

anglosajón y específicamente estadounidense se deja sentir en algunos momentos, pero sin impedir que el libro sea asequible para otros lectores.

La estructura es sencilla y adecuada. Consta de once capítulos de extensión homogénea. Parte de la interrogación por Jesús, recorre las búsquedas del Jesús histórico y la problemática metodológica que plantean. Desde ahí, aprovecha para hacer una introducción en el mundo bíblico (el trasfondo judío). Luego repasa momentos estelares de la vida de Jesús: la relación con el Bautista, el movimiento de Jesús y la llamada al seguimiento, su predicación sobre el reino, las parábolas, el padrenuestro, las bienaventuranzas, los milagros. Dedicó un capítulo a la muerte y otro a la resurrección. Luego expone tanto las líneas básicas de la cristología del Nuevo Testamento, como los puntos centrales del dogma cristológico en los concilios de la antigüedad. Como aspecto más original, dedica dos capítulos finales a la soteriología. En el primero hace un recorrido más histórico sobre el pecado y la salvación; en el segundo intenta un planteamiento más comprensible hoy en día. Es el capítulo menos logrado del libro, por haber aceptado algunas de las premisas de R. Haight, que no ve posible conceder eficacia salvífica al sacrificio redentor de Cristo en la cruz. En los demás puntos, el autor proporciona una información sucinta sobre diversas posturas, pero se decanta con sensatez por las opiniones más congruentes con la imagen de Cristo propia la fe cristiana.

En conjunto, pues, el presente libro puede servir como iniciación a la cristología para un amplio abanico de lectores. No nos resta sino felicitar al traductor por su labor (que incluye un buen número de referencias en castellano de las obras citadas en las notas) y a la editorial.—GABINO URIBARRI, S.J.

TEOLOGÍA PRÁCTICA

QUARANTA, GIUSEPPE, *La cultura, pieno sviluppo dell'umano. Il concetto e la funzione della cultura nel pensiero di Bernhard Häring* (Tesi Accademia Alfonsiana n°1. Editiones Academiae Alfonsianae, Romae 2006), 400p., ISBN: 88-901974-1-2

Lo primero de todo es celebrar la iniciativa de la Academia Alfonsiana de Roma de iniciar con este libro una serie dedicada a la vida y al pensamiento de Bernhard Häring (1912-1998).

El texto que presentamos es fruto de un itinerario académico y de una preocupación del autor, franciscano conventual actualmente profesor de teología moral en la Facultad de Teología de Triveneto, que durante más de diez años desde su licencia hasta su doctorado en teología moral en Roma, se ha dedicado a reflexionar sobre estos temas.

El trabajo se estructura en tres capítulos. El primero aborda el concepto moderno de cultura y su primera recepción teológica entre 1940-1960 a través de autores

como Maritain, Guardini, Niebuhr, Messner y Tillich. Termina el capítulo analizando el tratamiento de la cultura en la constitución pastoral *Gaudium et Spes* donde se reconoce de forma definitiva la cultura como problema urgente en la reflexión teológica y la necesidad de repensar y reinterpretar el dato teológico en el espejo del hombre pues no es posible hablar de plenitud humana sin referirse a la cultura.

El segundo capítulo analiza el concepto de cultura en los escritos principales de Bernhard Häring desde los años cincuenta. Häring, símbolo de la renovación teológico-moral de la segunda mitad del siglo xx e intérprete privilegiado del Concilio, realiza una clara reformulación de su teología moral en relación con los datos de la cultura. Su rica comprensión de la experiencia moral está profundamente conformada por un amplio interés por la cultura que comprende el arte, la psicología, la fiesta, el humor, la ecología, los medios de comunicación, la medicina. El profesor Quaranta analiza cuatro etapas en el pensamiento de Häring en su tratamiento de la cultura: 1) Concepción de la religión como *dimensión trascendente, autónoma e irreductible* de la cultura y base fundante de los valores superiores de la misma; 2) *Dimensión antropológica e histórica* de la cultura. La cultura es el código esencial de comprensión de la vida y de la experiencia del hombre en el mundo. Por eso la revisión de los presupuestos socioculturales de la fe hace que no debamos otorgar valor permanente a expresiones históricas y culturalmente relativas. 3) *Los años del Concilio* suponen el reconocimiento de las categorías de autonomía y responsabilidad (también las de fidelidad creativa y opción fundamental), la valoración positiva del pluralismo cultural como medio necesario en la misión evangelizadora de la Iglesia, el diálogo interdisciplinar con las ciencias (psicología, medicina, etc.) y la referencia ineludible al tema de la paz y la no violencia. 4) *El postconcilio* le lleva a reconocer que la cultura dota a la teología de una clave de lectura de la experiencia humana y del mundo en un contexto de cambio social. Häring supera la tentación espiritualista y prescriptiva de la cultura, asume de manera integradora sus dimensiones materiales y espirituales, evita la exageración de la cultura de los etnocentrismos y nacionalismos, desecha la inmovilidad y estabilidad de la cultura y aboga por un encuentro y discernimiento evangélico de las culturas.

El tercer capítulo supone una reflexión sistemática de lo que supone la «recepción» de la cultura en la teología, lo que implica una cultura como «factor de renovación» teológica y las consecuencias que se derivan de colocar la cultura en el «centro» de la teología moral. El resultado es un sujeto moral responsable, libre, creativo, inserto profundamente en la riqueza y profundidad de los símbolos de la cultura actual científica, artística, ecológica, pacífica, plural y personalista.

Elegir un gran autor, tratar un tema nuclear y hacerlo sistemáticamente y con rigor conceptual son tres virtudes que se dan extraordinariamente en esta exquisita investigación que merece la pena leer con detenimiento.—J. DE LA TORRE.

SPERRY, LEN, *Sexo, sacerdocio e Iglesia* (Servidores y testigos 99. Sal Terrae, Santander 2004), 248p., ISBN: 84-293-1560-8.

Len Sperry —psiquiatra norteamericano especialista en cuestiones psicológicas vinculadas al ministerio pastoral— se propone en este breve libro ofrecer información