

## Commemoración del 30 Aniversario de la muerte de D. Bonhoeffer

El 9 de abril de 1975 se cumplieron treinta años de la muerte de D. Bonhoeffer. Esta efemérides ha sido subrayada por la Universidad Pontificia Comillas (Madrid) a través de su Facultad de Teología con la organización de diversos actos conmemorativos. En el fondo de esta iniciativa latía la conciencia de que el pensamiento teológico de Bonhoeffer sigue teniendo hoy una importancia y una capacidad de fecundación que sobrepasan las fronteras nacionales y confesionales. Al mismo tiempo se deseaba rendir un homenaje a quien había sido capaz de llevar la seriedad de sus planteamientos teóricos hasta sus últimas consecuencias, plasmando su convicción cristiana en un compromiso por la eliminación del totalitarismo que le exigió el sacrificio de su vida.

La conmemoración consistió en una exposición bibliográfica y dos conferencias. Estos actos se llevaron a cabo en estrecha colaboración con el Instituto Alemán (Deutsches Kulturinstitut) de Madrid.

La exposición bibliográfica fue instalada en las dependencias de la biblioteca de la Universidad. De los 459 volúmenes que figuraban en ella, aproximadamente la mitad procedían de los fondos de la misma biblioteca; los demás habían sido enviados por un centenar de editoriales de Europa y América en respuesta a la solicitud de colaboración que se les había dirigido. La estructura de la exposición respondía al deseo de situar a Bonhoeffer en su contexto teológico, facilitando así bibliográfica y aun plásticamente una mejor comprensión de la génesis de su obra. De aquí también la distribución de los volúmenes en diversas secciones.

Ante todo se encontraban presentes, como es lógico, las obras del mismo Bonhoeffer, tanto en la totalidad de las ediciones alemanas como en las versiones en castellano, inglés, francés e italiano. A ellas se añadía una selección biográfica y de estudios e interpretaciones que incluía, entre otros, los nombres, ya clásicos en la exégesis bonhoefferiana, de E. Bethge, A. Dumas, H. Ott, E. Feil, J. Godsey, H. Müller. Una segunda parte se refería a la teología liberal protestante del siglo XIX, en cuanto corriente

teológica determinante de la formación recibida por el joven estudiante en la Facultad berlinesa, y frente a la cual él mismo habría de tomar postura. Cabe destacar de este período, junto con ocho distintas ediciones de los discursos *Über die Religion* de Fr. Schleiermacher, los quince volúmenes de sus *Sämmtliche Werke* (Berlín, 1843 ss.). También se hallaban representados A. Ritschl y E. Troeltsch, como nombres más significativos del pensamiento protestante decimonónico. De particular interés resultaba el encontrar en la exposición las obras fundamentales de los profesores de Bonhoeffer en Berlín en las mismas ediciones utilizadas por él: el *Lehrbuch der Dogmengeschichte* (4 vols., Leipzig, <sup>2</sup>1920, <sup>3</sup>1922-1923, <sup>4</sup>1930) de R. Seeberg, director de su tesis doctoral, los *Gesammelte Aufsätze zur Kirchengeschichte* (3 vols., Tübingen, 1928) de K. Holl, el restaurador de los estudios sobre Lutero, cuyo seminario frecuentara Bonhoeffer. El importante espacio reservado a A. von Harnack deseaba ser un reflejo y exponente de las estrechas relaciones académicas y personales del estudiante con el anciano maestro. Entre las numerosas obras de éste destacamos el *Lehrbuch der Dogmengeschichte* (3 vols., Freiburg-Leipzig, <sup>3</sup>1894) en un ejemplar que presentaba la curiosidad bibliográfica de haber pertenecido a la biblioteca privada del Premio Nobel Theodor Mommsen; y *La esencia del cristianismo* (2 vols., Barcelona, 1904), temprana versión castellana del famoso curso dictado por Harnack cuatro años antes. Por último, la tercera sección estaba consagrada a la teología dialéctica, dentro de la cual se concedía especial relieve a la obra de K. Barth y en menor proporción a la de otros compañeros de ruta como R. Bultmann, P. Tillich, Fr. Gogarten y E. Brunner.

La exposición abarcaba así, centrado en torno a la figura de Bonhoeffer, un siglo de teología protestante, cuya importancia y significado son bien patentes. Fue inaugurada el mismo día aniversario, 9 de abril, en el curso de un breve acto académico en el que se hallaban presentes el Rector de la Universidad, Decano de la Facultad de Teología y numerosos profesores y alumnos de la misma, así como representantes de la vida cultural alemana.

Las conferencias tuvieron lugar en la sede del Instituto Alemán los días 21 y 23 de abril. En la primera de ellas disertó José J. Alemany, profesor de la Facultad de Teología de Comillas, sobre *Bonhoeffer ante el catolicismo*. Tomando pie en las dos posibles acepciones de este epígrafe, estudió consecutivamente la forma cómo Bonhoeffer contemplaba al catolicismo y cómo el catolicismo ha contemplado y valorado al teólogo alemán. Los tres contactos principales de Bonhoeffer con medios y doctrinas católicas (Roma, 1924; Barcelona, 1928, y Ettal, 1940) quedaron ampliamente reseñados con numerosas menciones de textos, especialmente de su correspondencia y diarios personales, en que se expresan juicios acerca de las realidades católicas conocidas por Bonhoeffer. Como principal influjo ejercido por el catolicismo en el corpus doctrinal bonhoefferiano subrayó el orador el descubrimiento del sentido de Iglesia, tanto de la universalidad y valor dogmático de la gran comunidad católica como del fundamento de la vida

cristiana en la comunidad reducida de quienes se agrupan para profesar juntos una misma fe en torno a una regla, tal como sucede en grupos monásticos y fue experimentado por Bonhoeffer en su seminario de Finkenwalde. En la segunda parte recorrió Alemany el proceso a través del cual Bonhoeffer ha sido conocido por el catolicismo, pasando de una valoración global no exenta de reservas y malentendidos a un estudio más completo y detallado que sin intentar «catolizar» al teólogo protestante, descubre en él numerosos aspectos enriquecedores para la teología católica, especialmente la fundamentación que él ofrece de la autoridad de la Iglesia y su nueva imagen del hombre.

La segunda conferencia estuvo a cargo de Eberhard Bethge, quien desarrolló el tema *Dietrich Bonhoeffer: ein Pfarrer im Dritten Reich und sein politischer Widerstand*. Con la inigualable autoridad que le confiere su proximidad biográfica a Bonhoeffer, Bethge realizó un recorrido a través de las principales etapas de la vida de éste, poniendo de relieve los aspectos que ya en el teólogo y en el hombre de Iglesia iban preparando al participante en la conjuración antihitleriana. Con ayuda de significativos textos describió la situación contemporánea, fundamentando así la necesidad de tomar postura frente a ella. El que un cristiano, teólogo y pastor pudiera tomar parte en una conjuración fue valorado por Bethge como un hecho que encontraba explicación más en el ambiente familiar que en el medio eclesial y teológico en que se hallaba Bonhoeffer; desde este punto de vista, su paso resultó una decisión solitaria y revolucionaria, tanto más escandalosa cuanto más alejada se encuentra la Alemania actual de las circunstancias concretas de aquella época. La importancia de la colaboración de Bonhoeffer en la conspiración no es tanto de orden político ni jurídico, sino se encuadra antes en un contexto ético, en cuanto él fue elaborador de un ideario que pudiera sostener y motivar a los complicados en la conjura en el momento mismo en que todos estaban comprometidos en la acción.

J. A. BRIZ.