

# LIBROS PYM RECOMENDADOS



## Escuelas inclusivas singulares

**MARTÍNEZ GONZÁLEZ, A. Y GÓMEZ GUTIÉRREZ, J.L. (COORDS.)**  
Editorial Grupo 5, 2013  
Madrid, 204 págs.

Los coordinadores de esta obra plantean muy claramente y desde el inicio, cuál es la intención de este libro: “dar a conocer la labor de un conjunto de instituciones educativas escolares representantes de un esfuerzo pedagógico encaminado a conseguir espacios de éxito, en los que se luche contra la sombra del fracaso escolar desde propuestas educativas con un claro carácter inclusivo y transformador.” (p.13).

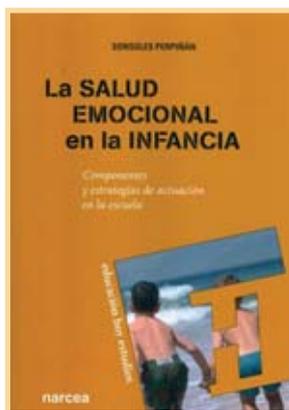
La principal aportación del libro es la de contribuir a “rellenar un hueco” importante en la bibliografía sobre inclusión educativa: el registro documentado y reflexionado sobre experiencias docentes inclusivas que se presenten como modelos para ser compartidos y, por qué no, copiados de forma adaptada por otras instituciones. En todos los modelos de calidad se establece como factor importante para la mejora la observación y comparación con experiencias de éxito. Para ello es necesario que exista documentación, registros e indicadores de los elementos clave que caracterizan a tales experiencias. Esa es la base de esta obra, presentar cinco experiencias de éxito al llevar a la práctica fórmulas de trabajo inclusivas, cinco centros que, desde su genuina individualidad, han apostado de una manera firme, duradera y consistente por considerar la diversidad como una oportunidad y como una riqueza y que han respondido, cada uno en su contexto, a las necesidades de sus alumnos.

El libro se organiza en tres partes fundamentales: en primer lugar, los coordinadores de la publicación introducen, de manera sucinta pero muy clara, los aspectos teóricos básicos para entender de qué hablamos cuando decimos “inclusión educativa” y cuál ha sido su evolución en los organismos internacionales de educación y en el propio sistema educativo español.

En segundo lugar, cada una de las cinco experiencias es presentada por sus protagonistas, los responsables y profesores que se encargan de hacerlas realidad. Así podemos conocer:

- cómo se trabaja globalizadamente en el Colegio Amara Berri de San Sebastián;
- cómo se alinean la organización del centro, la organización del aula y la metodología para trabajar participadamente la heterogeneidad en el caso del CEIP Trabenco de Leganés (Madrid);
- cómo en el Centro Público Rural Agrupado de Ariño (Teruel) se han desarrollado las aulas autosuficientes y se han constituido en Comunidad de Aprendizaje;
- cómo se vive y construye una cultura de centro en el que hay grupos interactivos, “padrinos de secundaria”, tertulias literarias dialógicas en el Colegio Paideuterión de Cáceres (“El Padu” como lo conocen en el barrio);
- y, finalmente, el trabajo en las aulas cooperativas multi-tarea del Centro de Formación Padre Piquer de Madrid como fórmula genuina y casi revolucionaria de afrontar la docencia en la ESO en el contexto de un barrio con altas tasas de abandono y fracaso escolar.

Por último, los coordinadores del libro, cierran el trabajo extrayendo de las experiencias los principios y claves básicas a tener en cuenta para extender y promover la inclusión educativa, pero no como un enfoque específico, sino como la característica básica que ha de presidir la acción educativa en general.



## La salud emocional en la infancia.

**PERPIÑÁN, S.**  
Narcea, 2013  
Madrid, 152 págs.

En el corazón de esta obra laten dos ideas fundamentales: la importancia de acompañar a los más pequeños para que puedan desarrollar una buena salud emocional, y el papel irremplazable que los adultos de referencia (padres y maestros) tenemos que jugar en este desarrollo.

Partiendo de estas dos ideas, la autora del libro explica cómo dotar a las personas, desde su más temprana infancia, de recursos eficaces en el campo emocional para hacer frente a las distintas circunstancias vitales por las que atraviesen. “Crecer en condiciones saludables, desde el punto de vista emocional, es asegurar la estabilidad de la persona a lo largo de su trayectoria vital, por eso resulta especialmente relevante educar la salud emocional desde la infancia”.

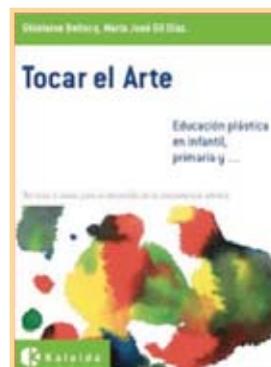
En la primera parte del libro la autora delimita el término “salud emocional”, distinguiéndolo de la inteligencia emocional, y lo describe a partir de sus componentes personales y relacionales, explicando cada uno de ellos: qué son, para qué sirven y cómo se forman. Se detiene proponiendo numerosas estrategias para desarrollar cada uno de estos componentes (autoestima, autocontrol, asertividad, empatía, habilidades sociales...) en el trabajo con los más pequeños. Esta es una de las aportaciones más interesantes de este libro, nos ofrece pistas sencillas y ligadas a la vida cotidiana para ayudar a nuestros pequeños a desarrollar y fortalecer su salud emocional.

La segunda parte del libro presenta un rico relato de las habilidades y cualidades que debe cultivar la persona dedicada a la educación de los más pequeños (educadores infantiles, maestros, padres y madres, etcétera). Describe y propone modos de actuación, en forma de estrategias tanto intencionales como incidentales, prestando una atención preferente a estas últimas, es decir, al conjunto de respuestas que tiende a dar el educador a los niños y niñas en situaciones cotidianas, acciones que no están planificadas pero que configuran el día a día de la interacción entre el adulto y el niño.

En este sentido, la obra nos ayuda a caer en la cuenta de cómo nuestra actuación y las actitudes que transparentamos a través de ella en el día a día pueden tanto obstaculizar como fomentar la salud emocional de los que están a nuestro alrededor, especialmente de los más pequeños, tan permeables a nuestra influencia.

Por todo ello, la autora destaca de manera muy especial la importancia del rol del educador: sus actitudes ante los más pequeños, su forma de comunicarse con ellos, sus interacciones, etc., subrayando la influencia que tienen los adultos cercanos al niño, como reflejo de una forma de vida emocionalmente saludable.

Estamos, pues, ante una obra muy recomendable tanto para trabajar con los más pequeños, como para trabajar nuestro propio yo, buscando también nosotros como adultos cuidar el estado de nuestra salud emocional.



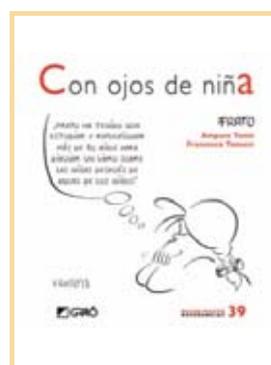
## Tocar el arte. Educación plástica en infantil, primaria y...

**BELLOCO, G. Y GIL DÍAZ, M.J.**  
Kaleida forma, 2010  
Madrid, 111 págs.



## Intervención comunitaria con adolescentes y familias en riesgo

**SANTIBÁÑEZ GRUBER, R. Y MARTÍNEZ PAMPLIEGA, A. (COORDS.)**  
Editorial Graó, 2013  
Barcelona, 164 págs.



## Con ojos de niña

**TOMÉ, A. Y TONUCCI, F.**  
Editorial Graó, 2013  
Barcelona, 109 págs.