

LIBROS EDUCACIÓN RELIGIOSA

ISMAEL GARCÍA NUÑEZ

PSICOPEDAGOGO



IGLESIAS, C., HISTORIA DAS RELIXIÓNS 1 y 2. LÚDICA, 2004.

El autor, en colaboración con el Seminario Galego para a Paz, se propone con este libro no exaltar una religión sobre el resto sino mostrar las diferentes formas de pensamiento religioso que históricamente han alimentado nuestra civilización. Hecho desde una perspectiva no confesional, pretende contribuir a la formación integral de la persona potenciando valores interculturales y dándole especial relevancia a los derechos humanos.

En dos volúmenes se sintetizan las corrientes religiosas que desde la prehistoria conviven con el hombre. Hay que resaltar el carácter didáctico de las actividades y los numerosos recursos ofrecidos. En este sentido adquieren un papel relevante: el cine, el teatro y la literatura

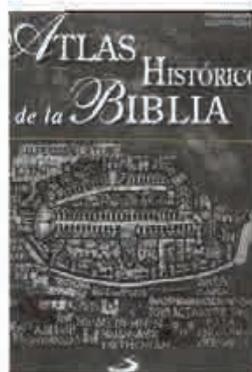
TORRES MERCHÁN, M.A., ACTIVIDADES PARA MOTIVAR EN LA CLASE DE RELIGIÓN. PPC, MADRID, 1999.

Si existe una barrera difícil de franquear en la enseñanza esa es la del alumno pasivo, totalmente desinteresado y con muchas ganas de nada. ¿Cómo poder motivar a ese alumnado y lograr



cuotas de actividad mayores? ¿Qué podemos hacer como profesores para conseguir que las clases no constituyan un suplicio para determinados alumnos?

En este libro se ofrecen múltiples ideas para acercar el alumno a la asignatura, en este caso de religión, y estructurar las clases de manera más viva y "emocionante". Una obra que surge desde la práctica en aulas de primaria y secundaria y cuyos resultados han sido alentadores.

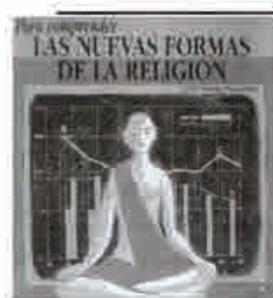


GALBIATI Y SERAFÍN, E., ATLAS HISTÓRICO DE LA BIBLIA. SAN PABLO, MILÁN, 2004.

En las páginas de este completo atlas se pretenden recoger y verificar los diferentes datos geográficos e históricos a los que hace mención la Biblia. Además, se comparan documentos y hallazgos

arqueológicos que perviven hasta hoy en día. Con este volumen la editorial San Pablo presenta un exhaustivo estudio, a modo de itinerario, acerca de la historia de la Biblia.

Multitud de imágenes, dibujos y representaciones, amenizan la lectura de las reflexiones y la información aportada. Hay que resaltar la excelente maquetación y la presentación de la obra.



MARDONES, J.M., LAS NUEVAS FORMAS DE LA RELIGIÓN, VERBO DIVINO, NAVARRA, 1994.

Las religiones no desaparecen, se transmutan. Ésta podría ser la frase que resume las intenciones del libro. En este volumen,

Mardones analiza los cambios que están sufriendo las religiones en las sociedades occidentales.

Numerosos temas son abordados en este estudio: la aproximación a lo sagrado; la sociedad secular; la religión civil; nuevas formas de religiosidad; el esoterismo y la reforma postcristiana de la modernidad religiosa.

Un completo repaso al hombre-religión en el que aparecen cuestiones de interés para todo el que se ocupa del conocimiento de la religión y de sus repercusiones, ya sean creyentes o no.



COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA, LA ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN, UNA PROPUESTA DE VIDA. PPC, MADRID, 1999.

Este libro refleja las diferentes ponencias del I Congreso Nacional de Profesores de Religión organizado por la Comisión Episcopal Profundizar en la identidad y en la misión que tienen las clases de religión constituye el tema central de la obra.

Los nuevos desafíos a la educación, la presencia curricular, la misión canónica en el profesor o la situación de la enseñanza religiosa en otros países, son analizados en las 245 páginas del libro.



DEUMEAU, J (DIR.), EL HECHO RELIGIOSO, ENCICLOPEDIA DE LAS GRANDES RELIGIONES, ALIANZA, MADRID, 1995.

Nunca antes el hecho religioso se había cuestionado

y estudiado tanto como hoy en día. Las tendencias aconfesionales, el aumento de sectas o el integrismo, son temas ligados a la religión y a su estudio.

Partiendo de la diversidad existente, esta enciclopedia pretende reflexionar sobre el hombre religioso, no sólo el actual sino el de todos los tiempos y civilizaciones. El vínculo de unión hombre-religión se nutre de un lenguaje propio que precisa de reflexión y análisis para su mejor comprensión. Con esta obra se ofrece una amplia fuente de información para resolver aquellas inquietudes culturales que se tengan sobre el hecho religioso.



BUXARRAIS, M.R. Y ZELEDÓN, M.P., LAS FAMILIAS, UN VALOR CULTURAL. TRADICIONES Y EDUCACIÓN EN VALORES DEMOCRÁTICOS, DESCLÉE, BILBAO, 2004.

Este libro se presenta como una obra "a medio camino entre lo histórico y lo antropológico". En sus páginas se muestran las diferentes visiones religiosas y culturales que ha moldeado a la humanidad y, concretamente, al núcleo familiar en cada contexto. El volumen se divide en dos partes. La primera interesada en el análisis de las familias desde Oriente a Occidente: hinduismo, budismo, judaísmo, cristianismo... y, la segunda parte, preocupada por la situación de las familias en la historia de América: época prehispánica, colonial y actual. Cada época es analizada

desde una perspectiva evolutiva en la que se deja constancia de las diferentes aportaciones, traducidas en valores democráticos, que cada religión aportó y aporta.



VATTIMO, G., CREER QUE SE CREE, PAIDÓS, BARCELONA, 1996.

¿Cuál es el sentido de la experiencia religiosa? La búsqueda de respuesta a esta pregunta constituye el tema central del libro. Una reflexión filosófica sobre la existencia del hombre y su relación con lo metafísico. La herencia cristiana, el nihilismo, la secularización, la desmitificación de dogmas o la razón, entre otros, constituyen apartados con entidad propia en esta obra. Sin duda, una obra para leer con calma y examinar nuestro propio código de creencias. "Confieso que hasta ahora me había visto en la situación de volver a la iglesia, y no con espíritu puramente formal." (Pág.83).

OTROS LIBROS

-CONEDSI, JORNADAS EDUCATIVAS S.J., MADRID, 2003.
-CORBI, M., PROYECTAR LA SOCIEDAD. RECONVERTIR LA RELIGIÓN. HERDER, BARCELONA, 1992.
-PANIKKAR, R., EL MUNDANAL SILENCIO. MR, BARCELONA, 1999.
-RIES, J., LO SAGRADO EN LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD. ENCUNTO, MADRID, 1999.
-TORRES, A. Y APARICIO, R., ¿QUIÉN ES CREYENTE EN ESPAÑA HOY?. PPC, MADRID, 1995.

ARTÍCULOS

- AA.VV., Currículo de SCR no confesional, Religión y Escuela, (174), pág. 24-35, 2003.
- AA.VV., Foro Europeo sobre la enseñanza de la religión. La enseñanza de la religión en Europa, Religión y Escuela, (180), pág. 22-31, 2004.
- AA.VV., Ley Orgánica de Calidad de la Educación. Del área de Sociedad, Cultura y Religión, Religión y Escuela, (171-172), pág. 28-39, 2003.
- AA.VV., Nuevo Currículo SCR, Religión y Escuela, (173), pág. 18-40, 2003.
- AA.VV., Nuevo currículo SCR, Religión y Escuela, (175), pág. 22-34, 2003.
- AGUILERA, M., El desafío islámico. Crítica, (911), pág. 14-19, 2004.
- BERNABÉ, C., Mujeres en las estructuras eclesiales, Crítica, (913), pág. 61-64, 2004.
- de la CIERVA, M^a.R., Religión para una educación integral, Cuadernos de Pedagogía, (334), pág. 58-61, 2004.
- DÍAZ, A., Conflictiva la religión: ¿otra vez para todos y con nota!, Educar (Nos), (22-II época), pág. 5-7, 2003.
- DÍAZ, C., Las preocupaciones del profesor de religión, Revista Española de Pedagogía, (222), pág. 301-317, 2002.
- ERE., Desarrollo de los principios y criterios para la inspección de la ERE, Religión y Escuela, (174), pág. 18-21, 2003.
- GARCÍA DE DIOS, J.M^a., Dimensión evangelizadora de la educación, Religión y Escuela, (178), pág. 24-32, 2004.
- GARCÍA DE DIOS, J.M^a., Orar en Navidad, Padres y Maestros, (280), pág. 10-13, 2003.
- MANRIQUE, S., Nueva etapa de Convenios Colectivos específicos para los profesores de Religión, Religión y Escuela, (177), pág. 10-11, 2004.
- MANSILLA, J.M., Tres de cada cuatro alumnos españoles eligen Religión, Religión y Escuela, (179), pág. 16-19, 2004.
- RAMOS GONZÁLEZ, M., ¿Existe una religiosidad femenina de raíz?, Crítica, (913), pág. 21-25, 2004.
- Religión y Escuela., Acuerdo Marco y Convenio Colectivo del profesorado de Religión, (176), pág. 20-30, 2004.
- RIU, F., Argumentos y propuestas del MEC sobre la enseñanza de las religiones, Religión y Escuela, (185), pág. 21-30, 2004.
- ROSSELL, J., La educación escolar en relación con la libertad de religión y de convicciones, la tolerancia, Revista Española de Pedagogía, (222), pág. 225-240, 2002.
- SALVATIERRA, A., Esposas y madres, la mujer en el judaísmo clásico, Crítica, (913), pág. 26-31, 2004.
- TAMAYO, J.J., Teología de la liberación y esclavitudes de nuestro tiempo, Crítica, (919), pág. 59-63, 2004.
- TORRES QUEIRUGA, A., Visión cristiana de la muerte, Crítica, (909), pág. 36-39, 2003.
- VALDIVIA, M., La escuela católica en cifras, Boletín de la FERE, (451), pág. 44-49, 2004.

LIBROS PARA PEQUEÑOS Y JÓVENES

MARÍA MARTÍNEZ MENDEZ

LICENCIADA EN FILOLOGÍA



La gran aventura de Moisés

AUTOR: ZOBEL-NOLAN, A.

ILUSTRADOR: COX, S.

EDITORIAL: SAN PABLO

EDAD: A PARTIR DE 3 AÑOS

Adaptación del texto bíblico que acerca la historia de Moisés, libertador de Israel, a los más pequeños: cómo fue encontrado en una cesta en el río Nilo, la misión de liberar a su pueblo, las plagas consecuencia de la resistencia del faraón a dejarles abandonar el país, la huida a pie por el mar Rojo y su recogida de la ley dictada por Dios en el monte Sinaí.

Libro de formato lúdico en el que la adaptación de los éxodos se acompaña con múltiples ventanas, en ellas el niño tiene que encontrar y contar determinados animales a la vez que asume la historia de una de las figuras religiosas más conocidas.

El niño que nació en Belén



El niño que nació en Belén

AUTOR: SIEGERS, L.

EDITORIAL: EDELVIVES

EDAD: A PARTIR DE 3 AÑOS

María, embarazada, y José se ponen camino a Belén, al anochecer llaman a la puerta de varias casas pero

ninguna les quiere recibir teniendo que dormir en un establo al calor de los animales. Esa noche nace Jesús y es una brillante estrella y un mensajero quienes anuncian a los pastores y a los tres Reyes de Oriente que ha nacido la salvación de los hombres. Obra cuya gran calidad estriba en sus atractivas ilustraciones, éstas se caracterizan por el uso de tonalidades muy fuertes, llamativas y brillantes así como por una gran expresividad que apoya y complementa al sencillo texto.



El nacimiento de Jesús

AUTOR: DOWNING, J.

EDITORIAL: S.M.

EDAD: A PARTIR DE 3 AÑOS

Un ángel se le aparece a María para anunciarle que va a tener un hijo, niño que nace en un establo en su camino a Belén. Los pastores acuden en peregrinación, al igual que los tres Reyes de Oriente, a entregarle sendos regalos. Esta obra narra el mismo acontecimiento bíblico que la anterior pero desde una perspectiva menos innovadora y más clásica. Las páginas de cartón duro se encuentran ilustradas con dibujos que reflejan los momentos álgidos de la historia con un estilo que se caracteriza por su sobriedad en formas y colores.



La historia de Jonás

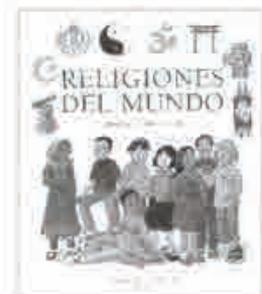
AUTOR: SÁNCHEZ, S.

ILUSTRADOR: MAZALL, G.

COLECCIÓN: QUE NOS CUENTA LA BIBLIA DE...

EDAD: A PARTIR DE 6 AÑOS

Jonás es el elegido de Dios para ir a Ninive; pueblo que está actuando mal y que Dios desea advertir, pero él no está de acuerdo por lo que decide irse lejos. Durante su trayectoria se desata una fuerte tormenta por la que Jonas acaba en el vientre de una enorme ballena. Dios lo salva y por eso ahora cumple su favor. El texto breve y las letras grandes la convierten en una obra apropiada para los primeros lectores, además el hilo narrativo se ve reforzado por el uso del diálogo y el intercalado de láminas representativas.



Religiones de mundo

AUTOR: BROWN, A. Y LANGLY, A.

ILUSTRADOR: GOWER, T. Y

BERGIN, M.

EDITORIAL: ELLOS

EDAD: A PARTIR DE 9 AÑOS

Guía ilustrada en cuyas páginas diversos niños enseñan las particularidades de

las religiones a las que pertenecen: creencias, textos sagrados, lugares emblemáticos, símbolos de su fe, celebraciones, vestimentas especiales...

Libro de referencia que logra despertar la curiosidad ante las diferentes religiones que hay nuestro alrededor con un valor claro: la necesidad de aprender sobre los demás como primer paso hacia el respeto y la aceptación.



¿Quieres ser mi amiga?

AUTOR: FINK, G. Y AKRAM,

SHAHAN, M.

EDITORIAL: EVEREST

COLECCIÓN: PUNTO DE ENCUENTRO

EDAD: A PARTIR DE 15 AÑOS

Obra que se conforma a partir de una recopilación de cartas auténticas enviadas entre dos adolescentes, una israelí residente en Jerusalén y una palestina que vive en un campo de refugiados. Ambas se tienden la mano hacia una amistad marcada por lo grandes prejuicios de sus comunidades, conflicto que se acelera según van madurando.

Interantisimo libro en el que se observa claramente como las ideas de una comunidad influyen en una persona y la necesidad del respeto a las creencias ajenas para poder convivir con total libertad. Incluye una breve reseña histórica y un glosario de terminos propios.