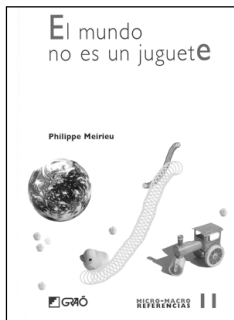


Por PyM

A continuación se presenta una bibliografía sobre la gestión del aula, agrupada por temas que se han tratado en la revista en los números anteriores. Pretende ofrecer herramientas y recursos útiles y actuales para los interesados en este tema.

NORMAS



MEIRIEU, P., EL MUNDO NO ES UN JUGUETE, GRAÓ, BARCELONA, 2007.

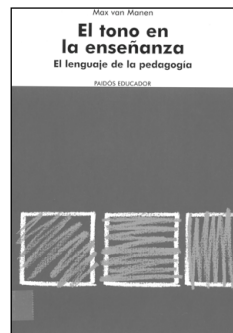
Dice el autor que si bien el niño descubre el mundo jugando, jugando lo destruye el adulto. Este libro ofrece una serie de reflexiones agrupadas en pequeños capítulos: sobre aspectos de la educación, la autoridad de los adultos, la función de la escuela...

FERNANDEZ QUERO, I., OBEDIENCIA Y DESOBEDIENCIA EN LA EDUCACIÓN, PPC, MADRID, 2004.

¿Qué prohibir? ¿Cómo hacerlo? ¿Qué permitir? ¿Hasta dónde? Este libro quiere ofrecer pautas de disciplina flexible que ayuden a crecer a nuestros hijos tanto en la familia como en la escuela, apostando por crear en ellos un sentido de la responsabilidad maduro.

CEREZO RAMIREZ, F., LA VIOLENCIA EN LAS AULAS, PIRÁMIDE, MADRID, 2001.

La autora presenta un análisis de las situaciones de violencia, desde sus orígenes hasta su tratamiento, y diversas propuestas de intervención.



MANEN, M. V., EL TONO EN LA ENSEÑANZA: EL LENGUAJE DE LA PEDAGOGÍA, PAIDÓS, BARCELONA, 2003.

Dirigido tanto a padres como a educadores, este libro pretende definir la buena pedagogía como la capacidad de discernir eficazmente entre lo que es adecuado y lo que lo es menos en nuestra comunicación y trato con los niños y los jóvenes.

DEFRANCE, B: DISCIPLINA EN LA ESCUELA, MORATA, MADRID, 2006.

¿Qué hacer cuándo el desorden se apodera de las

aulas? ¿Cómo aplicar unas normas efectivas? ¿Cómo crear ambientes de aprendizaje, convivencia y flexibilidad responsable?

MOTIVACIÓN



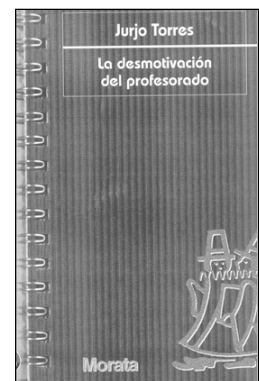
MARCHESI, A. y HERNÁNDEZ GIL, C., EL FRACASO ESCOLAR: UNA PERSPECTIVA INTERNACIONAL, ALIANZA, MADRID, 2003.

Los autores de este libro son expertos en el ámbito del fracaso escolar y propugnan que hay que facilitar la transición entre el ámbito de la educación y el ámbito laboral. ¿Cómo? Aquí se ofrecen reflexiones y propuestas.

VVAA, MOTIVACIÓN, TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD Y RENDIMIENTO ACADÉMICO: EL APRENDIZAJE COOPERATIVO, GRAÓ, BARCELONA 2003.

Atender la diversidad presente en el aula es, para

los autores, uno de los pilares más importantes para fomentar la motivación del alumno/a. Defensores del criterio de heterogeneidad, presentan reflexiones, experiencias y planteamientos para aunar las diferencias de capacidades, habilidades e intereses de los alumnos.



TORRES, J., LA DESMOTIVACIÓN DEL PROFESORADO. MORATA, MADRID, 2006.

Desconcierto e insatisfacción sobre el trabajo en los centros... incredulidad ante la posibilidad de que las cosas puedan ir a mejor... sensación de derrota o impotencia... desgaste... To-do esto lo conocen los profesores. El minucioso análisis de este libro ofrece al mismo tiempo líneas de intervención para recuperar un optimismo sin el cual desaparece la calidad de la educación.

PROT, B., PEDAGOGÍA DE LA MOTIVACIÓN: CÓMO DESPERTAR EL DESEO DE APRENDER. NARCEA, MADRID, 2004.

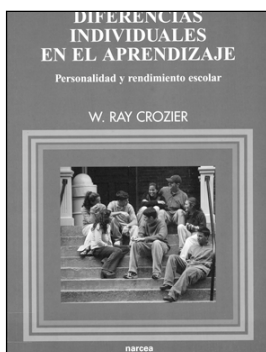
El profesorado constata con preocupación la distancia existente entre las enseñanzas que imparte y la receptividad de los escolares. Ante esta situación, la autora propone a los educadores útiles herramientas para activar la motivación y la comunicación en clase.

APRENDIZAJE



MARTIN LOBO, M^a P., EL SALTO AL APRENDIZAJE, PALABRA, MADRID, 2006.

Pretende aportar un modelo de aprendizaje que reúna y sintetice los procedimientos prácticos más novedosos para orientar los estudios y el desarrollo persona de los hijos.



RAY CROZIER, W.: DIFERENCIAS INDIVIDUALES EN EL APRENDIZAJE: PERSONALIDAD Y RENDIMIENTO ESCOLAR, NARCEA, MADRID, 2001.

Examina con detenimiento cinco rasgos que

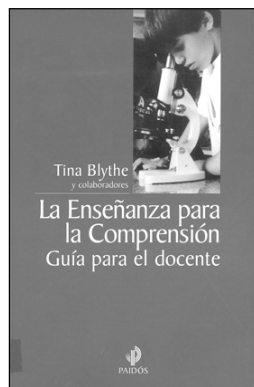
influyen en el aprendizaje: agresividad, ansiedad, motivación, autoconfianza, timidez; y sus repercusiones a la hora de diseñar o no un currículo común.

ALONSO TAPIA, J., MOTIVAR PARA EL APRENDIZAJE, EDEBE, BARCELONA, 1998.

Teorías y estrategias para hacer que nuestros alumnos se interesen y se esfuercen por aprender.

MONEREO FONT, C. Y CASTELLO BADIA, M., LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE. EDEBE, BARCELONA, 1997.

Como incorporar a la práctica educativa estrategias que fomenten y potencien el aprendizaje y enseñen a los alumnos a aprender.



BLYTHE, T., LA ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSIÓN: GUÍA PARA EL DOCENTE, PAIDÓS, BARCELONA, 1999.

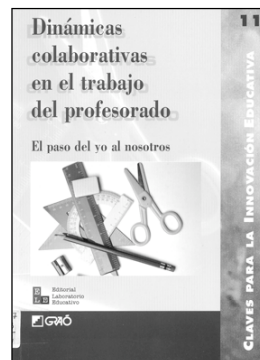
Utilizando ejemplos del área de matemáticas, ciencias naturales y sociales y el lenguaje de las artes, este libro muestra detalladamente cómo elegir tópicos que despierten el interés en los alumnos, faciliten su comprensión y motiven el aprendizaje teórico y práctico.

PERRENOUD, P., DIEZ NUEVAS COMPETENCIAS PARA ENSEÑAR. GRAÓ, BARCELONA, 2004.

Se describen grandes familias de competencias: organizar y animar situacio-

nes de aprendizaje; gestionarlo; implicar al alumnado; trabajar en equipo; atender la diferenciación; participar en la gestión de la escuela; informar a los padres/ madres; utilizar nuevas tecnologías; afrontar la ética de la profesión; organizar la formación continua.

PARTICIPACIÓN



VVAA, DINÁMICAS COLABORATIVAS EN EL TRABAJO DEL PROFESORADO: EL PASO DEL YO AL NOSOTROS, GRAÓ, BARCELONA, 2002.

Hay varias hipótesis que intentan explicar cómo se estructurará la escuela del futuro y todas ellas coinciden en lo mismo: la necesidad de la existencia del equipo y del trabajo cooperativo.

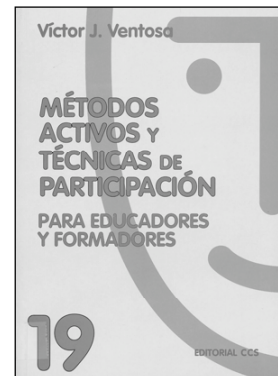
VVAA, TRANSFORMADO LA ESCUELA: COMUNIDADES DE APRENDIZAJE, GRAÓ, BARCELONA, 2006.

Soñar una escuela participativa es posible y viable, afirma este libro. Aportando realidades tangibles y evaluables, donde la participación de los padres va más allá de la implicación en las aulas, y los alumnos más mayores se convierten en guías de los más pequeños.

CALVO, A., LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL: UNA ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA LA PARTICIPACIÓN, ALIANZA, MADRID, 2002.

Dividido en tres partes (histórico, reflexivo y prácti-

co), el libro analiza la animación sociocultural desde una perspectiva que acentúa su carácter educativo y refuerza su espacio dentro del campo de la educación social.



VENTOSA, V., MÉTODOS ACTIVOS Y TÉCNICAS DE PARTICIPACIÓN: PARA EDUCADORES Y FORMADORES, CCS, MADRID, 2004.

La metodología activa y las técnicas de participación son, para el autor, los mejores aliados para aumentar la calidad y éxito de la enseñanza. Haciendo hincapié sobre todo en la forma de impartir la materia, este libro da respuesta a la pregunta de cómo animar el aprendizaje.

BONALS, J., EL TRABAJO EN PEQUEÑOS GRUPOS EN EL AULA. GRAÓ, BARCELONA, 2000.

La intención de este libro es abordar el trabajo en pequeños grupos de manera que pueda aportar todos los elementos básicos necesarios para llevarlo a cabo, desde el manejo de la dinámica de clase y las unidades de programación.

VOPEL, K. W., JUEGOS DE INTERACCIÓN, CCS, MADRID, 2000.

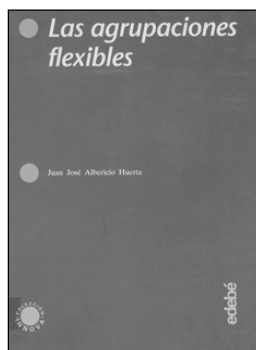
Esta colección, dividida en tres volúmenes, (juegos para adultos, para adolescentes y jóvenes, y para niños y preadolescentes), pretende ser una herramien-

ta práctica para fomentar las relaciones interpersonales, la participación y la cooperación en los distintos ámbitos (escuela, familia, amigos...).

DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO

MENENDEZ MONTAÑES, C.; MORENO OLIVER, F., ERGONOMÍA PARA DOCENTES. GRAÓ, BARCELONA, 2006.

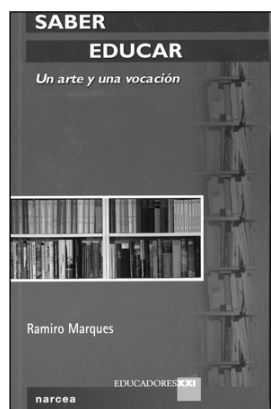
La ergonomía no sólo tiene que ver con la comodidad de las mesas, sillas y condiciones ambientales (ruido, calefacción, iluminación...). En la escuela está íntimamente relacionada con la organización del trabajo, que pasa también por organizar el espacio en el que se trabaja y distribuir inteligentemente el tiempo en el que se va a desarrollar ese trabajo.



ALBERICIO HUERTA, J. J., LAS AGRUPACIONES FLEXIBLES. EDEBÉ, BARCELONA, 1997.

El autor expone las razones que aconsejan flexibilizar la formación de los grupos en que trabajan los alumnos, y asimismo el cómo organizar tiempos y espacios, cómo gestionar la información a los padres, cómo optimizar la implicación de los equipos de profesores...

COMUNICACIÓN PROFESOR-ALUMNO/A



MARQUES, R., SABER EDUCAR: UN ARTE Y UNA VOCACIÓN, NARCEA, MADRID, 2006.

Por que la escuela no es un mero vehículo de transmisión de contenidos... Ni una especie de laboratorio de experiencias... sino un instrumento privilegiado de en el proceso de educación de cada ser humano.

MEIRIEU, P., CARTA A UN JOVEN PROFESOR, GRAÓ, BARCELONA, 2006.

Para todos aquellos que están preocupados por el futuro de nuestras escuelas y de la enseñanza, este libro es un soplo de aliento desde la experiencia de un profesor que no elude ninguna cuestión y encuentra, más que nunca, razones para enseñar hoy.

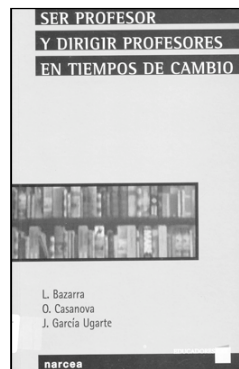
GIJON CASARES, M., ENCUENTROS CARA A CARA: VALORES Y RELACIONES INTERPERSONALES EN LA ESCUELA, GRAÓ, BARCELONA, 2004.

A través de numerosos ejemplos, el libro pretende reflexionar sobre la importancia de mantener una relación cálida y respetuosa en las aulas, como principal instrumento de transmisión de conocimientos y valores.

MORALES, P., LA RELACIÓN PROFESOR-ALUMNO.

PPC, MADRID, 1998.

Una buena relación potencia y mejora la calidad de la enseñanza. ¿Cómo mejorarla? En esta obra se dan las claves y pautas para que, además de pensar en la clase en términos didácticos, se pueda aprovechar cómo lugar de relación.



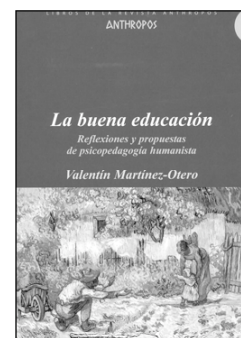
BAZARRA, L; CASANOVA, O. Y GARCIA UGARTE, J., SER PROFESOR Y DIRIGIR PROFESORES EN TIEMPOS DE CAMBIO, NARCEA, MADRID, 2004.

Se habla mucho del trabajo de los profesores, pero pocas veces se dice quiénes son y deben ser. La escuela vive hoy en un mundo en vertiginosa cambio, pero existen determinadas preguntas que nunca debiera olvidarse: por qué educar hoy, para qué y cómo hacerlo. Este libro intenta responder.

GARMA, A. M^a; ELEX-PURU, I., EL AUTOCONCEPTO. EDEBE, BARCELONA, 1999.

¿Qué papel desempeña el profesorado en relación con el autoconcepto de sus alumnos? ¿De qué recursos dispone para trabajarlo? El libro ofrece estrategias y pautas para potenciar el desarrollo potencial de los alumnos.

APRENDIZAJE COOPERATIVO



MARTINEZ OTERO, V., LA BUENA EDUCACIÓN, ANTHROPOS, BARCELONA, 2007

reflexiones y propuestas de psicopedagogía humanista. El libro enhebra mensajes pedagógicos y esperanzados sobre cuestiones formativas que reclaman reflexión y conjunción de esfuerzos. Se brindan, por ello, claves para impulsar una buena educación.

CARNICERO, P., LA COMUNICACIÓN Y LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS, PRAXIS, BARCELONA, 2005.

Analiza los mecanismos que facilitan adecuados procesos informativos y de comunicación para que se establezca un vínculo de consenso entre el conjunto de personas que conforman la comunidad educativa. Y ofrece ejemplos de buenas prácticas en este campo.

LOPEZ HDEZ, A., 14 IDEAS CLAVE: EL TRABAJO EN EQUIPO DEL PROFESORADO, GRAÓ, BARCELONA, 2007.

Aborda el trabajo cooperativo en la escuela, presentándolo desde una vertiente teórica y práctica, y aporta contenidos que refuerzan la capacidad profesional de intervención en la escuela.

ESSOMBA, M., LIDERAR ESCUELAS INTERCULTURALES E INCLUSIVAS: EQUIPOS DIRECTIVOS Y PROFESORADO ANTE

LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LA INMIGRACIÓN, GRAÓ, BARCELONA, 2006.

Este libro quiere ser, ante todo, con aportaciones teóricas y prácticas, una orientación para todos los artífices e impulsores de la creación de escenarios educativos auténticamente interculturales e inclusivos.



IMBERNON, F. Y OTROS, VIVENCIAS DE MAESTROS Y MAESTRAS: COMPARTIR DESDE LA PRÁCTICA EDUCATIVA, GRAÓ, BARCELONA, 2005.

Enseñar conlleva manejar y transmitir una serie de sensaciones, emociones, sentimientos y pensamientos. En este libro, profesoras/as de diversas comunidades, realidades y etapas educativas nos hablan de lo que ellos viven.

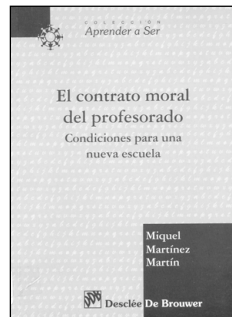
GINE, N. Y PARCERISA, A., PLANIFICACIÓN Y ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA: LA SECUENCIA FORMATIVA, FUNDAMENTOS Y APLICACIÓN, GRAÓ, BARCELONA, 2004.

Junto a la fundamentación teórica, se han incluido ejemplos de cómo trabajar en clave de secuencia formativa, tanto en el ámbito escolar (primaria y secundaria) como en el de la educación social.

LOMAS, C., LA VIDA EN LAS AULAS, PAIDÓS, BARCELONA, 2002.

Relatos amenos basados en la experiencia de alumnos/as de todos los tiem-

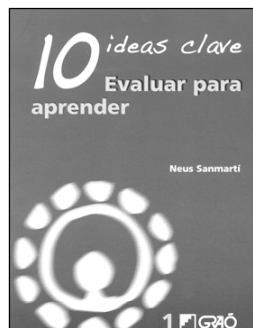
pos, hasta el día de hoy. Nostalgia, literatura, educación... se dan la mano para ofrecernos un retrato de lo que es y no es educar, de lo que es y no es aprender, de lo que es y no es disfrutar aprendiendo y aprender disfrutando.



MARTINEZ MARTIN, M., EL CONTRATO MORAL DEL PROFESORADO: CONDICIONES PARA UNA NUEVA ESCUELA, DDB, BILBAO, 1998.

Obra dirigida al profesorado de infantil, primaria, secundaria y educación de adultos y/o especializada para conocer un conjunto de pautas y orientaciones que permitan una nueva mirada sobre la función de la escuela en el marco de la esta sociedad, desde una perspectiva legal, laboral, ética y moral.

EVALUACIÓN



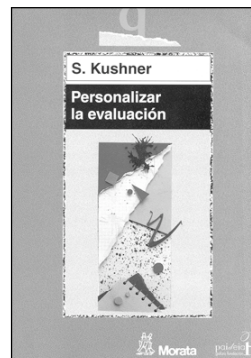
SANMARTI, N., 10 IDEAS CLAVE: EVALUAR PARA APRENDER. GRAÓ, BARCELONA, 2007

Aborda de manera rigurosa el tema de la evaluación y lo hace con intención

de mejorar la calidad de la enseñanza.

ALVAREZ MENDEZ, J.M., EVALUAR PARA CONOCER, EXAMINAR PARA EXCLUIR, MORATA, MADRID, 2000.

Se dice que en la escuela se evalúa mucho. El autor aclara que realmente se examina mucho y se evalúa poco. Libro que defiende que en la evaluación, alumnos y profesores aprenden y que en el examen ambos aprenden bastante menos, se muestra partidario de que la escuela ha de centrarse en la promoción de conocimientos y de las personas, no en ejercer un control sobre ambos.



KUSHNER, S., PERSONALIZAR LA EVALUACIÓN, MORATA, MADRID, 2002.

Cuestiona los supuestos comunes en la evaluación de programas, invirtiendo la relación entre estos y las personas. En lugar de hacer hincapié en el programa, defiende hacerlo en la experiencia individual y de grupo.

SANTOS, M., HACER VISIBLE LO COTIDIANO, AKAL, MADRID, 1993.

Teoría y práctica de la evaluación cualitativa de los centros escolares. A través de esta obra se pretende acercar la lector a los presupuestos teóricos y a las estrategias metodológicas que hacen del proceso evaluador una rigurosa investigación.

WEB(s)

Para completar los temas citados, también nos podemos asomar a estas páginas Webs:

www.cta.org.co

Pretende ofrecer un modelo para la gestión del aula a partir del método de aprender haciendo y del juego como herramienta cognitiva.

www.radioecca.net

Para los docentes de todas las etapas educativas, esta página quiere contribuir al aprendizaje de los alumnos desarrollando en los docentes competencias y habilidad que les permitan constituirse en agente activos en al construcción del medio escolar.

www.clarin.com

Ofrece claves para aprovechar mejor el tiempo en el aula, con criterios flexibles que permitan organizar las actividades en función de los objetivos.

www.mec.es

Página del Ministerio de Cultura que presenta un artículo sobre la gestión del espacio en el aula como herramienta para optimizar la comunicación.

www.europa.sim.ucm.es

Página de la Universidad Complutense que ofrece un trabajo sobre cómo organizan los maestros de educación infantil el espacio en el aula.