

teología distintiva de Lucas, sin que el autor, como él mismo advierte, haya pretendido profundizar en la misma.—ROSA MARÍA ALONSO GARCÍA.

ÉLOI LECLERC, *El maestro del deseo. Una lectura del Evangelio de Juan*, PPC, Madrid 1999, 194 pp., ISBN 84-288-1542-9.

La lectura del Evangelio de Juan propuesta por Éloi Leclerc, religioso franciscano, resalta desde el título mismo del libro: *El maestro del deseo*. Ya en las primeras frases muestra la perspectiva desde la que enfoca su obra: «queremos vivir; estamos hechos para la vida». Este deseo profundamente humano es la clave de esta obra sobre el Evangelio.

El libro, publicado en París en 1997 con el título *Le Maître du désir*, no pretende una descripción o exposición de los diversos planteamientos exegéticos, históricos o dogmáticos, objeto de gran parte de los comentarios clásicos y actuales del Evangelio de Juan. Por el contrario, sin quitar importancia a los estudios eruditos sobre la materia, se opta por enfocar el tema desde la experiencia extraordinaria de vida que se halla en la base del Evangelio y que proclaman su autor y la comunidad donde surge.

Con este enfoque divide Éloi Leclerc su explicación en dos partes: la primera muestra el impacto y la transformación vital que supusieron los encuentros de Jesús con hombres y mujeres de su entorno tal como son relatados en el Evangelio: encuentros con los que serán sus discípulos, con Nicodemo, con la samaritana, con el ciego de nacimiento, con Marta y María y con María Magdalena. La segunda reflexióna sobre la vida de la que Jesús habla constantemente en estos encuentros, apoyada en el profundo deseo de vivir que existe en todo hombre; don de vida divina que, saciando la sed que existe en el corazón del ser humano, esclarece el misterio de Dios y el sentido del mundo y del hombre.

El libro, breve y de fácil lectura, resulta de gran utilidad para aquellas personas, catequistas y predicadores fundamentalmente, que sin pretensiones de obtener una exégesis profunda, buscan una comprensión y explicación del Evangelio desde una perspectiva existencial y, por tanto, siempre actual.—ROSA MARÍA ALONSO GARCÍA.

HISTORIA DE LA TEOLOGÍA

ARIEL L. MOLENDIJK, *Zwischen Theologie und Soziologie. Ernst Troeltschs Typen der christlichen Gemeinschaftsbildung: Kirche, Sekte, Mystik* (Troeltsch-Studien 9), Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh 1996, 213 pp., ISBN 3-579-00288-0.

Iglesia, secta y mística son para el relevante teólogo de Heidelberg los tres tipos que constituyen la «autoconfiguración sociológica de la idea cristiana». Es sabido

cómo esta tipología y su elaboración aportó enorme prestigio a su autor y ha sido objeto de una nutridísima recepción y de una pléyade de estudios y comentarios. La presente monografía se propone destacar sobre todo la importancia que adquiere la mística en el pensamiento troeltschiano, en cuanto significativa, desde sus componentes de subjetivismo e individualismo, de una determinada forma de concebir la teología y la religiosidad cristianas. Pero previamente el autor se extiende en exponer la historia genética de la tipología a lo largo de la obra de Troeltsch, comparándola con el alcance que tienen los dos primeros conceptos en Weber y explorando los motivos de que Troeltsch añadiera todavía un tercer tipo. A continuación se presenta la tipología «realizada», es decir, verificada en distintos modelos históricos: luteranismo, calvinismo, baptistas y espiritualistas, cuáqueros y pietistas; en ellos se verifica el criterio del sociólogo de que sus tipos constituyen respuestas cambiantes a situaciones variables en los procesos y desafíos por los que atraviesan las colectividades religiosas. Si la mística ya había ocupado constantemente a Molendijk en las páginas precedentes, el cuarto capítulo se centra especialmente en ella, sus rasgos y su función, al investigar hasta qué punto en el esquema tipológico de Troeltsch ha podido influir su propia visión del puesto del cristianismo en la época moderna.—

JOSÉ J. ALEMANY.

MAURO VELATI, *Una difficile transizione. Il cattolicesimo tra unionismo ed ecumenismo (1952-1964)* (Tesi e ricerche di scienze religiose 16), Il Mulino, Bologna 1996, 502 pp., ISBN 88-15-05467-7.

El trabajo de M. Velati se fija en un momento de gran interés para la evolución del pensamiento católico respecto del ecumenismo: los años cincuenta y sesenta. Es decir, los inmediatamente precedentes al Vaticano II y los de su misma celebración. En estas dos décadas poco tranquilas verifica el autor los datos concretos que permiten hablar de un cambio de posturas, desde las tentativas para coordinar la actividad ecuménica hasta llegar a las convicciones y actitudes que el Concilio y las actuaciones fácticas y verbales de Pablo VI habrían de dejar ya como definitivamente consolidadas. En este cambio, llevado a cabo de forma desigual según ambientes y escenarios, y en ocasiones no sin sufrimientos y enfrentamientos traumáticos, intervienen para favorecerlo o dificultarlo, tanto desde Roma como desde Ginebra o Constantinopla, personas, grupos de presión, jerarcas y organismos de la Iglesia, instituciones ecuménicas y otros muchos factores de distinto influjo. Teológicamente supone el paso de una mentalidad unionista, como todavía predominaba con Pío XII, hasta la asunción y afirmación de otra decididamente ecumenista, bajo el impulso recibido sobre todo del decreto *Unitatis redintegratio*. Velati persigue esta compleja trayectoria en sus múltiples frentes con minuciosidad y cuidado y aprovechando, aparte de las fuentes bibliográficas usuales, las oportunidades de un fecundo acceso a archivos privados de participantes en el Concilio o instituciones directamente relacionadas con él. De esta manera el cuadro resultante es veraz, rico en pormenores y de gran interés para una reconstrucción más plena de una etapa decisiva en este apasionante desarrollo.—

JOSÉ J. ALEMANY.