

¿Cuáles eran las costumbres judías de hace 2.000 años? ¿Cómo vivían? ¿Cómo vestían? ¿Cómo eran sus escuelas? Contenidos que alimentarán la imaginación de los alumnos y facilitarán la comprensión de los relatos bíblicos.

Recursos para la clase de religión (4)

Escenarios y costumbres del Antiguo y Nuevo Testamento

María Menéndez-Ponte
Escritora

Conocer los lugares en los que transcurrió la vida de Jesús y de sus antepasados y familiarizarse con las costumbres de aquella época es imprescindible no sólo para comprender los relatos del Antiguo y del Nuevo Testamento, sino también para comprender mejor la persona y el mensaje de Jesús. A todos nos gusta conocer esos detalles de la vida de las personas que nos las hacen más próximas y humanas. Los Evangelios apenas nos hablan de la infancia de Jesús, pero podemos imaginarla si conocemos las costumbres de aquella época: las casas, los alimentos, los vestidos, la enseñanza, los juegos, el matrimonio, la religión, la sociedad, los trabajos de las gentes, etc. También entenderemos mejor las curaciones, los milagros y las parábolas de Jesús si sabemos que en aquella época los judíos creían que la enfermedad era un castigo divino, o si conocemos la situación tan precaria en que quedaban las viudas o la cantidad de prohibiciones que tenían tanto en cuestión de alimentos como en lo referente al sábado (día dedicado enteramente a Dios). Por eso es conveniente que los niños puedan disponer de una Biblia con atlas bíblico o de cualquier otro libro en el que aparezcan estos referentes geográficos y culturales. Ello nos servirá de base para trabajar los recursos que damos a continuación.

1. Localizar Israel en un mapa actual dándole al niño los siguientes datos: Es un país de Asia que está casi pegado a África, situado entre Egipto, Jordania y Líbano.

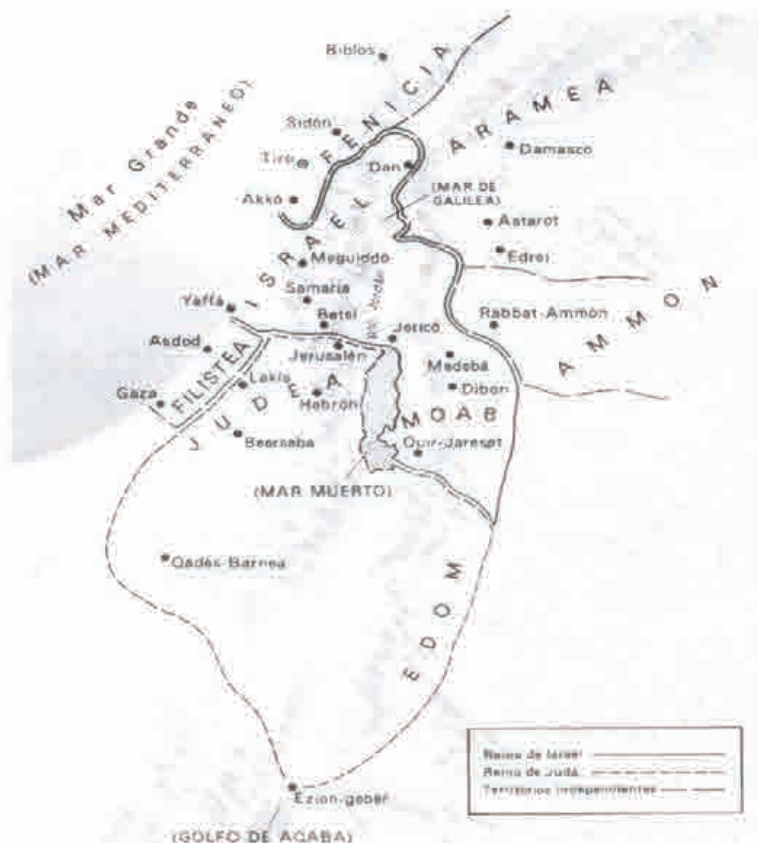
1.1 Recopilar noticias de lo que ocurre hoy en Israel.

1.2 Comentar las semejanzas y diferencias que existen entre el Israel de la época de Jesús y el de hoy.

2. En un mapa bíblico situar Israel: con qué limitaba, qué tres regiones comprendía (Galilea, Samaria y Judea) y qué tipo de accidentes geográficos tenía cada una: montañas, desierto, valle, el río Jordán, el lago Tiberiades, el mar Muerto.

3. Situar en un mapa bíblico los siguientes lugares del Antiguo Testamento: Mesopotamia, Ur de Caldea, Canaán, Samaria, Desierto del Sinai, el monte Sinai, el Mar Rojo, Egipto, el río Nilo, el río Jordán, Jericó, Belén, Jerusalén. Y asociarlos a los siguientes personajes y hechos: la Tierra Prometida por Dios a Abraham, país entre ríos, lugar donde vivieron los israelitas con Moisés durante cuarenta años antes de entrar en la Tierra Prometida, ciudad donde nació Abraham, país adonde los israelitas huyen de la sequía, y donde José llega a ser ministro, lugar donde Moisés es recogido por la hija del faraón, región donde habitaban los samaritanos, lugar por donde atraviesan los israelitas con Josué al frente para tomar posesión de la Tierra Prometida, lugar donde Dios entrega a Moisés las Tablas de la Ley, ciudad amurallada conquistada por Josué, Moisés lo atraviesa con el pueblo de Israel para huir de los egipcios, la ciudad santa, ciudad del rey David, ciudad donde nació Abraham.

4. En tiempos de Abraham: hacer entre todos un gran *collage* recreando los siguientes hechos de la época de Abraham: el nomadismo (Abraham conduce sus rebaños de Ur a Jarán). Gente ofreciendo sacrificios a distintos dioses en altares al aire libre. Gente levantando un zigurat (Torre de Babel), la alianza de Abraham con Dios, el sacrificio de Isaac en el que Dios deja claro que rechaza cualquier sacrificio humano, (los antiguos pueblos llegaban a ofrecer a sus propios hijos como sacrificio para los dioses).



Como vivieron los grandes personajes de la Biblia

5. Por grupos, hacer una exposición del Antiguo Egipto, adonde acudían los israelitas a comprar trigo siempre que sufrían una sequía: a) La tierra de Egipto y el Nilo, b) los dioses egipcios, c) el faraón, d) las pirámides, y, e) los jeroglíficos. Y a continuación leer los pasajes de José y sus hermanos, del nacimiento de Moisés y de la esclavitud de los israelitas en Egipto.

6. Recrear el Éxodo haciendo un musical: cada grupo inventa una canción donde se refleje cada uno de estos episodios: a) la cena de Pascua; cenar el cordero asado con hierbas amargas y pan ácimo, a toda prisa: de pie y con la ropa de viaje; b) Se dirigen al Mar Rojo hasta donde los persigue el faraón y donde se ahogan sus tropas; c) Hacen la travesía del desierto, donde pasan muchas penalidades: Dios les envía el maná. Construyen la Tienda del Encuentro donde guardan el Arca de la Alianza, la Mesa de los Doce Panes, el Altar del Incienso, el de los Sacrificios y el

Candelabro de Siete Brazos; d) Dios hace una nueva Alianza con Moisés y le entrega el Decálogo; e) Los israelitas desobedecen a Moisés y construyen el becerro de oro.

7. Hacer una maqueta del templo de Salomón con sus tres partes: el vestíbulo, la sala de culto y el *sancta sanctorum*, donde se guardaba el Arca de la Alianza.

8. Situar en un mapa bíblico los siguientes lugares del Nuevo Testamento: Belén, Nazaret, Río Jordán, Mar de Galilea o Lago Tiberiades, El Monte de los Olivos, Jerusalén, Caná, Betsaida, Cafarnaún, el desierto de Judá, Nain, Betania, Monte Tabor, Emaús, y asociarlos con estos hechos: lugar donde Jesús eligió a sus amigos, donde ocurrió la pesca milagrosa y donde Jesús calmó la tempestad, la capital del reino, donde estaba el Templo, Jesús hizo su entrada triunfal antes de morir, lugar donde fue bautizado Jesús, Jesús solía ir a orar con sus amigos. Allí le cogieron preso, lugar donde



nació Jesús, lugar donde transcurrió la infancia de Jesús, Jesús resucita al hijo de una viuda, el demonio tentó a Jesús, Jesús convierte el agua en vino en una boda, donde se le acercó el centurión a Jesús para que curara a su criado, Jesús curó a un paralítico en la piscina, Jesús se transfigura, Jesús resucita a su amigo Lázaro, Jesús se aparece a sus discípulos después de resucitado.

9. Cada niño escoge un personaje de un estatus diferente perteneciente la sociedad de Jesús (de modo que todos estén representados), lo dibuja, lo recorta y lo pega en la aldea que han dibujado entre todos: Los terratenientes, los funcionarios civiles, los sacerdotes del templo, los comerciantes, los pescadores, los artesanos (herrero, carpintero, alfarero, cantero, tejedor, curtidor), los agricultores, los pastores, los esclavos, los pobres, enfermos y marginados sociales. ¿Cuáles de ellos aparecen reflejados en los relatos bíblicos y de qué manera?

10. Con plastilina hacen una vivienda popular (de forma rectangular y techo plano, una o dos habitaciones, puerta, ventanas y patio), un pozo, una lámpara de aceite y una sinagoga. Comentan pasajes o parábolas del Nuevo Testamento en el que aparezcan.

11. Cada niño escribe una historia inventada de la infancia

de Jesús y hace un dibujo de su familia, teniendo en cuenta los siguientes datos: La familia judía era la base de la sociedad, pues los hijos continuaban el negocio o la profesión de los padres y les ayudaban en las tareas domésticas. Los padres enseñaban a sus hijos su lengua. En el caso de Jesús fue el arameo. También les enseñaban a rezar. A los ocho días de nacer el niño, se le circuncidaba (se le cortaba la piel de la punta del pene). El primer hijo era presentado en el templo para ofrecerlo a Dios. Jesús fue presentado en el templo por sus padres. Además se hacía una ofrenda. José y María ofrecieron un par de pichones. A los cinco años los niños iban a la sinagoga, que era como la escuela y les enseñaban a leer con la Biblia, que acababan sabiéndola de memoria. A los trece años terminaba la educación básica y la mayoría se ponía a trabajar. Los más aventajados continuaban estudiando en escuelas con los rabinos. Jesús, a los doce años, dejó impresionados a los rabinos en el templo con la sabiduría de sus preguntas y respuestas. Las niñas no recibían una educación reglamentada. Permanecían en sus casas ayudando a su madre en las tareas domésticas. Éstas eran muy numerosas: ir a buscar agua al pozo, moler el grano, cocinar, fabricar pucheros de barro y útiles domésticos, tejer, ocuparse de los niños y de los animales. A veces incluso

trabajaban en el campo. El pan era el alimento básico de la alimentación. Las mujeres se ocupaba de moler el grano, hacer las tortas y llevarlas a cocer al horno. La gente humilde sólo comía carne en las fiestas. Entonces se mataba un cordero (obligado en la Pascua) o un ternero. Los más pobres comían pescado o pichones. A diario solían cocinar guisos de lentejas o verduras. También hacían queso y mantequilla con leche de oveja o de cabra. La sal la obtenían del Mar Muerto. Y para endulzar los alimentos o hacer algún postre utilizaban miel. La religión judía ordenaba lavarse las manos, al menos la derecha, antes de comer. También debían bendecir los alimentos y dar gracias al final de la comida. No usaban cubiertos, cogían la comida con los dedos. Pero era de mala educación meter la mano en la fuente a la vez que otro comensal. A los niños les gustaban los juguetes que hacían ruido, como los cascabeles, las carracas y los silbatos. Las niñas jugaban con muñecas de trapo o a los mayores jugando en las plazas y calles a las bodas. Los mayores jugaban a los bolos, a lanzar piedras con honda y pelotas de cuero, también practicaban el tiro al arco y los juegos de mesa, como las damas o los dados.

12. Hacer muñecos con alambre, papel de periódico y lana y vestirlos como en la época de Jesús,

con amplias túnicas teñidas de vivos colores (teñir telas o sábanas viejas): azabráñ, añil y carmin. Si hacía frío, se ponían encima una capa con capucha. En invierno se usaban tejidos de lana y en verano de lino.

13. Leer el relato del Nuevo Testamento de las bodas de Caná (Jn 2, 1-12) y ampliarlo con la siguiente información: Los padres concertaban el matrimonio de sus hijos al poco de nacer. Los chicos se casaban entre los catorce y los dieciocho años, y las chicas entre los doce y los catorce. La familia del novio tenía que aportar una dote para compensar a la familia de la novia por la pérdida de una mano en el trabajo. La víspera de la boda el novio y los amigos iban a buscar a la novia a su casa para llevarla a casa del novio en procesión. La novia iba de blanco y adornada

con joyas, cubierta por un velo, bajo un dosel hecho de sábanas pintadas con medias lunas doradas. Todos iban cantando y bailando. La gente les tiraba semillas de granada y se rompía una botella de perfume. En la casa se celebraba un gran banquete. Jesús hizo su primer milagro en una boda en Caná.

14. Buscar un relato y una parábola de Jesús donde se haga referencia a esta información y comentarlos: El agua era un bien escaso. Tenían pozos, adonde iban a buscarla, y recogían el agua de la lluvia en aljibes para evitar que se evaporara. Ofrecer agua era un gesto de hospitalidad. Para ir a trabajar al campo, transportaban el agua en odres y para regar los campos utilizaban el sistema del *shaduf* (sistema de palanca). En aquella época no existía la electri-

cidad. Al anochecer encendían lámparas de aceite.

15. Después de leer esta información, cada grupo escoge una curación de Jesús diferente, la expone a los demás o la recrea y todos la comentan: Algunas enfermedades, como la lepra y la parálisis, se consideraban un castigo de Dios. También había la idea de que muchas eran causadas por demonios. Por tanto, sólo Dios podía curar a esos enfermos mediante la oración, el ayuno, los votos y los sacrificios. La gente huía de los leprosos, que tenían que anunciar su presencia tocando una campanilla y vivían recluidos en cuevas. Jesús estuvo siempre al lado de los enfermos, dándoles cariño y curándolos. ■



125 millones de niños
en el mundo no están
escolarizados

Entreculturas-Fe y Alegría es una
ONGD promovida por
la Compañía de Jesús

- que trabaja desde hace 45 años por una educación
- para todos en las zonas más empobrecidas del Sur.

Colabora con nosotros.

Hazte socio:

BCH

0049/0001/54/2210040401

C/ Pablo Aranda, 3. Madrid 28006. Tel: 91 590 26 72 Fax: 91 590 26 73

E-mail: entreculturas@entreculturas.org

Página web: www.entreculturas.org

Delegaciones: A Coruña, Alicante, Badajoz, Burgos, Cullera, Gijón, Logroño, Málaga, Manzanares, Murcia, Oviedo, Palma de Mallorca, Pamplona, Puertollano, Salamanca, San Sebastián de los Reyes, Santander, Sevilla, Tofedo, Ubeda, Valencia, Valladolid, Zaragoza.

FE Y ALEGRÍA
entreculturas
FUNDACIÓN PARA LA EDUCACIÓN
Y EL DESARROLLO DE LOS PUEBLOS