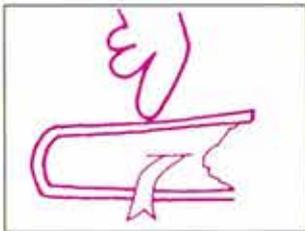


Biblioteca Fonseca/PM

En esta sección se presentan libros que son novedad en las editoriales educativas, catalogados según las cuatro secciones que suelen servir de base a la estructura de un Centro Escolar: Directores (DIR), Profesores (PR), Tutores (TUT), Padres (PAD),

La Biblioteca Fonseca/PM es un Centro de Recursos, preferentemente de libros y revistas especializadas en el área de educación y que puede ser consultada por nuestros lectores, directamente o a través de los servicios de comunicación convencionales.

— María Luisa Brey —



Familia

LA COMUNICACIÓN EN LA FAMILIA. Por Gloria Elena Franco. Ed. Palabra, S.A. Madrid, 1994.

Este libro está escrito para todos aquellos padres que sienten inquietud por mejorar el nivel de su comunicación familiar, especialmente para quienes tienen hijos entre los 4 y los 12 años. Desde una óptica sencilla, amena y llena de sentido común, estas páginas muestran la necesidad e importancia de comunicarse bien para educar mejor.

Mediante casos reales y prácticos, este libro pretende aportar ideas, sugerencias y posibles soluciones a las distintas situaciones diarias que se presentan en la convivencia familiar.

TÓCAME, MAMA. Amor, tacto y nacimiento sensorial. Por Elvira Porres. Ed. Edaf, Madrid, 1993.

Se ha afirmado que la piel es lo más profundo del indivi-

duo. Podría pensarse en esta frase como en una bella paradoja sin otro fundamento que el propio sentido estético, pero ciertamente no es así. En la piel está la base primordial del psiquismo humano más profundo, y en el contacto, la forma más sencilla de llegar a lo más íntimo del «otro».

Esto, que hoy es motivo de estudio de todos los especialistas en el tema, lo han sabido de forma intuitiva todas las madres que, con un bebé en brazos, han traspasado las barreras de la comunicación gracias a la magia real de la más tierna de las caricias.

Este libro contiene el soporte teórico de algo que ya sabemos de forma inconsciente: el contacto no sólo es la vía más directa de expresión del amor, sino también el elemento «nutricio» que permitirá a un bebé crecer felizmente y sin conflictos. Su piel y su consciencia conservarán para siempre la memoria del cariño y la ternura, o de la carencia más absoluta de respaldo afectivo.

TU HIJA DE 13 A 14 AÑOS. Por Piedad García y Candi del Cueto. Ed. Palabra, S.A. Madrid, 1994.

¿No sabes cómo es tu hija? ¿No te atreves a preguntarle acerca de su intimidad por miedo a una mala contestación? Si crees que un consejo profesional puede ayudarte en su formación, lee este libro. En él ob-

servarás situaciones cotidianas en las que se desarrolla su vida familiar, escolar y social. Las autoras no pretenden hacer una digresión filosófica sobre la educación, simplemente quieren ayudarte en el complejo quehacer de la educación.

Este libro está escrito con lenguaje fácil y ligero, y contiene consejos y anécdotas que podrás adaptar a tu propia situación. Te ayudará a comprender mejor a tu hija y a acercarte a su personalidad, a sus necesidades y a sus ilusiones.

EJERCICIOS PARA EL EMBARAZO. Programas para antes, durante y después del embarazo. Por Lazar y Olinda Cedeno y Carole Moroe. Ed. Edaf, S.A. Madrid, 1990.

Aunque una buena forma física no es garantía total de un embarazo cómodo y placentero es evidente que unos músculos fuertes y entrenados harán frente a esta eventualidad mucho más fácilmente; no es suficiente con asistir a un curso de preparación para el parto, practicando normalmente en los últimos momentos del embarazo.

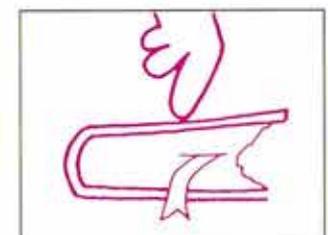
El programa de Ejercicios para el Embarazo contenido en este libro, consta de 22 ejercicios, más 3 adicionales para la recuperación en post-parto. Todos ellos están ilustrados con fotografías. Este programa ha sido planeado cuidadosamente para ayudar a un parto más sano y sencillo, además de mantener en la mujer una bue-

na forma física en un período en que generalmente se siente disminuida.

LA FAMILIA EN NUESTRRO TIEMPO. Por René Köning. Siglo Veintiuno de España Editores, S.A. Madrid, 1994.

La forma adoptada por el profesor René Köning para exponer en este libro las aportaciones más recientes de la investigación sobre el tema de la familia estimula al lector a adentrarse en el tema con resultados esclarecedores.

Informa sistemáticamente de las interconexiones de los problemas actuales de la familia, mostrando en qué forma está determinada por la sociedad, las diversas razones que apoyan la necesidad de distinguir entre matrimonio y familia, el problema de la pérdida de función, las nuevas concepciones sobre el papel de la sexualidad en el matrimonio, la cuestión de la «paternidad planificada», las fluctuaciones registradas en la valoración del matrimonio, el fenómeno —supuestamente moderno— del divorcio.



Profesores

GRAFOLOGÍA INFANTIL. *Comprendiendo a los niños a través de su escritura y dibujos.* Por María Elina Echevarría. Ed. Edaf, S.A. Madrid, 1992.

La autora aplica en este libro su saber y experiencia al estudio de la grafología infantil, a partir del año y medio de edad, incorporando los garabatos, dibujos, grafismos del niño, hasta los doce años.

Este enfoque evolutivo año tras año va revelando las reacciones y emociones del niño, relacionándolas con su existencia y el medio en que se desarrolla, de modo que sus descripciones y conclusiones resultan un importante aporte para la psicología evolutiva en la infancia, útiles tanto para el médico como para profesores y padres.

Muy pocas veces alcanza la grafología, como en este caso, tan elevados índices de comprobación. Y resulta inapreciable por su utilidad para diagnosticar el desarrollo de la personalidad infantil.

LA PROMOCIÓN DEL PROFESORADO. *Opciones y medios.* Por Zacarías Ramo Traver. Ed. Escuela Española, Madrid, 1994.

Toda reforma significa un revulsivo en las estructuras del sistema que pretende cambiar. La Reforma educativa que, arrancando de la LODE, alcanzará su plenitud con el total desarrollo de la LOGSE, también va a representar un revulsivo para nuestro sistema educativo.

En esta obra se recogen las claves y normas generales que necesitan conocer los docentes con ambición, puesto que en la reforma van a tener muchas oportunidades para progresar, para mejorar sus condiciones de vida, de trabajo, de estatus personal y profesional.

La intención del autor no es otra que la de dar información y pistas que ayuden a todos aquellos profesionales que tienen la honesta y legítima ambi-

ción de mejorar de situación.

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN. *Diseño curricular.* Coordinadora: María Paz Lebrero. Ed. Escuela Española, Madrid, 1993

El proyecto curricular del área de Representación y Comunicación, Educación infantil, aborda este ámbito concreto dentro del proyecto curricular, cuya finalidad es tratar de que el alumno utilice lo mejor posible las diferentes formas de comunicación y de representación en su relación con el entorno.

Pretende ser una ayuda para todos los profesores de Educación Infantil en el análisis de su propia práctica docente y educativa, así como en la adecuación que han de hacer del currículo en función del centro al que pertenezcan y del medio sociocultural en el que se encuentre ubicado.

TÉCNICAS E XOGOS COOPERATIVOS PARA TODAS AS EDADES. Por Xesús R. Jares. Nova Escola Galega. Ed. Via Láctea. La Coruña, 1993.

Reconocer la importancia de la experiencia lúdica en el desarrollo y resaltar los valores educativos que poseen los juegos cooperativos son las dos grandes justificaciones y objetivos que motivan la aparición de este libro. El autor, en su presentación, insiste en dos ideas que le parecen clave al respecto: en primer lugar, subrayar el papel que desempeña el juego en la maduración y estructuración de la personalidad del niño/a, ya que el juego es algo más que una necesidad, es la expresión natural de una etapa evolutiva. «Toda la personalidad del niño se expresa en su juego», a lo que cabe añadir que a través del juego también se conforma aquella. De aquí la importancia de los valores que transmiten los juegos cooperativos. En segundo lugar, y como consecuencia de lo anterior, es necesario preservar los espacios físico-temporales necesari-

os para canalizar dicha necesidad lúdica, precisamente en unos momentos en que el niño/a tiene menos tiempo para jugar. Y esto en los dos ambientes básicos en los que se desenvuelve su actividad: la casa y el colegio.



Directores

REGLAMENTO DE ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO. *Guía para su elaboración.* Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco. Vitoria, 1993.

Una de las tareas fundamentales que todos los Centros públicos de la Comunidad deben abordar el presente curso es: la elaboración de los Reglamentos de Organización y Funcionamiento de los Centros.

Se trata de un primer paso, necesario, en el desarrollo de la autonomía organizativa prevista por la Ley de la Escuela Pública Vasca que, en su artículo 29, establece que cada centro "elaborará y aprobará su propio reglamento de organización y funcionamiento, en el que se contendrán sus opciones en cuanto a composición, competencias y forma de elección de los órganos del mismo, así como cuantas disposiciones se consideren necesarias para el buen funcionamiento del centro y para garantizar el correcto desarrollo de las actividades económicas y de su régimen administrativo y económico".

La propia Ley estableció un calendario apretado para desarrollar este aspecto. Para el correcto desarrollo de estas competencias por parte de cada Centro, la Ley obliga a la Administración educativa a regular una serie de cuestiones de carácter básico. Así, el Departamento de Educación, Universi-

dades e Investigación ha ido estableciendo un marco normativo de mínimos que se refiere a:

—La composición de la Comisión encargada de elaborar el reglamento de organización y funcionamiento.

—Los porcentajes mínimos de participación del alumnado y de los padres-madres en el Órgano Máximo de representación, en los diferentes niveles y etapas.

—Los procesos de elección de los componentes de los diferentes órganos de gobierno. La carta de Derechos y deberes del alumnado.

PRAGMAGIC. *Basado en investigaciones y escritos de Marilyn Ferguson. Adaptado y actualizado por Wim Coleman y Prat Perrin.* Ed. Edaf, S.A. Madrid, 1992.

En la introducción a este libro, se afirma lo siguiente:

Cuando al principio comenzamos a trabajar en este libro, nos desanimó tener dos temas en lugar de uno. Uno de ellos, el pragmatismo, hacía referencia a la lógica y la disciplina. El otro, la magia, irrumpe precisamente con un aire de peligro, sorpresa, intuición, misterio y placer.

Entonces, en un lapsus linguae, alguien pronunció la palabra PRAGMAGIC, y nos dimos cuenta de que pragmatismo y magia eran dos caras de la misma moneda. Cuando nos disponemos a utilizar ambas ideas a nuestra vidas, vemos que no son en absoluto diferentes. De hecho, puede que descubramos que muchas cosas, que siempre consideramos mundanas, en realidad son mágicas.

Este libro trata de la magia pragmática —de la magia que tiene utilidad— magia que funciona en la vida cotidiana porque está basada en información práctica.

PRAGMAGIC ofrece técnicas específicas para la comprensión de los procesos del cerebro, el cuerpo y la mente, en la investigación para la comprensión de los fenómenos de la mente, técnicas basadas en la investigación para la creación de una vida rica y valiosa.