

BIBLIOGRAFIA

González Montes, Adolfo, *Razón política de la fe cristiana. Un estudio histórico-teológico de la hermenéutica política de la fe*. Salamanca, Universidad Pontificia 1976. 240 p., 24 cm., ISBN 84-7299-045-1. (Bibliotheca Salmanticensis IV, Estudios 13).

Tres grandes partes componen la obra de González Montes, consagradas, respectivamente, a la teología política de J.B. Metz, la teología de la revolución y la teología latinoamericana de la liberación. El autor no se contenta con una exposición cuidadosa de estas orientaciones, sino que añade a ella una crítica que pone de relieve tanto sus logros específicos como sus insuficiencias, o las aporías que quedan todavía pendientes de una respuesta satisfactoria. Una amplia bibliografía en torno a los temas tratados cierra el volumen.

Dentro del creciente y ya casi inabarcable número de trabajos que se ocupan de las consecuencias políticas de la fe cristiana, este libro se hace acreedor a un lugar destacado. El lector encontrará en él al mismo tiempo la esmerada elaboración científica y la claridad en el desarrollo. Ello le hace adecuado para quien desee orientarse con seriedad y serenidad en el complejo y ramificado espectro de las teologías políticas.— José J. Alemany.

Abbaye Saint-Pierre de Solesmes, *Etudes Grégoriennes*, XV, 1975, 230 p., 21x27 cm.

El sistema de los ocho modos-tonos y octotonal no aparece en la música litúrgica del Occidente hasta el s.IX. La historia de la música es aquí del todo paralela a la historia de la liturgia: las partes del Oficio más antiguas (vestigios de la salmodia responsorial, salmodia del oficio ferial) son las que se hallan revestidas de esta música arcaica, mientras que el octotonal aparece en estructuras universalmente reconocidas como posteriores (oficios festivos del Temporal y del Santoral). El objeto del principal

estudio contenido en este volumen XIV de *Etudes Grégoriennes* y escrito por Dom Jean Claire bajo el título: *Los Repertorios litúrgicos latinos anteriores al octotonal,*

El Oficio ferial romano-franco (5-192), es explorar la estructura litúrgica que sigue inmediatamente a la salmodia responsorial en las antifonas y tonos salmódicos del Oficio ferial. De los más de 200 mss. anotados que han sido compulsados, se han retenido 17, entre ellos el *Hartkerense*, del rito romano, el más antiguo (fines del s.X, Saint-Gall 390-391). El trabajo contiene el estudio y edición de las listas de las Antifonas de las diversas familias de Do, Re, Mi, además de las conclusiones históricas y litúrgicas. El rigor científico, la minuciosidad de los datos y la espléndida presentación tipográfica son las notas más salientes del extenso artículo. Mucho más breves son los de H. Potiron (†): *El valor y la traducción de la notación griega* (193-199) y R. Amiet, *Un breviario anotado del s. XIV de la Primarcial S. Jean de Lyon* (201-206). — Augusto Segovia, S.I.

Guillaume de Saint-Thierry, *Lettre aux Frères du Mont-Dieu*, (SC 223), intr., texto crítico, trad., notas de J. Déchanet, Paris 1975, 430 p.

El editor de la famosa "Carta de oro" de Guillermo de San Teodosio nos dice que su edición es fruto de 35 años de investigaciones. Años muy bien empleados para el conocimiento de la espiritualidad en el siglo XII. Guillermo, abad de San Teodosio (Saint-Thierry, junto a Reims), pasado a la reforma cisterciense en Signy, conoció el fervor con que se vivía la vida religiosa en una visita a la cartuja de Mont-Dieu y quiso dejar testimonio en este tratado ascético en forma de carta, cuya fecha de composición es el año 1144. Como ha escrito muy bien el editor, "la Carta de oro es a la vez apología del género de vida cartuja y de los cartujos de Mont-Dieu, espejo del perfecto ermitaño, manual de ascetismo y de vida mística, carta familiar salpicada de sabios consejos y de orientaciones prudentes." El nuevo texto crítico se basa sobre el manuscrito de Charleville que es testigo de los diversos estadios de redacción. El editor recoge en el aparato crítico las diferentes tradiciones manuscritas, estudiadas a fondo por él. Unas notas doctrinales cierran la edición. — J.A. de Aldama.

Dhuoda, *Manuel pour mon fils*, (SC 225), intr., texto crítico, notas de P. Riche; trad. de R. de Vregille y Cl. Mondésert, Paris 1975, 396 p.

El Manual editado aquí lo escribió Dhuoda, esposa del duque de Septimania Bernardo, del 30 nv. 841 al 2 febr. 843, para su hijo Guillermo, que tenía entonces 16 años. La obra es de gran interés para la historia de la literatura carolingia, aun dentro del género literario de los "espejos" de la época, y ofrece caracteres muy singulares como fruto del empeño de una madre por dar a su hijo los principios orientadores de

una vida verdaderamente cristiana. El editor subraya con acierto el interés histórico y el interés literario de la obra, que hasta ahora sólo se conocía completa en la edición insuficiente de 1887. Hoy poseemos ya una buena edición crítica. — J. A. de Aldama.

Pseudo-Philon. *Les antiquités bibliques*, (SC 229-230), intr. y texto crítico por D. J. Harrington, trad. de J. Cazeaux revisada por Ch. Perrot y P. M. Bogaert, intr. literaria, comentario e índices de Ch. Perrot y P.M. Bogaert, Paris 1976, dos vol., 391 y 321 p.

Las *Antiquitates Biblicae* del Pseudo-Filón es la traducción latina de una obra singular, una especie de midrash en sentido lato, un midrash popular que quiere actualizar la historia sagrada desde Adán hasta la muerte de Saul. Bogaert, no sin razonables fundamentos, adelanta la fecha de composición antes del año 70 de la era cristiana, contra lo que hasta ahora se había pensado generalmente. Un detenido estudio de la tradición manuscrita ha llevado a Harrington a la fijación de un nuevo texto crítico. La introducción literaria estudia, además de la datación de la obra, su título, su contenido, su género literario, su fin y su ambiente de origen, su pensamiento teológico, con observaciones interesantes sobre el texto bíblico y sobre la lengua original. Un detenido comentario de más de 160 páginas y numerosos índices enriquecen esta preciosa edición de una obra famosa en la literatura intertestamentaria. — J. A. de Aldama.

Nersès Snorhali, *Jesús, Fils unique du Père*, (SC 203), Texto, trad., notas de J. Kéchi-chian, Paris 1973, 242 p.

El patriarca armenio Nerses (1102-1173), obispo coadjutor de su hermano Gregorio (1120-1166) y sucesor suyo en el patriarcal desde 1166, es una figura sobresaliente de la Iglesia armenia. Compositor musical y poeta enriqueció la liturgia con nuevos himnos que se utilizan todavía en la actualidad; se ha dicho de él que fue para los armenios lo que había sido San Efrén para los sirios y Román el Melode para los bizantinos. Una lista de sus obras en verso y en prosa puede verse en las p. 30-33 de la introducción del volumen que reseñamos. La obra que en él se edita es un poema de cuatro mil versos agrupados en dos mil dísticos que forman mil estrofas. El poema se compuso en 1152. La traducción francesa es la primera que se hace de la obra. — J. A. de Aldama

Varios, *Quand les Eglises se vident. Vers une théologie de la pratique*, Col. Hier-Aujourd'hui, 17. Desclée-Bellarmin, Paris-Tournai-Montréal 1974, 160 p.

La práctica religiosa sufre una rápida disminución en muchas Iglesias viejas; entre otras, la Iglesia de Québec. Este libro quiere aportar elementos de reflexión al problema. Parte de un estudio de la situación de la Iglesia de Québec, señalando caminos de interpretación —cap. 1. Pretende luego en un recorrido histórico buscar lo esencial de la tradición de la práctica religiosa dominical—cap. 2—; su fundamento según el Nuevo Testamento —cap. 3—, y sus raíces en el Antiguo —cap. 4. Ahora se puede ya preguntar el porqué de la práctica religiosa cristiana, mediante unas reflexiones antropológicas y teológicas —cap. 5—, y deducir unos principios de ética cristiana de la práctica religiosa —cap. 6. Estas reflexiones conducen a unas conclusiones, que se refieren a la remotivación de la práctica religiosa, a su adaptación, y al criterio de su Puesto que el fenómeno está tan generalizado, y la reflexión estudia el fenómeno en lo universal, su interés es común a todas las Iglesias afectadas en mayor o menor grado del mismo problema.— **E. Olivares.**

Pfeifer, Hans, (Hrsg.), *Genf'76. Ein Bonhoeffer-Symposion*, München, Chr. Kaiser Verlag 1976, 188 p., 20,5 cm., ISBN 3-459-01080-0. (Internationales Bonhoeffer-Forum, Bd. 1).

En un número anterior de esta revista informamos del congreso internacional celebrado en Ginebra en febrero de 1976 para conmemorar el 70 aniversario del nacimiento de D. Bonhoeffer [cfr. EE 51 (1976) 393-399]. En este volumen, se inicia una serie dedicada a temas de la investigación bonhoefferiana, se recogen las ponencias presentadas en aquella ocasión, junto con un extracto de la discusión que siguió a cada una de ellas. Completan la edición dos de las comunicaciones (las restantes se mencionan en breves síntesis) y las alocuciones inaugurales de diversas personalidades del mundo teológico y ecuménico.

Estos trabajos son, una vez más, testimonio de que la obra de Bonhoeffer sigue mostrándose fecunda en muchas dimensiones del pensamiento cristiano contemporáneo. Condición para ello es, como pone de manifiesto el editor, que la investigación no se detenga en un mero análisis arqueologizante, sino que pase más allá de Bonhoeffer, dejándose inspirar por él para afrontar problemas que quizá ya no coinciden exactamente con los que él vivió. No es el menor mérito de este libro el llamar la atención sobre la posibilidad real de este "pos-bonhoefferianismo" por el hecho mismo de ser practicado por los autores que aquí aportan sus contribuciones. En este sentido destacan las de Smoljk sobre las condiciones de una "Iglesia sin privilegios" y Gruchy acerca del enriquecimiento que la teología y vida cristiana en la Sudáfrica actual puede encontrar en la postura y pensamiento del prisionero de Tegel. El trabajo

de Santa Ana, referido al influjo de Bonhoeffer en la teología de la liberación latinoamericana, engañaría al lector que lo considerase un mero informe retrospectivo, pasando por alto las virtualidades que encierra de cara a una vivencia contemporánea y futura del cristianismo en aquel problemático continente.

Añadamos una palabra de elogio a la excelente labor llevada a cabo por los editores, especialmente en la poco grata tarea de transcripción o resumen de los diálogos. Su recompensa es la variedad de acentos que de esa manera aportan sus peculiares correcciones, sugerencias e iluminaciones a temas de permanente interés.— **José J. Alemany.**

Ahern, B.M. y otros, *Problemas de la Iglesia hoy*, (BAC) Madrid 1975, 199 páginas.

Bajo el título único de *Problemas de la Iglesia hoy* se reúnen doce artículos aparecidos los primeros meses de 1975 en la edición semanal española de *L'Osservatore Romano*. Títulos y autores dan ya idea de los problemas planteados: "Magisterio eclesiástico, fe y moral" (Ratzinger); "Carismas personales y carismas episcopales" (Le Guillou); "La obediencia en la Iglesia" (Urs von Balthasar); "Libertad y Verdad" (Alfaro); "¿Proyección o desvanecimiento de los principios evangélicos en la historia?" (Mussner); "Integrista y coherencia" (Miano); "Libertad de opción de los católicos en la vida pública" (Torrella); "Ideología y praxis: fe y moral" (Javierre); "Aspectos actuales del problema del pluralismo en la Iglesia" (Delhay); "La iglesia al servicio de la humanidad" (Betti); "La sagrada doctrina en el ministerio pastoral contemporáneo" (Ahern); "Norma moral objetiva y responsabilidad personal" (Volk).

Los textos son de vulgarización. A mi juicio, radica aquí uno de sus primeros valores. Es bueno que teólogos de altura sometan la teología a esta prueba. Lo que se pierde en rigor (en cierto tipo de rigor) se gana en posibilidad de pensar y decir cosas que todavía son muy difícilmente pensables y decibles en términos rigurosos. Por ello quedan intratadas. Sin embargo urgen. En este libro se trata de alguna de ellas.

Tanto el primer editor como los autores han tenido que optar entre un gran número de posibilidades de temas y métodos. Sería largo discutir el acierto de la elección. A primera vista parece plausible; tras la lectura atenta de la obra surge la sospecha de si esos problemas no serán los problemas de una iglesia determinada, con una determinada edad: vuelta con exceso hacia sí misma, involutiva más que expansiva; extrañamente proyectora de sus propias dificultades sobre el mundo que quiere interpretar. Es curiosa la constancia con que la iglesia suele empeñarse en describir el mundo; la como necesidad que tiene de ello, y qué exactísimamente necesitado de la iglesia resulta el mundo por ella descrito. En esto, el libro que comento no es excepción. Aunque en el fondo, fondo, es muy probable que lo descrito no sea el mundo sin más, sino un mundo cargado con los *problemas* que oprimen a la iglesia misma. La descripción del mundo es un modo, como cualquier otro, de tomar conciencia de sí, de *ocuparse y ocuparse* de sí.

Una de las características comunes de los artículos que componen la obra es la de ser *apologéticos*. El problema elegido se percibe y se presenta como una interpelación a la iglesia y se defiende a la iglesia de él. La técnica general consiste en mostrar que la iglesia carece de lo que se le achaca, y ya tiene, en sustancia suficiente, lo que se le exige. Quienes achacan o demandan son, por la mayor parte, miembros o secciones de la misma iglesia; la iglesia defendida es la que con nombre inepto y desagradable, pero suficientemente indicativo, suele llamarse *iglesia oficial*. Creo que esta iglesia tiene derecho a defenderse; pero pondría algún reparo al método con que, salvo alguna rara excepción, lo hace en este libro. El método es el siguiente: el *problema* se presenta (probablemente incluso se percibe) ya traducido a categorías tradicionales, se le torna familiar. En su misma formulación pierde lo que tiene de nuevo; por lo tanto, lo que tiene de problema específico y de interpelación real *de hoy*. Por otra parte ocurre que esas categorías de formulación (probablemente incluso de percepción) pertenecen a un *aparato conceptualizante que incluye, ligadas a las categorías de planteamiento, las categorías de solución del problema*. Hay un poco de falacia de *reductio ad iam dicta, ad solubilia, ad iam soluta*, y uno siente que bajo el nombre de un *problema de hoy* lo que se expone y resuelve es un problema antiguo: *otro* problema.

Además de esta constante metodológica común, señalaría otras tres, por su carácter indicador de la capacidad de ciertos sectores de la iglesia para percibir las interpelaciones reales que le llegan desde otros sectores suyos o del mundo. 1) Llama la atención la presencia de los viejos existencialismos como instancia filosófica por la que algunos de los autores creen que se vehicular hoy las interpelaciones a la iglesia. Y, consiguientemente, su uso como fuente de terminología para vehicular las respuestas, para darles aura de modernidad. 2) Lo mismo ocurre con la imagen de hombre que tienen delante como interpelador y como destinatario de respuesta: un hombre de personalidad muy individualizada, necesitado de realización y autenticidad propia, alienado por la multitud y no precisamente por exceso de *personalidad*. 3) Los problemas de las iglesias europeas están ausentes, aunque se oyen algo sus interpelaciones, demasiado mediadas ya por *teologías*.

Algo de esto pudo haberse evitado gracias, precisamente, a las posibilidades de formulación que ofrecía el género literario en que están redactados los textos. Los cuales, dentro de la ideología desde la que están pensados —perfectamente válida como alternativa de diálogo— tienen más densidad de la que aparentan; desde luego, el respaldo, fácilmente adivinable, de un gran saber. El libro deja en los ojos un nostálgico sabor a buena y vieja iglesia: interpela, pero suena lejano. - **Antonio Pérez.**

Gilbert—I'Hour—Scharbert, *Morale et Ancien Testament*, Lovaina 1976, Centre Cerfaux-Lefort, 184 pgs.

Un tema tan amplio como la relación entre la moral y el antiguo testamento, como indica el título del libro, o para decirlo más exactamente, la moral del antiguo testamento, sólo podrá ser abordado por diferentes especialistas y, para un volumen de 178 páginas, sólo se podía pretender dar unas líneas orientadoras de profundización en la lectura y estudio de los libros veterotestamentarios. Y así se ha concebido la presente obra. Precede un primer capítulo donde M. Gilbert hace una serie de observaciones previas sobre el trabajo interdisciplinar a realizar para poder llegar a un conocimiento científico de la moral de Antiguo Testamento, trabajo que debe ser en colaboración entre el exegeta y el moralista, donde el primero presenta los elementos de interpelación y lectura para que el moralista pueda deducir consecuencias válidas, independizándose de los datos culturales y sociológicos que encierra el texto bíblico. El estudio del contenido de los libros se divide entre los tres autores del libro, correspondiendo el Pentateuco y la historia deuteronomista al profesor Jean I'Hour. El profesor busca situar en el Exodo el fundamento de toda norma del obrar de Israel y en él, da un lugar preponderante al Decálogo. Por su parte, Joseph Scharbert pone de relieve el contexto en el cual deben leerse las intervenciones de los profetas en la historia del pueblo, mientras que M. Gilbert hace lo mismo con los libros sapienciales, tanto con una visión de conjunto de su género literario como con un análisis breve, pero individualizado, de los diferentes libros. En conjunto, un libro de valor sobre este tema, más para los moralistas y pastoralistas que para exegetas ya que el papel de éstos queda reducido, en este libro que presento, a preparar la base sobre la que puedan trabajar aquellos. — J. Salvat.

Cantinat, Jean, *La Iglesia de Pentecostés*, Col. "El mundo de la biblia", Traducción del francés. Edit. Studium, Madrid 1975, 19x13,5 cm., 225 pgs.

Este volumen nos ofrece, a partir de los 15 primeros capítulos de los Hechos de los Apóstoles, un panorama de la Iglesia naciente entre Pentecostés y la Asamblea de Jerusalén de los años 49-50 para un público de cultura media. Su contenido queda limitado por el de otros dos volúmenes del mismo Autor, publicados anteriormente: *Jesús y su misterio* y *San Pablo y la Iglesia*. El principal valor de la obra radica, a nuestro parecer, en haber sabido hermanar un estilo agradable y un lenguaje claro con el rigor científico, que se vislumbra a lo largo de la obra, aunque sin el aparato de referencias a pie de página, que no tenía cabida en un escrito de este género. Escogidas fotografías de escenas y paisajes de Palestina y algunos dibujos esquemáticos del Templo y de las regiones por las que transcurre la historia ambientan y ayudan la lectura ya de por sí interesante por el fondo y por la forma. — I. Riudor.

Roldán A., *El Carácter. Principales problemas psicológicos que suscita el mismo*, Madrid 1975, Fe Católica, 268 pgs.

El presente volumen responde a una serie de lecciones que el autor dió durante el primer semestre de 1975 sobre el tema del carácter en su aspecto psicológico, con referencias al aspecto religioso. Tal vez el punto más importante, donde el autor muestra un conocimiento muy profundo y completo del tema, es el desarrollo —en un breve resumen, dado que las dimensiones de la obra no permiten otra cosa— de las diferentes caracteriologías, tanto de base somática como de base psíquica. Los dos capítulos dedicados a Sheldon y Le Senne profundizan sus respectivas caracteriologías, escogidas por el autor como dos puntos fundamentales. El resto del libro analiza más por menor lo que significa el carácter como fuerza de voluntad y como actitud ante la vida, atendiendo en un análisis muy detallista a los diferentes rasgos y aspectos que presenta tanto en uno como en otro sentido. Tal vez el análisis predomina excesivamente sobre la síntesis, al igual que en los dos capítulos complementarios en que se estudia, en el primero, la relación del carácter con la actitud religiosa del individuo y, en el segundo, los posibles rasgos de un llamado "carácter español". — I. Salvat.

Encuentro Latinoamericano de Teología, Liberación y Cautiverio, Debates en torno al método de la teología en América Latina, México 1976, 658 p., 23 cm.

El presente volumen contiene las comunicaciones y los debates más importantes del "Encuentro Latinoamericano de Teología" celebrado en ciudad de México del 11 al 15 de Agosto de 1975. De la magnitud de esta convención da idea el hecho de que acudieron a ella más de 700 personas interesadas en el tema, entre las cuales más de cincuenta teólogos y pastoralistas de Centro y Sudamérica, y once obispos.

Treinta y siete son los trabajos seleccionados para su publicación en esta memoria. Nombres de autores más conocidos, tanto europeos (C. Floristán, J. Alfaro) como americanos (J.L. Segundo, J. Sobrino, L. Boff, H. Assmann) o afincados en aquel continente (J. Comblin, I. Ellacuría) alternan con otros de menor resonancia entre nosotros. Parecida diversidad queda reflejada también en los títulos de las ponencias, aun dentro de una común referencia, más o menos estricta, al tema general señalado en el epígrafe. Los hay de carácter más histórico (se conmemoraba simultáneamente el V centenario del nacimiento de Fr. Bartolomé de Las Casas) y de mayor profundidad doctrinal, de ámbito más localizado o de alcance continental.

En conjunto, sin embargo, los trabajos son una muestra impresionante de un empeño teológico serio por iluminar desde la teología y desde el trabajo teológico la concreta realidad latinoamericana. Ellos ponen de relieve los frutos de un proceso de maduración, que, habiendo pasado por etapas de euforia, ha llegado a una objetividad, a una valoración de dimensiones eclesiales y a una vitalidad de las que sólo se

pueden esperar beneficios para el presente y el futuro del cristianismo en la América Latina.— José J. Alemany.

Vall, Héctor, *Iglesias e ideología nazi. El sínodo de Barmen (1934)*, Salamanca, Sígueme 1976, 362 p., 21,5 cm., ISBN 84-301-0680-4. (Materiales Sígueme, 12).

El sínodo de Barmen constituye un momento culminante dentro de la dramática peripecia de la iglesia evangélica alemana en su confrontación con el régimen nazi. Puestos en la alternativa de optar entre su fidelidad al evangelio y su adhesión a la ideología del sistema dominante, un grupo de teólogos, reunidos en aquella ciudad próxima a Berlín, se separan de la masa de quienes se denominarían por excelencia "Deutsche Christen" para formar la "Iglesia Confesante". Una declaración teológica articulada en seis tesis recogería los principios en torno a los cuales la *Bekennende Kirche* iba a encontrar en adelante la razón de ser de su oposición en nombre de la Palabra de Dios y de los escritos de la Reforma.

A este importante capítulo de la historia más reciente del cristianismo europeo consagra H. Vall un estudio en el que los datos históricos se unen a las valoraciones teológicas. Dentro de la clara estructuración de la obra, una primera parte está dedicada a exponer la situación de las iglesias evangélicas ante la ideología nacional-socialista, tanto antes como inmediatamente después de la ascensión de ésta al poder en enero de 1933. En la segunda parte se estudian detenidamente cada una de las seis tesis de la declaración teológica, mientras que la tercera contiene diversos comentarios relacionados con el tema.

No es frecuente el que autores españoles fijen su atención en un campo tan alejado de las inquietudes habituales en nuestros horizontes confesionales. Por eso apreciamos tanto más el trabajo realizado por H. Vall, que por otra parte se recomienda por lo completo de su información, la clara exposición de unos contenidos cuya complejidad, los hace de suyo difíciles de abarcar y la hondura teológica. Un apéndice que contiene los principales documentos permite al lector español el acceso a textos que por lo demás no siempre se encuentran fácilmente. Pero el valor principal de la obra reside en que más allá de una reconstrucción histórica, presenta actitudes modélicas de grupos cristianos frente a determinadas actitudes e ideologías. Cambiadas la circunstancias concretas, ese testimonio ostenta validez hoy como ayer: siempre que la iglesia tenga que reconocer que, una vez más, se halla en "status confessionis".— José J. Alemany.

Herman Van Spijker, *Homotropia*, Ed. Atenas 1976, 121 pgs.

En este pequeño volumen el autor trata de sintetizar parte de sus anteriores publicaciones sobre la homosexualidad. Poseedor de una rica erudición sobre el tema, afron-

ta los aspectos antropológicos, teológicos y morales de una problemática difícil y que hoy día salta a la calle con especial virulencia.

En el presente volumen se acerca a la problemática concreta de homosexualidad-matrimonio, homosexualidad y paternidad y homosexualidad y celibato. Los aspectos psicológicos, pedagógicos y morales son atendidos con brevedad pero con precisión.

Sin duda, una aportación interesante a un tema difícil que hoy es necesario afrontar.- **Carlos Domínguez Morano.**

Paciorkowski, R., *Guerisons paranormales dans le christianisme contemporain*, Akademia teologii katolickiej. Varsovia 1976.

El presente estudio se enfrenta con la problemática de las curaciones paranormales y de su posible valor en tanto que motivo de credibilidad del cristianismo

La monografía se centra en las curaciones paranormales actuales prescindiendo, por tanto, del problema de las curaciones milagrosas descritas en el Nuevo Testamento, que constituyen, según el autor, una categoría particular y que exigirían un abundante material tanto histórico como exegetico.

Dividida en tres partes, la obra analiza en primer lugar la fenomenología de la curación. En un segundo capítulo, considera las curaciones paranormales en tanto que fenómeno empírico y, por último, estudia el hecho en cuanto fenómeno religioso. Las interpretaciones psicogenéticas aparecen ampliamente destacadas sin que por ello se les atribuya una exclusividad en la explicación del fenómeno. Sólo una interpretación total que englobe las dimensiones horizontales y verticales del problema hará justicia a la complejidad del fenómeno estudiado.

Obra de interés por su contenido así como por la amplia referencia bibliográfica que nos proporciona.- **Carlos Domínguez Morano**

J.S. Da Silva Díaz, *O Erasmismo e a Inquisição em Portugal, O Processo de Fr. Valentin da Luz.* (Serie de História das Ideias). Universidade de Coimbra. Faculdade de Letras, 1975, 317 p., 19x26 cm.

Mientras recogía el autor en 1954 en el archivo de la Torre de Pombo, en Lisboa, la documentación para sus estudios sobre la espiritualidad portuguesa del siglo XVI, descubrió este proceso. No pudo concederle, entonces, la atención debida; en 1968 inició su transcripción y hoy nos lo ofrece precedido de un interesante estudio sobre la situación religiosa del Portugal de aquel siglo.

Si el proceso contra Fray Valentin es pieza clave para conocer los procedimientos del tribunal de la Inquisición en el vecino país, su contenido nos revela importantes

facetas del movimiento cultural de aquel momento. En estas 64 páginas de introducción acierta el autor a darnos un panorama claro no sólo de la vida del ajusticiado sino de los diversos movimientos ideológicos posttridentinos. Nos habla de los "progresistas" y de los "integristas" de aquel siglo, de sus características, de su enfrentamiento y del triunfo definitivo de los segundos. Su arma decisiva fué la Inquisición y sus hogueras en las que perecieron importantes figuras de la cultura religiosa de aquel entonces. Una de ellas fué Fray Valentin.

Nació Valentin hacia el 1524 en Vila Nova de Foscoa. Ingresó joven en los Heremitas de San Agustín, cursó con ellos sus estudios humanísticos, de filosofía y teología. Fué alumno de Rodrigues de Vilarinho y conoció perfectamente aquella "escolástica" que luego atacaría. Hacia el 1551 inició su labor apostólica como predicador. Su facilidad de palabra, su expresión brillante y sus conocimientos le atrajeron un gran público y a la par enemistad de otros religiosos.

Gozó de la amistad y protección de las figuras más eminentes de Portugal, de entre las que sobresalió Fray Luis de Montoya, y Fray Francisco de Vila Franca. El primero de ellos le tomó como secretario suyo y le llevó a Italia para participar en el capítulo general de su orden. Este viaje a través de media Europa fué decisivo para Fray Valentin. Entró en contacto con muchos de los pensadores, ya directamente, ya a través de sus escritos, de la Europa humanista. De regreso a Portugal fué nombrado maestro de novicios y luego sucesivamente prior de los conventos de Tavira y de Graça.

Uno de los autores que más le impresionó fué Erasmo. Aprendería posiblemente de él su visión crítica y su amor por la cultura. Pero su espíritu crítico tenía que enfrentarle con los conservadores, los integristas y reaccionarios que pronto le considerarían sospecho de herejía.

Sabemos por el proceso que en Italia conoció a los seguidores de Valdés y a aquellos grupos irenistas que buscaban una vía media entre la reforma luterana y la escolástica. Los interrogatorios del proceso nos presentan a las figuras más importantes del momento, y junto a ellas, otras menos conocidas pero que merecerían apropiados estudios. Algo queda probado: el influjo erasmista en Portugal. Existió un grupo renovador y crítico que intentó situar a la Iglesia a la altura del momento actual, pero no lo logró, sus esfuerzos perecieron carbonizados en las hogueras de la Inquisición.

Si el proceso nos da un cuadro ideológico del momento, también nos presenta una figura de Valentin agradable: como predicador, excelente; como religioso, observante. A pesar de los métodos bajos de espionaje y tortura no se logró de él ni la vulgar calumnia ni la delación de sus enemigos. Tan sólo, y cuando el tribunal lo entregó al brazo secular para que fuera quemado, acudió a la autoacusación para escapar de la condena. No lo logró. Acción algo desconcertante, ya que él preveía su final desde el principio del juicio. Dijo: "morro martir de Jesus Christo, Assim morreran muitos pela verdade, e assim morreu Isaias e Jeremias..." Lo que según el autor le perturbó fué no el miedo a morir quemado sino al hecho de morir por unas doctrinas que ni él ni sus amigos defendían. Murió en la hoguera el 10 de mayo de 1562.

Hoy son muy pocos los que defienden la Inquisición. Su historia constituye una de las páginas más negras de la Historia de la Iglesia. Estudios como el presente ofrecen al lector un material directo que le permite enjuiciar por sí mismo el alcance de un fenómeno tan deplorable.

Felicitemos al autor y deseamos que pueda pronto publicar el segundo volumen de su "Corrientes de sentimiento religioso em Portugal" – **A. Borrás i Feliu**

S. Raimundo de Pennaforte, *Summa de iure canonico*, editada por X. Ochoa y A. Díez. Colección "Universa Bibliotheca Iuris" (curante Instituto Juridico Claretiano), vol. 1, tomo A, Edit. Commentarium pro religiosis, Roma 1975, p. IL-273 (columnas), 27x20 cm., L. 8.500, ISBN 84-399-3927-2.

Debemos felicitar de entrada al Instituto Juridico Claretiano por la perfección con que ha llevado a término la edición de esta obra y, más aún, por el aliento con que emprende la publicación de las obras que, desde la publicación de las *Decretales Gregorii IX*, pusieron los fundamentos de la ciencia jurídica eclesiástica. Porque este tomo es el primero de esa Universal Biblioteca del Derecho concebida con el deseo de hacer asequibles y fáciles de leer muchas obras de interés no meramente histórico que ya en casi en el olvido.

Para facilitar la lectura los editores cuidan de acomodar el texto original al modo moderno de puntuar y escribir el latín, interpretan las frecuentes abreviaturas del original y cuidan de comprobar y localizar las fuentes y doctrinas aludidas. Para hacer más ágil la lectura, cuando no se pierde con ello el sentido del texto, pasan a nota las abundantes citas que solían intercalar los autores, gravando así el hilo del discurso. Quienes hemos trabajado con obras de ese período sabemos cuánto habrá de ayudar al lector discernir fácilmente entre las palabras del autor y las ajenas, entre las sentencias que hace suyas y las que solamente aduce para corroborar o poner dificultades a su propio parecer. Mostrando una erudición extraordinaria, los editores brindan en paréntesis cuadrados las referencias en forma moderna y fácilmente identificable, no sólo cuando el autor cita expreso, sino también cuando alude de paso y sin explicitarlo a textos jurídicos o a comentarios propios o ajenos.

La simple enumeración de los temas estudiados en la introducción a la *Summa de iure canonico* dará idea del marco que precederá a las diversas obras que hayan de ser recogidas en la U.B.I. Después de una breve "Historiografía raimundiana", se justifica 1) el título dado a la obra por sus editores y 2) su atribución al autor; pasa luego a determinar: 3) el tiempo, 4) el lugar de su composición, 5) el motivo por el cual se escribió, 6) su carácter, 7) el método empleado, 8) las fuentes, tanto internas como externas, en que se inspiró, 9) los manuscritos existentes, 10) las ediciones conocidas y 11) las características especiales de la presente edición.

El que esta obra haya sido recogida en la U.B.I., a pesar de haberse compuesto poco antes del período al que se destina esta Biblioteca, se justifica por dos motivos: 1)

para ofrecer así íntegra, en varios tomos y como volumen primero de la Colección, la producción literaria de S. Ramón de Penyafort; 2) porque, aunque la obra parece haber quedado inconclusa no deja de interesar a los especialistas y es muy difícil de tener entre manos. La única edición completa de cuanto nos consta escribió su autor tuvo poca difusión, por el momento en que vio la luz (1945) y por los muchos defectos de transcripción, defectos debidos sólo en parte a las vicisitudes de la guerra civil española y a las dificultades en que se debatió la Universidad de Barcelona desde que la privaron de su autonomía.— **M. Cuyás.**

Pacifico M. Branchesi, O.S.M. *Bibliografia dell'Ordine dei Servi, III*, Edizioni del secolo XVII (1601-1700), **Davide M. Montagne, O.S.M., *Fra Arcangelo Giani, Annalista dei Servi (1552-1623)***, (Bibliotheca Servorum Romandiolae, 6) Centro di Studi O.S.M. Bologna 1973, 564 pgs. 17x24 cm.

Este tercer volumen de la Bibliografía de la Orden de los Servitas mantiene las mismas características del primer volumen que ya dimos a conocer [Cf. EE 48 (1973) 416-7]. En él se habían introducido algunas mejoras, siendo la más importante de ellas la de haber elencado incluso aquellas obras que el autor había visto citadas pero no había podido ver personalmente. Mientras en los volúmenes precedentes se había omitido su enumeración en éste se nos dan los datos que se conocen, calificando la obra de "irreperibile" y añadiendo la fuente de información. Medida oportuna, especialmente en este período, ya que el autor no ha podido utilizar los fondos de dos grandes Bibliotecas, la Nacional de Florencia y la Nacional de Roma. La primera por los destrozos que en ella produjeron las aguas del Arno en 1966, y la segunda por el bloqueo de los fondos mientras se realizan sus traslados a su nueva sede. Es muy posible que cuando el a. pueda utilizar estos fondos aparecerán muchas de estas obras; en-tretanto, empero, figurarán ya en su volumen adecuado.

El autor confía que ambas Bibliotecas serán ya asequibles al finalizar la obra y pueda completar la información mediante adecuados apéndices.

La obra consta de tres partes: en la primera se citan en orden alfabético los escritores de la orden y su producción literaria; en la segunda se han reunido las fuentes relativas a la historia de esa Orden durante este siglo; y en la tercera fray Davide M. Montagna traza una biografía del analista de la Orden, Fray Arcangelo Giani.

Un primer índice onomástico permite la rápida localización de los escritores, mientras un segundo y muy completo índice facilita el hallazgo de todos los nombres restantes.

Ojalá puedan aparecer pronto los restantes volúmenes, que si bien suponen una ímproba labor, prestan un insustituible servicio a los historiadores de la Iglesia en su más amplio sentido.— **A. Borràs i Feliu**

Lunacharski, Anatoli V., *Religión y Socialismo*, Salamanca, Sígueme 1976, 264 p., 18 cm., ISBN 84-301-0692-8 (Agora: Crítica Religión Sociedad)

El original de este libro se publicó en dos tomos, en 1908 y 1911 respectivamente. Su autor, marxista disidente y anticonformista nació en 1875 y tomó parte activa en la revolución de octubre de 1917. En repetidas ocasiones se mantuvo en desacuerdo con Lenin, que se hizo violento precisamente a raíz de la publicación de esta obra. Ni bien comprendida ni bien acogida.

"He tratado de abrir de par en par las puertas del *sanctum sanctorum* emotivo del marxismo. Mi libro hace de umbral de esta puerta. La pisotea, sin embargo, quien entra violentamente: lo importante es que se eche una ojeada al interior del templo que he abierto. No será en vano. Favorecerá la construcción del puente radial que unirá la romántica, abnegada, religiosamente supraindividual práctica socialdemócrata a su filosofía, que en su austera modestia ha intentado darse un aspecto externo árido y calculado, en grave perjuicio de su causa. El aspecto pedante, estático, fatalista, extraordinariamente prosaico es para mí vacía estética superada, una especie de altiva humildad, de romanticismo a lo Bozarov; por el contrario, reconocer el socialismo científico como luz de la luz, viva concentración de las esperanzas humanas, elevadísima poesía, profundísimo entusiasmo, máxima religión, es para mí verdadero realismo, el cual, según palabras de Lassalla, *expresa lo que es* (p. 262).

La lectura de este libro resulta interesante por el valor histórico, en orden a un conocimiento más completo de las posibilidades diferenciales del marxismo ruso, antes de la ortodoxia de Stalin. La metodología hoy nos parece más que criticable.— J. Javier Quinzá.

Jeremias, Joachim, *Palabras desconocidas de Jesús*, Salamanca, Sígueme 1976, 134 21,5 cm., ISBN 84-301-0698-7, (Biblioteca de Estudios Bíblicos, 14).

El conocido exegeta protestante consagra este breve libro al estudio de los *agrapha*, las palabras de Jesús que no figuran en los cuatro evangelios. En una primera parte que ocupa casi la mitad del volumen se trazan los rasgos que definen la situación actual de la investigación en torno a estas palabras: a la cuidadosa relación de las fuentes sigue el examen del material. Este pone de manifiesto cómo algunos *agrapha* son modificaciones tendenciosas de palabras evangélicas, o en otros casos se trata de invenciones legendarias o de recursos técnicos literarios. Supuesto este discernimiento, la segunda parte busca el encuadramiento e interpretación de aquellas palabras que ofrecen garantías de autenticidad histórica, por lo que pueden ser equiparadas a las de los evangelios canónicos.

Jeremias procede en su análisis con todo el rigor y competencia que ya no es conocido por otras obras suyas. El resultado de su esfuerzo es un auténtico rescate de

palabras de Jesús dispersas en general en textos apócrifos de difícil acceso o testimoniadas por escritos patrísticos. Es evidente que con esto se lleva a cabo un positivo enriquecimiento de algunos puntos de la doctrina de Jesús, que quedan así completados con nuevos aspectos, o reforzados, por ejemplo, en el colorido palestinese de sus orígenes. En último término, y tal es la conclusión del autor, la importancia de estas palabras extra-evangélicas reside primordialmente en destacar y subrayar el valor único de los evangelios canónicos.— **F. Javier Quinzá.**

José Luis Larrabe, *Perspectivas actuales de pastoral familiar*, Edt. Revista Lumen, Madrid 1976, 56 p., 24x17 cm.

Presentado como obra, el volumen contiene la separata de un artículo publicado por el autor en la revista "Lumen". El contenido se desarrolla en dos partes: I. Lectura teológico-pastoral de la encuesta nacional sobre matrimonio y familia, II. Puntos que convendría aclarar y orientar pastoralmente en el momento actual. "Las páginas reflejan fielmente todo y sólo lo que han dicho con su voz directa tantísimos matrimonios consultados... Puedo asegurar que nada he quitado ni añadido a lo que ellos han dicho... Se me ha encomendado... que haga una lectura teológico-pastoral de los problemas y preocupaciones que viven nuestros matrimonios y familias" (P. 5). No dudamos de la sinceridad del autor, pero no creemos se pueda hacer lectura alguna fiable de una encuesta sin el análisis previo, con técnicas sociológicas, del muestrario, de los porcentajes y de la representatividad de las expresiones. No es seguro que al recoger bajo cada epígrafe de la encuesta lo que se ha dicho a su propósito ofrezca el autor en las pp. 7-45 la fisonomía objetiva de la realidad que quiso detectar la encuesta. Nos ofrece una información de agradecer, pero no le podemos dar valor científico. Sólo la segunda parte (pp. 46-56) responde al título de la obra, pero se reduce a una serie de afirmaciones demasiado concisas y apresuradamente formuladas como para orientar de verdad la pastoral actualizada y futura del matrimonio y de la familia. Se divide en cuatro temas: Actitud y aportaciones recientes del Magisterio; en relación con los cambios producidos en torno a este tema; puntos abiertos y posturas dentro de la Iglesia Católica; el momento actual teológico y pastoral. Un abanico de cuestiones demasiado amplio como para que pueda expresarse el autor en pocas páginas respecto a ellas con precisión y fuerza persuasiva. Es posible que no lo pretenda. Quedará satisfecho el lector que busque en esta obra solamente una información vital de primera mano, transida de emoción y experiencias, sin que puedan éstas tomarse, por falta de un análisis sociológico previo, como base para un estudio científico de cualquier especialidad que sea.— **Manuel Cuyás S.J.**

Suarez, Francisco, *De legibus*, --III, IV, V, Corpus Hispanorum de Pace, vols XIII, XIV, XV, elaborado bajo la dirección de Luciano Pereña, C.S.I.C., Madrid 1974, 1973, 1975, 21x14,5 cm., LXXXVI-328, LXXII-344, LXXVIII-404 pgs.

Volumen III. Contiene los capítulos 1 al 12 del libro II *De Legibus* de **Francisco Suárez**: Introducción. ¿Existe una ley eterna? ¿Hasta qué punto es necesaria? ¿Cuál es el objeto inmediato de la ley eterna y qué actos son ordenados o regidos por ella? ¿Es la ley eterna un acto de la inteligencia divina conceptualmente distinto de los demás? ¿Es una sola ley o son varias? ¿Es la ley eterna causa de todas las demás leyes? ¿Consiste la ley natural en la misma recta razón? ¿La ley natural es realmente una ley divina preceptiva? ¿Cuál es el objeto de la ley natural y cuáles son sus preceptos? ¿Es una sola la ley natural? ¿Obliga la ley natural en conciencia? ¿Obliga la ley natural no sólo al acto de virtud, sino también a una forma determinada de realizarlo de tal manera que no pueda cumplirse si no es mediante un acto moralmente recto en todos sus aspectos? ¿Obliga la ley natural a obrar por amor a Dios o por caridad? ¿Puede la ley natural no sólo prohibir determinados actos, sino incluso invalidar los contrarios a ella?

El volumen comienza con una breve presentación seguida del índice, de la relación de las siglas principales usadas, y tres estudios unificados por el enunciado de un tema: *La ley de la humanidad*. Los autores y títulos particulares de los tres estudios son: **Luis PEREÑA**, *Metodología científica suareciana*, p. XIX-XXXVII; **P. SUÑER**, *El Teocentrismo de la ley natural*, p. XXXVIII-LV; **V. ABRIL**, *Perspectivas del iusnaturalismo suareciano*, p. LVI-LXXXVI.

El volumen termina con nueve apéndices y tres índices.

Volumen IV. Contiene los capítulos 13 a 20 del libro II *De Legibus* de **Francisco Suárez**: ¿Los preceptos de la ley natural son de suyo e intrínsecamente inmutables? ¿Puede la potestad humana cambiar el derecho natural o dispensar del mismo? ¿Puede Dios dispensar de la ley natural al menos con su poder absoluto? ¿Cabe en la ley natural la "epikeia" o interpretación hecha por Dios o por los hombres? ¿Se distingue el derecho natural del derecho de gentes en que este sólo corresponde a los hombres en tanto que aquel es común a hombres y animales? El derecho de gentes ¿manda y prohíbe o sólo concede y permite? ¿Se distingue el derecho de gentes del natural como un simple derecho humano positivo? Conclusiones de la doctrina anterior: justicia y mutabilidad del derecho de gentes.

El volumen comienza con una breve presentación seguida del índice, de la relación de las siglas principales usadas y un estudio preliminar de **L. PEREÑA**, *La génesis suareciana del ius gentium*, p. XIX-LXXII.

El volumen termina con unas *Adiciones de Suarez al ius gentium*, catorce apéndices y tres índices.

Volumen V. Contiene los primeros 16 capítulos del libro III *De Legibus* de **Francisco Suárez**: Necesidad social del poder político. La comunidad, sujeto natural del

poder. La determinación del poder político. Sentido de la soberanía popular. El mito de la libertad cristiana. La soberanía temporal del Papa. El poder universal del Emperador. Derecho imperial y derecho nacional. El poder legislativo, función de soberanía. Poder político y religión. Fines del poder político. Poder político y moral. Los actos internos en la ley civil. La retroactividad de las leyes civiles. La constitución de las leyes civiles. Promulgación de las leyes del Estado.

El volumen comienza con una breve y curiosa presentación: en no más de 65 líneas se llega a usar la palabra "democracia" o sus derivados la docena de veces. Se sigue un índice general un tanto especial con relación a los de los demás volúmenes ya que los títulos que se reseñan en el interior del texto, al comienzo de cada capítulo, no coinciden materialmente con los presentados en este índice. Por último, relación de siglas principales usadas, y un estudio preliminar de **L. PEREÑA, *Génesis suareciana de la democracia***, p. XVII-LXXVIII.

El volumen termina con cinco apéndices y tres índices.

Sin duda alguna, el conjuntado equipo de especialistas que forma el Corpus Hispanorum de Pace sigue en su buen hacer, trazado en el volumen primero de la obra de Suárez, en cuanto al texto crítico, aparato crítico, estudio de fuentes, traducción técnica y apéndices de documentos.

En estos tres volúmenes el equipo de trabajo está formado por L. Pereña, V. Abril, P. Suñer, C. Baciero, A. García, C. Villanueva y E. Elorduy que, según su grado de colaboración --creemos--, vienen jerarquizados al anotar la lista de autores y colaboradores en las páginas presentatorias del libro.

El texto crítico sigue estando montado básicamente sobre la edición príncipe de Coimbra, completando en ella lo que se ha tenido acertadamente por deficiencia. El lector, no especialista, debe tener en cuenta que la división de párrafos no siempre corresponde a la de aquella monumental edición. Se han seguido criterios modernos de separación y partición. Con ello, la obra ha ganado indudablemente en algunos aspectos, tales como el agilizar y facilitar su lectura, por ejemplo.

El aparato crítico continúa estando presente en los tres volúmenes cumpliendo fielmente la misión que se le asignaba en el primer volumen de la obra: "rectificar ciertas incorrecciones... Seguir la evolución del pensamiento de Suárez en la segunda fase de la elaboración del texto... recoger capítulos enteros del manuscrito... que señalan un estadio anterior en la evolución de la tesis suareciana".

Todas y cada una de las citas, no pocas, que hace Suárez son cotejadas en los tres volúmenes. El experimentado en trabajos muy similares sabe lo ingente y laborioso del empeño. El no especialista, sobre todo, agradece que se le facilite el acceso a las fuentes citadas por el autor.

Es verdaderamente elogiabile el esfuerzo del equipo del Corpus en presentar casi siempre la edición posiblemente usada por el autor al hacer su cita, edición que a veces se completa con la edición crítica de la obra. Serían de agradecer algunos pequeños detalles en este campo de la verificación de citas: las llamadas que se hacen sobre

el texto latino, repetirías sobre el texto castellano para los lectores que no tienen acceso al latín. Al menos sabrán que allí hay una cita del autor, máxime cuando la nota va situada, no infrecuentemente, bajo el texto castellano. Y ésto nos parece mas indicado puesto que en el texto castellano solamente se reproduce el nombre del autor citado, omitiendo el título de la obra.

Lástima que no se haya mantenido el modo de citar el Corpus Iuris Canonici, p.e., empleado en el primer volumen, donde además del texto verificado se ofrecía su localización en la edición Friedbegr. Suele haber pequeñas, pero importantes, variantes de una edición a otra del Corpus Iuris Canonici.

La traducción española ha optado por huir de la versión servil y demasiado literal que "hubiera hecho el texto prácticamente ininteligible". Se ha preferido ser técnicamente fiel al pensamiento de Suárez. Es un esfuerzo del equipo del Corpus digna de todo encomio. Bien es verdad que optar es sacrificar y aquí se ha sacrificado la riqueza de matices de las muchas partículas empleadas con profusión por Suárez en su discurso. Esta pérdida puede ser subsanada por el especialista con la lectura directa sobre el texto original latino.

La presencia de los abundantes apéndices enriquece considerablemente la edición de la obra y sirve para completar y complementar el texto básico de Suárez a la vez que es un medio óptimo para poder "detectar el nivel científico y crítico del momento".

Los trabajos introductorios de cada volumen, aunque dispares en valor, tienen el indiscutible mérito de enmarcar y ambientar al lector presentando algunos aspectos teológicos, filosóficos —principalmente—, y también —aunque con menos intensidad— jurídicos del contenido del texto suareciano que a continuación se ofrece.

Al final de cada volumen se anaden tres índices: de fuentes, bibliográfico y de conceptos, que son otras tantas facilidades, muy de agradecer, brindadas al lector estudioso.

La presentación de los volúmenes es magnífica, con la pulcritud, claridad y ausencia casi completa de erratas, cualidades que vienen caracterizando las publicaciones del Corpus Hispanorum de Pace.

Sólo resta felicitar a todo el equipo de Dirección y colaboradores del C.H. de P. por su labor, ya ingente y meritoria, realizada en la edición crítica del *De Legibus* de Francisco Suárez. El especialista formularía un deseo: que la obra comenzada continuara en la misma línea de competencia hasta culminar con la publicación crítica del libro X *De Nova Lege Divina*.— José María Urteaga.

J.M. SOTO, O.S.A., *El matrimonio "in fieri" en la dictrina de S. Ambrosio y S. Juan Crisóstomo. Estudio comparativo*, (Analecta Gregoriana, vol. 202), Universitá Gregoriana Editrice, Roma, 1976, XX, 240 p., 16,50x23,50 cm.

El estudio se centra en el problema sobre el momento en el cual se perfecciona el matrimonio, concretamente sobre la función que desempeña el consenso de las partes en el momento constitutivo del mismo y su valoración jurídica según la doctrina de dos notables Santos Padres del s.IV: Ambrosio y Crisóstomo. De aquí las dos partes de la presente monografía de José M. Soto: 1) **Consentimiento matrimonial según Ambrosio**: 1) Las partes en el derecho romano y en Ambrosio; en éste los conceptos *conventio*, *foedus*, *pactum* y exigencia, motivación e irrevocabilidad de la mutua aceptación. Consentimiento paterno en el derecho romano, en Ambrosio: según éste ¿es válido el matrimonio sin el consenso paterno?; ¿hasta qué punto puede un padre obligar al hijo o a la hija válidamente a contraer matrimonio con una persona determinada? (15-50). 2) Consentimiento de las partes y consumación del matrimonio: derecho romano y patrístico en lo que toca al consenso y convivencia. Tema en Ambrosio: ¿matrimonio consumado equivale a matrimonio en sentido pleno?. Consenso de las partes como constitutivo único del matrimonio (51-90). 3) Naturaleza jurídica del consenso matrimonial en la canonística moderna, en el derecho romano y en Ambrosio, del cual se examinan los temas: eficacias inicial y causal del consenso; ¿es pacticio?; amor y consenso (91-117). II) **El consenso matrimonial según el Crisóstomo**: 1) Las partes y los padres, vg. en cuanto a la aceptación mutua y mutua vinculación; el matrimonio como sociedad concordada, etc. Intervención paterna: datos y relevancia práctico-jurídica (125-163). 2) Consenso de las partes y consumación del matrimonio como elementos constitutivos; caso especial de la relación Virgen María-S.José; otros argumentos en pro del tema genérico, vg. unión en la carne, simbolismo místico; *conventus*: momento clave; *corporum mixtio*, medio de la sociedad matrimonial; *lex congressus*; *ius mutuuum ad corpus* (164-200). 3) Naturaleza jurídica del consenso matrimonial: eficacias inicial y causal; ¿es pacticio?; amor y consenso (201-237). Soto concluye que, a tenor de su exposición, se puede definir el consentimiento matrimonial entre cristianos como un pacto, de modo preferente, pero no necesario, amoroso, entre un hombre y una mujer en orden a constituir un consorcio de vida que, realizado, origina un vínculo perpetuo y exclusivo conforme a la ley divina. De las diferencias entre ambos Santos señalamos, vg. lo relativo a la elección de profesión, de estado de vida y de cónyuge (Ambrosio llega a decir que las leyes protegen la elección de la joven, incluso contra la voluntad de los padres; p. 140); en lo que atañe al consenso y consumación, el mismo Santo acepta en conjunto el derecho romano; en cambio el Crisóstomo es básicamente autónomo, donde se ve el influjo del derecho romano (198-200). Por último, en lo que respecta al amor, para Ambrosio es determinante en la constitución del matrimonio; no así el Crisóstomo (230-237). En conjunto la obra se distingue por el hondo análisis de los pasajes y las acertadas matizaciones en los juicios.-- **Augusto Segovia, S.I.**

KEHL, M., *Kirche als Institution. Zur theologischen Begründung des institutionellem Charakters der Kirche in der neueren deutsch sprachigen katholischen Ekklesiologie*, Frankfurter Theologische Studien 22, Frankfurt a.M., J. Knecht, 1976, 338 p.

Esta disertación de Kehl se enfrenta con el problema de la Iglesia como Institución en la teología actual. Está precedida de un preámbulo del prof. Walter Kasper. La obra tiene una parte introductoria en la que se hace un esbozo del problema de la mediación entre la libertad subjetiva del individuo y la objetividad propia de las instituciones sociales. Kehl quiere presentar el "horizonte filosófico y sociológico en el

que tiene que encuadrarse el problema concreto de las instituciones eclesiales. Para ello se concentra en la Filosofía del Derecho de Hegel, donde se estudia el problema clave de la mediación entre los individuos y la sociedad. (5-19), y ahí se determina la problemática de toda institución que se mueve en el horizonte de la intersubjetividad humana. A continuación se pasa a hacer una presentación de las teorías modernas acerca de las instituciones y de sus efectos sociales: Gehlen, Schelsky, Luhmann, Habermas, y otros autores de la sociología empírica y de la sociología del saber enmarcan en la problemática moderna acerca del tema (23-67).

Con esto Kehl ya tiene esbozado el "marco" de su investigación teológica: ésta pretende estudiar a la Iglesia como institución, determinando cómo hay que entender las instituciones de la Iglesia, qué relación guarda la institucionalidad de la Iglesia con su carismaticidad, y en qué medida lo institucional posibilita o impide la libertad del individuo en la Iglesia. Este es el objeto de la investigación de Kehl que nos presenta una panorámica de la eclesiología actual y de las distintas soluciones y enfoques que se dan a este problema (67-123).

Por último Kehl "entra" en el objeto nuclear de su investigación: analizar la problemática de la institucionalidad de la Iglesia en la teología de Hans Küng (123-171), de Karl Rahner (171-239), y de Hans Urs von Balthasar (239-312). Acaba su disertación con un capítulo de síntesis y de conclusiones donde esboza su propia "teoría" acerca de la institucionalidad de la Iglesia (312-23).

El presente estudio nos parece una obra sumamente interesante para los estudiosos de la eclesiología, especialmente los que se encuentran interesados en la teología de los tres autores citados. Es un estudio profundo, con abundancia de datos y citas bibliográficas, y con una estructuración clara del esquema teológico de los autores estudiados. Nos parece una obra importante para los estudiosos de la eclesiología moderna, dada la precisión con que se critican las distintas posiciones de los tres teólogos, ofreciéndose un magnífico trasfondo para comprender las respectivas teologías. La lectura resulta a veces difícil por su excesiva síntesis que hace a veces la lectura oscura y confusa, especialmente cuando no se conocen las obras de los autores estudiados. Es en cualquier caso una obra para lectores iniciados ya ampliamente en la eclesiología de Küng, Rahner, y von Balthasar, y por ello es poco accesible para el que no posee una sólida base eclesiológica y teológica.— **J.A. Estrada.**

LIBROS RECIBIDOS

En esta sección se anuncian todos los libros recibidos en la revista que de algún modo entren en su fin específico, pero sin que ello implique necesariamente su recomendación por parte de ésta ni la obligación de recensionarlos o reseñarlos.

- ABELLAN, JOSE LUIS, *Fernando de Castro y el problema religioso de su tiempo*, Fundación Universitaria Española, Madrid 1976, 25 pág., 14x21 cm., ISBN 84-7392-100-3.
- BANDERA, ARMANDO, *Evangelización, Justicia, Santidad*, Studium, Madrid 1976, 253 pg. 14x21,5 cm., ISBN 84-304-0581-X.
- BASEVI, CLAUDIO, *San Agustín. La interpretación del Nuevo Testamento*, Pamplona, EUNSA, 1977, 380 pg. 24,5x15,5 cm., ISBN 84-313-0247-X.
- BLANDINO, GIOVANNI, *I massimi problemi dell'essere*, Alba, Paoline, 1977, 14,5 cm., 486 pg.
- BRESSAN, LUIGI, *Il divorzio nelle Chiese Orientali*, Bologna, Ed. Dehoniane, 1976, 22x14 cm., 327 pg.
- CASTRO ALBARRAN, A. de, *Manifiesto por los hermanos*, Madrid 1977, 125 pg. 15,5x23 cm., ISBN 84-400-2633-1.
- CAZALLA, JUAN de, *Lumbre del alma*, Universidad Pontificia de Salamanca, Fundación Universitaria Española, Madrid 1974, 170 pg. 13x19 cm., ISBN 84-600-6148-5.
- CORBELLA MARGALEF, JUAN, *Enciclopedia Manual de la penitencia y de su ritual*, Ediciones EITÓVISA, Madrid 1977.
Volumen I: *Métodos C.A.T.E.S.A. D.O.D.E.C.A.*, 1181 pg. 17x24 cm., ISBN 84-400-1585-2.
Volumen II: *Agenda penitencial y eucarístico mariana*, 592 pg., 17x24 cm., ISBN 84-400-2062-7.
- CABODEVILLA, JOSE M., *La cucaña de la libertad*, Sígueme, Salamanca 1977, 225 pg., 17x24 cm., ISBN 84-301-0454-2.
- COMAS, RAMON, *Isidro Goma /Francesc Vidal i Barraquer. Dos visiones antagónicas de la iglesia española de 1939*, Sígueme, Salamanca 1977, 186 pg., 17x24 cm., ISBN 84-301-0456-9.
- CORRAL Y OTROS, *La Iglesia en España sin Concordato. Una hipótesis de trabajo*, Madrid, EAPSA 1976, Publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas, 290 pg., 24x17 cm., ISBN 84-85281-12-8.
- DEL CORNO, LUCIO, *Experiencias pedagógicas en China*, Sígueme, Salamanca 1977, 230 pg., 13,5x21,5 cm., ISBN 84-301-0453-4.

- EGAN, HARVEY, D., *The spiritual exercises and the ignatian mystical horizon*, The Institute of Jesuit Sources, St. Louis 1976, XVIII-177 pg. 15x23 cm., ISBN 0-912422-14-9.
- EUGUI, JULIO, *La participación de la comunidad cristiana en la elección de los obispos (s. I-V)*, Pamplona, EUNSA, 1977, 21,5x14,5 cm., 231 pg., ISBN 84-313-0249-6
- FERNANDEZ SHAW, CARLOS, *Ventura y tribulaciones de un padre recién estrenado*, Studium, Madrid 1976, 285 pg. 11x17,5 cm., ISBN 84-303-0576-3.
- GARCIA Y GARCIA, ANTONIO, *Estudios sobre la Canonística Portuguesa Medieval*, Fundación Universitaria Española, Madrid 1976, 295 pg., 14,5x19,5 cm., ISBN 84-7392-105-4.
- GEORGE, A. et GRELOT, P. *Introduction à la Bible. Editio Nouvelle (T. III). Introduction critique au Nouveau Testament (Vol. II). L'annonce de l'Évangile (par Leon-Dufour et Perrot)*, Desclée, Paris 1976, 320 pg., 15x22 cm., ISBN 2-7189-0074-1.
- GONZALEZ Y GONZALEZ, NICOLAS, *El Monasterio de la Encarnación de Avila. (sg. XV-XVI)*, Tomo I. Obra Social de la Caja de Ahorros y Préstamos de Avila. 1976. 358 pg. 15,5x21,5 cm., ISBN 84-500-1625-8.
- GOSSELIN, EDWARD, A., *The King's Progress to Jerusalem: Some Interpretations of David during the Reformation Period and Their Patristic and Medieval Background*, Undena Publications, Malibu 1976, (Published under the auspices of THE CENTER FOR MEDIEVAL AND RENAISSANCE STUDIES, University of California, Los Angeles), 131 pg., 22x28 cm., ISBN 0-89003-013-8.
- GROULT, PIERRE, *Los místicos de los Países Bajos y la literatura espiritual del sg. XVI*, Fundación Universitaria Española, Madrid 1976, 429 pg., 15,5x23 cm., ISBN 84-7392-101-1.
- HUERGA, ALVARO, *Santo Tomás de Aquino, Teólogo de la vida cristiana*, Fundación Universitaria Española, Madrid 1974, 129 pg., 13,5x21 cm., ISBN 84-600-6266-X.
- HUNERMANN, WILHELM, *El mendigo de Granada: San Juan de Dios*, Studium, Madrid 1976, 263 pg. 14x21,5 cm., ISBN 84-304-0577-1.
- IZQUIERDO MORENO, CIRIACO, *Convivencias juveniles*, Studium, Madrid 1969, 173 pg., 11x17,5 cm.
- JULIAN REY, RAFAEL, *El obispo diócesano en la génesis de la "Lumen Gentium"*, EUNSA, Pamplona 1977, 222 pg., 21,5x14,5 cm., ISBN 84-313-0258-5.
- LABRIOLA, ANTONIO, *Pedagogía, historia y sociedad*, Sígueme, Salamanca 1977, 318 pg., 13,5x21,5 cm., ISBN 84-301-0449-6.
- LOPEZ, FELIX, *La nueva buena. Ocurrencias marginales al Evangelio de Mateo*, Sígueme, Salamanca 1977, 12x18 cm., ISBN 84-301-0452-6.
- LARRAINZAR, CARLOS, *Una introducción a Francisco Suárez*, Pamplona, EUNSA, 1977, 21,5x14,5 cm., 176 pg., ISBN 84-313-0250-X.
- Las Conferencias Episcopales hoy*, Actas del Simposio de Salamanca, 1-3 mayo 1975, Universidad Pontificia, Salamanca 1977, 345 pg., 16,5x24 cm., ISBN 84-7299-051-6.
- LECEA SAINZ, JESUS M. *Fe y Justificación en Santo Tomás de Aquino*, Pontificia Universitas Gregoriana, Madrid 1976, 152 pg., 16,5x24 cm., ISBN 84-7278-028-7.
- LEDIT, JOSEPH, *Marie dans la Liturgie de Byzance*, Editions Beauchesne, Paris 1976, 361 pg., 13,5x21,5 cm.
- LOHFINK, GERHART, *Ahora entiendo la Biblia*, Ediciones Paulinas 1977, Madrid. 253 pg., 13,5x20,5 cm., ISBN 84-285-0629-9.
- LOPEZ DE CEBALLOS, PALOMA, *Sociología de un cambio*, Estudio socio político y socio-religioso de las conversiones en Singapur, Marsiega, Madrid 1977, 270 pg., 14,5x21 cm., ISBN 84-7103-132-9.

- MARTIN MARTINEZ, ISIDRO, *Ficción e Historia sobre la repercusión de la muerte de Cristo en la política del Imperio Romano*, Fundación Universitaria Española, Madrid 1974, 28 pg., 14x21 cm., ISBN 84-600-6193-0.
- MOLINARI S.J., PABLO, *Vivir en el espíritu*, Studium, Madrid 1976, 144 pg., 11x17,5 cm., ISBN 84-304-0582-8.
- MOLINOS, MIGUEL DE, *Guía espiritual*, Universidad Pontificia de Salamanca, Fundación Universitaria Española, Madrid 1975, 444 pg., 13x19 cm., ISBN 84-7392-084-8.
- MONSEGU, BERNARDO, *Posconcilio*, Hechos y cuestiones polémicas, Studium, Madrid 1975, 14x21,5 cm., TOMO II: 385 pg. ISBN 84-304-0578-X, TOMO II 421 pg., ISBN 84-304-0583-6.
- MIDALI, MARIO (a cura di), *Spiritualità dell'azione*, L.A.S., Roma 1977, 302 pg., 16,5x24 cm.
- M. HERNANDO, BERNARDINO, *Palabra de honor*, Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1977, Sígueme, Salamanca 1977, 479 pg., 11x19 cm., ISBN 84-7020-081-X S.E.A. ISBN 84-301-0455-0 Sígueme.
- MIGUEZ BONINO, JOSE, *La fe en busca de eficacia*, Sígueme, Salamanca 1977, 203 pg., 12x18 cm., ISBN 84-301-0451-8.
- MOLTMANN, JURGEN, *El experimento esperanza*, Sígueme, Salamanca 1977, 205 pg., 14x21,5 cm., ISBN 84-301-0445-3.
- NICORA, ATTILIO, *Il principio di oralità nel diritto processuale civile italiano e nel diritto processuale canonico*, Università Gregoriana Editrice, Roma 1977, XXXII, 637 pg., 16x23,5 cm.
- ORELLA Y UNZUE, JOSE L. DE, *Respuestas católicas a las centurias de Magdeburgo (1559-1588)*, Fundación Universitaria Española, Madrid 1976, 637 pg., 17x24 cm., ISBN 84-7392-110-0.
- OTT, ELISABETH, *Thomas Merton – Grenzgänger zwischen Christentum und Buddhismus*, Echter Verlag Würzburg 1977, 207 pg., 12,5x20,5 cm., ISBN 3-429-00506-X.
- POZO, CANDIDO, *Catolicismo y protestantismo como sistemas Teológicos*, Fundación Universitaria Española, Madrid 1974, 27 pg., 14x21 cm., ISBN 84-600-6492-1.
- RICARD, ROBERT, *Hacia una nueva traducción francesa de "Los nombres de Cristo"*, Fundación Universitaria Española, Madrid 1974, 22 pg., 14x21 cm., ISBN 84-600-6141-8.
- RELATS, PERE, *Diario de un año de peonaje*, Sígueme – Sociedad de Educación Atenas, Salamanca 1977, 273 pg., 11x19 cm., ISBN 84-301-0447-X Sígueme. ISBN 84-7020-079-8 S.E.A.
- SACCHI, PAOLO, *Storia del mondo giudaico*, Società Editrice Internazionale, Torino 1976, XIII – 327 pg., 18x24,5 cm.
- SERRA ESTELLES, FRANCISCO, *Al tener que pensar en voz alta*, Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1977, 221 pg., 11x19 cm., ISBN 84-7020-080-1 S.E.A. ISBN 84-301-0448-8 Sígueme.
- SEBOTT, REINHOLD, *Religionsfreiheit und Verhältnis von Kirche und Staat*, Università Gregoriana Editrice, Roma 1977, XXXL - 260 pg., 16x23,5 cm.
- SENESTREY, IGNATIUS VON, *Wie es zur Definition der päpstlichen Unfehlbarkeit kam*, Verlag Josef Knecht, Frankfurt 1977, 162 pg., 15,5x22,5 cm., ISBN 3-7820-0380-2.
- SIX, JEAN-FRANCOIS, *La verdadera infancia de Teresa de Lisieux: Neurosis y santidad*, Studium, Madrid 1976, 283 pg., 14x21,5 cm., ISBN 84-304-1241-7.

UDINA MARTORELL, SANTIAGO, *Un modelo balmesiano para la hora política del país*, (Conferencia, 9 de julio de 1975), 17 pg., 17x24 cm.

VILLAR, ANDRES, *La prueba documental pública de las causas matrimoniales*, EUNSA, Pamplona 1977, 249 pg., 21,5x14,5 cm., ISBN 84-313-0242-9.