

TECNOLOGÍAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

TADEGa.net:


ABRAHAM DOMÍNGUEZ CUÑA

DEPARTAMENTO DE. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN
EDUCACIÓN UNIVERSIDAD DE A CORUÑA. adominguez@udc.es

JUAN JOSÉ FERNÁNDEZ GARCÍA

ASESOR TIC DE LA CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN XUNTA DE GALICIA.
jufega@edu.xunta.es

INTRODUCCIÓN

 Somos todos iguales ante las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación)? ¿Son un instrumento más de segregación? ¿Tenemos las mismas posibilidades de uso? ¿Le estamos sacando el máximo partido a su utilización? ¿Qué beneficios pueden sacar los más desfavorecidos? ¿Son las TIC accesibles por y para todos?...

Estas y otras preguntas son el germen de unión y debate de un grupo de profesionales de diferentes ámbitos de la Educación en Galicia, y de un modo especial, del entorno de la atención a la diversidad, los cuales pretenden aprovechar los recursos tecnológicos existentes en beneficio a este sector; proponiendo un panorama tecnológico distinto, más accesible y usable, menos excluyente, más interactivo y creador; surge de este modo TADEGA (Tecnologías de Atención a la diversidad en la Educación Gallega).

LA "NORMALIDAD", UNA PALABRA ENGAÑOSA

Un concepto que se presupone universal en las TIC: se habla de usos generalizados, Internet para todos, programas normalizados, universales... ¿Es todo eso cierto? ¿Somos todos "iguales" ante las TIC?

El que más y el que menos tiene sus deficiencias formativas o de actitudes, en el mejor de los casos; otros sectores no tienen acceso a ellos por el mero hecho de ser "diferentes".

¿Diversidad? La discapacidad, la multiculturalidad, el mundo del mayor, el mundo hondamente rural, la sobredotación, la marginalidad social... y todo un largo etc., que abarca a todas las personas que, los que se creen normales, llaman diferentes.

La "normalidad", entendida como ausencia de toda discapacidad o diferencia de la "norma", pensémoslo bien, es algo que muy pocos tienen y ¡Ay! ¡Les va a durar tan poco tiempo! Por culpa de estos prejuicios absurdos que nos traemos desde siempre, estamos impidiendo que nuestros diseños se sometan a un mayor rigor con el fin de que puedan ser accesibles para todos y todas. Sin excepción.

“¿Cómo ve un ciego un video en Youtube o una imagen en Flickr? ¿Cómo usa un parálítico cerebral un ratón?” Este artículo presenta uno de los proyectos más ambiciosos para la gestión de recursos tecnológicos en el ámbito de la atención a la diversidad del panorama nacional.

Son nuestros prejuicios trasladados los que en lugar de conseguir que la tecnología pueda ser un factor para que las personas con discapacidad puedan acceder a una vida plena e integrada con todos nosotros, se conviertan en todo lo contrario, una losa más que los separa y segrega del mundo en lo que se conoce como "la brecha digital".

EL NACIMIENTO DE TADEGA.net

- ¿Cómo ve un ciego un video en Youtube o una imagen en Flickr?
- ¿Cómo escucha un sordo una canción en Odeo o en Lastfm?
- ¿Cómo usa un paralítico cerebral un ratón? ¿Y un teclado?
- ¿Qué utilidad puede tener las TIC para la tercera edad?
- ¿Qué recursos son mejores para uno u otro sector?
- ¿Dónde están los referentes? ¿Y las iniciativas? ¿Dónde puedo encontrar experiencias?...

Las respuestas a estos y otros interrogantes son la base y los objetivos de una comunidad que nace como idea en el año 2004 en el congreso sobre tecnología y atención a la diversidad en Murcia (TecnONEET 2004) que concluía con un decálogo sobre cómo debe conducirse la unión entre tecnología y diversidad.

Es en el año 2006, 4º Congreso de Tecnología Educativa y Atención a la Diversidad (TecnONEET) y el 6º Congreso Iberoamericano de Informática Educativa Especial (CIIEE) donde un grupo de profesionales gallegos se vertebran como comunidad.

Y es un año más tarde, cuando surge una plataforma para difundir un largo camino andado, para compartir y difundir experiencias, para hacer constar que algo se mueve. Maestros de educación

primaria y de infantil, especialistas en pedagogía terapéutica o en audición y lenguaje, formadores, orientadores, asesores técnicos, logopedas... todos luchando por romper todas estas "barreras" y anulando las pocas oportunidades para una vida libre, digna e independiente.

¿QUÉ RECURSOS PUEDES ENCONTRAR LOS 40 PRINCIPALES

La red nos hace sufrir cierta "indigestión" informativa, cientos de miles de recursos invaden lo largo y ancho de la red, la mayoría de las veces sin criterio, validez y calidad.

Valorar, catalogar y evaluar los contenidos, es una necesidad para los profesionales de este sector; así pues hemos creado la sección "los 40 principales" donde, emulando a la famosa cadena de radio, mostramos los mejores recursos de la web ordenados por su calidad, y bajo el criterio de ser las más votadas por los usuarios de la plataforma.

Con todo se perfilan los 10 mejores recursos a nuestro juicio en base a cuatro categorías:

- **Software educativo:** Los mejores programas de uso práctico para su uso con las NEE en base a clasificaciones por discapacidades.
- **Catálogos de recursos:** Las plataformas web más destacadas de internet agrupadas por bancos de recursos.
- **Accesibilidad:** Los portales, herramientas o documentos relacionados con el poder acceder a las TIC sin restricciones ni discriminaciones.
- **Iniciativas TIC:** Las experiencias más destacadas a nivel nacional e internacional sobre las que podemos aprender y planificar nuestras intervenciones en el aula, sin partir de cero.

Todo parece indicar, además, que no tardaremos en ver categorías nuevas, como los mejores cuadernos de bitácora, o los mejores recursos para pizarras digitales. Incorporaciones que están en estudio y que se demanda cada vez más a la vista del auge que estas variantes tecnológicas están adquiriendo.

Categoría	Título	Votos	Fecha
1	Comunicación Audio Táctil	9	19/06/2010, 09:00 am
2	Comunicación Táctil	9	19/06/2010, 09:00 am
3	Comunicación Táctil	9	19/06/2010, 09:00 am
4	Comunicación Táctil	9	19/06/2010, 09:00 am
5	Comunicación Táctil	9	19/06/2010, 09:00 am
6	Comunicación Táctil	9	19/06/2010, 09:00 am
7	Comunicación Táctil	9	19/06/2010, 09:00 am
8	Comunicación Táctil	9	19/06/2010, 09:00 am
9	Comunicación Táctil	9	19/06/2010, 09:00 am
10	Comunicación Táctil	9	19/06/2010, 09:00 am

EL FORO <http://tadega.net/Foro/>

¿Alguna duda sobre un campo en concreto?, ¿no sabes por dónde empezar con un alumno discapacitado?... experiencias, definiciones, referencias legislativas, recursos... tienen cabida en nuestro foro, espacio abierto para consultas, dudas o informaciones. La existencia de un chat, potencia las posibilidades de comunicación para casos puntuales o reuniones colectivas sobre temáticas diversas.

Biblioteca Virtual en Lengua de Señas
 Edición: 4 de Diciembre de 2007 por Ana

Este es el caso del Instituto Cervantes que, desde el 2001, ven trabajando en diversos proyectos que, por antídotos, median paulatinamente, pero seguros: hasta ocupar referencias únicamente a urta das obras postas en marcha pola Biblioteca Virtual Alguem de Cervantes. • Biblioteca Virtual del Iberoamericano de Informática Educativa Especial (CIIEE) na que actualmente traballan diferentes profesionais e expertos no ámbito da lingüística e as linguas de señas, investigadores e intérpretes, así como técnicos informáticos e persoal de labores dixitais e de inxenia de Universidade de Alacante.

Segun sendo (Art. Nº 345)

Enviado en: Recursos, Noticias, Reflexións, Experiencias | 2

LA BITÁCORA

<http://tadega.net/Bitacora/>

La actualidad de las TIC en el campo de la atención a la diversidad se vertebran en este apartado; por orden cronológico aparecen

las noticias más interesantes de la red en este ámbito, comentadas de una manera viva, desde la experiencia y la realidad en el aula. Bajo el paradigma de la web 2.0, red colaborativa, social y demás, se sucede en este apartado un punto de encuentro de los diferentes profesionales a nivel nacional e internacional. Libros colaborativos (<http://tadega.jottit.com/>), documentos de interés... son apartados que intentan crear un punto de partida para todos estos profesionales.



EL BANCO MULTIMEDIA

(<http://tadega.net/Fotos/>)

La necesidad de recursos válidos y suficientemente experimentados en el aula es constante en todos los campos, más si cabe cuando trabajamos con las necesidades Educativas Especiales, así pues ofrecemos unos 4000 contenidos multimedia (imágenes, audio, video) de los Sistemas Aumentativos de Comunicación más utilizados en Atención para la Diversidad:

- SPC: Sistema Pictográfico de Comunicación.
- Proyecto CARE.
- Proyecto SCLERA
- Sistema Bimodal.
- Lengua de signos.

Tenemos que tener en consideración las posibilidades didácticas de estos contenidos, puesto que no se circunscriben solo a mencionado campo, (la atención a la diversidad), sino que pueden abarcar todo tipo de etapas, ciclos

y materias, diversificando nuestra metodología docente.

LA LISTA DE CORREO

Una lista de correo para comunicarse con la comunidad; herramienta fundamental para vertebrar iniciativas, proyectos o grupos de trabajo comunes.

En definitiva, una comunidad abierta, cercana, profesional y con experiencia, a disposición de las "necesidades" de visitantes y usuarios. Una comunidad de personas para personas.

LA ACCESIBILIDAD, MÁS QUE UNA MODA UNA NECESIDAD

Cuando entramos en un ascensor de un edificio recién construido admiramos y nos satisface que los números de los pulsadores de los pisos tengan sobrerrelieves en braille para que una persona ciega pueda usarlos sin depender de nadie, que los números son grandes y bien contrastados, que un altavoz nos dice el piso al que hemos llegado. ¡Caramba! ¡Han pensado en todo! (mejor sería decir que han pensado en todos). Y si esto lo admitimos como lógico y acorde ¿Por qué no habremos de hacer lo mismo con las páginas web, empezando por las de los propios centros?

Una persona ciega, navega por Internet gracias a que un dispositivo electrónico le lee en voz alta el texto que encuentra escrito ¿Cómo se las va a arreglar si llega a un sitio que dice algo así como "pinche sobre el botón azul"? ¿Cómo se las tiene que ingeniar una persona de la tercera edad un una agudeza visual muy mermada o con cataratas si el texto está escrito con letras rojas sobre un fondo de color chocolate? ¿Qué cara se le pondrá a una persona sin brazos y que usa un pulsador de boca para acceder al teclado ante un mapa interactivo en el que solo puedes

usar un ratón? Si la audición de un texto leído en voz alta es fundamental para la comprensión de una página ¿Por qué no acompañarla de una transcripción a texto o a lengua de signos para las personas sordas?

¿No será esto una monumental falta de respeto disimulada porque la venimos arrastrando desde siempre? ¿No son horas de romper, aunque sólo sea por dignidad, este esferpento arrogante?

No hace mucho (21/11/2007), el estado español aprobó el "Real Decreto 1494/2007 sobre las condiciones básicas para el acceso de las personas con discapacidad a las tecnologías, productos y servicios relacionados con la sociedad de la información..." en él se fija la obligatoriedad para que todos los servicios de Internet de todos los organismos públicos o sostenidos con fondos públicos sean accesibles según un estándar mundialmente conocido como las normas WAI-W3C (<http://www.w3c.es/>) que clasifican el grado de accesibilidad de un sitio en: no accesible, accesible A, accesible AA y accesible AAA; Siendo obligación llegar al AA. (ver: <http://www.inclusiondigital.net/albergue/accesibilidad.pdf>)

Actualmente, ni siquiera el 1% de las webs de Internet, alcanzan tal grado; siendo más una actitud que un conocimiento técnico, ¿nos ponemos manos a la obra?

TADEGA; CORTA VIDA, GRAN TRAYECTORIA

Menos de un año de vida y la comunidad ha tenido varios reconocimientos por entidades públicas y privadas. La consecución del Primer Premio Eganet 2007 como la mejor iniciativa TIC accesible de Galicia, así como los dos primeros premios de la V edición de Educacompostela, lo cual genera el impulso y los esfuerzos necesi-

rios para ser nominados a los III Premios TAW a la Accesibilidad Web así como a los Elearning awards 2007.

Por otra parte, la Biblioteca Nacional, reconoce en Julio del 2007, las aportaciones teóricas de la comunidad con el correspondiente ISSN, gracias a lo cual los usuarios ven profesionalizadas sus aportaciones.

Para finalizar, TADEGA se consolida como asociación sin ánimo de lucro y comienzan sus colaboraciones con los diferentes sectores formativos de la Comunidad Autónoma de Galicia.

Hay mucho por hacer aún:

- Seguir cohesionando una comunidad educativa en torno a las TIC en la atención a la diversidad.
- La defensa de entornos web accesibles y usables en los centros de enseñanza no por modismo sino por dignidad.
- La vertebración del profesorado en torno a referentes de calidad como única fórmula válida para dar calidad y durabilidad a todos estos esfuerzos.
- El auxilio de los muchos docentes que ante la entrada de personas con discapacidad en sus aulas para que encuentren en las TIC eficaces y eficientes herramientas.
- Tender los puentes necesarios para que los mundos de la universidad, de las administraciones públicas, del empresariado, y hasta de las familias, puedan unirse simbióticamente al de las aulas por medio de las TIC.

No hay duda: faltan manos, se acepta compañía con ganas de esforzarse y sin lucros. Como dice la propia web de TADEGA:

"Este es nuestro compromiso, y este trabajo siempre nos tendrá entretenidos y ocupados; la labor siempre estará inacabada; la mejora siempre es posible, estéis todos/as invitados; sin exclusiones."

QUÉ ES TADEGA (www.tadega.net):

Esto es lo que puede leerse en nuestra plataforma web



"TADEGA

(Tecnologías de Atención a la Diversidad en la Educación Gallega) es un foro de profesionales mayoritariamente gallegos de distintos campos profesionales implicados en la Educación y, de una forma especial, en la Atención a la Diversidad.

Nuestro objetivo es doble: por un lado romper esta brecha digital (así es como se llama esta injusta situación) y, por la otra: investigar, fomentar, compartir, debatir, diseñar, adaptar y proponer las herramientas, las maneras, y los métodos para obtener el mejor provecho de estas tecnologías digitales en los campos educativos en los que estamos trabajando.

Y si eres un visitante ajeno a estas andanzas y aventuras, no pienses que porque ya hay profesionales ocupados y preocupados en estos menesteres, ya quedas exento de toda responsabilidad. Todo lo contrario: la responsabilidad es de todos."■

PARA SABER MÁS:

-CABERO, J., "Reflexiones sobre la brecha digital y la educación". En SOTO, F. J. y RODRIGUEZ, J. (Coords). *Tecnología, Educación y Diversidad: Retos y Realidades de la Inclusión Digital*, Consejería de Educación y Cultura, Murcia, 2004.

-EGEA. C., Situación actual de la accesibilidad a la web. Disponible en <http://usuarios.discapnet.es/disweb2000/art/situacion.htm>, 2002.

-GUTIÉRREZ, E., "La educación en Internet e Internet en la educación como factor supresor de la brecha digital". Congreso la Educación en Internet e Internet en la Educación. Ministerio de Educación, Madrid, 2001., Disponible en: <http://www.inclusiondigital.net/ponen/brecha/Overview.html>

-IVARS, E., SOTO, F. J. y GOMEZ, M., "¿Tecnologías para todos?: Algunas reflexiones en torno al diseño WEB accesible". En Centros de Profesores y de Recursos de la Región de Murcia. *TICE - MUR, Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Región de Murcia*, p.423-431, 2005.

-SOTO, F. J. y Otros, "Retos y realidades de la inclusión digital. Propuestas de futuro". Documento de conclusiones del Congreso TecnoNEET 2004 disponible en <http://www.tecnoneet.org/conclu04.php>.

-CARREIRA, A., "Lectura Crítica do Real Decreto de accesibilidade" visto el 13/12/07 en: <http://tadega.net/Bitacora/critica-real-decreto-accesibilidade/>