

Este proyecto surge de la inquietud por cambiar las estereotipadas salidas al entorno que normalmente se realizan en Educación infantil. Conocer al mismísimo Trajano sí que es una auténtica aventura.

## UN VIAJE AL PASADO

AA. VV.

A principios de curso llega a nuestras manos información de una empresa de animadores culturales que ofertaban diversas actividades; una de ellas, la que más nos llamó la atención, era una visita a las ruinas romanas de Itálica, situadas en la localidad de Santiponce (Sevilla).

Éste fue el punto de partida de nuestra gran aventura que nos apasionó durante el último trimestre.

### ¿QUÉ METIMOS EN NUESTRA MOCHILA?

- **Ilusión** de los alumnos y maestros.
- Nuevas experiencias.
- **Colaboración** familiar.
- Una **guía** donde aparezcan todas las cosas que queremos conocer.

Todo viaje necesita un buen comienzo. "Erase una vez los romanos..." fue el video que seleccionamos para acercar a los niños a la civilización romana. A partir de aquí comenzó nuestra aventura donde ellos fueron los principales protagonistas.

Pero este viaje no lo queríamos hacer solos. Nos pareció enriquecedor que los padres acompañaran a sus hijos en esta nueva experiencia. Les enviamos una carta informándoles sobre el proyecto y solicitando su colaboración en la búsqueda de información. Consideramos primordial que los niños fueran testigos de dicha actividad utilizando diferentes fuentes y formas para recabar información.

Fue sorprendente la respuesta de los padres, no solo por la información aportada, sino por la iniciativa en la elaboración de otro tipo de materiales (murales, pirámides sociales...). Mediante el análisis y clasificación de todo el material se elaboró el itinerario a seguir en nuestro viaje.

### ITINERARIOS DEL VIAJE

Todos los trayectos del viaje comenzaron con la lectura de la información aportada por la familia y de las distintas historias que los niños habían descubierto durante la búsqueda de la información.

## EL CORONIL-ROMA

En este primer trayecto nos transportamos con la imaginación al Antiguo Imperio Romano:

- Sus ciudades.
- Sus formas de vivir
- Sus gentes.
- Sus creencias.
- Sus diversiones.

Nuestro pequeños viajeros disfrutaban jugando en el rincón de juegos de mesa tal y como hacían los antiguos romanos: al trincarro, a los dados, a pares y nones, a cara o cruz, a las tabas, etc.

En el rincón de la plástica expresaban con distintas técnicas y materiales aquellos aspectos de la civilización romana que más les llamaban la atención (elaboraban mosaicos, hacían dibujos del circo romano...)

En el rincón de la biblioteca se realizaron diferentes juegos de

asociación palabra-imagen:

- Acordeón de dioses (foto 1)
- Fichero de vocabulario relacionado con la temática.
- Mural de vestimenta típica romana.

En este rincón los niños disponían de libros y textos para que leyeran "a su manera" aquello que más les interesara. (foto2) También se realizó producción de textos utilizando letras móviles y su propia escritura.

En el rincón de las construcciones surgieron espontáneamente creaciones como la muralla romana, el anfiteatro, los puentes, las carreteras... donde fueron escenificando diferentes situaciones de la vida romana, por ejemplo, los gladiadores luchando, los esclavos construyendo las calzadas...



Foto 1



Foto 2

## ROMA-ITÁLICA

Una vez explorada Roma nos adentramos en la ciudad romana más cercana: ITÁLICA.

Antes de la visita a dicha ciudad, nuestros exploradores conocieron:

- Localización, en un mapa, de Itálica.
- Cómo se fundó
- Personajes relevantes: Adriano y Trajano.
- Construcciones más importantes y su funcionalidad, además del estado actual de éstas.

Una vez realizada estas actividades previas tomamos rumbo hacia Itálica.

La visita estaba organizada por un grupo de animadores socioculturales. El mismo "Trajano" nos recibió, ambientando y situando a los niños en la época a través de una dramatización. Posteriormente se hizo un recorrido por las ruinas y se realizaron diferentes juegos colectivos. (foto 3, 4 y 5)



Foto 3



Foto 4



Foto 5

De vuelta al aula se plantearon actividades para los distintos rincones similares a las reseñadas con anterioridad. (foto 6 y 7)



Foto 6



Foto 7

## ITALICA-CORONILIA.

Todo viaje finaliza de forma especial y éste no iba a ser menos. Transformamos nuestro pueblo "El Coronil" en una ciudad romana "Villa Coronilia". El Equipo de Infantil creó el guión de una representación en la que participaron los 170 niños de Infantil.

Esta obra recreaba un día en la ciudad de Coronilia, como sus gentes iban a comprar, se reunían en las termas... Los dioses que se encontraban en el Olimpo, muy aburridos, se dedicaban a ver cómo las tropas de Coronilia volvían triunfantes de la batalla y cómo celebraban unos juegos con motivo de la victoria en la lucha.

La música, el vestuario y los escenarios hicieron más real y atractiva nuestra representación. Por supuesto, contamos



foto 8

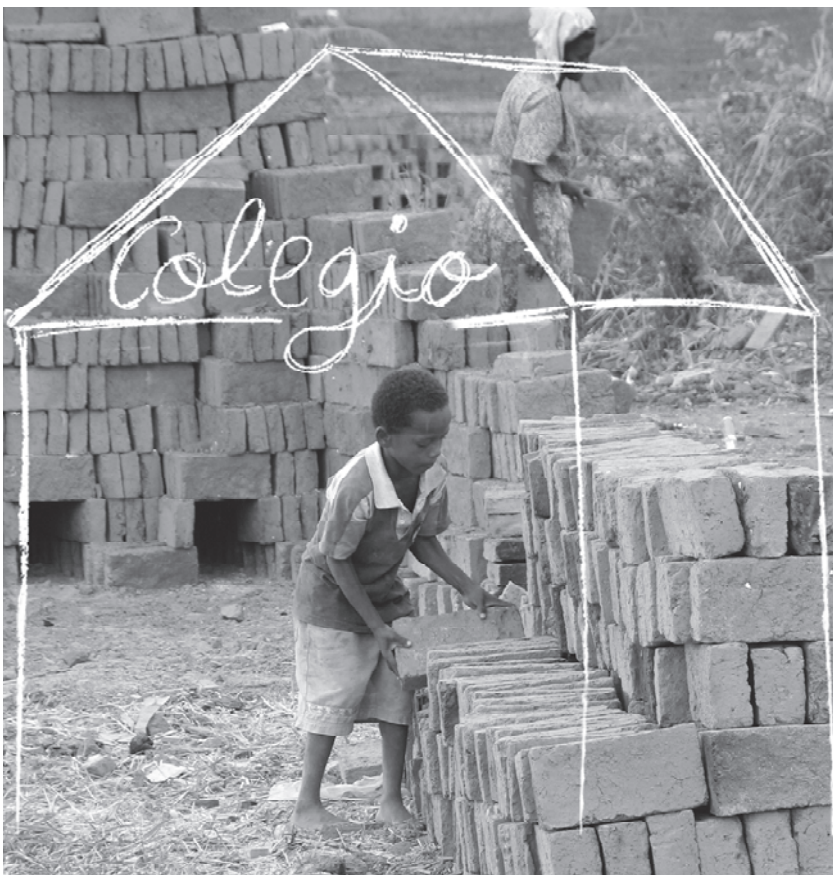


foto 9

con la colaboración de las familias y compañeros del centro que sin su ayuda no hubiera sido posible hacer realidad nuestro proyecto. (fotos 8 y 9)

Como todo trotamundos que se precie, nuestros alumnos elaboraron su propio "Cuaderno de Bitácora" con los trabajos individuales realizados durante el viaje.

Recordamos con satisfacción cómo aquello que comenzó siendo una pequeña inquietud terminó siendo una gran experiencia, no sólo por las vivencias y aprendizajes adquiridos por los niños sino también por todo lo que nos supuso a nivel profesional. Nos permitió descubrir que a pesar de llevar a cabo diversas metodologías en Educación Infantil es factible, y muy enriquecedor, realizar proyectos comunes.■



## TIENEN DERECHO A LA EDUCACIÓN.

En **Entreculturas** trabajamos por el derecho a la educación de todas las personas, para que los más desfavorecidos tengan una educación de calidad.

**Colabora con nosotros**, porque la educación es la herramienta más poderosa para acabar con la pobreza.

**Entreculturas.**

**EDUCAR ES DAR OPORTUNIDADES**

 ONG Jesuita  
**902 444 844**  
[www.entreculturas.org](http://www.entreculturas.org)

**Colabora.**  
BBVA 0182 5906 86 0010008001.  
Santander 0049 0001 54 2210040401.