

# Biblioteca Fonseca/PM

En esta sección se presentan libros que son novedad en las editoriales educativas, catalogados según las cuatro secciones que suelen servir de base a la estructura de un Centro Escolar: Directores (DIR), Profesores (PR), Tutores (TUT), Padres (PAD),

La Biblioteca Fonseca/PM es un Centro de Recursos, preferentemente de libros y revistas especializadas en el área de educación y que puede ser consultada por nuestros lectores, directamente o a través de los servicios de comunicación convencionales.

— María Luisa Brey —

## —Directores—

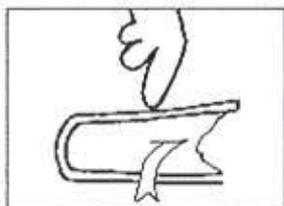
**EVALUACIÓN PARA LA CALIDAD DE LOS INSTITUTOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA** Por Mario de Miguel y otros. Ed. Escuela Española. Madrid. 1994.

Para que se puedan iniciar procesos de autoevaluación en los centros es prioritario que exista una cierta sensibilidad entre el profesorado en relación con este tema, y que la institución decida iniciar un autoestudio como estrategia para tomar decisiones que permitan mejorar la calidad de los programas y servicios que ofrece.

Este texto puede ser muy útil, tanto como una guía concreta a tener en cuenta por las instituciones a la hora de elaborar su propio plan de autorrevisión o autoestudio, como por las propuestas concretas que en el mismo se incluyen en relación con la evaluación de los centros de Secundaria.

**AUTONOMÍA INSTITUCIONAL DE LOS CENTROS EDUCATIVOS. Presupuestos, organización y estrategias.** Instituto de Ciencias de la Educación. Por Joaquín Gairín y otros. Universidad de Deusto. Bilbao. 1994.

En esta obra se presenta una panorámica sobre la autonomía



institucional de los centros educativos. En el momento presente se está produciendo una política de descentralización educativa en todos los países europeos. En el ámbito educativo español, se está desarrollando un cambio educativo propuesto por la Reforma de la Enseñanza. En este contexto de cambio es necesaria una reflexión sobre el nuevo papel a desarrollar por los centros y profesores. En la base de esta reflexión está el concepto que puede ser el motor que dé un nuevo impulso al centro educativo, es decir, la autonomía institucional.

**CRÓNICA DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL ESPAÑOLA. Tomo Quinto.** Por Eduardo Acero Saez. Ed. Técnicas y Profesionales, S.L. Madrid. 1993.

Crónica de la Formación Profesional Española es un estudio, en diversos tomos, en el que se trata el desarrollo histórico de la Formación Profesional, a la vez que se narran diversos acontecimientos relacionados con el mundo del trabajo y de la economía. Por encontrarse la

Formación Profesional muy ligada al sistema educativo, llegando a formar parte de él en muchos casos, se pone en evidencia las conexiones que se presentan entre ambos, sin descuidar las facetas que presenta la Tecnología Cultural, propia de la enseñanza Secundaria General, tanto obligatoria como no. No se pierde de vista en estas Crónicas las perspectivas que presenta la enseñanza profesional y técnica de otros países y la influencia que pueden tener en España.



## —Profesores—

**LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. Programación en Educación Primaria.** Por María Victoria Reyzaal. Editorial Escuela Española. Madrid. 1994.

La inclusión del área de Lengua y Literatura en la Educación Primaria es básica, fundamental e incuestionable, ya que cuando un niño aprende a usar su lengua no adquiere simplemente palabras o estruc-

turas, sino también significados culturales y concepciones acerca del mundo y de sí mismo. La lengua es, pues, un instrumento esencial para construir la primera representación del medio físico y social del niño, es un mecanismo primordial para la construcción y organización del pensamiento, para la realización de nuevos aprendizajes y para una plena integración comunitaria.

La autora, tras resaltar la importancia de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua y la literatura, expone los objetivos y contenidos del área en la etapa de Primaria y una secuenciación de dichos contenidos a lo largo de toda la etapa, sugiere metodologías, recursos y criterios de evaluación y ejemplifica una unidad didáctica.

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE. Formación del Profesorado y Aplicación en la Escuela.** Por Carles Monereo y otros. Colección El Lápiz. Ed. Grao. Barcelona. 1994.

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje han adquirido una gran importancia tanto para el educador como para el aprendiz, puesto que permiten organizar conscientemente las tareas que ambos deben llevar a cabo. Este libro trata de porqué y de cómo el profesorado ha de enseñar al alumnado a reflexionar sobre su propia manera de aprender, a conocerse mejor co-

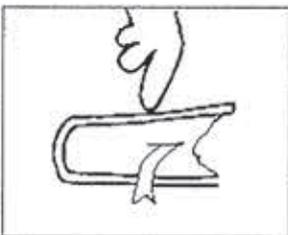
## RECURSOS

mo aprendiz, a decidir conscientemente los actos que ha de realizar, a comprobar la validez de sus ideas, a modificar su propia actuación, a evaluar su proceso de aprendizaje.

**EL COLLAGE INFANTIL.**  
*Aspectos artísticos y aplicaciones pedagógicas.* Por Manuel S. Méndez. Impreso por Emograph, S. A. Barcelona, 93

El cultivo de las artes plásticas no está reservado a unos pocos, sino que se trata de un instrumento imprescindible para la construcción de la propia personalidad y una no menos imprescindible oportunidad de intercambio imaginativo con las personas del entorno. La utilización de la técnica del collage permite poner de relieve la fecundidad del empleo libre del lenguaje visual, sin necesidad de inventarlo ni de ser un técnico, del mismo modo que los poemas pueden expresarse sin inventar el idioma y sin ser gramáticos.

Por eso podemos afirmar que este libro abre la posibilidad de una fecunda ampliación de la vida personal, por lo que cada cual puede asumir el satisfactorio papel poético de quien, a la vez, toma conciencia, al expresarlos, de los propios contenidos de su personalidad y establece con los demás la más cordial manera de descubrir aquello que tiene de común con ellos.



### —Tutores—

**LA TUTORIA, ORGANIZACIÓN Y TAREAS.** Por Pere Arnau y Sofia Isus. Biblioteca del Aula, 5. Editorial Grao. Barcelona. 1995.

¿A quién corresponde la

tarea de la tutoría? Los autores de este libro, al responder a este interrogante, tienen en cuenta una doble perspectiva: la tutoría puntual y la tutorización permanente de los alumnos y alumnas. Cuando hablamos de tutoría puntual nos referimos al conjunto de actividades individuales o de grupo que lleva a cabo el tutor responsable de un colectivo de alumnos, la clase. La tutorización es la capacidad que tiene todo profesor de ponerse al lado del alumno, de ayudarlo a resolver sus problemas personales, de aprendizaje, de relación. Y en esta tarea nadie puede quedar excluido. La programación, la dinámica de grupos y la entrevista sientan tres bases fundamentales de la Acción Tutorial. El oficio del tutor consiste en elegir en cada momento la técnica más adecuada y en utilizar la información con discreción y respeto hacia el estudiante.

**EXITO EN LOS ESTUDIOS.** *Tres actitudes imprescindibles para el estudiante.* Por A. Lofficier. Narcea S.A. ediciones. Madrid. 1994.

Los estudiantes de hoy son las mujeres y los hombres que van a desarrollar su vida profesional en el tercer milenio. En las empresas y organizaciones van a tener que enfrentarse con realidades en evolución constante que exigen actitudes nuevas, comportamientos nuevos y un «saber hacer» también nuevo. Deben prepararse a esta futura vida profesional haciéndose capaces de ser autónomos en su aprendizaje, de afirmar su Autoimagen, desarrollar sus capacidades y desplegar sus potencialidades.

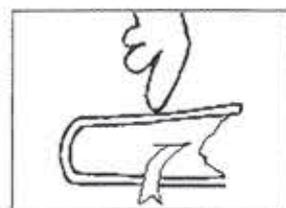
En este libro concreto la autora propone «herramientas de la excelencia», que se pueden utilizar en cualquier materia y en cualquier nivel de estudios. Y las agrupa en torno a 3 claves fundamentales: querer cambiar de mentalidad, querer dedicarse y querer perseverar en el esfuerzo. El libro está enriquecido con abundante bibliografía en castellano.

**LOS VALORES EN LA L.O.G.S.E.** *Un análisis de documentos a través de la*

*metodología de Hall-Tonna.* Por Micaela Bunes Portillo y otros. I.C.E. de Deusto Ediciones Mensajero S.A. Bilbao. 1993.

El sistema educativo de un país desempeña un papel crítico en la transmisión de la cultura entre generación y generación. La cultura se codifica a través de sus valores subyacentes. La ley estudiada reorganiza la estructura del nuevo sistema educativo del país y resulta de innegable interés la clarificación de los valores que la han inspirado. Al analizar el documento legal surgen cuestiones a las que será fundamental dar una respuesta: ¿qué valores conforman el corazón de la cultura? ¿Son valores suficientemente representativos de todos los grupos sociales? ¿Se potencia o se margina a los menos favorecidos?

Cuando un nuevo parlamento elegido democráticamente, como en el caso español, renueva la legislación educativa, en ella deberían estar representados los valores de todos los grupos sociales. La investigación llevada a cabo por los autores de este libro identifica los valores que, de hecho, han inspirado el texto de la ley. También clarifica los valores que promoverán la aplicación natural de la ley e identifica los valores que necesitará el futuro currículum derivado de la misma.



### —Padres—

**TEST PARA SU HIJO.** *Cómo descubrir e incentivar el verdadero potencial de su hijo.* Por Miriam Stoppard. Grupo Editorial CEAC, S.A. 1994. Barcelona. 1994.

Test para su hijo está dirigido a los padres y madres con hijos cuyas edades comprenden desde el nacimiento hasta la edad escolar. Repleto de ideas para juegos y actividades que

estimulan la curiosidad y la experimentación, este libro demuestra que el aprendizaje puede ser divertido para el niño y que todos los padres pueden ser una ayuda eficaz en este proceso. En él aprenderán a evaluar capacidades y habilidades y ayuda para conseguir que el hijo alcance el máximo desarrollo de sus aptitudes. Test para su hijo, en fin, es el libro que responde a la pregunta que se hacen todos los padres: «¿Cuál es la mejor manera de ayudar a mi hijo?».

**LA MUJER, DIGNIDAD Y MISIÓN.** Por Pedro Jesús Lasanta. Ediciones Palabra S.A. Madrid. 1995.

El autor aborda en este libro el tratamiento de la mujer, tanto en la vida social como su misión en la Iglesia. A lo largo de su páginas ofrece profundas consideraciones acerca de cuál es su dignidad, y la tarea que está llamada a realizar en orden al futuro. Misión ésta importante si se tiene en cuenta la gran influencia que ejerce la mujer en todos los órdenes de la vida.

Entre otras cuestiones, se afrontan en este libro las siguientes:

El movimiento feminista, con sus logros y fracasos. Movimiento feminista cristiano. Dignidad humana y sobrenatural de la mujer. Su posición en la Iglesia y en la sociedad. Los derechos de la mujer como derechos humanos. Actividades principales de la mujer en la sociedad. Vocación de la mujer, la maternidad y la virginidad. La mujer llamada a la santidad y al apostolado. Enseñanzas de la Iglesia sobre la mujer en el Concilio Vaticano II, en el Catecismo de la Iglesia Católica y en el Código de Derecho Canónico. La mujer, protagonista de la nueva evangelización y María, ejemplar y modelo de mujer.

