

JÜRGEN MOLTSMANN, *Dio nel progetto del mondo moderno. Contributi per una rilevanza pubblica della teologia*, Brescia, Queriniana (Biblioteca di teologia contemporanea, núm. 107), 1999, ISBN 88-399-0407-7.

Profesor emérito en la Facultad Evangélica de la Universidad de Tubinga, Jürgen Moltmann (1926) es uno de los teólogos más leídos de nuestros tiempos. Después de publicar la traducción al italiano de su trilogía de la esperanza —*Teologia della speranza; Il Dio crocifisso; La Chiesa nella forza dello Spirito*—, la editorial Queriniana ha iniciado la edición integral de los *Sistematische Beiträge zur Theologie* (*Contribuciones sistemáticas de teología*) en los que Moltmann propone una escatología de la esperanza capaz de integrar lo individual y lo universal, la historia, la sociedad y la naturaleza: una escatología que «rememora la resurrección del Cristo crucificado para hablar de un nuevo comienzo en la terminación de la muerte». En este sentido, el volumen que aquí se reseña —recopilación de 13 ensayos recientes sobre múltiples aspectos de la que Moltmann denomina *theologia publica*— ofrece el apasionante testimonio del compromiso vital de su autor, de la capacidad de poner una curiosidad innata al servicio de una teología ajena a cualquier seguridad apriorística, de una teología que no pretende ser nunca «roca inexpugnable», sino simple propuesta para la comunidad de los creyentes: «fantasía para el reino de Dios en el mundo».

La obra se compone de tres secciones complementarias: 1. *Teología y política*; 2. *Teología y transformación de los valores de la modernidad*; 3. *Teología y religión*. Desde la interpretación de la imagen del Leviatán de Hobbes en clave apocalíptico-milenarista hasta la crítica de la moderna concepción del tiempo como reflejo del miedo a la aniquilación; desde el examen de las razones apremiantes de la naciente teología ecológica hasta el análisis de la *vexata quaestio* de la posibilidad de una teología después del horror de Auschwitz, las páginas de Moltmann no dejan de denunciar la separación entre política y religión como fuente de las contradicciones en las que se debate hoy en día el mundo occidental. En palabras de J.B. Metz, principal tarea de una teología política crítica es la de *deprivatizar* las disciplinas teológicas: en esta línea, la propuesta de Moltmann no es la de «politizar la Iglesia», sino la de cristianizar la existencia política de las iglesias y de los fieles inspirándose en el criterio del seguimiento de Cristo según las palabras del sermón de la montaña.—ANGELO VALASTRO CANALE.