

LIBRO DEL MES

ROSANA FRESCO GÓMEZ

PSICOPEDAGOGA



AUTORES: NIELS PETER, E.,

TÍTULO: EL NIÑO ABANDONADO. GUÍA PARA EL TRATAMIENTO DE LOS TRASTORNOS DEL APEGO

EDITORIAL: GEDISA, BARCELONA, 2008

Llega el fin de semana. Los padres están en cama, despiertos pero manteniendo los ojos cerrados y deseando descansar en silencio un poquito más. Son las ocho de la mañana y llegan de la otra habitación los lloros del más pequeño, de tan sólo seis meses. La hermana mayor, de aún no tres años, se despierta y va corriendo a la habitación de los padres. Salta encima de ellos. La madre se levanta a buscar al pequeño. ¡Ya está! ¡Se acabó el descanso!

¿Qué padre no reconoce esta escena? Los niños/as pequeños necesitan-quieren la protección de los suyos y para ellos lo más importante es estar físicamente cerca, muy cerca de sus progenitores.

Pues bien, no se trata de que nuestros hijos se empeñen en no dejarnos solos ni un solo instante, sino que estamos hablando del método más útil y natural en la formación de competencias sociales y emocionales de los pequeños: el apego como programa de comportamiento. Si en los primeros años este proceso no se desarrolla siguiendo los parámetros "normales", el niño/a puede desarrollar en el futuro reacciones y conductas sociales que no encajan dentro de lo normal.

El niño abandonado es una guía para el tratamiento de los trastornos de apego desde una perspectiva teórica-práctica; se muestran los resultados de las investigaciones más recientes en el campo de los malos tratos y su impacto en el desarrollo cerebral de los niños/as en los primeros años de vida, así como datos recopilados de la extensa experiencia clínica del autor.

Cuando nos encontramos con jóvenes difíciles y violentos pensamos en la maldad del ser humano, en la agresividad escondida bajo la piel de quienes nos consideramos como el superior de los animales... pero no damos con la respuesta al porqué de estos comportamientos. Pues bien, nuestro razonamiento es erróneo. "... en realidad, estos niños y jóvenes, con sus comportamientos, más bien denuncian que los adultos responsables de sus cuidados y su educación no han sido capaces de brindarles desde que nacieron un entorno afectivo y respetuoso con respecto a sus derechos y necesidades" (pág. 19). Resolver este error no es sencillo... pero es posible.

Encontramos tres bloques bien diferenciados. El primero despliega la parte conceptual del desarrollo de los trastornos de apego reactivo, desde la concepción a la mayoría de edad: las causas y síntomas, los estadios de la autoorganización, la ruptura de contacto antes de los dos años, la ruptura del contacto y desarrollo del sistema nervioso central, el desarrollo sensoriomotor anormal en el niño pequeño y los trastornos del desarrollo de la personalidad emocional.

El tratamiento a todas estas modalidades de trastorno de apego asoma en la segunda parte. Diferentes tipos de terapia para distintos momentos de la edad del niño/a y de la situación concreta que viva: adopción, familias o instituciones de acogida, respuesta a un abuso sexual... pero partiendo siempre del cuadro general de la terapia ambiental o contextual.

La tercera y última parte recoge un compendio de recomendaciones para organizar el ambiente terapéutico presentando el marco emocional, físico y social. Si alguno piensa que este contenido ya está incluido en páginas anteriores..., tenemos que concretar más: en este bloque se dirige la atención hacia el problema de la organización interna en el terapeuta.

"Habitualmente el proceso de desarrollo personal lleva entre 2 y 5 años, y algunas características de este proceso de maduración personal se describen más adelante" (pág. 276). Así que, si sucumbimos a la curiosidad... ¡a leer el libro! ■

FAMILIA



RACISMO QUÉ ES Y CÓMO SE AFRONTA. UNA GUÍA PARA HABLAR SOBRE RACISMO

AGUADO, T. (COORD.) GRUPO INTER. PEARSON EDUCACIÓN, MADRID, 2007

La sociedad actual se caracteriza por la diversidad. El primer paso para abordarla es reconocerla como normal y rechazarla como inicio de discriminación. Lo que no se comprende suele tender a la discordia y es rechazado por la mayoría provocando de esta forma diferentes tipos de discriminación.

El racismo es una de estas realidades complejas que muchos pretenden hacer desaparecer simplemente olvidándose de ella.

Este libro presenta sugerencias y recursos para tratar este tema; se trata de una ayuda para reconocer, comprender, interpretar y manejar situaciones de racismo. Sólo mediante un proceso continuado de reeducación en valores podemos aprender a estar atentos y ser críticos ante actitudes racistas.

TUTORES



COMUNICACIÓN INTERCULTURAL

VILA, R., NARCEA, MADRID, 2007

Nuestros centros educativos se caracterizan por la creciente diversidad cultural del alumnado. Para desarrollar las competencias comunicativas interculturales, este manual presenta una propuesta didáctica dirigida al alumnado de la Educación Secundaria Obligatoria.

Con un formato sencillo y práctico nos encontramos cuatro grandes bloques. En el primero nos introduce en el concepto de comunicación intercultural desde el punto de vista educativo, señalando sus dimensiones y competencias necesarias para su desarrollo. En el segundo se presenta el programa concreto señalando objetivos, contenidos y principios pedagógicos. La pormenorización de las actividades aparece a continuación en el tercer bloque. Para finalizar, se presenta una escala de sensibilidad intercultural y un test de competencia comunicativa intercultural.

DIRECTORES



LAS REFORMAS EDUCATIVAS A DEBATE (1982-2006)

VARELA, J., MORATA, MADRID, 2007

Si tuviéramos que elegir una única palabra para definir la situación del mundo de la educación en los últimos veinticuatro años puede que nos quedásemos con Cambiante.

Julia Varela (catedrática de Sociología) a través de un interesante y ameno formato de entrevista-conversación con estudiosos de la educación (Sacristán, Delval, Jurjo Torres, Fernández Enguita y Javier Doz) desvela qué cambios se han producido en el ámbito educativo y qué queda por hacer a juicio de los protagonistas.

La lectura de este libro desmenuza las reformas educativas que forman parte de nuestra memoria institucional educativa, despertando el interés de cualquier persona que se preocupe por el futuro de la sociedad.

PROFESORES



GUÍA PARA LA EVALUACIÓN, ORIENTACIÓN Y ATENCIÓN A LOS ALUMNOS DISCAPACITADOS MOTÓRICOS EN CENTROS ORDINARIOS

MARTÍN BETANZOS, J., EOS, MADRID, 2007

La integración de alumnos con necesidades educativas especiales en centros ordinarios requiere de una estructura flexible que permita atender a las características individuales mediante criterios abiertos. Esta guía persigue ayudar a los centros educativos y a los profesores en la planificación, ajuste y desarrollo de esta respuesta educativa.

Además de encontrar una extensa base teórica sobre las necesidades educativas especiales y, más concretamente, sobre la discapacidad motórica y su evaluación de necesidades y futura intervención, resaltamos el capítulo cuarto en el que se ejemplifica mediante dos casos diferentes la planificación y evaluación de los datos observados. Los tres últimos capítulos son de gran utilidad al ofrecernos modelos de materiales para la evaluación, direcciones útiles de Internet y un compendio de legislación relacionada con la atención a la diversidad. ■

LIBROS PARA PEQUEÑOS Y JÓVENES

La mansión misteriosa

AUTORES: GIL, C.

EDITORIAL: COMBEL, 2007

EDAD: A PARTIR DE 6 AÑOS

En la mansión misteriosa de la colina nubosa viven, desde hace años, unos seres muy extra-



ños. Si quieres conocerlos, te lo advertimos: son

unos monstruos supertrafalarios y requete-divertidos. Te "atraparán" desde el primer momento.

Este libro, además de que el lector se lo pase bien, sorprende por un final, cuando menos, inesperado...

El último santuario

AUTORES: OROZCO, P.

EDITORIAL: SAN PABLO, 2008

EDAD: A PARTIR DE 10 AÑOS

Sé que cuesta creerlo, pero existe un lugar, muy, muy mágico, donde viven los dragones. Se llama Draconia. No es fácil encontrar este lugar, está al alcanza de unos pocos privilegia-



dos. El protagonista de esta aventura, Dani, es uno de ellos. Si

deseas averiguar qué se esconde tras las altas

montañas que rodean Draconia, éste es tu libro. ¡Acompaña a Dani en sus aventuras y entra en un mundo tan mágico como real!

El auténtico Grial

AUTORES: CÉSAR, J.

EDITORIAL: PALABRA, 2007

EDAD: A PARTIR DE 12 AÑOS

Las leyendas artúricas están plagadas de aventuras en busca del



Santo Grial. Caballeros a lomos de sus corceles recorren el

mundo conocido con un único deseo: encontrar el cáliz de la última cena.

Es el año 1200, los caballeros grises, enemigos del Grial, quieren apoderarse de él. Yago, Seline, el padre Anxo y Sir Cristian, pueden evitarlo. Una vez más, el bien y el mal se enfrentan.

Una pequeña aldea de la costa gallega es el escenario de esta extraordinaria aventura donde la vida queda relegada a un segundo lugar. Lo importante es proteger el Santo Grial.

Conoce tu cuerpo

AUTORES: WALKER, R.

EDITORIAL: PEARSON-ALHAMBRA, 2007

EDAD: A PARTIR DE 10 AÑOS

¿Os atrevéis a emprender un viaje mi-



croscópico por el interior de vuestro cuerpo?

Este libro os facilitará la decisión. Es entretenido, original y muy didáctico.

Entender cómo nos afecta una picadura de abeja, qué bacterias estropean nuestros dientes, cómo se produce un estornudo,... aparece reflejado en el interior de estas páginas.

Una cuidada maquetación, con ilustraciones muy atractivas y comentarios claros y bien estructurados, hace de este libro un ejemplar muy útil en cualquier estantería.

Skulduggery Pleasant para morir

AUTORES: LANDY, D.

EDITORIAL: SM, 2007

EDAD: A PARTIR DE 14 AÑOS

Es un pequeño problema. Nuestro ingenioso detective, con poderes mágicos y enemigo jurado del Mal. Tiene un problema... nada



importante... sólo que ... ¡está muerto!

Provoca risa el miedo que da. Nuestro protagonista combatirá el Mal, no permitirá que esos seres "extraordinarios" condicionen nuestra vida y nos hagan daño. En absoluto, por ello ha regresado de un viaje muy peculiar.



Kôt

AUTORES: ÁBALOS, R.

EDITORIAL: MONTENA, 2007

EDAD: A PARTIR DE 15 AÑOS

"Tres historias aparentemente inconexas unidas por un tenebroso secreto que solo dos adolescentes podrán desvelar" Así se presenta esta nueva obra del escritor del éxito editorial "Grimpow".

Otra vez la mezcla entre pasado y presente, entre castillos y rascacielos, entre carruajes e Internet.

Kôt es la palabra que se repite, el enigma a descubrir. Inteligencia y valentía serán imprescindibles para que nuestros jóvenes protagonistas alcancen la verdad. ¿Te atreverás a averiguarlo? ■