasiones más valiosas por lo que sugieren que por el desarrollo mismo, cuyo alcance apenas queda insinuado.— JOSÉ J. ALEMANY.

EDMUND ARENS, *Bezeugen und Bekennen. Elementare Handlungen des Glaubens*, Patmos Verlag, Düsseldorf 1989, 464 p., 22×14,5 cm., ISBN 3-491-71089-8.

Arens se ha dado a conocer ya por otros trabajos en el contexto de la teoría de la comunicación, puesta en relación por ejemplo con las parábolas evangélicas o estudiada en Habermas. Nos entrega ahora una nueva obra que se propone como objetivo analizar desde el punto de vista de la teología fundamental y con ayuda del instrumental que le ofrece aquella teoría, dos acciones del ámbito religioso-teológico como son la confesión y el testimonio. Coinciden ambas en ser manifestaciones comunicativas y expresiones elementales de la fe. Las partes I y II tratan sucesiva e independientemente el testimonio y la confesión iluminando cuanto sobre ellos se puede aportar desde los ángulos bíblico, de la historia de la teología y de la Iglesia y sistemático. Cada una de ellas concluye con una exposición del punto alcanzado en estos procesos y de las limitaciones que los caracterizan. En la III parte, los dos conceptos se confrontan para destacar sus perfiles propios y su relación recíproca. Se llega así a la conclusión de que el testimonio es emitido verbal o no verbalmente por sujetos diversos en situaciones paradigmáticas, se refiere como objeto a Cristo y tiende al convencimiento del destinatario. Mientras que sujeto de la confesión es la Iglesia, que la explicita verbalmente (sobre todo en el culto o ante situaciones que demandan expresar la unidad de la fe) a fin de articular un convencimiento colectivo de la comunidad. Una copiosa bibliografía de 60 páginas cierra el volumen confirmando la cuidadosa utilización de fuentes y materiales por parte del autor.—J. B. P.

IAN KER, *John Henry Newman. A biography*, Oxford University Press, Oxford 1990, XIV+764 p., 23,5×15,5 cm., ISBN 0-19-282705-7.

La magna biografía de Ker ha sido suficientemente conocida, y difundida incluso en ediciones de bolsillo, como para que necesite ahora de presentación. A nadie puede extrañar la calurosa acogida dispensada a este grueso volumen. Ker hace confluir magistralmente en él la viveza de una narración rica en detalles, sin perderse nunca en ellos, con la presentación, propia de un experto, de temas, situaciones y problemas teológicos. El tratamiento se beneficia de una nada fácil exploración en el ingente material documental disponible (simplemente las cartas de Newman superan la cifra de 20.000), generosamente citado y adecuadamente organizado. La com-

pleja figura del cardenal, sus actuaciones y tomas de postura desde los sermones universitarios de Oxford hasta las últimas manifestaciones del anciano, pasando por la *Apología* y su actitud en el Vaticano I, quedan así inmejorablemente iluminadas y situadas en orden a su completa comprensión: desde luego mejor de lo que era posible a la mayoría de sus contemporáneos. La obra de Ker aporta de esa forma la (por otra parte, repetidamente confirmada) convicción de hasta qué punto el pensamiento de Newman es «moderno» en el más auténtico sentido de la palabra: afrontando problemas que nos siguen ocupando hoy día, y aportando vías de respuesta cuya virtualidad dista todavía de estar agotada. Es esta biografía uno de los mejores y más perdurables frutos que se nos dona entre las múltiples iniciativas conmemorativas del centenario del gran teólogo y hombre de Iglesia.—JOSÉ J. ALEMANY.

Enchiridion Oecumenicum. Documenti del dialogo teologico interconfessionale. A cura di SEVER J. VOICU y GIOVANNI CERETI. Edizioni Dehoniane, Bologna. 1: Dialoghi internazionali 1931-1984, 1986, XXXIV+1.447+[62] p.; 2. Dialoghi locali 1965-1987, 1988, XXX+1.844+[109] p., 17,5×12 cm., ISBN 88-10-80221-7 y 88-10-80225-X.

Una meritoria y muy útil recopilación, similar en contenido y objetivos a la publicada en España algo antes (*Enchiridion Oecumenicum*, Salamanca 1986). El estudio de los avances y dificultades del diálogo ecuménico, así como de los temas concretos sobre el que ha versado, recibe con ella un imprescindible apoyo documental. Los textos (declaraciones conjuntas, informes sobre reuniones de comisiones interconfesionales, relaciones procedentes de las mismas, respuestas a consultas...) han sido directa y cuidadosamente traducidos de los originales y van acompañados de cuantos recursos pueden ayudar a situarlos histórica, genética y teológicamente: introducciones, referencias cruzadas, índices bíblico, onomástico, de las fuentes, analítico y de las instituciones implicadas. El segundo volumen se enriquece además con un estudio de G. Cereti en que, a grandes rasgos, pero de forma iluminadora, indica los rasgos más sobresalientes del camino ecuménico recorrido, valorando los temas sustanciales de aproximación teológica. Sólo gratitud merece el gran esfuerzo invertido por preparadores y editorial (sin olvidar, por parte de ésta, la grata tipografía, calidad del papel, sólida encuadernación y manejabilidad de los dos pequeños tomos), en la puesta a punto de este valioso repertorio.—JOSÉ J. ALEMANY.

ANDREAS FALKNER, PAUL IMHOF (Hg.), *Ignatius von Loyola und die Gesellschaft Jesu 1491-1556*, Echter, Würzburg 1990, 488 p., 30,5×23,5 cm., ISBN 3-429-01326-7.

Entre las muchas publicaciones surgidas en el contexto del V Centenario del nacimiento de S. Ignacio de Loyola y 450 aniversario de la fundación de la Compañía de Jesús, este libro está destinado a ocupar, sin duda, un lugar destacado. Contribuyen a ello tanto la generosa configuración de la edición en gran formato y con numerosas y cuidadas ilustraciones de la época como el elenco de temas tratados. 38 son los especialistas, todos ellos jesuitas de variadas naciones, que aportan sus monografías al volumen conmemorativo. Hay entre ellos historiadores y teólogos, conocedores de la espiritualidad ignaciana como de las modalidades y desarrollo de la enseñanza jesuítica. Tras la reproducción de las cartas emitidas por el Prepósito

General P.-H. Kolvenbach y por Juan Pablo II con ocasión de los centenarios, los trabajos se agrupan en cinco grandes secciones: la vida misma del fundador, la Compañía de Jesús, los primeros jesuitas en Alemania, el comienzo de las fundaciones docentes en distintos países europeos y diversos aspectos del legado espiritual de Ignacio. Algunas de las contribuciones habían visto la luz previamente en otros contextos, pero del conjunto de ellas surge un retablo muy sugestivo, a veces con predominio de lo informativo, a veces dando elementos para rectificar o puntualizar viejas imágenes y siempre diseñado por expertos de la máxima competencia en los temas tratados. No están ausentes de él cuestiones que, más allá de la reconstrucción histórica, plantean interpelaciones en la continuidad actual de la dinámica que se originó hace más de cuatro siglos: por ejemplo, acerca de las posibilidades orientadoras de la educación jesuítica para el hombre de hoy, dividido entre las seducciones contrapuestas del fundamentalismo y del secularismo neopagano. Ilustraciones, facsímiles y fragmentos de textos reproducidos colaboran a la más completa inmersión en la época estudiada.—José J. ALEMANY.

ANGEL B. ESPINA BARRIO, *Freud y Lévi-Strauss. Influencias, aportaciones e insuficiencias de las antropologías dinámica y estructural*, Publicaciones Universidad Pontificia, Salamanca 1990, 201 p., ISBN 84-7299-248-9.

¿Hay que admitir, como en algún momento afirmó Foucault, que Psicología y Etnología disuelven al hombre? ¿Han destronado al sujeto los desafíos psicoanalítico y estructuralista o han desenmascarado la insuficiencia de una concepción del hombre meramente logocéntrica y tecnocéntrica? ¿Es Prometeo el síntoma de la *hybris* o el emblema de la creatividad humana que se despliega en sueño, símbolo y mito? El autor de este estudio se inclina a lo segundo y ha elegido para la portada precisamente a Prometeo. La complementariedad de Freud y Lévi-Strauss puede contribuir a responder estas cuestiones. Ambas antropologías, a pesar de que aparentan disolver al ser humano, tratan de comprenderlo. Hacia este punto omega de un humanismo difícil, que pasa por el reto de la disolución sin caer en el reduccionismo, aspira el autor de este estudio comparativo que investiga lo que aportan y lo que dejan que desear estas dos antropologías.

Los temas básicos recorridos son: parentesco, complejo de Edipo, *totem* y tabú, mito e inconsciente. Analiza primero, en cada capítulo, los respectivos puntos de vista psicoanalítico y estructuralista y, a continuación, el contraste y la posible complementariedad del enfoque diacrónico-dinámico y del sincrónico-estructural sobre la cultura. A pesar de la abundante literatura sobre Freud y Lévi-Strauss, es novedoso el presente estudio comparativo, centrado en la problemática naturaleza-cultura, eje de ambas concepciones antropológicas y de la reflexión personal del autor de esta investigación. Nos pone en contacto con cada una de las dos visiones y nos abre camino para profundizar su doble lectura, para lo que serán de gran ayuda los 19 conjuntos de bibliografía estructurada que se incluyen en el apéndice final. Guiados por esta reflexión entramos dentro de nosotros mismos psicoanalíticamente y salimos de nosotros etnológico-estructuralmente. Es interesante y rica la reflexión sobre el impacto del evolucionismo en Freud, la re-elaboración del equilibrio inestable entre Eros-Anake-Thanatos-Logos, o la comparación del inconsciente freudiano (pulsional, afectivo-representativo, lleno, individual, psicológico) con el de Lévi-Strauss (formal, gramatical, vacío, universal, sociológico). Vendrá muy bien esta obra a los estudiosos de antropología filosófica y de las relaciones entre filosofía y ciencias humanas.—JUAN MASIÁ.