



## Contemporary Spanish Foreign Policy

David García Cantalapiedra & Ramón Pardo Pacheco  
(Eds.)

2014. Routledge: Oxford. 189 páginas.

ISBN: 978-84-615-1854-8



José Manuel Sáenz Rotko  
Universidad Pontificia Comillas

El caso de la política exterior española es sin duda paradójico. Es el de una potencia media asentada en el panorama internacional, con un prestigio adquirido firmemente establecido y reconocido por la comunidad internacional; pero que, sin embargo, no ha visto ese peso en el escenario mundial acompasado por un rango de estudios sobre la organización de su acción internacional, sus áreas de interés fundamentales, sus desafíos... con capacidad de hacerse sentir en el gran escenario del análisis académico en relaciones internacionales.

No es un problema en cualquier caso que afecte sólo al ámbito concreto de las Relaciones Internacionales. La historia de España, el presente de su política, cultura o sociedad son grandes desconocidos; resumidos en demasiadas ocasiones a un tópico fácil o a una simplificación distorsionadora. Las razones son muchas, y entre ellas se encuentran tanto un hispanismo que si bien ha producido alguna de las páginas más brillantes sobre España, también ha recibido en ocasiones un rango de autoridad no merecido, cuando lo publicado se ha probado como tópico y simplificador en exceso. Por otro lado, los académicos españoles hemos tenido una tendencia sorprendente a la introspección, y una suerte de prudencia temblorosa muy característica a abrirnos al panorama de un análisis universitario globalizado.

La obra que aquí presentamos es sin duda un trabajo rupturista, ya que viene a abrir brecha justo en ese espacio fundamental en lo que a política exterior española se refiere. En efecto, nos encontramos ante una obra

fundamental que debe venir no a inaugurar —ello sería quizás exagerado— pero sí a asentar una línea de estudio y reflexión de renovada ambición. Una protagonizada por especialistas españoles y no españoles de probada capacidad... presidida por el rigor y, lo que no es secundario, publicada en la *lengua franca* de nuestros días —el inglés— en una editorial de solera, con capacidad indudable para tener impacto real ante una audiencia global e informada. Todo ello ingredientes para un éxito cifrado en hacer valer un análisis certero de las claves y peripecia de la acción exterior española hoy.

La obra editada por los profesores David García Cantalapiedra, de la Universidad Complutense de Madrid, y Ramón Pardo, del Kings College (Londres) puede dividirse en dos partes bien diferenciadas. La primera, la más teórica y quizás la más enjundiosa en lo que se refiere a la definición de estructuras y ritmos de larga duración, se centra en el análisis de las condiciones y características concretas de la acción exterior española en sentido amplio. En esta primera parte, en efecto, defensa, economía y diplomacia son las claves fundamentales. Así, Carlos Navajas Zubeldia analiza un tema que conoce bien, el de las circunstancias y proceso de la modernización y profesionalización de las fuerzas armadas españolas, y los rasgos claves de la política de defensa del país. Neil Hughes aborda la exitosa internacionalización de la economía española, y el editor de este primer número de *Comillas Journal of International Relations* —Alberto Priego— aborda, enjundiosamente, la

acción exterior española como el ejercicio de un poder blando desde parámetros, siguiendo a S. Keukeleire, de un modelo estructural.

En un mundo interdependiente, tan relevante es la base de la acción como los elementos de relación, en este caso a través de la política exterior. Y, de tal manera, a esta cuestión se dedica la segunda parte de la obra. En ella se acomete el estudio de la trayectoria, circunstancias y desafíos de la relación de España con Europa (Alicia Sorroza), Estados Unidos (David García Cantalapiedra), América Latina (Anna Ayuso), Oriente Medio (Jordi Vaquer), el África Subsahariana (Cristina Barrio) y Asia (Ramón Pacheco). No cabe duda que las reflexiones de estos autores son hoy en día *the state of the art* del conocimiento de las interacción de España con esos ámbitos.

Un valor fundamental de la obra es sin duda una introducción de sus editores con un valor fundamental para comprender el sustrato en sentido amplio sobre el que se cimenta, hoy en día, la política exterior española. Su dinámica, desde la Transición, es analizada, en efecto, de manera sintética pero certera.

Para redondear el avance esencial que supone este trabajo solo basta estimular a los editores, y al conjunto de los participantes, a publicar una versión en español de la obra, que permita a un público amplio en España acercarse y comprender mejor un elemento que es clave de bóveda de la vida y del futuro del país en el que vivimos. Por otro lado, es necesario que el ejemplo de acometimiento de los autores al buscar escribir y publicar para un público global, cunda.