

Los curiosos orígenes de objetos e instrumentos de la vida cotidiana.

20 Eureka's

Silvia Rozas Barrero
Periodista

Cuenta la historia que Herón II, rey de Siracusa, pidió un día a su pariente Arquímedes que comprobara si una corona que había encargado a un orfebre local era realmente de oro puro. Arquímedes pensó y pensó sin saber cómo atacar el problema, porque no podía dañar la corona. Un día, al meterse en la bañera, se le ocurrió la solución. Pensó que el agua que se desbordaba tenía que ser igual al volumen de su cuerpo que estaba sumergido. Si medía el agua que rebosaba al meter la corona, conocería el volumen de la misma y a continuación podría compararlo con el volumen de un objeto de oro del mismo peso que la corona.

Con la excitación que le produjo el descubrimiento, Arquímedes salió del baño y fue corriendo desnudo como estaba hacia el palacio gritando: "¡Eureka! ¡Eureka!" (Lo encontré, en griego). Esta palabra, desde entonces, ha quedado como una expresión que indica la realización de un descubrimiento o un invento.

A menudo, el límite entre descubrimiento e invento es muy sutil, pero son dos los caracteres principales que los distinguen: la finalidad y la artificialidad. El primer término indica el momento en el que el hombre, a través de procedimientos o por casualidad, se percató de algo que existe en la naturaleza y que estaba oculto. La palabra invento se refiere a la creación de sistemas, técnicas originales, dispositivos basados en procesos naturales, pero que introducen algo que no existiría sin la actividad creativa del intelecto humano.

En este artículo nos fijaremos en los inventos, en la imaginación de los creadores, que no siempre son científicos. En nuestra sociedad actual existen una serie de objetos que utilizamos en nuestro quehacer diario y que hoy tienen una historia concreta, un inventor, una idea desarrollada y mejorada.





1. HAMBURGUESA

Al contrario de lo que se suele pensar, no nació en Hamburgo ni la inventó McDonalds: los egipcios ya consumían, hace 4.000 años, un pastel de carne acompañado de dos tortas de pan. Más tarde los hamburgueses de Hamburgo popularizaron el "filete hamburgués", elaborado con carnes y especias baratas. En la Inglaterra del siglo XIX este filete de carne picada recibió el nombre de "Salisbury steak", en alusión a un dietista que lo recomendó encarecidamente. Llegó a finales de ese siglo a EEUU, no de manos de emigrantes ingleses, sino alemanes: de ahí el nombre por el que la hamburguesa es conocida popularmente.



2. DESPERTADOR

El primero del que tenemos noticias es uno de tantos inventos de Leonardo da Vinci. Se trataba de un ingenioso aparato que, llegada una hora, despertaba al durmiente frotándole los pies y haciéndole cosquillas. Al menos, amanecían con una sonrisa en los labios.



3. PARAGUAS

Éste es un invento chino, que aparece ya en estampas del siglo II antes de Cristo. Pasa por Persia y un viajero, Sir Hongway, lo lleva a Inglaterra, pero le costó mucho imponerlo en su país a pesar del clima. En 1622 aparece ya en París una mención al paraguas. En la antigua China este artilugio se utilizaba para protegerse del sol y mucho tiempo después se empezaron a usar para la lluvia.



4. ASCENSOR

Cuenta la leyenda que el primero en utilizar un ascensor fue Luis XV, que mandó instalar uno en el exterior del palacio de Versalles en 1743. El invento respondía a una curiosa "necesidad": Resulta que él vivía en el primer piso de Versalles y su amante en el segundo. Gracias a un sencillo sistema de contrapesos y accionado manualmente, el furtivo amante subía sin cruzar el interior del palacio.



El ascensor más antiguo del mundo.



5. SANDWICH

Lo inventó un cocinero para que su amo, John Montagu, Conde de Sandwich, no se levantara de la mesa de juego ni para comer. Corría el año 1762 cuando el señor Sandwich comió por primera vez un bocadillo formado por una loncha de carne entre dos rebanadas de pan untadas con mantequilla. Una invención poco educativa cuando el fin que se buscaba era mantener la obsesión por el juego.



6. LAVADORA

Los romanos fueron los primeros en utilizar lavadoras manuales, es decir, que eran ellos quienes movían y golpeaban la ropa enjabonada y quienes, posteriormente, le echaban agua limpia hasta que quedaba aclarada. En 1780, Robinson de Lancashire patentó la primera máquina automática para lavar, escurrir y exprimir la ropa, aunque hubo que esperar cien años para que la máquina calentase el agua.



7. SEMÁFOROS

A principio del siglo XX, las grandes aglomeraciones entorno a la ciudad, provocan que los atascos sean cotidianos. El semáforo surgió para ordenar el tráfico en las grandes urbes. El primero surgió en Londres, aunque antes ya se habían instalado semáforos ferroviarios y sistemas de luces para el control marítimo. En este primer semáforo para el tráfico había dos lámparas, una roja y una verde, que eran de gas.

Estos semáforos se podían considerar avanzados, puesto que en la época romana, se bastaban con antorchas para regular el tráfico de las interminables calzadas romanas.

Por fin en 1953, se inventaron los semáforos eléctricos, que muestran una de las amplias oportunidades que ofrece la electricidad, por su nueva forma compuesta por tres luces, los productos más fiables para dirigir el tráfico después de la policía. La nueva luz naranja indica precaución.



8. DONUTS

El más primitivo apareció en Holanda en el siglo XVII y era una pasta frita en la sartén. Se llamaba "olykoek", bollo de aceite. Los ingleses lo exportaron a Estados Unidos con el nombre de "dough nut" (pasta de nueces), aunque tenía el problema de que quedaba

crudo en el centro. Por eso, en 1847, un marinero americano lo solucionó haciéndole el ya clásico agujero. ¡El invento más notorio de la Historia!



9. CHICLE

La goma de mascar, nombre del primer chicle, tiene diferentes usos en nuestra sociedad: pasar el tiempo, matar la ansiedad mientras se deja de fumar, calmar el aliento tras una comida pesada. El fotógrafo estadounidense Thomas Adams, en 1870, fabricó unas barritas a partir de savia de la planta llamada chicle. Destinado a proporcionar un producto sustitutivo de los macedores de tabaco, se inspiró en la tradición india de mascar esta planta. Adams le añadió sabor a regaliz, le puso el nombre de Black Jack y lo comercializó. Así, hoy tenemos diferentes marcas que ofrecen múltiples sabores, los más variopintos, hasta de dulce de leche.



10. ASPIRADORA

Es fácil encontrar hoy aspiradoras de diferentes tamaños, extensiones, potencias... ¿Pero cómo surgió este invento? El polvo se convirtió en el siglo XIX en un auténtico drama dentro de los hogares, no sólo por las gripes y

anginas, sino porque producía alergia. La idea de la aspiradora nació de las preocupaciones del dueño de una tienda de objetos de porcelana norteamericano, alérgico al polvo, M.R. Bissell y su barredora o cepillo giratorio, que patentó en 1876 con el nombre de Gran Rapids. Sin embargo, ya en 1871 Ives W. McGaffey había esbozado un artificio parecido. En aquel momento se trataba de una bomba que ponía en marcha una hélice invertida, accionada, a su vez, por un pequeño motor de vapor. Pero poco a poco se fue perfeccionando la técnica gracias al ingenio del inglés Hubert Cecil Booth, quien, tras asistir a una fallida demostración de una aspiradora manual, colocó un pañuelo sobre la boca y aspiró el polvo de la alfombra. Sus primeros aparatos comerciales, en 1901, aspiraban el polvo a través de tubos hasta unos pequeños contenedores estacionados en el exterior del edificio.



11. OSITO DE PELUCHE

Belén tiene un año y medio y adora a su osito Emilio. Ahora está aprendiendo a darle de comer. Cuando Belén crezca sabrá que el origen de Emilio es un poco confuso porque muchos inventores se lo disputan. En Rusia, en 1882, el zar Nicolás II obsequió con un oso de madera al presidente de Francia Loubet, para celebrar la firma del tratado franco-ruso. Otros cuentan que el hijo del presidente Roosevelt (1901-1908) tenía un oso al que quería mucho y ante el dolor cuando murió el animal, un carpintero

tero le regaló un oso de juguete. Sin embargo, la historia recuerda que en América fue fabricado en serie en 1902 por el ruso Morris Mitchom, y venía a ser una transposición fetichista de la imagen de Roosevelt, apodado como Teddy, de ahí el nombre de Teddy Bear. En Alemania, producido por Richard Sétif, el muñeco encarnaba ese mismo año el símbolo de Berlín, como el símbolo que Belén adora y a todo el mundo enseña.



12. BOLÍGRAFO

José y Jorge van juntos a la escuela, cursan 3º de Primaria. Los lunes por la mañana, en el autobús, disfrutan exponiendo ante sus compañeros los diferentes bolígrafos que durante el fin de semana intentan buscar e intercambiar. Marcas, colores, grosor, no importa el tamaño con tal de dejar atónitos a sus amigos. Lo que José y Jorge no saben es que el americano John F. Loud obtuvo la primera patente de un bolígrafo a finales de 1888. Pero los primeros modelos, aún poco depurados, sólo podían escribir en superficies duras como cartón. Sin embargo, tuvimos que esperar hasta la Segunda Guerra Mundial para que el periodista húngaro Lazlo Biro creara el primer "boli" para escribir en papel. Necesitaba crear un bolígrafo eficiente, porque ya existían las plumas estilográficas que aparecieron en el siglo XIX, pero su tinta tendía a espesarse. El Bic, como lo conocen nuestros amigos José y Jorge, apareció en 1953 cuando el barón francés Marcel Bich comenzó una fabricación industrial de un bolígrafo barato tras comprar la patente de Biro.

Para José y Jorge el bolígrafo es imprescindible para escribir y para hacer amigos y han descubierto que la duración total del Bic es de una escritura en línea de cinco kilómetros. Será por eso por lo que al año se venden unos tres millones.



13. LENTILLAS

Todos recordamos la inocencia de los niños cuando el gran insulto resulta ser: ¡¡¡Cuatro ojos!!! Quizá el invento de las lentillas no buscaba solucionar los conflictos infantiles en los colegios, pero sí ayudó. El filósofo alemán Nicolás de Cusa fue el primero en dar cuenta, hacia el año 1450, de que una lente cóncava podía utilizarse en las gafas para corregir la miopía. Pero no fue hasta 1887 cuando el oftalmólogo alemán A.E. Fick fabricó con vidrio las primeras lentes corneanas, conocidas hoy como lentillas. Con el tiempo, la técnica avanzó y llegados a 1936, se realizaron de plexiglás, más ligeras. Sin embargo, pese a los avances, aún no existe ningún tipo de lente que pueda ser llevada de forma continua y sin necesidad de fluido hidratante.



14. COCA COLA

"La chispa de la vida" fue inventada por un boticario de la ciudad de Atlanta en 1886; el doctor J.S. Pemberton. Patentó y puso

a la venta una bebida refrescante elaborada con diversas sustancias vegetales, extractos de hojas de coca y gas carbónico. Esta bebida de sabor dulzón, aunque recomendada por sus propiedades tonificantes, no tuvo éxito al principio, y su humilde inventor murió pobre porque vendió su fórmula a Mr. Asa G. Candler en unos dos mil dólares. El doctor Pemberton no sabía lo que vendía: en 1919, Candler vendió la fórmula de Coca Cola a Mr. W. Woodruff en unos 25 millones de dólares.



15. PAÑUELOS DE PAPEL

Bautizados Kleenex por la primera marca que los puso a la venta, los pañuelos de celulosa se propusieron para evitar la propagación de gérmenes y aliviar el trabajo de las amas de casa en 1924. Su uso se extendió por todo el mundo, comercializados por la firma norteamericana Kimberly-Clark.



16. SCOOTERS

La velocidad de las motos aéreas de manera apasionada a los jóvenes. Es fácil observar en las ciudades cómo estos inventos de dos ruedas sortean los vehículos, y a veces hasta los peatones, para llegar al destino con una rapidez impresionante. Pero los patines carenados y motorizados con dos o

tres ruedas fueron el antepasado de los actuales "scooters". Fabricados a partir de 1915 por la firma norteamericana Auto-Ped, apenas si tuvieron éxito en su momento. Después de la II Guerra Mundial, la industria italiana impuso este vehículo a partir del modelo de dos ruedas.



17. CHUPA CHUPS

Como la fregona o el futbolín, el Chupa Chups o caramelo con palo es un invento español. Desde que en 1958, en Asturias, Enrique Bernat fabricara el primero, la empresa no ha parado de crecer. Bernat, catalán e hijo de una familia de confiteros, era un empresario ambicioso. Para evitar que los dulces fueran tan engorrosos, Bernat pensó que no estaría mal que las bolas azucaradas llevaran un palito para evitar "pringarse" al comerlas. "Sería como comerse un caramelo con un tenedor", podría haber dicho. Dejó atrás el tenedor y utilizó un rudimentario palito de madera. Nació así el Chupa Chups, el dulce que hoy en día ha adquirido carácter universal. El primero de este tipo fue bautizado como Chups, y comercializado al precio de una peseta, bastante elevado para la época. La fábrica pionera se denominó Granja Asturias SA y la idea fue aceptada rápidamente por todos los niños. En 1964 cambió de nombre, adoptando el que aún conserva y que la ha hecho famosa por todo el mundo: Chupa Chups SA. En 1995 la fábrica de Rusia suministró los primeros caramelos de este tipo que se consumieron en el espacio: los astronautas de la estación espacial MIR.



18. FREGONA

"Un día, en 1956, estando en una cervecería, un compañero me dijo: 'Deberías dejar de pensar en fabricar elementos de mantenimiento para la aviación e inventar algo para que las mujeres -señalando a una que limpiaba de rodillas un rincón del bar- frieguen de pie'. 'Esto está hecho', le contesté muy convencido y ya no pude quitarme la idea de la cabeza. Entonces, me vino a la mente aquella idea visual con la que había tenido contacto durante mi incursión (1954-55) en América: los hombres fregando con unos cepillos de palo largo el aceite de los hangares de la base donde hice un curso de mantenimiento para los primeros aviones caza de reacción, F-86, que el Ejército del Aire trajo a España". Asimismo lo cuenta su inventor, el español Manuel Jalón, ingeniero aeronáutico, que consiguió fabricar las primeras fregonas inspiradas en el modelo americano (tenían un cubo metálico y rodillo).



19. FUTBOLÍN

Este aparato que a tantos jóvenes entretiene, o al menos entretiene, fue inventado por un español de 17 años, Alejandro Finisterre, en 1936. Los bombardeos de la Guerra Civil lo habían enviado a un hospital cerca de Montserrat, en Cataluña. Allí mismo inventó un aparato

para pasar las hojas de las partituras en las sesiones de piano. Pero Finisterre observó cómo los niños pequeños, en los días de lluvia, no podían jugar al fútbol, por eso, decidió crear una mesa de juego, el futbolín, con jugadores de madera de boj y pelota de corcho. El invento hizo felices a millones de jóvenes, aunque el panorama estaba abonado para la invasión de otros artefactos recreativos: las trapaperras, las pantallas de tenis y los comeocos.



20. BIKINI

Fue en 1946 cuando Jacques Heim y Louis Reard inventaron el bikini, una prenda que volvió loco a todo el mundo. Sin embargo, hay autores que dicen que ellos fueron los re-inventores ya que las primeras imágenes de un vestido de baño de dos piezas datan del año 1600 a.C., según cuenta la historia a través de una pinturas y murales de la época.

Lo que sí es cierto es que Heim fue quien en el siglo XX bautizó como bikini a este traje en honor a Bikini Atoll, uno de los tantos atolones de Marshall Islands, en el Pacífico central. Este lugar fue conocido por ser ideal para bucear por su riqueza natural y se hizo famoso en la década de los 40 cuando EEUU lo utilizó para pruebas nucleares.

Antes de que el "boom" del bikini explotara, Louis Reard, un ingeniero mecánico, contrató un avión para hacer publicidad aérea del bikini con un éxito arrollador. En el cielo de Cannes se leía: "Bikini... el más pequeño traje de baño en el mundo" ■