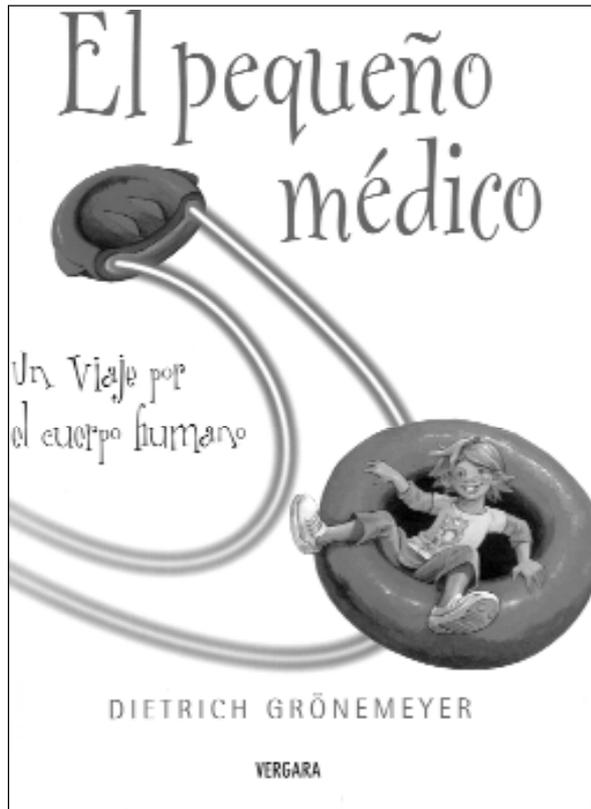


## LIBRO DEL MES

PADRES Y MAESTROS

**AUTOR: GRÖNEMEYER, D.****TÍTULO: EL PEQUEÑO MÉDICO. UN VIAJE POR EL CUERPO HUMANO****EDITORIAL: VERGARA, BARCELONA, 2007**

Si unimos cuerpo humano, dibujos y didáctica, todos evocamos aquella fantástica serie, que por cierto algunos canales de pago siguen reeditando, que tiene por título "Érase una vez la vida". Glóbulos rojos luchando contra todo tipo de bacterias, viajes apasionantes al mundo interior del riñón, o la rapidez con la que el sistema nervioso procesa cualquier tipo de estímulo, son las aventuras a las que se enfrenta el telespectador en cada uno de los capítulos: Aprendizaje y diversión unidos de la mano.

Con un criterio similar, intentando conjugar el saber con lo lúdico, se presenta este libro: una aventura apasionante al interior del cuerpo que, con sorprendentes imágenes, muestra la belleza del organismo humano.

Desde el primer capítulo el protagonista de esta historia, Nano, ha de superar aventuras increíbles:

espectaculares vuelos en picado a través de grandes barrancos, luchas con monstruos y comandos "peligrosos", encuentros con pequeños robots,...

De Nano, sobre todo, destacamos su enorme curiosidad, un fisgoneo constante que le lleva a buscar respuestas a todo lo que sucede a su alrededor y, concretamente, todo lo que tenga que ver con la salud: ¿qué es una endoscopia?, ¿cómo se producen las diarreas?...

*"Ahora que sabía que quería aprender a curar, que quería ayudar a las personas, a los animales, a todo el mundo a curarse -o aún mejor-, a seguir vivos!, lo invadió un sentimiento muy solemne y decidió que ésa sería su misión, la más bonita que podía imaginar. Fue como un momento crucial de su vida"* (Pág.13).

Con un estilo novelesco, este volumen conjuga la narración de aventuras con "píldoras medicinales" presentes en sus secciones especiales que salpican toda la obra: "Enfermedades y preguntas generales"; "Las recetas de la abuela"; "Tratamientos"; "Anatomía"; "Técnica", "Temas interesantes". En cada apartado el joven lector encuentra explicaciones claras y directas sobre temas cotidianos relacionados con la salud: qué son las lágrimas, cuáles son los síntomas de una apendicitis, por qué es bueno tomar jengibre,...

*"-Oye, el píloro es la puerta de salida del estómago. Reconozco que resulta un tanto inquietante pero no has de tener miedo, de verdad."*

*"¡Tan fácil no es! ¡Vosotros no estáis encerrados aquí! -Nano se enfadó y golpeó el apoyabrazos con tanta fuerza que Neura dejó de masticar y le lanzó una mirada interrogativa. El doctor X prosiguió su explicación"* (Pág.95).

Si en vuestra casa hay un jovencito, en pleno inicio de la pubertad, con ganas de aprender cómo funciona el organismo humano, si en vuestra aula tenéis asignaturas relacionadas con la educación para la salud, no lo dudéis, éste es un buen libro para recomendar su lectura. Como padres encontraréis respuestas a muchas de esas preguntas incómodas que nos desconciertan, como profesores tenéis una herramienta motivadora para acercar al alumno aprendizajes de la vida.

*"-¡Qué estrépito! Me estoy volviendo sorda."*

*"-Lo olvidé. Son los latidos del corazón. Al estar tan cerca, el ruido producido por las válvulas debe de ser tremendo. Os envidio chicos, me encantaría oírlo con mis propios oídos, porque lo que oímos a través de los altavoces sólo es un pobre remedo"* (Pág.276).■

## FAMILIA



### ¡QUIERO CHUCHES!

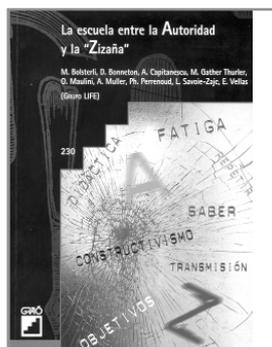
AMIGO, I. Y ERRASTU, J. M.,  
DESCLÉE, BILBAO, 2006

Los investigadores están de acuerdo en que la obesidad infantil es ya un problema preocupante que, además, será en el futuro uno de los problemas de salud pública más alarmantes en las sociedades occidentales.

Este libro no pretende ser un recetario dietético aplicado a la infancia. Ante todo muestra un perfil educativo en los hábitos alimenticios, en sus páginas se presenta una lista de las principales conductas y costumbres causantes de obesidad en los más pequeños. Pero además de describir y reflexionar sobre hábitos, ofrece soluciones aplicables que permiten mejorar nuestras costumbres nutricionales y sentirnos activos ante lo que decidimos que nuestros hijos e hijas coman.

Algunos temas tratados: ¿Por qué la obesidad se puede prevenir pero es muy difícil de curar?; Las nueve causas de la obesidad infantil; las dietas en la infancia; el papel del ejercicio físico en el control del peso y la salud.

## TUTORES



### LA ESCUELA ENTRE LA AUTORIDAD Y LA "ZIZAÑA"

AA. VV.  
GRAÓ, BARCELONA, 2006

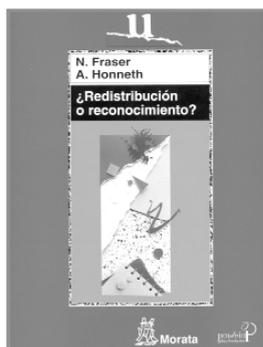
En plena confrontación dialéctica entre innovadores y restauradores de la educación, esta obra aumenta el nivel del debate recordando a todos la complejidad de los problemas y la imposibilidad de resolverlos con pancartas y eslóganes.

Veintiséis palabras para veintiséis capítulos. Por orden alfabético, esta obra analiza un buen puñado de términos que están en continuo debate y que forman parte del día a día de la escuela: Autoridad, burocracia, constructivismo, didáctica, objetivos, pedagogía, qualité,...

El elenco de autores es de absoluta recomendación: Capitanescu, Muller o Perrenoud, entre otros, afilan sus lápices con garbo y estilo, como en ellos es de costumbre, para describir cuál es la situación de la escuela partiendo de la A de autoridad hasta la Z de zizaña.

Libro de ágil lectura, muy bien estructurado, bien analizado y con una dosis de humor reflejada en múltiples viñetas muy bien logradas que siempre se agradecen.

## DIRECTORES



### ¿REDISTRIBUCIÓN O RECONOCIMIENTO?

FRASER, N. Y HONNETH, A.  
MORATA Y PAIDEIA, MADRID Y  
A CORUÑA, 2006

Para quienes consideran que la justicia social es un reto al que no debemos renunciar, recomendamos la lectura de este libro. Un debate político-filosófico entre Nancy Fraser, catedrática de filosofía y ciencia política en la New School for Social Research en Nueva York, y Axel Honneth, catedrático de filosofía en la Johann Wolfgang Goethe University en Frankfurt.

Hasta hace poco, la mayoría de las teorías de la justicia asumían tácitamente que el Estado soberano constituía el marco de la investigación. Ahora, sin embargo, los procesos de globalización han alterado la escala de la interacción social. Los capítulos de esta obra ofrecen una importante reflexión sobre temas como: la identidad política, el capitalismo y la justicia social.

Un libro para autoformación, para aclarar qué buscamos como directores de un proyecto educativo. Un libro para quienes disfrutan del placer de mezclar la filosofía con la política y con la acción educativa.

## PROFESORES



### CARTA A UN JOVEN PROFESOR

MEIRIEU, P.  
GRAÓ, BARCELONA, 2006

Entre el amor a los alumnos y el amor al saber... no tenemos por qué elegir. Así titula el autor el primero de sus siete capítulos. Es una auténtica proclamación de principios. Que apostemos por un alumno protagonista de su aprendizaje, donde valores y actitudes son pilares fundamentales del aprendizaje, no quiere decir que nos olvidemos del saber, de la escalera de conocimientos que un alumno debe subir, peldaño a peldaño y en función de su ritmo, pero que, definitivamente, debe superar.

Meirieu, auténtica referencia en temas educativos, propone en este libro las pautas que un profesor, joven o no, debe tener claras cuando decide entrar en un aula: la alegría del aprendizaje, el descubrimiento como herramienta metodológica, la eficacia, la autonomía en la toma de decisiones, la disciplina en clase,...

Este libro termina con un capítulo que lleva por título: "todos somos profesores de escuela": un capítulo más que recomendable donde la alteridad, la búsqueda de la verdad y la necesidad de alcanzar los valores de una sociedad democrática, deben impregnar toda labor educativa.■

# LIBROS PARA PEQUEÑOS Y JÓVENES



## ¡Menudo atasco!

AUTOR: PALOMARES, F.  
ILUSTRACIONES: TAGGART, K.  
EDITORIAL: COMBEL, 2006  
EDAD: A PARTIR DE 3 AÑOS

Es hora de ir al colegio. Niños y niñas, en coche o en autobús, viajan por las calles de su ciudad. De repente, sí, un monumental pitido: ¡Pi!, ¡Piii! ¡Tremendo atasco!

Repartidores, buses, taxis, coches particulares, ... todos, absolutamente todos, se quedan atrapados y no pueden moverse. ¿Qué hacer? La mejor receta, jugar y esperar a que todo se solucione, no podemos perder los nervios...

Precisamente este libro es un buen ejemplo de cómo jugar con los libros. En el interior de sus páginas encontramos distintos vehículos que se pueden sacar, manipular, cambiar por otros, en definitiva... jugar.

Las últimas páginas del libro representan una carretera que permite incluir autocares para que los más peques "aprendan a conducir".



## El señor Oído y su hermano gemelo

AUTOR: de la JARA, F. y DOMÍNGUEZ, G.  
EDITORIAL: ALHAMBRA, 2006

EDAD: A PARTIR DE 4 AÑOS

Los sentidos se reúnen para conocer al hermano gemelo del señor Oído: nariz, ojos, labios,... Los sentidos saludan a su nuevo amigo y deciden exponer cuáles son sus características, qué es lo que le gusta a cada uno: oler fragancias maravillosas, ver lugares exóticos, probar los manjares más exquisitos,...

Un cuento precioso para iniciar a los más pequeños a discriminar los distintos sentidos de nuestro cuerpo.

## El camino más corto

AUTOR: LAIRLA, S  
ILUSTRACIONES: RUBIO, G.  
EDITORIAL: BAMBÚ, 2006  
EDAD: A PARTIR DE 6 AÑOS

Clara no está dispuesta a que nada ni nadie le estropee su primer día de vacaciones.

Por eso buscará una excusa para librarse de ayudar a su amiga Estela a pintar la cerca de su casa.

Vida cotidiana + humor + valores = a esta obra. Mensajes con criterio donde los niños aprenden que no siempre el camino más cómodo es el mejor, o sea, los atajos no siempre funcionan...

## Super bruja y los dinosaurios

AUTOR: KNISTER  
EDITORIAL: BRUÑO, 2006  
EDAD: A PARTIR DE 8 AÑOS

Una nueva entrega de nuestra particular hechicera. En esta aven-



tura, Kika se traslada, haciendo buen uso de sus poderes mágicos, a la época de los dinosaurios. Allí vive emociones trepidantes, aventuras de todo tipo y, además, no irá sola, con ella viaja su hermano pequeño, Dani, que le dará más de un "problemilla".

Lectura ágil y amena, con ilustraciones divertidas que facilitan la motivación de los jóvenes lectores, hacen de este libro, de la colección en sí, uno de los preferidos de la literatura infantil.



## Omar y la ciudad escondida

AUTOR: NEUSCHÄFER, CARLOS, M.  
EDITORIAL: PALABRA, 2006  
EDAD: A PARTIR DE 10 AÑOS

Omar no está contento con su estatura, sobre todo cuando en su equipo de fútbol los demás compañeros le sacan mucha ventaja. Además, Omar se muestra preocupado por su madre y por su nueva vida en un país que no conoce pues es inmigrante.

Afrontar los miedos, superar las adversidades, ése es el propósito de este volumen. Omar, gracias a unos amigos muy especiales que conoce en una ciudad perdida, aprenderá a enfrentarse con todo aquello que le asusta. Un bonito libro para que el lector aprenda a superar sus propios fantasmas.



## Atrapados en Riparia

AUTOR: PEROZO, X.A.  
EDITORIAL: ALGAR JOVEN, 2006

EDAD: A PARTIR DE 14 AÑOS  
El prestigioso escritor Simón Carrera decide pasar sus vacaciones de verano en una pequeña isla donde sus habitantes viven condicionados por los sucesos de la Guerra Civil española.

Recién instalado, nuestro protagonista ve el fantasma de un ahorcado. A partir de ese momento una historia inquietante, a la par que trágica, salpicada de enigmas que precisan ser resueltos, acompañará a Simón.

Quienes sean apasionados de la lectura de investigación tienen en esta obra una oportunidad para disfrutar. ■