

## BOLETIN DE ASCETICA Y MISTICA

Un conjunto de circunstancias superiores a mi buena voluntad, me han ido dejando atrasado en la crítica de las numerosas obras espirituales recibidas en la revista. Vencidas ya finalmente, esperamos en este número y siguientes poner al día los juicios de estas obras y seguir luego con más libertad de movimientos el plan que para nuestro *Boletín* proponíamos en enero del pasado y que tan del agrado parece haber sido de nuestros lectores.

Por eso no empezamos esta vez por la serie sistemática.

### *B. Crítica de obras recibidas*

P. CRISÓGONO DE JESÚS SACRAMENTADO, C. D. *San Juan de la Cruz.*  
*Su obra científica y su obra literaria* (I).

Obra de plena juventud y reveladora de un prestigio científico y literario.

I. *Su obra científica.* En este tomo estudia ampliamente por todos sus lados las doctrinas espirituales de San Juan de la Cruz; los influjos que sufrió; las bases filosóficas y teológicas de su sistema, y luego la exposición detallada de sus ideas ascéticas y místicas; sin omitir los estudios sobre el sistema del Santo y su influencia dentro y fuera del Carmelo.

En todo ello muestra excelentes dotes, estilo castizo y suelto, profundidad y abundancia de ideas claras y concretas, trabajo detenido y de fondo, ojo experto para confrontaciones doctrinales de unos y otros autores.

Véase, por citar un ejemplo, el estudio sobre "Lo pasivo, lo infu-

---

(I) CRISÓGONO DE JESÚS SACRAMENTADO, C. D., *San Juan de la Cruz.* Su obra científica y su obra literaria. Tomos I y II (500)-(476), 8.º, 1929. Precio, cinco pesetas cada tomo. Editorial "Mensajero de Santa Teresa y San Juan de la Cruz", Plaza de España, Madrid.

so y lo sobrenatural en las obras de San Juan de la Cruz”, punto delicado e importante para no equivocarse de medio a medio en la interpretación del Santo, o el, también un poco sutil, sobre la noticia amorosa, la advertencia y la quietud.

Cierto que, como obra de joven, tiene sus lunares. No todos los juicios están igualmente maduros; aún ha de completarse la información, sobre todo de otras escuelas, y ello le hará descubrir más reminiscencias de otros autores. Pero estos lunares, inevitables aun en obras maduras, desaparecen ante las dotes y méritos de todo el conjunto y ante la promesa que esto supone para los trabajos siguientes del P. Crisógono.

II. *Su obra literaria.* En este volumen se nos muestra, además, todo un artista y un crítico de belleza.

También aquí recorre uno por uno los puntos de estudio, tanto en el fondo como en la forma, de la prosa y de los versos de San Juan de la Cruz. Queremos llamar más la atención sobre “La belleza en el sistema místico de San Juan de la Cruz” y sobre “San Juan de la Cruz y la bella naturaleza”, con el capítulo “Comparaciones, metáforas y alegorías tomadas de la naturaleza”, que forman un trabajo completísimo del amor, sentido y aplicaciones artísticas de la naturaleza en San Juan de la Cruz.

Al fondo acompaña un estilo transparente, lenguaje castizo, rico y variado y el deleite de quien saborea la belleza que analiza en el Santo.

Con que abrevie y concentre algunas materias, y con las ramas modernas de psicología y lingüística más unidas a la estética, complete los elementos de su análisis, quedará en otras ediciones este tomo como el estudio definitivo en conjunto del arte literario en San Juan de la Cruz.

P. CRISÓGONO DE JESÚS SACRAMENTADO, C. D. *La escuela mística carmelitana* (I).

No se ha propuesto el autor darnos un estudio de todo lo que forma la escuela del Carmelo, como a primera vista haría creer el

---

(I) CRISÓGONO DE JESÚS SACRAMENTADO, C. D., *La escuela mística carmelitana*. (460), 8.º, 1930. Precio, 8 pesetas. Editorial “Mensajero de Santa Teresa y San Juan de la Cruz”, Plaza de España, Madrid.

título. Sólo nos da la historia en los tratados doctrinales de vida espiritual.

En cambio, esto nos lo da en estudio personal directo. Los antecedentes de la escuela, el ambiente espiritual de España en que se hubieron de formar y mover los reformadores del Carmelo, el nacimiento de la escuela con el magisterio y doctrina de ambos reformadores, recogido y completado por sus discípulos inmediatos y luego su florecimiento en los dos últimos tercios del siglo XVII, la codificación avalorada por el método escolástico en el XVIII y, por fin, el renacimiento y defensa de sus doctrinas en los siglos XIX y XX.

El P. Crisógono ha estudiado a fondo los autores de su escuela. Ricas en análisis son las páginas en que nos va presentando los autores y las obras: presentación objetiva en que al resumen de las doctrinas y sistema de cada escritor acompañan textos escogidos y colocados en su ambiente, que dan la idea verdadera de lo que enseñó y de lo que en método y forma fué poniendo de suyo cada uno. Es, por tanto, una historia y a la par una antología bien ordenada y escogida de la gloriosa escuela carmelitana.

En vano intentarán, como lo ha hecho Saudreau, contradecir al P. Crisógono en sus análisis de autores: saldrán, como Saudreau, convictos de no haber entendido al escritor en cuyo análisis contradijo al P. Crisógono.

Es por lo mismo muy deseable que, continuando sus estudios, acabe por darnos el P. Crisógono bien trabajados los demás aspectos de la escuela carmelitana en sus tratados dogmáticos y escriturísticos y en la práctica de la vida diaria, tal como se lleva dentro de la vocación del Carmelo reformado.

Entretanto, se irá adentrando su mirada en otras escuelas y en la historia de ellas, y estará del todo preparado para apreciar mejor las características de la propia. Ahora nos facilita los principios doctrinales de ella; luego nos dará su vida entera, y esperamos no olvidemos entonces el influjo de nuestros Prádanos, Borja y Baltasar Alvarez en la formación espiritual de Santa Teresa y a través de ella en el Carmelo.

Juicio más extenso merece esta obra; pero nos perdonará el autor no lo hagamos hoy, porque lo haremos pronto desde otro punto de vista.

JOSEPH DE GUIBERT, S. I. *Etudes de Théologie Mystique* (I).

A los que de cerca siguen el movimiento místico contemporáneo les son ya bien conocidos los trabajos que en este fascículo nos ofrece reunidos, armonizados y retocados el P. Guibert. Por eso mismo le agradecerán verlos juntos para más fáciles consultas. Los que no los han podido ver en las varias revistas al paso de su publicación, recibirán con más gozo este fascículo de estudios tan claros, tan llenos, en que trata con su serenidad, imparcialidad y profundidad, puntos de capital interés en el estado presente de los avances y debates místicos.

Los artículos aquí reunidos son: Cuestiones de vocabulario y de metodología. Existencia y noción de la contemplación adquirida: Noción de la infusa. El llamamiento a la contemplación infusa: El problema y la tradición. El llamamiento a la contemplación infusa: Los dones del Espíritu Santo, la vida mística y la contemplación infusa. Los métodos y la docilidad a la gracia en la vida espiritual. Caridad, deseos de Dios, gusto de Dios, servicio de Dios. Y por vía de apéndices: El don infuso de humildad. Método y contemplación en el siglo XIII; el arte de contemplar de Raimundo Lulio.

Parémonos, verbigracia, en el III, *El llamamiento a la contemplación infusa: El problema y la tradición*. Entra poniendo ante los ojos la desorientación causada en no pocos fieles, y aun sacerdotes, ante lo ardiente de la lucha y lo enconado de algunos procedimientos, y se pregunta cuáles son en verdad las divergencias doctrinales, para responder paso a paso: 1. Todos ponen la santidad en la caridad y la perfección en el dominio creciente de la caridad en todos los actos de la vida. 2. Para la santidad y perfección eminente todos exigen gracias más abundantes y fuertes, con dependencia y docilidad creciente del alma a esas gracias, superiores a lo que pide el simple estado de gracia. 3. La santidad y perfección eminente nadie la admite sin la unión creciente de pensamiento y voluntad con Dios y sin penetración íntima en el alma de las verdades de la fe. 4. Nadie deja

---

(I) GUIBERT, JOSEPH DE, S. I.: *Etudes de Théologie Mystique* (VIII-320), 4.º, 1930. Precio, 15 francos. Editions de la Revue d'Ascétique et de Mystique et de l'Apostolat de la Prière, Rue Montplaisir, 9, Toulouse.

de exigir para la santidad y perfección la vida y espíritu de oración en alguna de sus múltiples formas. 5. Todos admiten la necesidad de grandes pruebas purificadoras del alma para la santidad: serán interiores o exteriores, variarán como las vocaciones; pero son necesarias a juicio de todos. 6. Nadie admite la necesidad de las gracias gratis dadas (visiones, revelaciones, etc., etc.), para la santidad. 7. Todos admiten que la contemplación infusa es un principio potentísimo de santificación y en sí muy deseable, aunque no todos juzguen prudente excitar este deseo en cualquier alma. 8. Todos admiten por infusos los grados de oración que van desde la unión plena al matrimonio espiritual y hoy sólo se discuten la quietud y los inmediatamente inferiores a ella. 9. Casi nadie admite que puede merecerse de condigno la contemplación infusa. 10. Apenas se ha estudiado el problema complejo y difícil de si todos están llamados a gran santidad. 12. Subsiste la divergencia en si la contemplación infusa difiere específicamente o sólo por grados de la oración ascética. 13. Difieran o no específicamente ambos modos de oración, subsiste la divergencia en si la contemplación infusa es o no necesaria para la santidad y perfección eminente.

Precisados así los puntos concretos de las discusiones presentes, se pregunta el P. Guibert: ¿Estas divergencias doctrinales que realmente existen, tocan puntos esenciales? La respuesta merecía insertarse entera en castellano; pero nos hemos de limitar a resumirla. Es verdad que hay sistemas espirituales tan basados en la necesidad de la contemplación infusa para la santidad, que destruída esa tesis, están destruídos esos sistemas también; pero no hablamos de sistemas particulares: la cosa en sí dogmáticamente no se ve que esté entre los elementos esenciales del depósito revelado: prácticamente, para la buena marcha de las almas y de su dirección, no tiene en sí y no debe tener ninguna importancia. Se admita o se rechace esa tesis, la dirección de las almas ya favorecidas con tal contemplación es la misma; para las no agraciadas aún, debe ser para todo director también igual en los principios y variada según dicte la prudencia su aplicación: En todas hay que fomentar el espíritu de oración, el desasimiento y la docilidad a la gracia, el progreso ascético que es la preparación única posible (aunque no positiva) para la contemplación infusa: hecho esto nadie puede hacer más, ni debe meterse en más; porque aunque fuera verdad el llamamiento universal a la con-

templación infusa, todos tienen que dejar a Dios el cuándo y el cómo.

No es posible prolongar aquí más este análisis. Lo expuesto basta para que el lector se haga cargo de la importancia de las materias y del valor de los tratados que nos brinda el P. Guibert, y que nadie debe dejar de meditar de cuantos se dedican a estos estudios y a la práctica de la dirección de las almas, ni de cuantos han seguido de algún modo los debates contemporáneos en materias espirituales. No sería poco el fruto si al menos se dejara de llevar estas discusiones fuera del ambiente de los técnicos y de presentar cada cual sus teorías como intrínsecamente unidas con la eficacia práctica de la dirección y progreso de las almas. La experiencia de siglos pasados y la de nuestros días enseñan de consuno los peligros reales de ciertas campañas. No olvidemos cómo fué y qué frutos dió el movimiento pre-quietista.

O. ZIMMERMANN, S. I. *Lehrbuch der Aszetik* (1).

Como lo dice el título, este tratado se limita a la ascética; sólo un apéndice de ocho páginas escasas da un esquema de la mística. La ascética está desarrollada con amplitud en páginas densas, cuajadas de citas en que figuran con abundancia los autores de todas las épocas y escuelas, en citas concretas que arguyen la vasta y atenta lectura del P. Zimmermann.

Mucha doctrina, empapada en toda la tradición ascética, expuesta hasta con excesiva minuciosidad a veces. Muy atenta a los particulares, tanto que debían destacar más las líneas generales. Muy en su punto las discusiones modernas y las necesidades contemporáneas, como las imperfecciones positivas, los deberes del trato social, para con la patria, etc. Lástima que haya omitido la parte psicológica, que apenas diga nada de los escrúpulos, que no haya reunido al fin una lista siquiera de todos los autores citados, que escasee tanto la bibliografía española contemporánea.

Aunque no carezca de inconvenientes, hemos de confesar que, por nuestra parte, deseábamos ver tratada así la ascética, separada de la

---

(1) ZIMMERMANN, O., S. I.: *Lehrbuch der Aszetik* (xvi-642), 8.º, 1929. Precio, 13,50 m.; encuadernado, 16.

mística. Es excesiva la tendencia moderna a envolverlo todo en la mística y muchos principiantes y directores nuevos necesitan ver así sola la ascética para tener de ella ideas claras y precisas, que no las sacan muchos de otros manuales, por otra parte buenos. No deseamos se multipliquen los manuales exclusivamente ascéticos, pero sí en cada lengua uno, como el excelente que aquí nos da el P. Zimmermann; difícilmente apreciarán muchos especialistas de la mística toda la utilidad práctica de un tratado como éste, puramente ascético: en cambio, será una mina para muchos directores y estudiantes y aun profesores, que después de haber cogido aquí bien el punto ascético, tan capital en la dirección, tienen abundantes obras donde estudiar la mística y completar la idea del conjunto armónico de toda la vida espiritual.

Como volveremos a hablar de esta obra en la sección sistemática de nuestro *Boletín*, no bajaremos ahora a más menudos análisis.

En la parte tipográfica no destacan las citas incrustadas en el texto; remitidas a las notas, no estorbarían la lectura seguida y serían más fáciles de hallar.

WALTER SIERP, S. I. *Ignatianische Wegweisung durch das Erdenleben* (I).

Muy buen manual para estudiar y dar el Principio y Fundamento de los Ejercicios de San Ignacio. Después de estudiar la redacción literal del texto, viene la primera división sobre el sentido y los problemas del Principio y Fundamento. Aquí nos da el pensamiento de Dios, de la salvación, del mundo y la vida, el camino a lo alto (tanto cuanto) y la subida (indiferencia). Estudiados en esta sección los problemas nos da en la siguiente una serie de puntos (ideas abundantes y a escoger) para la meditación de cada frase y aun palabra del texto. Unas notas prácticas sobre el modo de aprovechar en diversos modos el Principio y Fundamento y una buena bibliografía antigua y reciente con indicaciones breves y precisas sobre cada obra, cierran el volumen, presentado a estilo de Herder. Con sólo la enu-

---

(1) SIERP, WALTER, S. I.: *Ignatianische Wegweisung durch das Erdenleben*. Exercitienbibliothek, VI Bd. (xii-328), 8.º, 1929. Precio, 5,60 m., y encuadernado, 7. Herder et Co., Freiburg im Breisgau.

meración del contenido se entiende lo útil del libro, tanto para el estudio como para la propia meditación y para explicar y dar puntos sobre el Principio y Fundamento, dentro y fuera de los Ejercicios.

ANTON HUONDER, S. I. *Zu Fussen des Meisters. III. Der Verklärungsmorgen* (1).

A. HUONDER, S. I. *A los pies del Maestro* (2).

Con la edición alemana del tomo III, hemos de presentar los tres tomos de la edición española de esta hermosa obra. Pocos serán los sacerdotes que no conozcan de oídas y aun por propio uso estas meditaciones hechas para ellos con espíritu verdaderamente sacerdotal, llenas de ideas, de relaciones prácticas, de esas que descubre en la vida de Cristo el amor íntimo del Salvador, mirando sin saciarse toda su persona y sus actos y buscando siempre en EL la norma y el aliento de la propia conducta. Su inmensa difusión por todo el mundo muestra en qué grado han hallado los sacerdotes de todos los países en estas meditaciones el conocimiento, amor e imitabilidad del Sumo Sacerdote, Cristo.

PABLO LEÓN MURCIEGO. *La lectura* (3).

Libro bien pensado, bien escrito y bien presentado: claro, ameno, práctico y de buena divulgación. Algo más denso lo querríamos y con más consejos concretos. Si en otra edición quitara algunos, pocos, giros franceses y otros anticuados que hoy nos saben a franceses, quedaría su estilo terso, enteramente castizo, como lo es generalmente.

---

(1) HUONDER, ANTON, S. I.: *Zu Fussen des Meisters. III. Der Verklärungsmorgen* (XIV-398), 8.º 1930. Precio, 4 m.; encuadernado, 5. Herder, Freiburg im Breisgau.

(2) HUONDER, ANTONIO, S. I.: *A los pies del Maestro*. Tomos I, II y III (XVI-360), (XIV-378), (XIV-408), 8.º, 1929, 1929, 1930. Precio, 6,50, 7,75, 9 pesetas, respectivamente. Traducción del P. MANUEL CARCELLER, S. J. Librería Herder, Balmes, 22, Barcelona.

(3) MURCIEGO, PABLO L.: *La lectura* (184), 8.º, 1930. Precio, 4 pesetas. Editorial Voluntad, Madrid.

SEGISMUNDO WAITZ. *El mensaje de Konnersreuth* (I).

Folleto interesante y breve sobre la famosísima vidente y estigmatizada. Una visita a Konnersreuth y un día pasado al lado de Teresa Neumann y en él, contado con sobriedad, simpatía y convicción, lo que es el carácter de Teresa: su trato, su amor a Jesucristo, su vivir la Pasión contemplándola con los ojos del alma que llevan tras sí al cuerpo en posturas y lágrimas, en estigmas y sangre: he aquí la base del folleto. Luego viene la refutación indicada sin desarrollos, de los ataques de la falsa ciencia y, el fin principal del folleto, los frutos que debemos sacar de Konnersreuth para bien de nuestras almas, para remedio del mundo, para amor leal y práctico a Jesucristo Nuestro Señor.

El autor, prelado de Brixia, se muestra muy dueño de sí y de la materia, trasparente al narrar, sincero al exhortar. Si este mensaje se lee con el espíritu con que se escribió, no quedará sin fruto espiritual.

No porque dé pie a ello el autor, sino porque lo da la materia misma, creemos muy del caso dos advertencias: No se olviden las cauteles necesarias para no tomar por verdades históricas comprobadas las afirmaciones de la vidente sobre la salvación de Pilato, los puestos de los Apóstoles en la Cena, la subida de la Virgen al Calvario en la mañana de la Resurrección, etc. Que no venga de aquí un nuevo refuerzo a la moda espiritual de esas almas, víctimas ilusas, que se lanzan de un salto al heroísmo, sin haber adquirido aún ni la paciencia en los trabajos y contrariedades de su vida y estado. Bueno es ofrecerse para víctima, pero cuando realmente lo pide la gracia y hay garantías de que está el alma preparada para los mayores sacrificios y dejando abierta la puerta para volver sobre sus pasos, si enseña la experiencia que hubo error al apreciar las disposiciones reales del alma.

Si el traductor corrigiera algunos giros muy ajenos al castellano, correría del todo limpia la versión.

---

(I) WAITZ, SEGISMUNDO.: *El Mensaje de Konnersreuth*. Versión española por JUAN LLAURÓ, Pbro. (36), 8.º, 1929. Precio, 1 peseta. Librería Herder, Balmes, 22, Barcelona.

CAYETANO M. DE BÉRGAMO, O. C. *La Pasión de Nuestro Señor Jesucristo meditada* (1).

Meditaciones jugosas y sentidas sobre la Pasión, donde hallará el alma abundosa materia de lectura y meditación afectuosa, y abierta la puerta para entrar en los afectos interiores del Corazón de Cristo durante sus dolores y amarguras. Cinco meditaciones sobre las negaciones de San Pedro, doce sobre la oración del Huerto, quince sobre el Calvario, dan idea de la abundancia que ofrece su fervoroso autor. Lo avaloran los textos de la Sagrada Escritura y de los Padres, sembrados por toda la obra.

FRANCISCO TROCHU. *Vida del Cura de Ars* (2).

Llena de datos, algunos nuevos, salpicada de anécdotas instructivas e interesantes, nos ofrece esta vida el carácter del Santo patrono del clero parroquial, en su ambiente, en sus dificultades y luchas, en su constancia para dominar su temperamento, para hacerse todo a todos, en las gracias y en su correspondencia a ella. Esta nueva vida continuará el apostolado del Cura de Ars entre el clero, con gran bien de las almas. El capítulo de las gracias místicas necesita con todo algunos retoques técnicos.

La versión ya se ve que no es del autor de *Lo que puede un cura hoy*, y ha perdido por no haber trabajado más la adaptación al genio del castellano. Aun así la materia arrastra la atención con el interés de su lectura. Es éste uno de los libros más propios para leídos en los ejercicios del clero.

---

(1) BÉRGAMO, CAYETANO M. DE, O. C. *La Pasión de N. S. Jesucristo meditada*. Tomos I y II. (452), (528), 8.º, 1929. Precio, 9 pesetas. Vilamala. Barcelona. Traducción de GASPAR MURCHANTE, O. C. Ed. 3.ª

(2) TROCHU, FRANCISCO. *Vida del Cura de Ars, patrono del Clero parroquial* (XX-700), 8.º, 1929. Precio, 10 pesetas; encuadernado, 12. Editorial Litúrgica Española, S. A., Cortes, 581. Barcelona.

E. HERRERA ORIA, S. I. *San Pablo. El gran propagandista de la Religión Cristiana* (1).

Es la historia popular del gran Apóstol contada a niños en ese estilo llano, lleno de giros infantiles que tan bien domina ya de antiguo el autor. Los niños, realmente, la siguen con interés y la retienen con facilidad, lo cual es lograr el fin concreto de este librito, hecho para ellos.

CLAUDIO GARCÍA HERRERO, S. I. *Un ángel de ocho años. Antonio Martínez de la Pedraja* (2).

Encantadora vida de un ángel, despierto y enérgico que se empapa muy pronto en amor a su papá Dios, a la Virgen Santísima y a la Eucaristía, y se llena de confianza en Dios y de celo por las almas. Pero lo admirable es el fruto cuajado de vencimientos que en tan tierna edad acumuló con espíritu de amor este ángel de ocho años. Hermoso ejemplo para lectura de los niños y hermosísimo para meditación de los padres y madres de familia.

LAVEILLE. *Mère Saint-Paul, Fondatrice des Soeurs Servantes de Marie* (3).

Excelente historia del gran biógrafo Laveille, narración de una vida sin ruido, pero llena de sacrificio fecundo. En su estilo suave y discreto, de atento y fino observador de almas, nos hace ver la obra de la Providencia formando el alma de Ceferina Babé, disponiéndola antes que pueda darse ella cuenta, a su obra en favor de las chicas de

---

(1) HERRERA, ENRIQUE, S. I.: *San Pablo. El gran propagandista de la Religión Cristiana* (158), 8.º, 1929. Precio, 2 pesetas. De venta en Blasco de Garay, 18, Apartado 10.075, Madrid.

(2) GARCÍA HERRERO, CLAUDIO, S. I.: *Un ángel de ocho años. Antonio Martínez de la Pedraja* (66), 8.º, 1930. Precio, 1, 50 pesetas. Editorial Sal Terrae, Santander.

(3) LAVEILLE. *Mère Saint-Paul, Fondatrice des Soeurs Servantes de Marie* (1798-1867) (XXII-354), 8.º, 1929. Precio, 15 francos. Pierre Téqui, Rue Bonaparte, 82, París, VI.

servicio, tan llenas de infortunios como de peligros en las ciudades modernas. La mano de Dios la hace experimentar todas las amarguras de esa situación y compadecerse de su abandono; la va trayendo auxiliaadoras, defensoras y consejeros y va formando el espíritu de la fundadora y del instituto de las Sirvientas de María.

Poco conocida la Fundadora y su obra, dignas de estima profunda, esta historia, última que escribió Laveille, las hará conocer y admirar.

H. ROSA, S. I. *Saint-Anselme de Cantorbery* (1).

La obra del Director de "La Civiltà Catolica" sobre San Anselmo, escrita con ocasión del centenario del gran Arzobispo de Cantorbery, está basada en las biografías antiguas y en los escritos del Santo, particularmente en sus cartas. La vida del Santo se va desarrollando en el ambiente de la época desde su niñez y fugitiva juventud hasta sus luchas y persecuciones, sus destierros y triunfos. Pero lo que más llena estas páginas es la vida interna del Santo y su obra de enseñanza, gobierno y dirección, y el retrato de su santidad.

El traductor francés nos da un buen ejemplo adaptando la obra italiana y no contentándose con una mera versión.

Late en estas páginas el alma grande de aquel gran sabio, gran obispo, gran defensor de la Iglesia y gran Santo.

FR. LUIS SARASOLA, O. F. M. *San Francisco de Asís* (2).

La introducción está destinada al análisis de las fuentes históricas y a la refutación de algunas ideas muy difundidas aún. Fruto de gran trabajo personal es esta biografía, que honra nuestras letras. El Padre Sarasola ha bebido en fuentes previamente acrisoladas, sobre ellas basa su narración y muchas veces ensarta sus trozos en el hilo de la narración, con recio contraste entre la sencillez de los documentos y el estilo del P. Sarasola.

---

(1) ROSA, H., S. I.: *Saint-Anselme de Cantorbery* (344), 8.º, 1929. Precio, 15 francos. Desclée de Brouwer et Cie, Bruges.

(2) SARASOLA, LUIS, O. F. M.: *San Francisco de Asís* (CVII-606), 4.º, 1929. Precio, 18 pesetas. Espasa-Calpe, Ríos Rosas, 24, Madrid.

Porque es su estilo y lenguaje suelto y rasgado, mezcla de arcaísmos y neologismos vibrantes con otros de gusto no bien formado. Ha buscado aire y maneras personales, ajenas al común de los escritores y se ha formado un modo, que esperamos no será el definitivo del P. Sarasola, porque más parece y es el de quien, fiado sólo en su buena brújula, se ha perdido en el bosque literario; pero sus pasos no son débiles ni su mirar desvahído: confiemos en que hallará su modo personal de madurez de estilo, sin los lunares que hoy tiene todavía.

Entretanto, bien venido sea su San Francisco que nos dispensa de acudir a versiones del extranjero para tener una pintura histórica del espíritu, vida, obra y ambiente de este gran Santo.

JOSÉ M. MARCH, S. I. *Retiro mensual de sacerdotes* (1).

En cuatro partes se divide el libro: meditaciones, exámenes prácticos, lecturas espirituales y oraciones. Todo forma un conjunto muy práctico para su fin y sólido y que, seguramente, recibirán con agrado los sacerdotes y manejarán con provecho. Ójala se multiplicaran más trabajos de este estilo que ayudaran a los sacerdotes con la variedad que pide el repetir en el fondo las mismas cosas. La parte más original son los exámenes prácticos, pero gusta la selección de lecturas entresacadas de la obra meritísima de Arvisenet y las oraciones en que se saborean los SS. Padres, los Doctores y maestros de la vida espiritual.

FRANCISCO NEUMAYR, S. I. *Compendio de teología ascética* (2).

Feliz idea la del anónimo traductor al darnos en castellano este hermoso tratadito, tan útil y célebre, sencillo y práctico.

Ganaría si, como añadió el apéndice de las virtudes, tomándolo de la edición de Uclés, hubiera tomado también el segundo apéndice de la misma y los índices de las recientes reimpresiones de Pustet.

---

(1) MARCH, JOSÉ M., S. I.: *Retiro mensual de sacerdotes* (XII-325), 8.º 1929. Precio, 6 pesetas. Cansulleras, Claris, 15, Barcelona.

(2) NEUMAYR, FRANCISCO, S. I.: *Compendio de teología ascética* (160), 16.º, 1929. Luis Gili, Barcelona.

N. N. *Vida del B. Juan de Avila, Apóstol de Andalucía* (1).

Renovar en España el recuerdo de este gran modelo de sacerdotes, que bien pudiera ser el patrono de los sacerdotes misioneros y preparar así el ambiente a la plena glorificación del B. Juan de Avila, es, sin duda, el fin de esta vida. Breve, clara, sencilla, atrayente, nos brinda la vida y virtudes de este apostólico varón y gran director de conciencias. La misma presentación elegante invita a su lectura, siempre provechosa.

M. FAVIER. *Margarita Sinclair. La admirable obrera de Escocia: 1900-1925* (2).

Encantadora vida cristiana de una joven obrera, llena de virtudes sencillas y atrayentes, recogida y jovial, natural y sacrificada, valiente y natural, firme y sencillamente confiada en Dios.

Mucho fruto podemos esperar de esta vida entre las jóvenes, sobre todo obreras, que tienen en ella un modelo cortado al estado de su vida.

EXCMO. SR. CARDENAL DUBOIS, ARZ. DE PARÍS. *Saint-Joseph* (3).

Con los escasos elementos que para la vida del Santo Patriarca ofrecen el Evangelio y la tradición y aprovechando la teología, la historia de su culto, los escritores y artistas que le han celebrado, hizo el difunto Cardenal de París este libro ameno, devoto e instructivo sobre el Patrono de la Iglesia Universal.

Es muy de lamentar que en la historia del culto nada dice de España, ni siquiera de Santa Teresa de Jesús, que tanto difundió por todo el mundo esta devoción, y por todas partes fué sembrando templos en su honor. Tampoco entre las congregaciones religiosas

(1) N. N. *Vida del B. Juan de Avila, Apóstol de Andalucía* (136), 8.º, 1928. Editorial Voluntad, Ferraz, 23, Madrid.

(2) FAVIER, M.: *Margarita Sinclair* (142), 8.º, 1930. Precio, 2,50 pesetas. Editorial Voluntad, Ferraz, 23, Madrid.

(3) DUBOIS, LE CARD., ARCH. DE PARÍS. *Saint-Joseph* (224), 4.º, 1927. Precio, 7,50 francos. Gabalda, París.

dedicadas a San José menciona ninguna de las españolas, con haberlas tan extendidas aun fuera de España, como las Hijas de San José.

JACQUES D'ARS. *L'Etoile du Carmel. Vie de Sainte-Terese de l'Enfant Jesus* (1).

Nueva vida de la Santa del Caminito de la Infancia Espiritual, en que se completan los datos de su autobiografía con los testimonios del proceso y las glorias póstumas.

El público devora las vidas de Santa Teresita, como la Iglesia se apresura a ensalzarla, y es que tiene una misión providencial en nuestros días: meter una vez más en el alma que la santidad está fundamentalmente en lo interior, dar forma plástica al principio de la abnegación propia en la voluntad de Dios y mostrar la fuerza de la oración y del sacrificio oculto, en el apostolado. Por eso la rodea de esplendor la Providencia y atrae hacia ella las miradas del mundo entero.

FR. JUAN FOGUET, O. F. M. *El taumaturgo catalán B. Salvador de Horta* (2).

Verdaderamente que la vida del B. Salvador de Horta es un tejido de milagros que, si no fueran tan públicos y atestiguados, se harían increíbles. En medio de ellos resalta, como no inferior a todos ellos, la humildad estupenda del taumaturgo tan popular antaño y tan injustamente olvidado ahora.

PIERRE BATIFFOL. *Saint-Grégoire le Grand* (3).

El nombre del autor dice ya todo el valor de esta reseña histórica en que el gran Pontífice de *Los Morales* y de la *Regla Pastoral* se

(1) ARS, JACQUES D'. *L'Etoile du Carmel* (192), 8.º, 1926. Precio, 8 francos. Lethielleux, París.

(2) FOGUET, JUAN, O. F. M.: *El taumaturgo catalán B. Salvador de Horta* (132), 8.º, 1927. Precio, 1,50 peseas. Editorial Seráfica, Vich (Barcelona).

(3) BATIFFOL, PIERRE: *Saint-Grégoire le Grand* (325), 8.º, 1928. Precio, 7,50 francos. Gabalda, París.

muestra además diestro orientador de las relaciones de la Iglesia con el Oriente y el Occidente, Apóstol de Inglaterra, celoso y prudente aplicador de la autoridad de la Santa Sede, la verdadera figura de su tiempo en Europa.

No hay que decir cómo explota el autor los documentos y, particularmente, la correspondencia de San Gregorio el Grande.

BENITO PIERAMI, O. S. B. *Vida del Siervo de Dios Pío X* (1).

A cargo de la postulación de la causa de beatificación del gran Pío X, y escrita por el postulador mismo de ella, sale esta vida popular. Huelga, por tanto, advertir que el autor está perfectamente documentado. Guiados por él podemos acompañar desde su humilde cuna por todos los grados de la jerarquía eclesiástica hasta la cumbre del Pontificado al Siervo de Dios, y ver por todas partes sus virtudes, sus dotes de gobierno, su celo y su devoción. Esta vida no dejará de acrecentar la devoción tan grande en toda la Iglesia al Papa Pío X, al modelo de sacerdotes y preladados, sencillo y prudente, humilde y enérgico, gran reformador y defensor de la Iglesia, y Pontífice de la Eucaristía.

JAMES L. CONNOLLY. *John Gerson reformer and mystic* (2).

Hermosa tesis de doctorado, por el personaje estudiado y por lo bien trabajada que está en casi todo. La primera parte sigue la vida de Gerson, buen complemento a la de Schwab, y nos muestra el carácter simpático y el ambiente en que se movió la agitada vida del Canciller de la Universidad de París, su influjo doctrinal en la Universidad, su intervención en la reforma de la sociedad y de la Iglesia, la cronología de sus escritos.

La segunda parte está destinada a Gerson místico, uno de los predecesores y principales maestros de la "devoción moderna", celoso divulgador de la vida espiritual, que fué el principal instrumento de

---

(1) PIERAMI, BENITO, O. S. B.: *Vida del Siervo de Dios Pío X* (xvi-232), 8.º, 1929. Precio, 4 pesetas. Marietti, Roma. Subirana, Barcelona.

(2) CONNOLLY, JAMES L.: *John Gerson reformer and mystic*. (xviii-408), 4.º, 1928. Librairie Universitaire Uystpruyst, Louvain.

sus conatos reformadores y en que, si fué algo más severo de lo conveniente con las visiones de Santa Brígida y Santa Catalina de Sena, pero fué de los mejores representantes de la doctrina tradicional y acomodó con éxito a su tiempo las enseñanzas ascéticas.

El carácter de su espíritu está bien definido como predominantemente afectivo, opuesto al amor sin conocimiento previo contra los partidarios de Balma, nada favorable en sí mismo a los abusos que hizo después Lutero del nombre y autoridad del principal defensor de la supremacía del Concilio sobre el Papa.

Dejando a un lado otros defectos de pormenores, es lástima quede mal estudiada la opinión de Gerson sobre la vocación a la mística, y exagerado el influjo del Canciller de París en los espirituales posteriores de los Países Bajos, en los cuales nunca suplantó a Ruisbroquio en la parte mística.

PIERRE DEBONGNIE, C. SS. R. *Jean Mombaer de Bruxelles Abbé de Livry. Ses écrits et ses réformes* (1).

Estudio magistral de la vida, espíritu, doctrina, actividad reformadora y escritos de Mombaer, el célebre Malburno de nuestros ascetas del siglo XVI.

Falta hacía este trabajo de conjunto sobre el principal representante de la "devoción moderna" en su último período, y el P. Debongnie nos lo da a toda satisfacción. Los que deseen conocer a fondo las tendencias espirituales del fin de la Edad Media, particularmente en lo que se refiere a la oración mental, no hallarán mejor estudio que el que aquí hace el autor sobre las obras de Malburno.

Es particularmente interesante seguir la composición del celeberrimo *Rosetum*, de Malburno, de sus innumerables y complicados recursos para las ideas y los afectos, y el proceso todo de la oración mental. Para comprender cuán lejos estuvo San Ignacio de atar con pormenores de método y que lo que hizo el autor de los Ejercicios Espirituales fué precisamente todo lo contrario, simplificar y reducir a los elementos esenciales los complicadísimos métodos que transmi-

---

(1) DEBONGNIE, PIERRE, C. SS. R. *Jean Mombaer de Bruxelles Abbé de Livry. Ses écrits et ses réformes*. (XII-354), 8.º, 1927. Precio, 12 belgas. Librairie Universitaire Uystpruyst, Louvain.

tía a la moderna la Edad Media, no hay como el estudio del *Rosetum*, que es, naturalmente, lo más detenido y completo en la obra del Padre Debongnie, y su apéndice puede suplir para los que no puedan manejar por sí mismos la obra original de Malburno.

FR. GABRIEL DE JESÚS, C. D. *Vida gráfica de Santa Teresa de Jesús*, tomo II (1).

Completa este segundo tomo la vida seglar de La Santa de la Raza, y da comienzo a su vida religiosa hasta 1548. El ambiente en la ciudad y en la familia de Santa Teresa, con sus armas y sus lujos, con sus festejos y devociones, con sus preocupaciones guerreras que arancaban del suelo natal, a los unos, para Italia, Flandes y Alemania; a los otros, para el Nuevo Mundo, tan prometedor de hacienda, poderío y almas que traer a Dios; así empieza y casi termina este volumen con las emociones que a la Santa traían cada uno de sus hermanos que en varias fechas iban partiendo para América.

En medio nos cuenta el proceso de su vocación, los principios con su entrada (aventurera en el modo de vencer las resistencias paternas) y su noviciado y profesión, su enfermedad, la lucha entre las gracias con que la llama Dios a consumada santidad y los pasatiempos de buena conversación con que la retiene y quiere perder el enemigo, y entre esto sus viajes a Becedas, Villanueva del Aceral y Guadalupe.

No cosechará este tomo menor mies de alabanzas que el primero, pues la parte gráfica, que sube ya a 624 grabados, no deja rincón de sitios ni aspecto de vida que no ilustre con prolija y menuda abundancia, y la parte narrativa no descuida nada de las costumbres y pormenores de la época, y el estilo, en fin, no decae en lo flúido, pintoresco, vivo, claro y embalsamado de amor a la Santa y a la Raza.

Si antes de empezar la lectura se teme uno de la extensión que van tomando las proporciones de la obra, cuando ha cogido el hilo olvida pronto sus temores, fascinado con el narrar interesante y ameno del P. Gabriel, que le lleva de un tirón hasta el fin, y le deja esperando con ganas el volumen siguiente.

EUSEBIO HERNÁNDEZ

---

(1) GABRIEL DE JESÚS, C. D.: *Vida gráfica de Santa Teresa de Jesús*. Tomo II (493), 4.º, 1930. Precio, 18 pesetas. Editorial Voluntad, Ferraz, 23, Madrid.