

## De visita en el museo

Pedro Luis Ruiz  
Profesor de Secundaria

“Picasso, Monet, Van Gogh...” Nunca me habían impresionado tanto estos nombres como cuando se los oí decir a Anita (de cuatro años) mientras me contaba con toda normalidad una de las actividades que había hecho con el colegio, visitar un museo.

Y aunque para los vigilantes de algunos museos ya no es una novedad compartir la sala con grupos de gente menuda, todavía el público adulto se sigue sorprendiendo de que estas pequeñas personitas se desenvuelvan con tanta soltura entre tanta obra de arte y sin dar muestra alguna de tedio. ¿Dónde estará el truco? Todos sabemos de padres y profesores que lo han intentado y la experiencia fue un desastre. La clave del éxito está en preparar la visita y seleccionar con buen criterio lo que se va a ver. Aquí tenéis once puntos que os ayudarán a organizar la próxima salida a un museo y lograr que los niños se diviertan.

### Antes de ir al museo

1º Lo primero es elegir el **museo** que se va a visitar. En la elección conviene tener en cuenta dos aspectos: el primero es que el contenido sea atractivo para los niños y, el segundo, que vayan a ser bien recibidos, (todos sabemos de museos tan serios en los que los niños son un estorbo).

- 2º Seleccionar **las obras** que se van a ver. Estas deben ser pocas (por ejemplo, si tienen menos de seis años, no ver más de cuatro o cinco cuadros) y verlas varias veces. Un consejo: huid de las obras muy famosas que siempre tienen visitantes.
- 3º Cuando penséis qué cuadros ver, tened en cuenta que **los temas** de las pinturas respondan al entorno que les es familiar a los niños como lo son la comida, los juegos, los animales, las personas, las estaciones del año, etc.
- 4º Planificad la visita para **los días y las horas** en que hay menos público.
- 5º Antes de salir decirles **a dónde** vamos, **con qué** se van a encontrar, **cómo** hay que comportarse...

### En el museo

- 6º Controlad el **tiempo** de la visita. No más de 45 minutos para los pequeños y no más de una hora para los mayores.
- 7º Es un buen momento para enseñarles a **mirar un cuadro**. Por ejemplo, a los más pequeños (que les gusta describir) hablándoles de los colores, las formas, los elementos, etc.; y a los que son mayores de siete años inventándose una historia a propósito de lo que ocurre en el cuadro.

8º Una actividad muy divertida es realizar algún ejercicio de **expresión corporal** delante del cuadro: imitar la pose del personaje retratado, bailar, etc.

9º También puede ser una buena ocasión para dedicarse a la plástica y **pintar** el cuadro que tienen delante.

### Después de la visita (en el colegio o en casa)

10º **Hablar** de lo que han visto, de lo que les ha gustado, de lo que han descubierto.

11º Proponerles **alguna actividad** como pintar, recortar, moldear, cantar, etc. ■

