

La cultura comienza en familia, **la educación multicultural**

es el gran objetivo de la escuela

Jesús Garrido

El problema que ha surgido ahora en España con motivo de los últimos acontecimientos de índole racista no es un problema nuevo. La difícil convivencia, las guerras y expulsiones históricas en nuestro país, y en casi todos, así lo demuestran: celtas, fenicios, romanos, árabes, judíos... han dejado su recuerdo que ahora se muestra con orgullo a los turistas. Es más, las agencias de viajes, las guías culturales de las ciudades señalan en sus planos las visitas obligadas y muchos pueblos ponen letreros a veces no tanto a lo que son sino a lo que han sido. O sea que, a toro pasado, muy bien; pero, cuando surgen de nuevo otras culturas, ideas, religiones o colores, salta el furor o, cuando menos, la incompreensión.



El "Programa de Educación Multicultural" se divide en 23 capítulos y 150 preguntas. Si te interesa, contacta con nuestra Revista PM. El grupo de Aventura 92, durante su estancia en "La Hispaniola" de Santo Domingo, en octubre de 1992, desarrolló también un programa conjunto multicultural.

¿Qué puede hacer la escuela?

La preocupación por la integración de todos no puede reducirse a los grandes principios escritos: "sin distinción de edades, razas o credos". Es necesario desarrollar programas que sistemáticamente ayuden a hacer realidad lo que se profesa. Uno de ellos y bajo el lema de que el "racismo es algo cíclico en la historia" ha sido presentado por la revista Social Education y que trata de servir de guía para aquellos países del mundo que pretenden luchar de nuevo por un mejor momento de integración de las diversas culturas.

En 23 capítulos y unas 150 preguntas se agrupan las diversas opciones que deben tenerse en cuenta siempre que se pretenda desarrollar un "programa de educación multicultural" en la escuela. Ofrecemos algunos núcleos de acción allí descritos.

Crear un ambiente intercultural

En este núcleo del programa y de su test de evaluación se agrupan afirmaciones como ésta: ¿los recursos, los ejemplos didácticos, las actividades, la misma decoración y gráficos de la clase tienen en cuenta las diversas culturas a las que pueden pertenecer o deben conocer los alumnos?

¿Se encuentran en la biblioteca fácilmente libros que ofrezcan oportunidad para conocer y hacer trabajos sobre las diversas culturas?

¿Existen profesores a los que pueden acudir los alumnos, sin miedo a expresar su propia cultura y no verse en minoría o amenazados por los demás?

Cada cultura aprende a su modo

No todas las culturas desarrollan la misma forma de aprender. Para unos niños, basta con que se les explique las cosas para que, al menos, puedan echar a andar en su aprendizaje; para otros, el atender a lo que el profesor dice es tarea casi imposible: es necesario trabajar en grupo, experimentar las cosas para que el cerebro les funcione debidamente o proceder de una forma más vivencial e intuitiva, olvidando un poco los procedimientos más deductivos y lógicos. Para los que no atienden o se aburren con la forma en que se presentan los libros, suena todavía un calificativo simplista: "tienen una cultura inferior a la nuestra".

El programa intercultural pretende hablar en otros términos: "tienen una cultura diferente en su forma de aprender.

Desarrollar sus valores

Se habla siempre de culturizar; pero la palabra es equívoca. El programa prefiere no invadir los valores de los demás, no arrimarles seductora o violentamente hacia los valores del país que los recibe. Lo que muchas veces se ha hecho es poner en duda lo que ellos creen y practican y tratar de sustituir su propia cultura por otra. Esto sitúa a la persona en un ámbito de amenaza y que, o te adaptas a lo que los demás creen, o te lo vas a pasar mal. Pero no se trata de "adaptarse": los valores se "adoptan" o no son de verdad valores. Es más: sólo cuando uno se siente admitido tal cual es, comienza a plantearse de veras el aceptar sin miedo y libremente los valores de los demás.

Solucionar conflictos

Un programa intercultural es un programa abierto que huye de posiciones radicales, sabiendo que la vida y la historia humana ha tenido y debe tener multitud de opciones y alternativas, con tal de que se respeten, por supuesto, los derechos de los demás y, en cualquier caso, la dignidad de la persona humana. Los juicios históricos simples son muy cómodos para la escuela y muy fáciles para ser evaluados en un examen; pero no valen demasiado cuando el tema está vivo y las naciones y pueblos luchan por su propia supervivencia. La educación no es una receta cerrada y el tomar decisiones juntos es la única vía de no enquistar conflictos.

ACTIVIDADES

1. Uno de los núcleos más importantes del programa es el aprendizaje de otra lengua como base de conocimiento de los demás en los países de Europa y América. ¿Eres viajero de los que ven y pasan o de los que se sientan a hablar en el lenguaje - aunque sea el mismo idioma - que otros hablan?

2. Y, por supuesto, los viajes y convivencia real con otros grupos de diferente cultura. ¿Se hace algo en tu escuela en este sentido?

3. El programa intercultural no se refiere solamente a los grandes grupos étnicos: pretende comenzar en la escuela con las pequeñas diferencias culturales que existen en una misma clase. ¿Crees que estas diferencias existen y están dentro de tu misma aula, o no?

Historia y descripción de movimientos racistas en Europa

El conocer la historia de los movimientos racistas puede ayudarnos a entender mejor los últimos acontecimientos europeos. Porque lo que ha pasado en España, por ejemplo, con motivo del asesinato de la dominicana Lucrecia y, por supuesto, las manifestaciones en contra de todo tipo de racismo, ha traído a los periódicos noticias e historias que otros pueblos han vivido intensamente en los últimos años.



Aquí sólo se trata de escoger cuatro nombres tristemente célebres, dejando para las actividades la posibilidad de una investigación más detallada en clase.

1. Racismo

El racismo se basa en la supuesta existencia de razas en el género humano y en la prevalencia de unas sobre otras por razones biológicas o culturales. Muchos pueblos antiguos organizaban la sociedad en señores y esclavos, nobles y plebeyos, etc. En el siglo XVI, cuando los españoles llegan a América, surgen frases tales como "civilización" de los indígenas, que tienen una "inferioridad natural" y una "perversidad" que es necesario corregir. Esas mismas ideas se extienden a lo largo de la introducción de esclavos negros en tierras americanas durante el siglo XVII. Pero los primeros tratados sistemáticos sobre el racismo comienzan a editarse en el siglo XIX.

- 1732, el francés Conde de Boulainvilliers escribe "Ensayo sobre la nobleza francesa", que luego es contestada por la Revolución en Francia con la declaración de los Derechos del Hombre en 1791.
- después de las investigaciones del inglés Galton (1813-1911) surge en Inglaterra una "reunión de sabios" para evitar la proliferación de razas que puedan poner en peligro la raza blanca.
- 1853, el francés Gobineau escribe el "Ensayo sobre la desigualdad de las razas humanas" que tuvo una gran repercusión no sólo en Europa sino tam-

bién en Estados Unidos, donde se funda la "Cruzada etnológica" para luchar por las razas más puras.

- 1881, el sociólogo polaco Gunplowicz escribe "La lucha de las razas", en la que denuncia la organización social donde los poderosos se apoderan del control del estado, basándose en supuestas diferencias biológicas o culturales.
- el inglés H.S. Chamberlain (1855-1927) sienta las bases de una lucha antisemita que va a extenderse más tarde en Alemania e Italia.
- en 1992 se celebra una Exposición en el Museo del Hombre en París, en la que se recoge el pensamiento moderno sobre la no-existencia de razas en el género humano, facilitando, con sistemas interactivos, el que profesores y alumnos puedan aprender las bases biológicas y culturales por las que todos somos diferentes, pero iguales.
- las opiniones sobre el racismo tienen su incidencia más notable en el desarrollo del racismo, fascismo, antisemitismo y xenofobia, que estudiamos en otros apartados.

2. Fascismo

La palabra "fascismo" viene de haz que, en principio, equivale a una porción atada de hierbas, leña, etc. Así, por ejem-

plo, un haz de trigo o también un haz de rayos.

De ahí suele aplicarse a un conjunto de tropa, apretada, formada en filas. Pero su significado histórico corresponde al régimen establecido en Italia por Benito Mussolini desde 1922 a 1945 y se aplicó luego a movimientos políticos, gobiernos o partidos que siguen de alguna forma su línea de exaltar la figura del Estado y del poder de sus dirigentes frente a estructuras democráticas.

- en 1915 Mussolini crea los "Fascios de acción revolucionaria" para integrarse al lado de los aliados en la guerra europea.
- el 29 de marzo de 1919 los convertiría en un equipo de combate llamado republicano, democrático y socialista, fundando las "camisas negras" o milicias voluntarias para la seguridad del Estado.
- 1920, realizan las primeras "expediciones positivas" que hacen incursiones nocturnas eliminando dirigentes de izquierdas y multitud de asesinatos.
- 1921, funda los sindicatos fascistas, con la idea de integrar en sus filas la clase obrera, especialmente la sumida en el paro; se nombran 30 diputados fascistas y se llega al total de 300.000 fascistas en todo el país.
- 1922, 29 de octubre, el Rey Víctor Manuel III le ofrece el poder a Mussolini, que entra en Roma el día 31 con una legión de los suyos.
- 1929, convoca elecciones con lista única de fascistas
- 12 setiembre de 1943, Víctor Manuel manda apresar a Mussolini; pero es liberado por los paracaidistas de Hitler.

El fascismo, de hecho, rechazó la democracia parlamentaria y el multipartidismo; no respetó en muchos casos los derechos y libertades individuales; exaltó la figura del Estado y del poder personal del jefe: "el duce siempre tiene razón"; sus componentes estaban organizados rígidamente, no sólo en su disciplina, sino también en sus símbolos externos de insignias, desfiles, banderas y saludos; e incluso la misma violencia formaba parte normal de su actuación ante los que no seguían sus ideas; intentaron un monopolio de la acción política; buscaban valores el heroísmo, la obediencia, la abnegación, la voluntad de lucha, la fidelidad y la camaradería entre unos y otros: "creer, obedecer, combatir" era su consigna. "Todo en el Estado, nada contra el Estado, nada fuera del Estado".

La intención de Mussolini era la conquista de la juventud y, todavía más:

"Recojo al hombre en la cuna y no lo entrego al papá más que después de su muerte".

3. El "Mein Kampf", libro del Nazismo

Mein Kampf significa "Mi lucha" y ha sido escrito por Hitler en 1927. Es algo así como su concepción del mundo: no le vale el marxismo porque genera conflictos sociales; tampoco el parlamentarismo, porque es débil y todo se le va en discusiones; ni el poder judío porque explota al pueblo alemán; ni el socialismo internacional porque olvida la nación.

De ahí surge el nacionalsocialismo - nazismo que exalta las virtudes nacionales. Y, de entre ellas, la raza aria — ojos azules, pelo rubio — superior a todas las demás. Una ley de la naturaleza exige que las razas superiores dominen a las inferiores: de ahí que la sangre aria debe mantenerse pura, sin mezcla con las demás y el destino exige que se conquiste el territorio necesario para que esta raza se extienda más allá de las fronteras. "Un Estado que, en una época de contaminación de razas, lucha orgullosamente por la conservación de los mejores elementos de la suya, debe un día llegar a ser el maestro de toda la tierra". Por su parte, el alemán Koch, comisario del Reich en Ucrania, proclama ante los habitantes de Kiev, en 1943: "Somos una raza de señores y no debemos jamás olvidar que el más humilde obrero alemán es racialmente mil veces más precioso que todo este pueblo de aquí"

4. Antisemitismo

La palabra "semita" significa descendiente de Sem, primogénito del patriarca bíblico Noé que fundó, según la Biblia, uno de los tres grupos que se extendieron por la tierra. Los otros dos grupos eran descendientes de sus dos hermanos, Cam y Jafet. Los judíos descienden de Sem; de ahí que "anti-semitismo" se aplicó a los que persiguieron a los judíos.

- en el siglo XVIII aparece la palabra "semitismo" aplicada sólo a los judíos
- 1881, aparece la palabra "antisemitismo" en una obra del alemán W. Marr, achacando a los judíos una serie de problemas: avaricia, independencia social, haciendo mejores, avaricia, exclusividad religiosa, etc. Pero el término pasó entonces a fijarse básicamente en razones de raza, etnológicas, más que religiosas.
- 414/439, el emperador romano Teodosio II excluye a los judíos de car-

gos oficiales y erigir sinagogas.

- 565, el código de Justiniano recoge esa legislación y sienta las bases de la vida de los judíos entre los cristianos.
- 644, las leyes del musulmán Umar I determina también las condiciones de vida de los judíos en sus tierras
- 1290, expulsión de los judíos de Inglaterra
- 1391, ataque a casi todas las juderías españolas
- 1412, 1415, ordenanza castellana y Bula de Benedicto XIII intentando demostrar la falsedad de su religión
- 1306 y 1394, expulsión de Francia
- 1492, expulsión de España
- 1496, expulsión de Portugal
- 1498-1658, matanza de judíos en Ucrania
- 1729-1786, se abren las leyes a favor de los judíos en Alemania y se extienden también a Francia
- 1875, surge de nuevo el antisemitismo en Alemania, Polonia y Rusia
- 1903, se descubren en Rusia los "protocolos de los sabios de Sión", supuestas actas secretas de los judíos y se les persigue hasta 1919
- 1935, leyes de excepción de Nuremberg, a raíz de las cuales son exterminados en Alemania seis millones de judíos
- 1965, 28 de octubre, el Concilio Vaticano II declara que "no se ha de señalar a los judíos como responsables de Dios y malditos, como si esto se dedujera de las Sagradas Escrituras"

ACTIVIDADES

1. Quedan, por supuesto, muchas más palabras que entran de lleno en lo que genéricamente se llama "racismo", pero hemos querido señalar aquellas que, históricamente y geográficamente, son más cercanas a nosotros.

2. Busca, por ejemplo, la palabra "xenofobia", "apartheid", "KukusKlan", "genocidio" y otras que, desde luego, no merecen estar vivas porque siempre han sido sinónimos de muerte y exterminio.

3. Lo importante es tener alguna idea histórica de cómo han surgido, aunque hoy se apliquen indiscriminadamente a toda lucha de tipo étnico, político, religioso, racista, etc.