

BIBLIOGRAFIA

RECENSIONES

JOSÉ IGNACIO GONZÁLEZ FAUS, *Clamor del Reino. Estudio sobre los milagros de Jesús* (Verdad e imagen 79), Sígueme, Salamanca 1982, 214 p., 21,5×13,5 cm., ISBN 84-301-0868-8.

Como el subtítulo indica, se pretende hacer un estudio *solamente* sobre los milagros de Jesús. La I.^a parte se titula: «Datos» y consta de un primer capítulo: *Las mentalidades* (p. 15-34), en que se describe la mentalidad apologética, con que se planteaba la cuestión de los milagros en relación con las «leyes de la naturaleza», y la mentalidad bíblica, que es la predominante en los estudios más recientes. El capítulo 2.º, *El material* (p. 35-48), ofrece una enumeración de los relatos de milagros de los evangelios, por temas y autores. La II.^a parte o «Análisis» tiene los siguientes apartados: cap. 3.º: *La teología de los diversos evangelistas* (p. 53-71); cap. 4.º: *Algunos ejemplos* (p. 72-81); cap. 5.º: *Textos no cristianos sobre milagros* (p. 82-105); cap. 6.º: *Los milagros del Antiguo Testamento* (p. 106-121). En la III.^a parte se sacan las «Consecuencias»: cap. 7.º: *Ante la crítica histórica* (p. 125-150), y cap. 8.º: *El mensaje de los hechos* (p. 175-212). Sigue un *Apéndice* (p. 175-212) con amplios fragmentos de la *Vida de Apolonio de Tiana*, traducidos al español.

El libro, redactado con un estilo ágil y de fácil lectura, da una visión de conjunto suficientemente amplia de los milagros de los evangelios, según los resultados de la exégesis moderna, en la línea de J. JEREMÍAS, *Teología del Nuevo Testamento*, Salamanca 1974 (=1981), 108-119, a quien cita ampliamente.

En mi opinión tiene dos defectos importantes: la superficialidad y la falta de información, verdaderamente llamativa.

Llama la atención que un libro dedicado a los milagros de Jesús no haga exégesis detenida de ningún relato de los evangelios. Esto indica que la información del autor (=GF) es de segunda o tercera mano, como ponen de manifiesto los datos siguientes. El cap. 1.º está influenciado por la obra editada por X. LÉON-DUFOUR, *Les miracles de Jésus*, Paris 1977, que el autor sólo cita con referencia a la edición francesa, aunque está traducida al español en 1979 (Cristiandad, Madrid).

Lo que GF dice acerca de la teología de los evangelistas (p. 53ss) no lo demuestra, con lo que queda en simples apreciaciones subjetivas o resúmenes de otros autores. Así, por ejemplo, afirma: «Mc ha añadido por su cuenta la pincelada de la compasión de Jesús a un fragmento común de la narración del leproso, conservado igual por los tres sinópticos» (p. 54, cf. Mc 1,41). ¿Y cómo sabe esto el autor, sin haber hecho un análisis redaccional, ni haber distinguido entre tradición y redacción? Esto es puro subjetivismo sin base exegetica. Si GF hubiera leído las p. 52ss de R. PESCH,

Jesu ureigene Taten? (Quaest. Disp. 52), Freiburg 1970, no estaría tan seguro de que la «pincelada de la compasión» fuera marcana. Más bien se considera que ese rasgo lo omiten los otros evangelistas y que en Mc —que recibe estos versículos de la tradición anterior— ni siquiera se hablaba de compasión. Si el autor conociera la amplia monografía de K. KERTELGE, *Die Wunder Jesu im Markusevangelium* (SANT 23), München 1970 (esp. p. 190-198), tampoco afirmaría —al menos sin fundamentarlo— que el «interés de Mc hacia la persona de Jesús no apunta tanto al aspecto 'cristológico'...» (p. 54).

Lo que dice de Mateo (p. 58-61), confiesa que lo ha tomado del estudio de S. LEGASSE, en la obra editada por LÉON-DUFOUR. También aquí la desinformación del autor es notoria. No se puede decir alegremente de Mateo: «entre las palabras que parecen particularmente típicas de este autor, algunas son meras muletillas narrativas (como *kai idou*: 'y he aquí'...)» (p. 59). Sobre el giro «*kai idou*», se han publicado varios estudios que demuestran lo contrario de lo que afirma GF; así por ejemplo: P. FIEDLER, *Die Formel «und Siehe» im Neuen Testament* (SANT 20), München 1969 (Recensión, en *Bíblica* 51 [1970] 590-592) y A. VARGAS-MACHUCA, (*Kai*) *idou* en el estilo narrativo de Mateo: *Bíblica* 50 (1969) 233-244. Tampoco se puede afirmar ligeramente que *oligopistía* signifique en Mt «falta de fe» (p. 73). Este tema ha sido estudiado por H. J. HELD, en el mismo libro que GF cita en p. 59, pero que al parecer no ha tenido en cuenta.

La selección de textos no cristianos sobre milagros que hace GF es sorprendente: «Prescindiremos de los textos judíos extrabíblicos, no sólo porque son posteriores al cristianismo (en las obras de Josefo todavía no se conocen milagros de rabinos), sino porque parecen ser fruto de una polémica anticristiana muy concreta, que nos obligaría seguramente a otro tipo de análisis» (p. 82). Aquí GF confunde lamentablemente textos judíos con textos rabínicos. Los relatos de milagros en los apócrifos y pseudoepígrafos, en la literatura targúmica, en Filón y en Josefo, son textos judíos, en gran parte contemporáneos o anteriores a los evangelios, y tanto o más próximos a los relatos neotestamentarios que los textos escogidos por GF: Epidauro (s. IV a.C.), Luciano de Samosata (s. II d.C.) y la *Vida de Apolonio* (s. III d.C.). Bastaría que hubiera echado una ojeada a cualquiera de los libros usuales sobre milagros [v. gr., C. F. D. MOULE (ed.), *Miracles. Cambridge Studies in their Philosophy and History*, London 1965], para ver que en ellos se dedican estudios a los apócrifos, a Josefo, Filón, etc.

La afirmación de GF: «en las obras de Josefo todavía no se conocen milagros de rabinos» (p. 82) (que curiosamente suena igual que lo que dice H. VAN DER LOOS, *The Miracles of Jesus*, Leiden 1965, ²1968, p. 144: «Flavius Josephus does not report a single story of a miracle performed by a rabbi»), representa la opinión de A. SCHLATTER en 1912, pero eso no resuelve el tema de los milagros atribuidos a los rabinos del siglo I d.C. y su fiabilidad o valor histórico. Tampoco puede decirse, como hace GF, que todos los milagros o curaciones atribuidos a los rabinos sean fruto de una polémica anticristiana. Cf. MORTON SMITH, *Tannaitic Parallels to the Gospels* (JBLMS 6), Philadelphia 1951, y *A Comparison of Early Christian and Early Rabbinic Tradition*: *JBL* 82 (1962) 169ss, o más brevemente: R. H. FULLER, *Interpreting the Miracles*, London 1963 (= *Die Wunder Jesu in Exegese und Verkündigung*, Düsseldorf 1967, ³1969, p. 29).

Esto por lo que GF omite. En cuanto a los textos no cristianos que utiliza, es arbitrario y está poco informado. Las inscripciones de Epidauro son una referencia usual, pero GF está poco informado: dice que sólo poseemos traducción española de los «números 1, 3, 4 y 23 en la obra tantas veces citada de X. LÉON-DUFOUR, *Les miracles de Jésus* [suponemos que se referirá a la traducción española, que él no

cita] y los números 1, 6, 7, 8 y 17 en la obra de A. WEISER, *A qué llama milagro la Biblia* (p. 84, nota 2). En la obra de L. MONDEN, *El milagro signo de salud*, Barcelona 1963, p. 231-234, se hace un buen estudio de estos «milagros» y se traducen en síntesis los números 1, 9, 40, 65, 44, 37, 61, 12, 53, 27, 41, 16, 20, 26 y 43; en la obra editada por J. LEIPOLDT y W. GRUNDMANN, *El Mundo del Nuevo Testamento*, II, Madrid 1973, básica para el estudio de los evangelios, están traducidos los números 1, 8 y 21 (p. 73).

¿Qué utilidad tienen las p. 88-90 sobre Luciano de Samosata (s. II d.C.)? ¿No hubiera sido más útil para reflejar el ambiente helenístico contemporáneo de los evangelios, estudiar a Plutarco (ca. 46-126 d.C.), por ejemplo? [Cf. B. J. MACKAY, *Plutarch and the Miraculous*, en C. F. D. MOULE (ed.), o.c., p. 93-111.]

Las páginas que se dedican a la *Vida de Apolonio de Tiana* (p. 90-100) me parecen desproporcionadas y el Apéndice de 38 páginas, innecesario. Hay una frase curiosa al explicar la utilidad del estudio de Filóstrato: «Pero nada de esto impide que podamos encontrar infinidad de pinceladas o de 'argumentos' de milagros, evocadores del texto evangélico, principalmente del de Lucas. No en balde son obras de una misma época y cultura» (p. 93). La obra de Lucas es de hacia el 80-90, mientras que Filóstrato escribe hacia el 217, ¿cómo se puede decir que son «de una misma época»? Filóstrato es prácticamente contemporáneo de Orígenes o Hipólito de Roma y nadie dice que éstos escritores sean de la misma época y cultura que el evangelista Lucas. Pero donde la falta de información de GF entra en la zona del ridículo es cuando nos dice: «En el apéndice de este libro encontrará el lector una amplia selección traducida del texto de Filóstrato, dado que éste no es accesible al público de habla castellana» (p. 92, cf. la misma afirmación en p. 11). Resulta que esta obra está traducida íntegra al castellano en 1979: FILÓSTRATO, *Vida de Apolonio de Tiana*, traducción, introducción y notas de A. Bernabé Pajares. Revisión de A. Pérez Jiménez (Biblioteca Clásica Gredos, n.º 18), Editorial Gredos, Madrid 1979, 534 páginas.

También el cap. 7.º: *Ante la crítica histórica* (p. 125-150), «descubre el Mediterráneo». Lo que GF llama «agarrar el toro por los cuernos» y «precisar un poquito cuáles y qué tipo de acciones» (p. 129) realizó Jesús, está hecho desde 1963 por R. H. FULLER, en el libro citado más arriba, que ha sido reeditado muchas veces en inglés y traducido al alemán, con varias ediciones. GF cita a Fuller en la p. 129, nota 11, pero parece que sólo lo conoce a través de la cita de R. PESCH (cita que, por cierto GF traduce inexactamente, suprimiendo una frase de las líneas citadas entre comillas, lo cual no es muy científico). A continuación de esta cita dice: «A pesar de eso sigo creyendo necesario el esfuerzo arriesgado y provisional por un poco más de concreción» (p. 129, nota 12). Pues bien, tal esfuerzo ya lo hizo Fuller en 1963 (cap. 2, p. 25-52 de la ed. alemana citada), con rigor exegético y aplicación inteligente de los criterios de historicidad, y llegó a unos resultados bastante parecidos aunque mejor fundamentados que los que ahora propone GF, pues el «esfuerzo arriesgado» y el «comprometerse al máximo» (p. 11) se queda en bastante poco en las p. 143-150.

También ha tratado este tema, entre otros, K. KERTELGE, *Die Überlieferung der Wunder Jesu und die Frage nach den historischen Jesus*, en *Rückfrage nach Jesus* (Quaest. Disp. 63), Freiburg 1974, 174-193.

En el último capítulo: *El mensaje de los hechos* (p. 151-171), echamos de menos una exposición de cómo interpretó Jesús sus curaciones y cómo las interpretó la iglesia primitiva. Esto lo hace con bastante acierto R. FULLER (o.c., p. 46-76) y hasta el veterano A. RICHARDSON, *The Miracles Stories of the Gospels*, London 1941 (=1969), p. 38-100 [=trad. esp. *Las narraciones evangélicas sobre milagros* (Actua-

lidad Bíblica, Brevior n.º 10), Madrid 1974]. Estimamos que esto hubiera sido más útil para comprender los milagros de Jesús, que las generalidades de las p. 161-171.

Una importante laguna de este libro es que no trata el difícil problema de las curaciones de endemoniados en los sinópticos. Decir: «Un complemento importante para estas páginas lo constituye el artículo *Jesús y los demonios. Introducción cristológica a la lucha por la justicia*, publicado en 1977 en *Estudios Eclesiásticos*, y en el que se estudiaban más detalladamente las curaciones de endemoniados» (p. 11), no pasa de ser una evasiva. Allí no se estudian los relatos de curación de endemoniados, en su realidad y posible valor histórico, ni siquiera con el enfoque superficial del libro que comentamos, sino que, a propósito de los endemoniados, se hacen unas consideraciones, más o menos pertinentes, sobre la «lucha por la justicia». Me parece que a este artículo se le puede aplicar lo que el mismo autor dice a propósito de los milagros en general, que es necesario estudiar el tema en sí mismo y no sólo su proyección teológica actual, más o menos fundada: «ante el desconcierto y las preguntas que embarazan a mucha gente, y que les provocan cierta sensación de ser engañados, cuando obras modernas sobre el tema les dan la impresión de escurrir el bulto y refugiarse en una atención exclusiva y minuciosa a la pregunta de qué es lo que dice el texto» (p. 12).

Finalmente recomendamos que para el estudio de los milagros y para cualquier otro estudio de los evangelios se utilice una *Sinopsis*, y nunca una *Concordia de los evangelios*, como se dice en la p. 12 y 46.—ANTONIO VARGAS-MACHUCA.

HERMANN L. STRACK - GÜNTER STEMBERGER, *Einleitung in Talmud und Midrasch* (Beck'sche Elementarbücher). [7.ª ed., totalmente refundida], Verlag C. H. Beck, München 1982, 341 p., 22×14 cm., ISBN 3-406-08282-3.

Sesenta años después de la 5.ª edición de la célebre «Introducción al Talmud y Midrás» en 1920, la última que publicó H. L. Strack, poco antes de su muerte, Günter Stemberger, profesor de judaística en la Universidad de Viena, recoge la herencia de aquél y presenta esta séptima edición *totalmente refundida*. En 1976 Stemberger había publicado la 6.ª ed., que reproducía la 5.ª, con un apéndice bibliográfico (p. 235-246), en la misma editorial que la presente edición.

Quizá lo más indicado para presentar esta 7.ª ed. sea compararla con la anterior. Hay que decir que se trata de un nuevo libro, con una estructura más lógica y proporcionada:

I.ª parte: *Introducción general*: I. Marco histórico (p. 11-17), II. La enseñanza de los rabinos (18-24), III. La hermenéutica rabínica (25-40), IV. Tradición oral y escrita (41-54), V. Manejo de los textos rabínicos: la cuestión metodológica (55-64), VI. Los rabinos (nombres y datación) (65-104), VII. Lenguas de la literatura rabínica.

Esta parte es la más original; incorpora los antiguos cap. XI (hermenéutica) y XIII (los rabinos), y parcialmente el cap. XIV (bibliografía), aunque seleccionada y distribuida según los nuevos capítulos. Lo demás es nuevo y muy acertado para una introducción general.

II.ª parte: *Literatura talmúdica*: I. Mišna (111-149), II. Tosefta (150-162), III. Talmud palestinese (163-184), IV. Talmud babilónico (185-214), V. Tratados extracanáónicos (215-221). Stemberger ordena y clarifica en esta parte la amplia información de Strack, que a veces resultaba algo farragosa. Hay que lamentar la supresión de las útiles tablas que incluía la 6.ª edición en las p. 26-32, y que por razones económicas se hayan suprimido también todos los caracteres hebreos, usando exclusivamente la transliteración a lo largo de todo el libro.

III.^a parte: *Midrašim*. Las 32 páginas de la 6.^a edición se han convertido en 100. Es la parte más ampliada y actualizada, ya que desde 1920 este campo de la literatura rabínica ha experimentado un gran auge. Conserva la misma división de capítulos: I. Introducción (222-232), II. *Midrašim* halákicos (233-256), III. *Midrašim* exegéticos antiguos (257-266), IV. *Midrašim* homiléticos (267-288), V. *Midrašim* a los cinco «rollos» (289-293), VI. Otros *midrašim* exegéticos (294-296), VII. Otras obras haggádicas (297-313), VIII. Compilaciones y comentarios con la denominación de «midraš» (314-322).

La bibliografía y los índices de materias, de títulos de libros y de nombres (323-341), facilitan el manejo de este libro, que en esta nueva presentación está llamado a ser para nuestro tiempo, lo que fueron para el suyo las antiguas ediciones de Strack, desde 1887 a 1920.

Precisamente por este futuro que auguramos al libro de Stemberger, quisiéramos hacerle la siguiente sugerencia. Ya que por razones económicas no parece viable en sucesivas ediciones la inclusión de tipos hebreos, sí sería de desear una transcripción o transliteración menos simplificada y más científica que la que a veces utiliza, y que en todo caso se incluya en el índice el alefato hebreo (incluidas las vocales) y su equivalencia en el sistema de transliteración empleado.—ANTONIO VARGAS-MACHUCA.

HARALD WAGNER, *Einführung in die Fundamentaltheologie*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1981, 132 p., 21,5×13,5 cm., ISBN 3-534-08555-8.

Formando parte de una serie de «introducciones» a los diversos sectores de la teología y disciplinas conexas, este volumen cumple en pocas páginas con acierto su cometido respecto de la teología fundamental. El autor comienza exponiendo la historia de la TF en su paulatina diferenciación (y necesaria coincidencia) con la apologetica. La identidad de la actual TF se presenta personalizada en cuatro representantes de otras tantas orientaciones: Fries, Biser, Knauer y Metz. Este enfoque corre peligro de resultar demasiado reduccionista. Sucesivos capítulos exponen los temas principales de la TF: revelación, fe-razón-verdad, la dimensión fundamentalista de la cristología, la aportación de la TF al problema del carácter científico de la teología. Por último se consagran algunas páginas a lanzar una mirada a la TF protestante-evangélica.

El espacio dedicado a cada punto es muy escaso, el estilo sucinto y compendioso. Con todo, se puede decir que la introducción es completa y que responde realmente a la finalidad propuesta. Eso supone que los contenidos no están desarrollados; solamente son aludidos. Quizá se podría desear mayor énfasis en acentuar el aspecto dialogal-fronterizo de la TF; así como la parte que en ella pueda tener la atención a los problemas del lenguaje (apenas tocado al mencionar los intentos hermenéuticos de Biser). En cambio, hay, loablemente, una explícita, aunque breve, referencia al horizonte ecuménico. Es acertada la delimitación por la que Wagner excluye de la *teología* fundamental el tratamiento del hecho religioso en general, asignando su estudio a la filosofía, fenomenología o historia de las religiones, así como su advertencia de que la TF es realmente *Grundmuster* de toda teología: toda ella tiene o debería tener como finalidad fundamental crítica y fecundamente la correspondencia entre los axiomas de la fe cristiana y los de la existencia humana. Es satisfactorio que este libro marque claramente algunos jalones en un terreno de contornos relativamente fluidos y no siempre netamente definidos.—JOSÉ J. ALEMANY.

BERNHARD LOHSE, *Martin Luther. Eine Einführung in sein Leben und sein Werk*, C. H. Beck, München ²1982, 257 p., 22,5×15 cm., ISBN 3-406-09119-9.

Con escaso intervalo respecto de la primera, aparece esta excelente introducción a Lutero en su segunda edición. Su rasgo más peculiar es la metodología aplicada. Lohse no establece un esquema cronológico como marco de inserción consecutiva de hechos, obras, posturas teológicas del reformador; sino que trata estos aspectos en capítulos separados, cada uno de los cuales, entonces sí, mantiene por lo general la continuidad temporal. Esta estructura produce algunas reiteraciones y dificulta la perspectiva conjunta; pero permite centrarse mejor en los diferentes ángulos de observación escogidos. El autor no pretende —la lectura de la obra confirma sus declaraciones explícitas en este sentido— una presentación total ni de la vida ni del pensamiento de Lutero. De una y otro se destacan los aspectos importantes, iluminando los controvertidos, situando siempre lo expuesto en su referencia al gran contexto político-eclesial y teológico.

Lohse sintetiza, sin hacer ostentación de ello, una enorme cantidad de estudios e investigaciones. Su estilo es muy sobrio y compacto. La exposición se articula en breves párrafos numerados, lo que le libra de la preocupación de conexiones redaccionales entre ellos. En su enfoque alcanza notable objetividad, tanto en los juicios sobre Lutero como en la toma de postura sobre puntos polémicos o debatidos entre los especialistas. El libro es eminentemente práctico y orientador en su carácter introductorio, no sólo por lo que manifiesta sobre Lutero, sino también por lo que apunta sobre cómo acercarse a esta personalidad singular. Para quien desee ampliar o profundizar la materia, cada capítulo contiene al fin breves biografías actualizadas.—
JOSÉ J. ALEMANY.

GÜNTER LANZOWSKI (Hrsg.), *Geschichte der Religionen* (Das Fischer Lexikon, 1), Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt ⁵1980, 344 p., 18×10,5 cm., ISBN 3-596-40001-5.

El *Fischer Lexikon* reedita el primero de sus prácticos volúmenes de bolsillo, dedicado a la historia de las religiones. El material se ordena, no por conceptos propios de este tema, sino por agrupaciones religiosas; y aun éstas están tomadas reuniendo bajo un mismo epígrafe las pertenecientes a una misma cultura (religiones eslavas, chinas, indias...). Al escoger la tópica clasificatoria se ha buscado la máxima objetividad, que quedaría condicionada con otra ordenación, por ejemplo según religiones monoteístas o politeístas, primitivas o desarrolladas, etc. Resulta curioso encontrar un artículo consagrado a las religiones vascas; valga como indicio de la completa perspectiva que ofrece este pequeño tomo. Se excluye, con todo, el cristianismo, tanto por el desproporcionado espacio que exigiría su exposición, como por tener reservado un volumen entero de la misma serie. La información contiene lo esencial tanto en el aspecto histórico como en el doctrinal. Diversos registros y una sucinta bibliografía incrementan la utilidad de este libro como obra de consulta.—
JOSÉ J. ALEMANY.

HEINRICH DAUBER - WERNER SIMPFENDÖRFER (Hrsg.), *Eigener Haushalt und bewohnter Erdkreis. Ökologisches und ökumenisches Lernen in der «Einen Welt»*, Peter Hammer, Wuppertal 1981, 399 p., 19×11,5 cm., ISBN 3-87294-181-X.

Un experto ecumenista y un pedagogo han unido sus esfuerzos en la preparación de este volumen, que contiene, además de las suyas, colaboraciones de P. Freire,

D. Sölle e I. Illich, entre otros autores menos conocidos. Tanto la preocupación ecológica como la dimensión ecuménica han de ser entendidas en un sentido muy amplio, y no estrictamente teológico, ni siquiera exclusivamente religioso. Se trata de aportar numerosos materiales, reflexiones, experiencias, datos de carácter socioeconómico y sociopolítico, que puedan orientar la relación del hombre con su mundo, configurándola de acuerdo con perspectivas transconfesionales, transnacionales, es decir, verdaderamente planetarias. Conocimiento y confluencia de iniciativas dispersas, intercambio entre puntos de vista y consolidación de formas de vida socioecológicas se cuentan entre los objetivos del libro, que parte de la constatación de que un mundo «uno» no puede desinteresarse de cuanto acontezca, en un sentido u otro, en cualquiera de sus parcelas o sectores.—JOSÉ J. ALEMANY.

GEORG BAUDLER, *Einführung in symbolisch-erzählende Theologie. Der Messias Jesus als Zentrum der christlichen Glaubenssymbole* (Uni-Taschenbücher 1180), Ferdinand Schöningh, Paderborn 1982, 291 p., 18,5×12 cm., ISBN 3-506-99356-9.

Baudler añade este pequeño, pero denso volumen, a sus ya numerosos trabajos en torno a las posibilidades de la dimensión narrativa en la teología. Lo mismo que sus predecesores, éste brota de la preocupación profesional de su autor por la pedagogía de la religión: la transmisión de contenidos religiosos de tal manera que, no apelando exclusivamente a la comprensión especulativa, operen la salvación del hombre entero. En este caso hay que señalar que el peso de la obra descansa mucho más sobre el carácter simbólico del mensaje cristiano (y las consecuencias de este hecho) que sobre su comunicación narrativa. No es, por tanto, propiamente una teología narrativa, como la esperaríamos de Baudler después del ensayo que efectuara en el terreno de la cristología (cf. EE 54 [1979] 111-112).

Su esquema, explícitamente referido a Tillich, es eminentemente correlativo: intento de llevar a la práctica lo que el mismo autor postula como tarea de todo teólogo, «dar validez a los símbolos de la tradición cristiana salvando y consolando situativamente, abriendo el sentido de la vida, creando comunidad, actualizando en cada ocasión y con todo ello el fundamento cristiano de la fe» (66). Con otras palabras: referir los símbolos cristianos a situaciones concretas de la vida humana. Tras algunas exposiciones de carácter más teórico, el autor lleva a cabo su intento en torno a varios grandes «complejos simbólicos»: la muerte-resurrección de Jesús (leída en su hermenéutica política), Trinidad, sacramentos, escatología-protología, María, iglesia. El principal valor del libro radica en su planteamiento fundamental y en la abundancia de sugerencias para recorrer un camino que debe ser hecho cada vez, no copiado. Por ello no le restan interés las alusiones pastoral-catequéticas que presuponen y transparentan el medio que dio origen a las reflexiones y experiencias del autor: el contexto social, cultural y también religioso, típicos del mundo alemán. Estas particularidades no deben restar posibilidad de maduración a un proyecto cuya necesidad para la adecuada comunicación de un mensaje cristiano interesado en su virtualidad estamos verificando cada día.—JOSÉ J. ALEMANY.

HANS FRIEDRICH GEISSER y otros, *Weder Ketzer noch Heiliger. Luthers Bedeutung für den ökumenischen Dialog*, Fr. Pustet, Regensburg 1982, 222 p., 19×11,5 cm., ISBN 3-7917-0742-6.

El interés por Lutero que esta obra documenta parte de una paradójica constatación: mientras que en el catolicismo se ha llegado a un juicio más objetivo y a

una valoración más comprensiva del reformador, entre los protestantes su figura ha caído ampliamente en el olvido. Al margen de los apasionamientos de cualquier signo, y mostrando un cualificado conocimiento de la cuestión, los colaboradores de este volumen buscan estudiar a Lutero sobre todo en orden a la relevancia de la acción y los escritos del monje agustino para el actual diálogo ecuménico. Para ello, algunas de las colaboraciones se fijan en el contexto teológico y socio-político que presenció el nacimiento y expansión de la Reforma; otros confrontan a continuación los planteamientos luteranos con el desarrollo protestante ulterior y contemporáneo (al que en buena parte se le ha hecho extraño), con el catolicismo reciente (tan diferenciado en su recepción) y con la ortodoxia (donde apenas se ha llevado a cabo un encuentro efectivo entre ambas colectividades cristianas). Los trabajos, originariamente ponencias de unas jornadas conjuntas de la Evangelische Akademie Tutzing y de la Katholische Akademie in Bayern en julio de 1981, constituyen ya, por el mero hecho de haber llegado a ver la luz, un factor de aproximación interconfesional, intensificada ésta todavía por los contenidos, al mismo tiempo de alta competencia especializada y verdaderamente iluminadores como perspectiva actual sobre aspectos de la irradiación luterana.—JOSÉ J. ALEMANY.

ROCCO PITITTO, *Linguaggio ed esperienza religiosa* (Biblioteca di Cultura, 187), Bulzoni, Roma 1980, 179 p., 21×15,5 cm.

El título de este libro puede suscitar expectativas que se revelarán carentes de fundamento al comprobar que el tema de la experiencia no desempeña en él más papel que en tantos otros dedicados a la confrontación del lenguaje religioso con el positivismo y la filosofía analítica. De hecho, éste es su tema, y en su esquema y disposición en nada se distingue de sus muchos homólogos. El Círculo de Viena y los dos Wittgenstein, el problema de la verificación y las dos alas de Oxford hasta Ramsey, aparecen sucesivamente respondiendo al ya muy repetido tratamiento del asunto. Una alusión del prólogo, que llama al autor *giovane studioso*, nos permite sospechar, que nos encontramos ante una tesis doctoral, y la meticulosidad escolar del desarrollo no desmentiría esta impresión. En suma, una síntesis honesta y correcta, pero *chata*; buen resumen del temario propuesto, apto para facilitar una iniciación en el asunto, pero sin ningún perfil propio ni aportación peculiar.—JOSÉ J. ALEMANY.

HORST GEORG PÖHLMANN; WERNER BRÄNDLE (Hrs.), *Religionsphilosophie. Eine Einführung mit ausgewählten Texten*, Gütersloher Verlagshaus Gerd Mohn, Gütersloh 1982, 176 p., 23×15,5 cm., ISBN 3-579-00280-5.

W. Brändle redacta la introducción en que detalla las tareas, problemática e historia de la filosofía de la religión; H. G. Pöhlmann analiza como conclusión las posibilidades y sentido de tal disciplina en nuestros días. Entre ambos trabajos, veinticuatro textos de otros tantos autores, desde Kant a Heschel, constituyen otras tantas aproximaciones al tema de la religión. Se cuentan entre ellos algunos ateos, incluidos bajo la condición de que sus enjuiciamientos de la religión no son globales, sino suficientemente diferenciados, y parten de alguna postura que admite la trascendencia, sea cual fuere su modalidad concreta. En este sentido, evidentemente, contribuyen a esclarecer el tema como desde «el envés de la trama». Todo en esta an-

tología acrecienta su valor como material de lectura, trabajo y reflexión: el breve párrafo que precede a cada texto y lo sitúa en su problemática específica, la explicación en notas de términos técnicos, la cuidadosa reseña de las fuentes. El volumen es muy indicado para círculos de estudio, seminarios u otras actividades similares en un nivel universitario o de cultura equiparable.—JOSÉ J. ALEMANY.

ALASDAIR I. C. HERON, *A Century of Protestant Theology*, The Westminster Press, Philadelphia 1980, 229 p., 21×14 cm., ISBN 0-664-24346-0.

Indica el autor en su prólogo que el título debe ser entendido con cierta elasticidad, y justifica su elección y su petición de disculpas por la evidente inadecuación señalando que «la mayoría de los temas tratados ocurren entre 1870 y 1970». ¿No hubiera sido más sencillo escoger otro título más acorde con el período reseñado? En efecto, éste abarca no uno, sino dos siglos de teología protestante, ya que se inicia con la Ilustración y llega hasta nuestros mismos días. El nivel en el que Heron se mueve no es el de la precisión técnica, sino el del ensayo de divulgación con finalidades informativas. De aquí que su tono sea más expositivo que crítico, más preocupado por la agrupación de los autores bajo epígrafes indicativos de inquietudes similares que por llevar hasta el fondo los eventuales contrastes y diferencias entre ellos. Por otra parte, no pasan de tres o cuatro las citas textuales de los autores comentados; no se facilita, por tanto, que el lector obtenga una impresión personal de sus textos, sino que las posturas y planteamientos aparecen ya seleccionados y filtrados por la referencia que Heron hace de ellos; aunque hay que añadir que ésta no ofrece motivos de reparo en cuanto a su objetividad. Sorprendente y original, en comparación con obras parecidas, es que se dedique un capítulo a presentar (bajo su condición de favorecedoras del ecumenismo) las aportaciones más sustanciales del catolicismo y la ortodoxia a la consolidación del pensamiento teológico en la misma época.—JOSÉ J. ALEMANY.

HEINZ ZAHRT, *Westlich von Eden. Zwölf Reden an die Verehrer und die Verächter der christlichen Religion*. Piper, München 1981, 238 p., 20,5×13 cm., ISBN 3-492-02730-X.

Con notable regularidad sigue H. Zahrnt presentando los productos de su inquietud por hacer llegar comprensiblemente a los hombres de hoy el mensaje cristiano de siempre. Con un subtítulo que evoca deliberadamente el de los famosos *Discursos* de Schleiermacher, Zahrnt expone sus consideraciones en torno a doce puntos relacionados con temas importantes del cristianismo: creación y problema del mal, salvación y silencio de Dios, Jesús, fe-política y vida más allá de la muerte, entre otros. Le asimila, además, a su gran predecesor decimonónico, el carácter apologético de su intento, entendido como establecimiento de puentes hacia quienes, topando con el lenguaje o con los conceptos desacostumbrados, experimentan dificultad para entender y admitir tales perspectivas teológicas. Al servicio de esa finalidad está su estilo: eminentemente dialogal, salpicado de elementos narrativos, con abundante utilización de otros campos culturales, como la literatura contemporánea. Libro para lectura sosegada e igualmente dialogante con el autor, para formación de adultos, para centrar en él un debate constructivo sobre los mismos temas que expone. Espe-

ramos que, como todos los que le precedieron, no tardemos en ver este libro traducido al castellano.—JOSÉ J. ALEMANY.

ALEXANDRE GANOCZY, *Theologie der Natur* (Theologische Meditationen, 60), Benziger, Einsiedeln 1982, 108 p., 20×11 cm., ISBN 3-545-27060-2.

Reflexión filosófica, perfiles bíblicos y consecuencias éticas configuran, en una sucesión que parece surgida de la más lógica obviedad, estas meditaciones. Lo son, efectivamente, por el tono reposado, por los interrogantes que aquí y allá se dejan caer como para que el lector las deje resonar en busca de sus propias respuestas, por la capacidad evocativa, sugeridora, de no pocos párrafos. Y sin embargo, estas meditaciones contienen los elementos básicos de una completa filosofía y teología de la naturaleza. Tomás y Teilhard inspiran los aspectos filosóficos; la consideración bíblica se extiende desde el hecho de la creación hasta los suspiros de la naturaleza por su liberación y definitiva recapitulación en Cristo; las últimas páginas descienden a detalles de la máxima concreción en orden a adoptar pautas de conducta consecuentes. Un libro que hará pensar y enriquecerá a cuantos se preocupan por rastrear la conexión entre el pensamiento cristiano y los problemas de ecología, convivencia y respeto al medio ambiente.—JOSÉ J. ALEMANY.

MAGNUS LÖHRER; CHRISTIAN SCHÜTZ; DIETRICH WIEDERKEHR (Hsg.), *Mysterium Salutis. Ergänzungsband. Arbeitshilfen und Weiterführungen*, Benziger, Einsiedeln 1981, 557 p., 24×15,5 cm., ISBN 3-545-22090-7.

En 1958 surgió la primera iniciativa del futuro MS. La publicación de sus cinco volúmenes, que debería haberse concluido entre 1962 y 1964, se prolongó hasta 1976. Ahora aparece el «volumen complementario» de esta obra, que tanto relieve ha tenido como cristalización de la reflexión dogmática en la década conciliar.

Materiales de diversa índole se integran en él. La historia de la génesis del MS es instructiva para conocer de cerca el proceso que sigue la elaboración de este tipo de obras, complejas en su estructura y en la fijación y realización de su línea de pensamiento. Aunque naturalmente el relato de M. Löhrer prescindiera de muchos detalles a la hora de reseñar las dificultades e imprevistos de todo tipo que acompañaron el crecimiento de la obra, se puede leer en él un deseo de explicarse ante las críticas de los revisores respecto de irregularidades en la concepción del plan, desniveles en su ejecución, ausencias o sustituciones de colaboradores, etc.

Ciento setenta páginas, un espacio a mi juicio excesivo en proporción a su utilidad, se dedican a un minucioso índice del contenido de todos los tomos. Del conjunto de los habituales registros, el más práctico es sin duda el índice de conceptos, que permite orientarse con relativa rapidez y facilidad en la búsqueda de un tema determinado dentro de la vasta obra.

La parte central del volumen, cuantitativa y cualitativamente, la constituyen las «weiterführende Perspektiven». Ellas son también las que hacen de este libro algo más que el clásico tomo de índices al fin de cualquier enciclopedia, y las que motivan que su publicación no haya seguido tan inmediatamente a MS V como en tal caso hubiera sido posible. Más que añadir exposiciones dogmáticas complementarias, se

desea mostrar con algunos paradigmas escogidos, dónde y cómo podría ser hoy prolongado y quizá revisado el MS; por qué caminos, en qué campos de intereses teológicos, hacia qué horizontes, respecto de qué problemas se ha movido la teología en sus diversos sectores en los veinte años transcurridos desde MS I. D. Wiederkehr y Chr. Schütz se reparten la redacción de estas perspectivas. Sus tratamientos son diferentes, no sólo en la presentación formal (sucinta bibliografía añadida al fin o referencias a pie de página): más alusivo a pistas y señalador de métodos el primero, de mayor desarrollo dogmático el segundo. En todo caso, no cabe utilizar la mayoría de estas páginas simplemente como apéndice actualizado de los correspondientes temas en MS I-V, pues su estilo y la necesidad de una exposición sintética exigen una forma distinta de lectura y manejo. Por lo que respecta a los puntos expuestos, se echa de menos una mayor atención a aspectos propios de la teología fundamental, por ejemplo un enfoque de la revelación que parta de y continúe los planteamientos de la *Dei Verbum*, enfoque que no pudo ser recogido en su momento en MS I.

La aparición de este volumen, que corona un prolongado esfuerzo del que la teología católica será deudora durante bastante tiempo, nos hace desear que podamos por fin disponer de la edición castellana de MS V, en curso de preparación desde hace varios años.—JOSÉ J. ALEMANY.

HENRI FESQUET (Hsg.), *Glaube zwischen Ja und Nein. Bekenntnisse gläubiger und nicht-gläubiger Zeitgenossen*, Benziger, Einsiedeln 1982, 239 p., 20×12,5 cm., ISBN 3-545-200069-8.

El conocido redactor religioso de «Le Monde» reúne 41 respuestas a la pregunta: «¿En quién y en qué cree usted?», dirigida a otros tantos creyentes, preferentemente cristianos, a representantes del judaísmo, el islam y el budismo, y a algunos no creyentes; menos conocidos, éstos, del lado de acá de los Pirineos. El espectro de los que de esta manera toman postura respecto de su fe es tan variado como diversa la forma de hacerlo. Se cuentan entre ellos teólogos dominicos y jesuitas junto a matemáticos y literatos y el casi inevitable Garaudy. La forma ofrece desde poemas hasta credos y elaboraciones filosóficas. Lo que más abunda, como es lógico, son sin embargo los elementos narrativo-biográficos. Ellos son primordialmente los que confieren al libro su impacto testimonial, al introducirnos en la intimidad espiritual de estas personas de relieve público, facilitando al mismo tiempo, merced a tal género literario, la comunicación de algo de suyo difícil y delicado de manifestar. El lector se identifica en mayor o menor grado con las posturas, con los problemas personales, con los escándalos sufridos, con los estímulos recibidos, y tácitamente confronta su propia fe (eventualmente su carencia de ella) con la de quienes de esa manera le confían sus itinerarios interiores. El resultado no está previsto de antemano, pero el diálogo es en cualquier caso positivo, y el frescor e inmediatez que brotan de estas declaraciones se reciben con gratitud.—JOSÉ J. ALEMANY.

RAINER WOHLFEIL, *Einführung in die Geschichte der deutschen Reformation*, Beck, Munich 1982, 230 p., 22,5×14 cm., ISBN 3-406-08675-6.

La orientación y límites de este libro vienen condicionados por dos factores: el hecho de que otras obras en la misma serie de los «Beck'sche Taschenbücher» traten igualmente temas en torno a la Reforma, lo que supone el consiguiente cuidado de

evitar repeticiones o solapamientos, y su carácter de introducción. Este último merece mayor atención. En efecto, Wohlfeil se propone explicar términos, situaciones socio-políticas y contextos teológicos, facilitando así a estudiantes de hoy y demás lectores menos familiarizados con la época de la Reforma un manejo y profundización personales y más provechosos de manuales, monografías y demás instrumentos de trabajo. De aquí que se dé importancia tanto a exponer el transcurso fundamental de los acontecimientos que constituyeron y acompañaron el origen y desarrollo del movimiento reformador como a aclarar, en convenientes diferenciaciones, la terminología, y a los principales grupos de problemas y cuestiones controvertidas en la investigación especializada. En todo ello, el autor procede con tanta claridad como sobriedad; pero junto a ambas cualidades se percibe una intensa labor de estudio y conocimiento de fuentes primarias y secundarias, que otorga a esta obra, más bien de divulgación, su respaldo científico y su constatada competencia. Su valor didáctico se incrementa con un apéndice donde se refieren instituciones científicas, bibliografías, revistas y otros medios auxiliares e instrumentales para el trabajo sobre los inicios del luteranismo.—JOSÉ J. ALEMANY.

EBERHARD JÜNGEL; JOHANNES WALLMANN; WILFRID WERBECK (Hsg.), *Verifikationen. Festschrift für Gerhard Ebeling zum 70. Geburtstag*, J. C. B. Mohr, Tübingen 1982, 542 p., 23,5×16 cm., ISBN 3-16-144553-8.

Exegetas, dogmáticos e historiadores, colegas y ex-discípulos de Ebeling, le felicitan con un selecto puñado de trabajos. No pocos de ellos toman pie de publicaciones o enseñanzas del propio Ebeling, o aluden a aspectos característicos de su larga dedicación a la teología. Lutero y puntos de la doctrina e historia protestante ocupan, como es lógico, un importante espacio en la temática. Destacan igualmente las aportaciones sobre hermenéutica y problemas del lenguaje teológico, tan caros al veterano profesor. Interesantes son, entre otras varias, las colaboraciones de los católicos P. Knauer sobre la posibilidad de un conocimiento natural de Dios y O. H. Pesch, que estudia el juicio de la actual teología protestante sobre la sacramentología católica. A la habitual bibliografía del homenajeado se añade el elenco de las 31 tesis doctorales dirigidas por él.—JOSÉ J. ALEMANY.

A. J. KLASSEN (ed.), *A Bonhoeffer Legacy. Essays in Understanding*, Wm. B. Eerdmans, Grand Rapids Mi. 1980, 382 p., 23,5×16 cm., ISBN 0-8028-3546-5.

Con ocasión del 70 aniversario del nacimiento de Bonhoeffer (1976) se solicitó a un grupo de especialistas en la obra del teólogo alemán una contribución desde la óptica de sus propios trabajos ya realizados o en curso de elaboración. Así surgió esta miscelánea de 23 breves monografías aportadas por nombres significados en la investigación bonhoefferiana de Europa y los Estados Unidos. Ellas ofrecen una perspectiva sumaria de los puntos que han suscitado el interés de los estudiosos, centrados lógicamente en torno a los horizontes que definen la teología de Bonhoeffer y están en el origen de su peculiar irradiación: Iglesia y mundo, cristología y seguimiento, religión y secularización, planteamientos éticos. El atractivo del volumen radica no tanto en su novedad, cuanto en la visión compendiada que posibilita del estado actual de los trabajos sobre Bonhoeffer a través de varios de sus más cualificados realizadores.—JOSÉ J. ALEMANY.

RUDOLF FISCHER-WOLLPERT, *Wissen Sie Bescheid? Lexikon religiöser und weltanschaulicher Fragen*, F. Pustet, Regensburg 1981, 648 p., 20,5×13 cm., ISBN 3-7917-0636-5.

El autor quiere salir al paso de la inseguridad de muchos cristianos actuales, que ante cambios y modificaciones en doctrina y usos eclesiásticos ya no saben «lo que vale». A esta finalidad responde el presente diccionario, y ella determina tanto su concepción como la selección y tratamiento de los artículos. El nivel es más bien popular, como dirigido a un público sin grandes exigencias técnicas ni refinamientos teológicos, justamente satisfecho con «estar enterado». Si en cualquier obra de este género es problemática y discutible la determinación del articulado y la asignación de la materia a uno u otro epígrafe, ésta no escapa a tal dificultad. Más sorprendente es lo que de hecho se escoge para figurar en no pocos de los artículos. Bajo «Gesellschaft Jesu», tras unas pocas líneas dedicadas a la fundación de la orden se consagran largos párrafos exclusivamente a explicar el cuarto voto de los jesuitas, reseñar la extinción de 1773 y glosar que la frase «el fin justifica los medios» no pertenece a su enseñanza. En «Offenbarung» se limita a un resumen esquemático de la «Dei Verbum»; no parece consciente el autor de que no es lo mismo hablar sobre la revelación que sobre una constitución conciliar sobre la revelación, por muy central que ésta sea e innegable su autoridad doctrinal; tanto más si se presenta carente de todo encuadre y motivación. «Gottesbeweise», tras citar la clásica frase del Vaticano I (D 1785) enumera sin la menor crítica las cinco vías tomistas, contentándose con añadir que la «religión no depende de esas pruebas, pues es vida y no filosofía». No existe el artículo «cristología»; bajo «Jesus Christus» se refieren únicamente los textos del Vaticano II en que se habla de Cristo. «Theologie» remite a las diversas disciplinas que integran esta actividad (exégesis, historia de la Iglesia, etcétera) y consume todo el artículo en la presentación de las teologías africana, de la liberación y política. Etcétera. Los ejemplos podrían prolongarse indefinidamente.

Por lo demás, el lenguaje no hace concesiones a posibles dificultades de comprensión del hombre moderno de la calle. Uno se pregunta si cualquier profano, ajeno a la jerga dogmática-eclesiástica, puede entender sin más lo que se quiere decir con la definición de la palabra «Erlösung»: «un obrar activo de Dios en Cristo y en el Espíritu para la salud del hombre, que por el pecado había perdido su vocación sobrenatural a la filiación divina y sucumbido a la corrupción». No se puede negar a Fischer-Wollpert su benemérito esfuerzo; es bien poco frecuente que una sola persona acometa la espinosa tarea que supone este diccionario. Pero queda la duda de si la información ofrecida, aunque evidentemente no es errónea, no resultará desorientadora o excesivamente simplificadora en más de una ocasión.—JOSÉ J. ALEMANY.

JAKOB J. PETUCHOWSKI - WALTER STROLZ (Hrsg.), *Offenbarung im jüdischen und christlichen Glaubensverständnis* (Quaestiones disputatae, 92), Herder, Freiburg 1981, 263 p., 21,5×13,5 cm., ISBN 3-451-02092-0.

El volumen contiene las ponencias presentadas en un encuentro entre teólogos judíos y cristianos celebrado en 1980. Como suele suceder en este tipo de obras, las contribuciones se diversifican según su grado de interés, que a su vez en no pocas ocasiones está en función del alcance más o menos amplio de su enfoque, desde lo más básico y general hasta lo más estrictamente monográfico. Todas ellas, sin

embargo, iluminan valiosamente un campo tan importante y complejo. Destaquemos el trabajo de S. Talmon, que aporta sustanciales elementos para la comprensión de la revelación en el tiempo bíblico, especialmente del AT; R. Rendtorff es imprescindible como prosecución y, en parte, revisión de sus propios planteamientos y los de Pannenberg en *Offenbarung als Geschichte*, veinte años atrás; su argumentación conduce incluso a proponer la inversión de la primera tesis de Pannenberg en aquella obra para afirmar que «la revelación no sucede al fin, sino al comienzo de la historia de Israel». En el campo bíblico se mantiene también la aportación de D. Wiederkehr. La de M. Seckler, aun sin presentar nada específicamente nuevo, es una compendiosa síntesis de la evolución del concepto de revelación en la penúltima teología cristiana, tal como ésta encontró provisionalmente su culminación en la *Dei Verbum*.—JOSÉ J. ALEMANY.

DAVID TRACY, *The Analogical Imagination. Christian Theology and the Culture of Pluralism*, Crossroad, New York 1981, 467 p., 24×16 cm., ISBN 0-8245-0031-8.

Dos partes principales componen este corpulento volumen. En la primera se estudia el carácter público-social de la teología, de sus representantes, elaboración y difusión. Para ello detalla Tracy las tres esferas en que se realiza la labor teológica: la sociedad, el ámbito académico y la iglesia; distinción no carente de utilidad en orden a precisar roles, expectativas y niveles distintos de la expresión teológica, de cuya confusión proceden no pocos problemas. Una importante atención se consagra también en esta parte al concepto de lo «clásico», su producción y recepción, especificado luego en el «clásico religioso» con sus exigencias peculiares sobre todo en el terreno hermenéutico. La segunda parte plantea, como consecuencia, una interpretación de la tradición cristiana apoyada en tales presupuestos metodológicos, que atiende tanto a los textos «clásicos» del NT como a la aplicabilidad de la interpretación favorecida por la situación contemporánea. Aquí es donde se inserta la sugerencia de una «imaginación analógica» como estrategia intermedia entre el necesario pluralismo y la no menos necesaria permanencia en criterios compartidos de sentido y verdad.

La obra de Tracy es sugestiva, algo irregular en su desarrollo, y demostración, ella misma, de la imaginación que constituye su postulado central. Se apoya en un vasto material; algunas notas son pequeños boletines bibliográficos que proporcionan la posibilidad de ulteriores ampliaciones y profundizaciones personales en determinados temas.—JOSÉ J. ALEMANY.

WILLIAM J. ABRAHAM, *Divine Revelation and the Limits of Historical Criticism*, Oxford University Press, New York 1982, 222 p., 22×14 cm., ISBN 0-19-82665-0.

El autor se propone mostrar que la fe en una intervención divina es una opción permisible para el teólogo moderno. Para ello va confrontando sucesivamente la revelación, la acción o la intervención de Dios con temas como los milagros, la mitología, la analogía, las leyes históricas, la metafísica o las ciencias naturales. De este puñado de sensatos y serenos ensayos surge una doble conclusión. Primero, que una comprensión tradicional de la revelación es esencial para la coherencia globalizante del teísmo cristiano, hasta el punto de que prescindir de esta plataforma sig-

nificaría el abandono de algo de enorme importancia. En segundo lugar, que un teísta moderno puede aceptar esto sin verse por ello obligado a cometer un suicidio intelectual. Abraham se mueve, por tanto, en el terreno de una apologética preocupada por la plausibilidad de la doctrina de la revelación para la mente postilustrada; y en esta óptica merece su libro una lectura reflexiva.—JOSÉ J. ALEMANY.

MICHAEL SIEVERNICH, *Schuld und Sünde in der Theologie der Gegenwart* (Frankfurter Theologische Studien 29), Verlag Josef Knecht, Frankfurt am Main 1982, 464 p., 15,5×22,5 cm., ISBN 3-7820-0479-5.

En una época como la nuestra en la que la producción teológica, tanto por su cantidad como por su pluralismo e incluso dispersión, se ha convertido en un mundo inabarcable para la mayoría de los mortales, es siempre una satisfacción encontrarse con una buena obra de síntesis. Tanto más si se trata de un tema como el del pecado que presenta hoy particulares dificultades a la reflexión teológica y a la praxis cristiana. Tal es el carácter de la presente obra del joven profesor de teología pastoral de Frankfurt cuyos objetivos él mismo describe así: «El trabajo se entiende a sí mismo como contribución a una comprensión de culpa y pecado en la situación actual que esté teológicamente bien fundada y que sea relevante en la vida de nuestro mundo; de acuerdo con ello persigue un doble objetivo: ofrecer un inventario, orientado pastoralmente (teológico-práctico), de algunas propuestas y desarrollos hamartológicos significativos en la teología actual y, en el horizonte de este balance, analizar algunas exposiciones globales del cristianismo (Glaubensbücher) apropiadas para la formación teológica de adultos» (p. 24). La obra se divide en dos grandes partes dedicadas respectivamente a cada uno de estos objetivos.

En la primera parte se dedica un capítulo a cada uno de los siguientes autores: K. Rahner («Culpa y pecado en perspectiva teológico-trascendental»), P. Schoonenberg («Libertad situada y pecado del mundo»), P. Tillich («Existencia humana en alienación y pecado»), P. Teilhard de Chardin («Perspectiva evolutiva del pecado y del mal»), D. Sölle («Hermenéutica política del pecado y del perdón»), J. B. Metz («Lenguaje cristiano sobre la culpa ante la ilusión de inocencia»), G. Gutiérrez y otros («El lenguaje sobre 'pecado estructural' en la teología latinoamericana de la liberación»). El criterio que ha movido a Sievernich a seleccionar a estos autores es el interés expreso de todos ellos por responder a la problemática viva de nuestro mundo, es decir, que se trata de teólogos «que no se dejan dictar su planteamiento de los problemas y su terminología de modo exclusivo por la tradición» (p. 25). La exposición detallada de tan diversas teologías del pecado como las mencionadas va precedida en cada caso de una introducción que dibuja las líneas de fuerza del pensamiento del autor en cuestión con vistas a hacer resaltar el lugar que ocupa el tema del pecado en su construcción teológica. Se concluye cada capítulo recogiendo, a modo de «resultados», los elementos que se han visto como característicos de cada sistema.

Ante la diversidad y la riqueza de los resultados obtenidos el autor no se ha dejado arrastrar por los efectos de la «concupiscencia gnoseológica» (cf. p. 54) que le podría haber llevado a tratar de construir una suma apresurada de los mismos. Por el contrario, ha visto claramente que esos resultados no pueden ser sin más subsumidos («aufgehoben», p. 289) en una construcción armonizante y se ha limitado a reseñar las «tendencias» (ibid.) que se pueden observar tras el estudio com-

parativo de los «resultados» de los análisis realizados. En este empeño se sirve de un esquema metodológico que le permite a la vez responder al doble objetivo de su trabajo, hacer justicia a los autores estudiados y obtener una guía-plantilla para el desarrollo de la segunda parte de la obra. Se trata de cuatro cuestiones, de las cuales la primera y la última responden al tema de la relevancia de la teología del pecado, y la segunda y la tercera, al desarrollo de su fundamentación teológica: 1. Pecado y experiencia; 2. Dimensiones del pecado; 3. Pecado y salvación; 4. Pecado y praxis. En cada una de estas cuestiones se trata de distinta manera una misma problemática de fondo que gira en torno al difícil asunto de la relación entre lo estructural (poder del pecado en las cristalizaciones históricas) y lo personal (libertad individual y social). La experiencia de pecado (1) parece realizarse hoy predominantemente en la impotencia del individuo frente a poderes estructurales sin rostro que desencadena sentimientos de angustia y de no-sentido; entre las dimensiones teológicas del pecado (2) se tiende hoy a subrayar su carácter teologal-personal (más que el reductivamente moral), su carácter analógico y dialéctico (social-individual), su relación con los fenómenos experimentados de hecho como negativos (cuestión del mal), su carácter de rechazo (de lo divino y humano); hablar de pecado es teológicamente posible sólo a la luz de la salvación (3) entendida como liberación de situaciones de no-libertad personal o social; la praxis cristiana (4) surge de una libertad rescatada para la construcción del mundo y la creación de auténtico sentido.

En la segunda parte del libro, Sievernich comprueba hasta qué punto reaparecen o se manifiestan estas «tendencias» en cuatro catecismos para adultos, o «manuales de la fe», que han resultado significativos por su influencia, sentido ecuménico y oficiosidad (o, en su caso, carácter controvertido). Son el «Catecismo Holandés» (1966), el «Evangelischer Erwachsenenkatechismus» (1975), el «Neues Glaubensbuch» (1973) y «Ser Cristiano», de Hans Küng (1974). La exposición analítica del eco que en estos libros encuentran las «tendencias» actuales de la teología del pecado va precedida también de una orientativa síntesis del conjunto argumentativo de cada uno de ellos. Sievernich piensa que este nuevo género de literatura teológica estaría llamado a animar una teología *de* no-teólogos (no «para no-teólogos»), una «teología del pueblo» en el sentido de A. Exeler. Es decir, un ámbito de reflexión adulta de la fe que, aprovechando los resultados de la teología académica, surge primariamente del hombre creyente medio y de sus problemas. El mismo juicio de Sievernich sobre estos libros, diferenciado y diverso, deja ver en sus críticas (sobre todo al «Evangelischer Erwachsenenkatechismus» y a «Ser Cristiano») lo lejos que se está todavía de alcanzar ese objetivo.

Sievernich cree que no se puede hablar ligeramente de la desaparición de la conciencia de culpa y de pecado, que más bien ha ocurrido un desplazamiento de su centro de gravedad: de lo individual a lo estructural. Sin embargo, la teología carece aún del instrumental adecuado para hacerse cargo de esta nueva situación; y ello a pesar de los considerables esfuerzos ya realizados. Es de notar aquí la particular atención prestada por Sievernich a la teología de la liberación, a cuyo estudio ha dedicado cincuenta páginas (la media dedicada a los otros autores es de 25-30 páginas) y cuyo peso en sus planteamientos se puede notar también en la aparición de nombres de raíz española en casi todas las páginas de la amplísima literatura que recoge. Son de esperar nuevas contribuciones del autor al desarrollo y profundización de esa temática pendiente. De momento ha ofrecido ya en el presente libro una preciosa síntesis del estado de la cuestión que no sin razón ha merecido ser premiada por la Universidad de Münster como extraordinaria tesis de doctorado.—

JUAN MARTÍNEZ CAMINO.

HERNANDO GUEVARA, *La resistencia judía contra Roma en la época de Jesús*, Meitingen 1981, 478 p., 21×14,5 cm.

Esta monografía fue presentada como tesis doctoral en el Pontificio Instituto Bíblico de Roma en 1981; fue dirigida por el Prof. Roger Le Déaut, el segundo censor fue el Prof. Albert Vanhoye y obtuvo la calificación «magna cum laude».

El autor se propone examinar el siguiente problema: «¿Fue la época en que vivió Jesús una época revolucionaria, caracterizada por la creciente hostilidad violenta contra Roma, o, por el contrario, fue ésa una época predominantemente pacífica, en la que JUDEA se esforzó por hallar un *modus vivendi* con el gobierno de Roma?» (p. 1). Es consciente de que se enfrenta a la opinión común, que considera que «en la época de Jesús existía el partido o movimiento 'zelota', que había sido fundado por Judas Galileo en el año 6 p.C. [...] los 'zelotas' formaron el núcleo de la oposición creciente contra Roma que, nacida en el año 6 p.C., terminó por precipitar a la JUDEA a la guerra abierta contra Roma en el año 66 p.C.» (p. 1).

Centra su estudio en los años 4 a.C.-41 d.C. y para dicho período disiente de la «opinión común», representada por M. HENGEL, *Die Zeloten. Untersuchungen zur jüdischen Freiheitsbewegung in der Zeit von Herodes I. bis 70 n. Chr.*, Leiden 1961, 21976.

La investigación se divide en tres partes: I) (p. 14-181, con sus notas correspondientes: p. 249-393) Análisis exhaustivo de la obra de Flavio Josefo: a) tendencia y cotejo de *Bellum Judaicum* y *Antiquitates Judaicae*, desde la invasión romana (63 a.C.) (p. 15-66); b) sucesos conflictivos en el período de Jesús (4 a.C.-41 d.C.): muerte de Herodes, rebelión de Judas Galileo, actuación de Poncio Pilato, testimonio Flaviano, actuación de Vitelio, Herodes Antipas y Juan Bautista, intento de Gayo Calígula (p. 67-136); c) estudio lingüístico y *cronológico* de los nombres de los partidarios de la resistencia violenta contra Roma: ληστής, ζηλωτής, σικάριος, σασιασταί, πολέμιοι durante el período de Judea dividida (4 a.C.-41 d.C.), antes y después. El resultado significativo de este análisis es que en los libros relativos a los años 4 a.C. al 41 d.C. no aparecen nunca en Josefo los términos ζηλωτής ni σικάριος, y solamente una vez el término ληστής (BJ II,125), con el sentido de criminal común.

II) (p. 188-260). Estudia el testimonio de las fuentes secundarias: Filón, Tácito, literatura targúmica y rabínica, apocalíptica, Qumrán y Nuevo Testamento.

III) (p. 261-299). Enmarca las conclusiones obtenidas del estudio anterior en el ambiente histórico de la Judea dividida, desde los puntos de vista religioso, político-administrativo y socio-económico.

Unas consideraciones finales o «insinuaciones» (p. 300-312) proyectan las conclusiones del estudio precedente sobre los pasajes de los Evangelios, en los que algunos han querido ver implicaciones con el movimiento «zelota». Sigue una amplia bibliografía, índice de autores, notas y apéndices.

Las principales conclusiones del autor podrían resumirse así: 1) Del estudio de Josefo (BJ y AJ), confirmado por las otras fuentes estudiadas en la segunda parte, se deduce que desde la rebelión de Judas Galileo hasta el 41 d.C. (entronización de Agripa I), no aparece en Palestina ningún grupo extremista, ni los judíos intentaron recuperar por medios violentos la soberanía nacional, sino que hubo un período de relativa paz y entendimiento con Roma (p. 179). 2) Durante este tiempo no hay huellas de actividades rebeldes contra Roma (mucho menos de «zelotas» ni de «sicarios») y los momentos de tensión se resuelven por medios pacíficos (p. 179). 3) El partido de los «zelotas» (ζηλωταί) aparece en Josefo exclusivamente entre los años 66 y 70 d.C., y designa a un grupo particular de rebeldes, distinto del grupo de Simón bar Giora, del grupo de Juan de Giscala, de los idumeos y del grupo de

Eleazar bar Jaír (p. 180). 4) «La presencia del término 'sicario' en Josefo parece explicarse mucho mejor por la utilización en determinados pasajes de una fuente romana que daba este término denigrante a todos los rebeldes judíos; la hipótesis de que 'sicario' designaba a un grupo particular de rebeldes ofrece dificultades insalvables» (p. 180). 5) «λησταί 'bandoleros' en Josefo no designa siempre a los rebeldes contra Roma; más frecuentemente indica los 'bandoleros comunes'; hay que estudiar el contexto en cada caso para precisar el sentido» (p. 180). 6) La actividad de Jesús y el nacimiento de la Iglesia no pueden ponerse en relación con los movimientos judíos de independencia y lucha política, que sólo fueron activos después del 44 d.C., mientras que la época de Jesús fue más bien un período pacífico y de entendimiento con Roma. Interpretar a Jesús a partir del «zelotismo» no sólo es un anacronismo (ya que «zelota» en el sentido de rebelde político contra Roma, sólo aparece a partir del año 66 d.C.), sino que es simplemente falso, porque aun prescindiendo del nombre, la oposición violenta contra Roma, sólo reapareció a partir del 44 d.C. (p. 312).

En un tema en que se han vertido tantas fantasías (Eisler, Brandon), imprecisiones (Cullmann) y generalizaciones (M. Hengel), era necesario un estudio analítico de las fuentes. Creemos que Guevara lo ha realizado con acierto y que sus conclusiones obligan a matizar el cuadro presentado por Hengel en lo que respecta al período estudiado de 4 a.C.-41 d.C. Lo que varios autores como J. Giblet (1974), P. W. Barnett (1975), D. M. Rhoads (1976) habían insinuado (cf. p. 8-9), queda ahora documentado por este detenido estudio.

Tal vez la tercera parte podía haberse desarrollado más, para enriquecer en la dimensión socio-económica el buen análisis de crítica literaria e histórica que hace el autor sobre F. Josefo y las otras fuentes literarias. Deseamos a esta obra una mayor difusión que la actual reproducción en «offset» del original mecanografiado de la tesis y sin el respaldo de ninguna editorial.

Sugerimos las siguientes mejoras de redacción o presentación: *a)* utilizar los signos de abrir interrogación y exclamación (¿ ¡), así como la letra ñ, en su grafía exacta. *b)* En español es más usual y correcto decir: Pilato, exegeta y d.C. (en vez de Pilatos, exégeta y p.C.). *c)* Hay una serie de errores ortográficos, tal vez por haberse escrito el trabajo en un país extranjero: Objeción (p. 257), objeciones (p. 452, nota 188), averigüa (p. 261), entrevee (p. 440, nota 160), sólamente (p. 266 y passim), sobretudo (p. 247 y passim), constituída, instituído, influído (p. 278, 267 y passim).—
ANTONIO VARGAS-MACHUCA.

LIBROS RECIBIDOS

En esta sección se anuncian todos los libros recibidos en la revista que de algún modo entren en su fin específico, pero sin que ello implique necesariamente su recomendación por parte de ésta ni la obligación de recensionarlos o reseñarlos.

- ABLEWICZ, JERZY, *Seréis mis testigos. Ejercicios espirituales en el Vaticano* (Patmos, 181), Rialp, Madrid 1983, 376 p., 19×12 cm., ISBN 84-321-2214-9.
- ALTISSIODORENSIS, GUILLELMI, *Summa aurea*, t. II (Spicilegium Bonaventurianum, XVII), Collegii S. Bonaventurae Ad Claras Aquas, Roma 1982, 408 p., 24×16,5 cm.
- AMIGO, LORENZO, *Los más bellos textos sobre la Virgen. Antología mariana sistemática* (Pastoral aplicada, 108), PPC, Madrid 1983, 292 p., 21,5×13,5 cm., ISBN 84-288-0633-0.
- ARACIC, DINKO, *La dottrina mariologica negli scritti di Carlo Balic*, Pontificia Academia Mariana Internationalis, Roma 1980, 288 p., 24×17 cm.
- ARDUSSO, F. - FERRETTI, G. - PASTORE, A. M. - PERONE, U., *La teologia contemporanea. Introduzione e brani antologici*, Marietti, Torino 1980, 714 p., 25×17 cm., ISBN 88-211-7307-0.
- ARIAS REYERO, MAXIMINO, *Jesús el Cristo. Curso fundamental de cristología*, Paulinas, Madrid 1982, 354 p., 21,5×13,5 cm., ISBN 84-285-0867-4.
- AZNAR GIL, FEDERICO R., *El nuevo derecho matrimonial canónico* (Bibliotheca Salmanticensis, 60), Universidad Pontificia de Salamanca - Biblioteca de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca, Salamanca 1983, 448 p., 23,5×17 cm., ISBN 84-7299-115-6.
- ARTOLA, ANTONIO MARÍA, *De la revelación a la inspiración. Los orígenes de la moderna teología católica sobre la inspiración bíblica*, Universidad de Deusto, Mensajero, Bilbao 1983, 260 p., 22,5×15,5 cm., ISBN 84-271-1357-9.
- BECKER, GERHOLD, *Neuzeitliche Subjektivität und Religiosität. Die religionsphilosophische Bedeutung von Heraufkunft und Wesen der Neuzeit im Denken von Ernst Troeltsch*, Friedrich Pustet, Regensburg 1982, 384 p., 22×14 cm., ISBN 3-7917-0734-5.
- BENZERATH, MARTIN - SCHMID, ALOYSE - GUILLET, JACQUES, *La Pâque du Christ Mystère de salut*, Du Cerf, Paris 1982, 320 p., 21,5×13,5 cm., ISBN 2-204-01936-4.
- BONHOEFFER, DIETRICH, *Resistencia y sumisión. Cartas y apuntes desde el cautiverio* (El peso de los días, 18), Sígueme, Salamanca 1983, 300 p., 24×17 cm., ISBN 84-301-0908-0.
- BORNKAMN, GÜNTHER, *Estudios sobre el Nuevo Testamento* (Biblioteca de Estudios Bíblicos, 35), Sígueme, Salamanca 1983, 412 p., 21,5×13,5 cm., ISBN 84-301-0911-0.
- BOUGEROL, JACQUES GUY, *Les Manuscrits franciscains de la Bibliothèque de Troyes* (Spicilegium Bonaventurianum, XXIII), Collegii S. Bonaventurae Ad Claras Aquas, Roma 1982, 310 p., 24×16,5 cm.

- BRIEND, JACQUES, *Israel y Judá. En los textos del Próximo Oriente Antiguo* (Documentos en torno a la Biblia, 4), Verbo Divino, Estella (Navarra) 1982, 104 p., 19×20,4 cm., ISBN 84-7151-317-X.
- BRIEND, JACQUES, *El libro de Jeremías* (Cuadernos bíblicos, 40), Verbo Divino, Estella (Navarra) 1983, 62 p., 19×20,5 cm., ISBN 84-7151-338-2.
- CANALS VIDAL, FRANCISCO, *San José. Patriarca del Pueblo de Dios*, Centro de Investigaciones Josefinas. PP. Carmelitas Descalzos, Valladolid 1982, 568 p., 20×13 cm., ISBN 84-300-8206-9.
- CHARPENTIER, ETIENNE - JOULIN, MARC, *Cinco vía-crucis según los evangelios*, Verbo Divino, Estella (Navarra) 1982, 176 p., 16×11 cm., ISBN 84-7151-337-4.
- COMPOSTA, DARÍO, *Filosofía morale ed etica sociale*, Pontificia Università Urbaniana, Roma 1983, 230 p., 21×15,5 cm.
- CONGAR, YVES M.-J., *El Espíritu Santo*, Herder, Barcelona 1983, 716 p., 21,5×13,5 cm., ISBN 84-254-1279-X.
- DANIÉLOU, JEAN, *Contemplación. Crecimiento de la Iglesia*, Encuentro, Madrid 1982, 144 p., 23×15 cm.
- DÍAZ, CARLOS, *Tiempo para jóvenes. Maestros de jóvenes* (Vida y Amor, 12), PPC, Madrid 1983, 176 p., 18,5×11,5 cm., ISBN 84-288-0635-7.
- Encuentros con la biblia*, Verbo Divino, Estella (Navarra) 1982, 154 p., 24×16,5 cm., ISBN 84-7151-335-8.
- FUSCO, VITTORIO, *Oltre la parabola. Introduzione alle parabole di Gesù*, Borla, Roma 1983, 208 p., 21×12,5 cm.
- GEA ESCOLANO, JOSÉ, *Sacerdote aquí y ahora* (Pastoral Aplicada, 110), PPC, Madrid 1983, 212 p., 19,5×13,5 cm., ISBN 84-288-0629-2.
- GIANAZZA, PIER GIORGIO, *Paul Eudokimov cantore dello Spirito Santo* (Biblioteca di Scienze Religiose, 52), LAS, Roma 1983, 184 p., 24×16,5 cm., ISBN 88-213-0065-X.
- GONZÁLEZ DEL VALLE, J. M. - LOMBARDÍA, P. - LÓPEZ ALARCÓN, M. - NAVARRO VALLS, R. - VILADRICH, P.-J., *Derecho Eclesiástico del estado español*, Ediciones Universidad de Navarra, S.A., Pamplona 1983, 576 p., 24×16,5 cm., ISBN 84-313-0671-8.
- GRELOT, PIERRE, *Église et ministères. Pour un dialogue critique avec Edward Schillebeeckx*, Du Cerf, Paris 1983, 284 p., 21,5×13,5 cm., ISBN 2-204-02002-8.
- GROOTAERS, JAN, *De Vatican II a Jean-Paul II. Le grand tournant de l'Église catholique*, Le Centurion, Paris 1981, 256 p., 21,5×15 cm., ISBN 2-227-31550-4.
- GUNKEL, HERMANN, *Introducción a los salmos* (Clásicos de la ciencia bíblica, I), EDICEP, Valencia 1983, 526 p., 24×16,5 cm., ISBN 84-7050-084-8.
- HÄRING, BERNHARD, *María. Prototipo de la fe. 31 meditaciones y oraciones*, Herder, Barcelona 1983, 156 p., 20×12 cm., ISBN 84-254-1295-1.
- HERIBA N, JOZEF, *Retto φρονην e κένωσις. Studio esegetico su Fil 2,1-5.6-11* (Biblioteca di scienze religiose, 51), LAS, Roma 1983, 464 p., 24×16,5 cm., ISBN 88-213-0058-7.
- HUARTE OSACAR, JUAN, *Evangelio y comunidad. Estudio de la teología paulina* (Glosas, 8), San Esteban, Salamanca 1983, 312 p., 21,5×14 cm., ISBN 84-85045-57-2.
- ICETA, MANUEL, *Amor, ¿tú quién eres?* (Vida y Amor, 11), PPC, Madrid 1983, 128 p., 18,5×11,5 cm., ISBN 84-288-0634-9.
- ISIDORO DE SEVILLA, SAN, *Etimologías. 2 tom.* (BAC, 433 y 434), Católica, Madrid 1982, 858+618 p., 20×13 cm., ISBN 84-220-1071-2.
- JANINI, JOSÉ (edición preparada por), *Liber Missarum de Toledo y libros místicos. 2 tom.*, Instituto de Estudios Visigótico-Mozárabes, Toledo 1982, 584+410 p., 24×17 cm., ISBN 84-00-05080-0.

- JUAN PABLO II, *Enseñanzas al pueblo de Dios. 1981 enero-junio (I)*, Católica, Madrid 1982, 596 p., 24×16,5 cm., ISBN 84-220-1074-7.
- KALTENBRUNNER, GERD-KLAUS (dir.), *Antichristliche Konservative. Religionskritik von rechts* (Herderbücherei, 49), Herder, München 1982, 192 p., 19×11,5 cm., ISBN 3-451-09549-1.
- KÄSEMANN, ERNST, *El testamento de Jesús. El lugar histórico del evangelio de Juan* (Biblioteca de Estudios Bíblicos, 47), Sígueme, Salamanca 1983, 176 p., 19×12 cm., ISBN 84-301-0903-X.
- Kleines Bibellexikon*, Christliche Verlagsanstalt, Konstanz 1982, 344 p., 18×12 cm., ISBN 3-7673-7602-4.
- MARGERIE, BERTRAND DE, *Introduction à l'histoire de l'exégèse. II les premiers grands exégètes latins*, Du Cerf, Paris 1983, 196 p., 21,5×13,5 cm., ISBN 2-204-01929-1.
- MARGERIE, BERTRAND DE, *Introduction à l'histoire de l'exégèse. III saint Augustin*, Du Cerf, Paris 1983, 204 p., 21,5×13,5 cm., ISBN 2-204-01964-X.
- MOLTMANN, JÜRGEN, *Trinidad y Reino de Dios. La Doctrina sobre Dios* (Verdad e Imagen, 807), Sígueme, Salamanca 1983, 248 p., 21,5×13,5 cm., ISBN 84-301-0901-3.
- MONDIN, BATTISTA, *Cómo hablar de Dios hoy. El lenguaje teológico*, Paulinas, Madrid 1979, 232 p., 21×13,5 cm., ISBN 84-285-0742-2.
- Mons. José María Escrivá de Balaguer y el Opus Dei. En el 50 aniversario de su fundación*, EUNSA, Pamplona 1982, 506 p., 24×16,5 cm., ISBN 84-313-0766-8.
- MÜNTZER, THOMAS, *Écrits Théologiques et politiques, lettres choisies*, Presses Universitaires de Lyon, Lyon 1982, 176 p., 24×15,5 cm., ISBN 2-7297-0126-5.
- MUSSNER, FRANZ, *Tratado sobre los judíos. Para el diálogo judeo-cristiano* (Biblioteca de estudios bíblicos, 40), Sígueme, Salamanca 1983, 392 p., 21,5×13,5 cm., ISBN 84-301-0912-9.
- PASQUETTO, VIRGILIO, *Da Gesù al Padre. Introduzione alla lettura esegetico-spirituales del vangelo di Giovanni* (Collana «Sussidi» - Teresianum), Edizioni del Teresianum, Roma 1983, 488 p., 21×15,5 cm.,
- PEDROSA, VICENTE M.^a, *La catequesis hoy. Perspectivas desde la historia y desde el magisterio posconciliar* (Pastoral Aplicada, 111), PPC, Madrid 1983, 176 p., 19,5×13,5 cm., ISBN 84-288-0636-5.
- PÉREZ JÓVER, MATILDE, *Tan pequeñito, tan indefenso...* (Nuevos folletos, 48), PPC, Madrid 1983, 104 p., 21×12 cm., ISBN 84-288-0630-6.
- La reconciliación y la penitencia en la misión de la Iglesia. Documento de trabajo para el sínodo de los obispos*, PPC, Madrid 1983, 96 p., 19×13,5 cm., ISBN 84-288-0632-2.
- RIVERA, ENRIQUE, *San Francisco en la mentalidad de hoy. La filosofía y la poesía actual interpretan a San Francisco*, Marova, Madrid 1982, 240 p., 21,5×15,5 cm., ISBN 84-269-0439-4.
- RUEDA, IGNACIO, *Francisco de Asís, ven y besa a América. Variaciones rítmicas en torno a un beso*, Verbo Divino, Estella (Navarra) 1983, 98 p., 18×11 cm., ISBN 84-7151-342-0.
- SECRETARIADO NACIONAL DE PASTORAL ESCOLAR DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL ITALIANA, *La educación sexual en la escuela. Orientaciones pastorales*, PPC, Madrid 1983, 48 p., 19×13,5 cm., ISBN 84-288-0639-X.
- SEUX-BRIEND-GITTON-CUNCHILLOS, *La creación del mundo y del hombre. En los textos del Próximo Oriente Antiguo* (Documentos en torno a la biblia, 6), Verbo Divino, Estella (Navarra) 1982, 66 p., 19×20,5 cm., ISBN 84-7151-321-8.
- JENSSEN, HANS-HINRICH - TREBS, HERBERT (Hrsg.), *Theologisches Lexikon*, Union Verlag, Berlin 1981, 554 p., 22×15 cm.