

GRÉGOIRE LE GRAND, *Homélies sur l'Évangile*, Livre II Homélies XXI-XL, Texte Latin, Introduction, Traduction et Notes par RAYMOND ÉTAIX, GEORGES BLANC, BRUNO JUDIC (Sources Chrétiennes 522), Du Cerf, Paris 2008, 586p.

En relación a este volumen (SC 522) respecto al primero (SC 485) hay que señalar fundamentalmente dos cosas: en primer lugar, aunque se mantiene el título del volumen *Homélies sur l'Évangile* los editores reconocen que, en realidad, se puede citar como «Homélies sur les Évangiles», ya que el volumen contiene homilías de los cuatro Evangelios; en segundo lugar, se propone una *nueva* cronología de cada una de las homilías de los dos volúmenes, diversa de la propuesta por R. Étaix (†) en su edición del *Corpus Christianorum* (199), cuyo texto latino se reproduce en estos volúmenes. El conjunto de las Homilías fue redactado entre el 590 y el 592. Alguna de estas homilías fueron reutilizadas en alguna ocasión. Mientras que las del primer volumen fueron dictadas (y luego leídas por otros a los fieles), las del segundo fueron predicadas por el mismo Papa, a pesar de que su salud no era muy buena. Fue el mismo Gregorio Magno quien dio el último retoque a la homilías fijando los criterios de edición, para salir al paso de copias 'piratas'. El Papa envió, probablemente el 594, una copia de todas las homilías a Secondino de Taormina.

Es interesante hacer notar que las homilías 21-26 comentan los evangelios de la semana de Pascua, la 29 la Ascensión, la 30 Pentecostés, la 31, 33 y 34 dominicas después de Pentecostés; el resto de las homilías se consagran a fiestas de algunos santos o a dominicas después de Epifanía y de Cuaresma.—C. GRANADO.

GRÉGOIRE LE GRAND (PIERRE DE CAVA), *Commentaire sur le premier Livre des Rois*, tome VI (1-116), Introduction, texte, traduction et notes par ADALBERT DE VOGÜÉ (Sources Chrétiennes, 482), Du Cerf, Paris 2004, 263p.

Según el editor esta obra es una creación pura y simple del siglo XII que se inspira en los escritos de Gregorio Magno como la Regla Pastoral, las Moralia y las Homilías, adquiriendo así ese colorido tan gregoriano, que llevó durante mucho tiempo a atribuírsela a Gregorio Magno, pero que, en realidad, es obra de Pedro Divinacello, monje benedictino del siglo XII del monasterio de Cava y después abad del de Venosa (Italia).

Con la edición del libro sexto del *Comentario al primer Libro de los Reyes* se culmina la publicación de esta obra en SC (351, 391, 432, 449, 469 y 482). Se edita el texto del *Corpus Christianorum* con algunas correcciones. El libro sexto se divide en dos secciones. La primera comenta 1Sam 15,8-16,1: Saúl no ha obedecido la orden de Dios de consagrar al exterminio total a los amalecitas y Dios rechaza a Saúl. En esta parte predomina una interpretación moral: en lo que se refiere a Agag y Saúl, jefe espiritual en el pueblo de Dios, espíritu de fornicación, malos pensamientos, fantasías impuras, desobediencia por orgullo. Samuel, por su parte, es el doctor cristiano, la autoridad

suprema en la Iglesia, que recrimina tantos pecados en el sacerdocio y que, sin embargo, no renuncian a sus funciones sagradas.

La segunda sección comenta 1 Sam 16,1-13: elección divina y unción real de David. La interpretación en esta sección es espiritual. David es el nuevo pastor cristiano (obispo). Pedro de Cava interpreta todos los detalles (1 Sam 16,1-2) en sentido espiritual. Los rasgos que debe poseer el futuro ministro sagrado son el amor, la ciencia, la buena conducta, más las buenas obras, la contemplación y la caridad. Se fustigan los vicios, pero también se subraya la misericordia con las que curar las llagas del alma. Los últimos números del Comentario interpretan nuevamente la unción real viendo en ella una figura de Cristo. Con ello, todo el Comentario desde el comienzo del libro primero se puede leer como una gran «inclusión» cristológica.

Un libro escrito por un monje muy atento a los problemas contemporáneos tanto del clero como de la vida monástica.—C. GRANADO.

## TEOLOGÍA SISTEMÁTICA

LASSALLE-KLEIN, R. (ed.), *Jesus of Galilee. Contextual Christology for the 21<sup>st</sup> Century* (Orbis Books, Maryknoll, New York 2011), 276p., ISBN: 798-1-57075-915-4.

En las últimas décadas han aparecido escritos sobre Jesús cuyo mismo título se refería a su condición de galileo o a su actividad centrada en Galilea. Recordamos *La sombra del Galileo*, de G. Theissen, y títulos como los publicados por J. Schlosser o G. Barbaglio. La llamada «Tercera Búsqueda» ha impulsado tal orientación de los estudios. También la presente obra colectiva se dedica a Jesús *de Galilea*. Se recogen en ella, además de una detallada visión de conjunto a cargo de Robert Lassalle-Klein, quince trabajos, cuyos autores dialogaron en Galilea sobre el significado de Jesús para nuestro tiempo. Un interés común engarza sus ensayos: la memoria de Jesús y la atención a múltiples formas de pobreza y marginalidad en distintos contextos de nuestro siglo.

El editor organiza el conjunto en cuatro partes. La primera se titula *Jesús de Galilea: puntos de partida*. Sean Freyne (Irlanda-Israel) traza una historia de opiniones sobre varios puntos: las relaciones entre Galilea y Judea en lo político y lo religioso, la causalidad del entorno físico sobre los caracteres humanos, el grado de helenización de Galilea en el siglo I, sus condiciones económico-sociales. Freyne cuestiona que los galileos adoptaran actitudes más abiertas al mundo mediterráneo, especifica la revolución de valores promovida por Jesús en su mensaje profético y combina el desacuerdo de Jesús con la élite de Jerusalén y su apego al simbolismo de la ciudad y el templo. El poco éxito de Jesús en Galilea no impidió que dejara huella: para la gente Q es la sabiduría encarnada, y Marcos forja una imagen creíble de su mesianismo.