

Biblioteca Fonseca

Aunque la bibliografía es inmensa, hemos seleccionado algunos títulos básicos para empezar a leer. ¡Ánimo... y a trabajar con cuentos!

AUTOR	TÍTULO	EDITORIAL
AA. VV.,	<i>Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación .</i>	Laertes, Barcelona. 1995
AA. VV.,	<i>Mil años de Cuentos (I y II).</i>	Edelvives, Madrid, 1997
Aguilar / Vaquero	<i>El lenguaje comprensivo a través de cuentos.</i>	Esc. Española, Madrid, 1989
Almodovar, A.R.	<i>Cuentos al amor de la lumbre (I y II).</i>	Anaya, Madrid 1986
Bortolussi, M..	<i>Análisis teórico del cuento infantil.</i>	Alhambra, Madrid 1987
Bettelheim, B.	<i>Psicoanálisis de los cuentos de hadas.</i>	Crítica, Barcelona 1995
Bryant, S.	<i>El arte de contar cuentos.</i>	Hogar del Libro, Barcelona 1993
Cerda, H.	<i>Literatura infantil y clases sociales.</i>	Akal, Madrid, 1978
Cuervo/Dieguez	<i>Mejorar la expresión oral. Animación a través de las técnicas grupales.</i>	Narcea, Madrid, 1993
Davis, F.	<i>La comunicación no verbal.</i>	Alianza, Madrid 1996
Fabregat, A.M.	<i>Los cuentos de mi escuela. Cuentos para hablar en la Escuela.</i>	Bruño, Madrid, 1993
Garzón Céspedes, F.	<i>Teoría y técnica de la narración oral escénica.</i>	Laura Avilés, Madrid 1995
Garzón Céspedes, F.	<i>¿Cómo contar escénicamente un cuento?</i>	Frakson, Madrid, 1991
Gómez del Manzano, M.	<i>El protagonista niño en la literatura infantil del s. XX .</i>	Narcea, Madrid, 1987
Martín Nebras, F.:	<i>(Re)Crear la escuela.</i>	Alameda, Madrid, 1992
Monson, D.L.	<i>Crear lectores activos: propuestas para padres, maestros. ...</i>	Visor, Madrid, 1989
Moret, Z.	<i>Palabra, juego y creatividad.</i>	Pac. Buenos Aires, 1985
Pelegrín, A. M.	<i>La aventura de oír. Cuentos y memorias de tradición oral.</i>	Cinzel, Madrid 1982
Propp, V. J.	<i>Morfología del cuento.</i>	Akal, Madrid 1985
Propp, V. J.	<i>Raíces históricas del cuento (5ª ed).</i>	Fundamentos, Madrid 1986
Rebolleda, M. (Coord.)	<i>Cuentos en la iniciación lectora. Talleres de lectura y expresión.</i>	IEPS, Madrid, 1989
Revista C.L.I.J.	<i>Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil.</i>	Fontalba, S.A. Barcelona
Rodari, G.	<i>Gramática de la fantasía. Introducción al arte de inventar historias.</i>	Bronce, Barcelona 1996
Rodari, G.	<i>Ejercicios de fantasía (3ª ed.).</i>	Aliorna, Barcelona 1991
Sarto, M. M.	<i>La animación a la lectura. Para hacer al niño lector.</i>	SM, Madrid, 1987
Sensat, R.	<i>Qué libros han de leer los niños.</i>	Barcelona, 1980
Ventura, N./Durán, T.	<i>Cuentacuentos, una colección de cuentos para poder contar.</i>	Siglo XXI, Madrid, 1989
Ventura, N./Durán, T.	<i>Cuentos para jugar.</i>	Alfaguara, Madrid, 1993