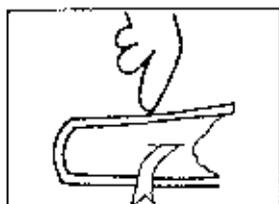


# Biblioteca Fonseca/PM

En esta sección se presentan libros que son novedad en las editoriales educativas, catalogados según las cuatro secciones que suelen servir de base a la estructura de un Centro Escolar: Directores (DIR), Profesores (PR), Tutores (TUT), Padres (PAD),

La Biblioteca Fonseca/PM es un Centro de Recursos, preferentemente de libros y revistas especializadas en el área de educación y que puede ser consultada por nuestros lectores, directamente o a través de los servicios de comunicación convencionales.

— María Luisa Brey —



—Directores—

**ELABORACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO. EDUCACIÓN SECUNDARIA. Guía y ejemplificación.** Por Fortunato Cermeño González y otros. Editorial Escuela Española. Madrid. 1995.

Los objetivos que han perseguido los autores de esta obra han sido los siguientes:

- Presentar un instrumento eficaz que sirva de guía a los centros públicos y privados de Educación Secundaria para la elaboración de su proyecto educativo.
- Facilitar la concreción de un modelo educativo democrático, solidario, autónomo y acorde con las exigencias de nuestra sociedad actual.
- Mostrar una forma concreta de explicar unos valores, unos objetivos y un estilo educativo, en relación directa con el contexto en el que se quieren llevar a la práctica.
- Posibilitar el proceso de adaptación de los centros de Secundaria a las exigencias de

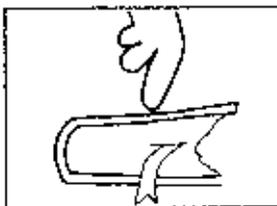
la normalidad legal.

Con todo ello cada centro educativo podrá concretar sus objetivos, explicando los valores que marcarán su personalidad, conseguir autonomía; en fin, un centro con el que puedan identificarse y tenerlo como propio profesores, padres y alumnos.

**ADAPTACIONES CURRICULARES. Teoría y práctica.** Por Valentín Abalo y Francisco Bastida. Editorial Escuela Española. Madrid. 1994.

Por adaptaciones curriculares se entienden las variaciones que es necesario hacer en el currículo oficial para aplicarlo a la realidad concreta de cada alumno. Este trabajo aborda el tema de dichas adaptaciones curriculares pensando en la globalidad del centro educativo, con sus múltiples casos de alumnos y alumnas de todo tipo.

El libro está estructurado en dos grandes apartados: el teórico, en el que se analiza qué se entiende por adaptaciones curriculares en la Reforma educativa que se está llevando a cabo, y el práctico, en el cual se presentan diferentes experiencias llevadas a cabo en centros concretos de nuestra geografía nacional, es decir, no son unidades elaboradas desde la teoría sino que ya han sido experimentadas y se conoce la valoración que de ellas han hecho profesores, padres y alumnos.



—Profesores—

**ENCABEZAMIENTOS DE MATERIA PARA LIBROS INFANTILES Y JUVENILES.** Por Alberto Villalón. Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Ediciones Pirámide, S.A. 1994.

El objetivo de esta obra es bien preciso: avanzar hacia la creación de un lenguaje controlado, indispensable para el intercambio de información, a la vez que se evita su dispersión. Después de varios años de trabajo, un equipo de cuatro especialistas en diversas materias presenta esta lista con más de 2.000 registros que pretende ser una guía de organización que ayude a los centros —biblioteca, escuela,— en la tarea de asignar materias asequibles y que se consideren básicas o de interés, para facilitar el acceso de los usuarios a los libros no sólo de referencia, sino también a los de ficción. La experiencia del Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez en el procesamiento y recupera-

ción de información ha sido la base práctica de este trabajo.

**LOS APRENDIZAJES INSTRUMENTALES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA. Programación, Situación e Implicaciones. Programa de investigación por Juan García Yague y colaboradores.** Editorial Escuela Española. 1994.

El objetivo de este ambicioso proyecto fue conocer la situación real de los escolares al terminar los ciclos inicial, medio y superior de la antigua EGB. El trabajo ofrece gran parte de la información que se fue acumulando a lo largo del proceso de la investigación, muestra las conclusiones a que se llegó, reflexiona sobre los resultados obtenidos y aporta sugerencias para mejorar la situación.

La experiencia educativa y el prestigio profesional de los autores avalan el interés de la obra. Su utilidad para el profesorado y alumnos de facultades y escuelas de formación del profesorado está garantizada por el conocimiento que, a través de su lectura, se puede obtener de lo que realmente pasa en la escuela, en los procesos educativos y en el alumnado. La eficacia del sistema y de la tarea docente sólo se puede alcanzar mediante el conocimiento y valoración de sus resultados. Por eso este libro resulta imprescindible para cualquier docente o para quien pretenda serlo.

## RECURSOS

**LA TOLERANCIA.** Por Alfonso Aguiló. Serie D: *Educación en virtudes.* Ediciones Palabra S.A. Madrid. 1995.

La cultura actual ha concedido a la libertad un valor inestimable. La libertad —afortunadamente— se cotiza hoy a la alta. Sin embargo, la historia reciente está demostrando que toda esa sensibilidad no ha logrado acabar con muchas formas de violencia e intolerancia —personal y social— que todos aborramos. Porque es evidente que no todo puede tolerarse y es evidente también que debe respetarse la libertad. El problema que aquí se debate es dónde está el punto de equilibrio entre ambas afirmaciones obvias, puesto que crear una verdadera cultura de la tolerancia requiere fijar los límites de la intolerancia.

Este libro —que coincide con la proclamación de 1995 como Año Internacional de la tolerancia por parte de la ONU, la UNESCO y el Consejo de Europa—, pretende señalar, partiendo de sucesos históricos y de ejemplos y anécdotas diversas, algunas ideas que puedan contribuir a una verdadera y positiva educación de la tolerancia.

**AFRICA EN EL CORAZÓN.** Por Manuel de Unciti. Editorial PPC. Madrid. 1994.

El autor, en este libro, trata el problema de la guerra y las malanzas de Ruanda, que han conmovido, y asustado, al mundo desarrollado. Porque la tragedia de este pequeño país africano en la región de los grandes lagos, puede tener una segunda edición, y una tercera, y una cuarta, en cualquier otra nación del continente. Los factores que han provocado la guerra en Ruanda están presentes en otros muchos estados africanos. Muchos de ellos están carcomidos por enfrentamientos étnicos y por el clientelismo con el que algunas autoridades rodean su poder y lo protegen. Sufren el azote del paro, de la ruina de la agricultura y del caudaloso e incontrolable éxodo desde el campo a la ciudad.

El autor, con mucho acierto, dedica el libro a los galardonados con el Premio Príncipe de

Asturias de Comunicación y Humanidades, misioneros y misioneros de Ruanda y Burundi, África, que han retornado a sus puestos de trabajo como evangelizadores de los más pobres de la Tierra, con el deseo de que sean muchos quienes les acompañen y tomen un día su relevo.

**LA TUTORÍA, ORGANIZACIÓN Y TAREAS.** Biblioteca de Aula-5. Por Pere Arnauz y Sofia Isus. Editorial Grào. Barcelona. 1995.

La tutoría ¿tarea de quién? Los autores, para facilitar la posible respuesta, tienen en cuenta una doble perspectiva: la tutoría puntual y la tutorización permanente de los alumnos y alumnas. Cuando hablamos de tutoría puntual nos referimos al conjunto de actividades individuales o de grupo que lleva a cabo el tutor responsable de un colectivo de alumnos (la clase). La tutorización es la capacidad que tiene todo profesor de ponerse al lado del alumno, de ayudarlo a resolver sus problemas personales, de aprendizaje, de autonomía—dependencia, de relación... y en esta tarea nadie puede quedar excluido. La programación, la dinámica de grupos y la entrevista sientan tres bases fundamentales de la Acción Tutorial. El oficio del tutor consiste en elegir en cada momento la técnica más adecuada y en utilizar la información con discreción y respeto hacia el estudiante.

**APRENDER A PENSAR Y PENSAR PARA APRENDER.** Estrategias de aprendizaje. 1. Fundamentación. Por Juan Carlos Torre Puente. Ministerio de Educación y Ciencia. Narcea, s.a. de Ediciones. Madrid. 1994.

Esta carpeta sobre estrategias de aprendizaje es fruto de un par de constataciones obtenidas por el autor a lo largo del tiempo: la inoperancia de las viejas técnicas de estudio propuestas para los alumnos de 8º de EGB, su difícil asunción por parte de los niños y la escasísima generalización de dichas técnicas a

las materias de estudio propias de aquel nivel. Otra de las razones ha sido comprobar el abuso de la memorización como método de aprendizaje y constatar que los estudiantes no mejoran espontáneamente su forma de estudiar tanto como podrían, sino que es necesario que el profesor los entrene en las estrategias más eficaces.

Esta carpeta consta de tres capítulos. Los dos primeros se centran más en la fundamentación de una nueva manera de enseñar a estudiar y en el tercero se ofrecen materiales de uso directo en clase para alumnos de 12-16 años.

**APRENDER A PENSAR Y PENSAR PARA APRENDER.** Estrategias de aprendizaje. 2. Materiales. Por Juan Carlos Torre Puente. Ministerio de Educación y Ciencia. Narcea ediciones. Madrid. 1994.

Los materiales de este cuaderno pretenden provocar en el alumno una reflexión general sobre sus intenciones y métodos a la hora de estudiar y sobre sus enfoques con respecto al aprendizaje. Están elaborados para ser trabajados preferentemente en grupo, sea el de clase o no, y forman la parte introductoria de un curso sobre estrategias de aprendizaje para alumnos de 12-16 años.

La misión del profesor consiste en favorecer la autorreflexión del estudiante y el contraste de sus propósitos con las estrategias que utiliza. Posteriormente, el profesor utilizará las aportaciones del grupo de estudiantes para enriquecer el análisis propio de cada alumno.

**LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA.** Materiales teórico-prácticos. Por Gerardo M. Fernández y Miguel Ángel García. Editorial Escuela Española. Madrid. 1995.

Teniendo en cuenta los avances del saber humano y los progresos de la ciencia y la tecnología, y con el fin de que los alumnos en el futuro sean

capaces de realizar aprendizajes autónomos, cada día se considera más importante que «aprendan a aprender». Este proceso implica que los profesores deben introducir en su metodología de clase prácticas que favorezcan el desarrollo de técnicas y hábitos de estudio adecuados y eficaces.

La intención de los autores de esta obra no ha sido otra que facilitar a los profesores de Educación Secundaria y a los miembros de los Departamentos de Orientación un amplio abanico de actividades sobre técnicas de estudio que resulten útiles para trabajar con los alumnos durante sus tareas habituales, en sus horas de tutoría o de clase normal, considerando que las técnicas de estudio «no son otra asignatura», sino que deben ser una ayuda efectiva para el aprendizaje de cada día y no una información teórica desconectada de las dificultades que encuentra el alumno.

**MANUAL PARA LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA. Primaria y Secundaria.** Por Miguel Ángel González Halcón. Editorial Escuela Española. Madrid. 1995.

La evaluación constituye uno de los actos docentes que más repercusiones tiene en el alumnado. Las decisiones del profesor, referidas a la superación de las áreas del currículo por parte de los alumnos, a la promoción de curso o nivel, a la constatación de los objetivos previstos... son consideradas, a menudo, un difícil problema. En Educación Física, la situación puede ser más comprometida, quizá debido a las dificultades que encierra el comprobar y registrar los progresos y / o fracasos del alumnado y al desconocimiento de instrumentos de evaluación que puedan ofrecer una información precisa al docente.

Este manual pretende ayudar al profesorado de Educación Física en esta difícil tarea de evaluar a los alumnos, facilitándole un instrumento útil al que acudir para diseñar, como crea conveniente y en función de su propio proyecto curricular, el proceso o planificación de la evaluación.