

simpatía y admiración que los españoles han tenido a la *amada Cataluña*. Esa cercanía se convierte en un alegato de palpitante actualidad, cuando pelagra la convivencia secular de la España una y plural.

MANUEL REVUELTA GONZÁLEZ

JUAN PEDRO NUÑEZ PARTIDO, *La mente: la última frontera*. Ed. Publicaciones de la Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2012, 446 pp.

Últimamente se han multiplicado las publicaciones sobre la mente y el cerebro, buscando una explicación más exhaustiva de las leyes de su funcionamiento. El libro que aquí presentamos profundiza en el consciente y el inconsciente, en las leyes de la consciencia, en la neurología actual, etc., recoge como en una síntesis lo publicado hasta ahora y aporta una clarificación de los conceptos fundamentales teniendo como hilo conductor las bases de la neuropsicología.

El método es interesante y pedagógicamente muy logrado. Se trata de una amplia conversación entre Diego y Álvaro, profesor y alumno, que hablan y debaten los distintos aspectos de la mente. A base de preguntas y respuestas, de argumentos y comentarios, desde lo más elemental a lo más complejo, tratan de desentrañar el funcionamiento de nuestro psiquismo para entender cómo somos.

Aparece claro cómo la psicología tras más de un siglo de existencia, no ha desarrollado todavía un modelo claro de la mente. La dimensión más elemental y transversal de nuestro psiquismo, su naturaleza consciente-inconsciente, ha sido objeto de todo tipo de abordajes así como de importantes olvidos, propiciando que otras ciencias asumieran su responsabilidad de esclarecer su misterio. La neurología, la filosofía y la inteligencia artificial han ocupado el primer plano en el debate sobre la naturaleza de nuestra conciencia y su papel en nuestro comportamiento. Podríamos decir que el autor ofrece aquí atinadamente una propuesta meramente psicológica que dialoga con el resto de las disciplinas en un intento de ampliar la perspectiva sobre nosotros mismos.

El libro está muy pedagógicamente escrito y se detiene en aclarar los conceptos novedosos, o en dar nueva forma a conceptos ya clásicos en la historia de la Psicología. Y el género que ha elegido, como si fuera una larga entrevista entre profesor y alumno, lo hace especialmente atractivo.

CARLOS ALEMANY BRIZ