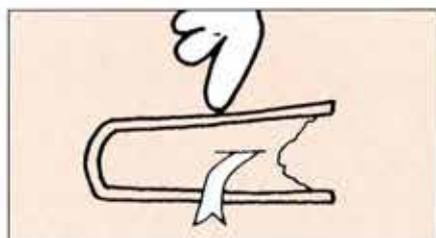


Biblioteca Fonseca/PM

En esta sección se presentan libros que son novedad en las editoriales educativas, catalogados según las cinco secciones que suelen servir de base a la estructura de un Centro Escolar: Directores (DIR), Profesores (PR), Tutores (TUT), Padres (PAD),

La Biblioteca Fonseca/PM es un Centro de Recursos, preferentemente de libros y revistas especializadas en el área de educación y que puede ser consultada por nuestros lectores, directamente o a través de los servicios de comunicación convencionales.

Directores



Nuevas formas de actuación en educación especial. Por María José Figueroa Iñiguez. Ed Escuela Española, S.A. Madrid, 1991.

Los profesores nos encontramos a menudo con los problemas educativos sin saber cómo encajarlos y nos vemos obligados a actuar por ensayo y error hasta que descubrimos la manera idónea de incidir en cada alumno para producir el efecto deseado.

Nuestra experiencia llega a constituir la forma más valiosa de actuación en el aula, sabiendo que continuamente hay que revisar objetivos, planes y formas de ejecución.

Con la publicación del presente "Programa de Autonomía", la autora pretende presentar y compartir el inicio de una labor que, tras dos años trabajando con alumnos de Integración, comenzó este curso, partiendo de la consecución de Autonomía como principio educativo.

Administración y gestión de Centros de Bachillerato y de F.P. Públicos y Privados. Por Zacarías Ramo Traver. Ed Escuela Española, S.A. Madrid, 1991.

Este libro recoge de forma ordenada, clara y sistemática, la normativa vigente y la actividad cotidiana para la administración y gestión de los centros de Bachillerato y de Formación Profesional, incluido todo cuanto la LOGSE dispone sobre estos dos niveles.

Su valor y utilidad puede verse en la esquemática información de su contenido, en el que, a través de más de setecientos apartados, se analizan algunos de los siguientes aspectos: Edificios, instalaciones y material de los centros docentes. — Estructura organizativa y de gobierno. Ordenación académica del Bachillerato y de la F.P. — Normas de actuación administrativa. Gestión de la Evaluación de alumnos. Gestión económica. Relaciones centros — padres, centros administración, etc.

El diseño curricular en la Educación Primaria. Edición comentada por Gonzalo Gómez Dacal. Ed. Escuela Española, S. A. Madrid, 1991.

Concluida la fase de debate sobre la reforma del sistema escolar en los niveles de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Técnico-Profesional, el Ministerio de Educación y Ciencia ha dado un nuevo paso para acomodar el "aparato" educativo español a las demandas y necesidades del ciudadano, al presentar también a discusión los currícula que van a establecer los objetivos, contenidos, los planteamientos metodológicos, los recursos didácticos, el sistema de evaluación, el plan formativo de los centros escolares no universitarios.

Esta iniciativa es de gran importancia, ya que no sólo determinará qué van a aprender los niños y los jóvenes españoles, sino que condicionará aspectos tan

significativos de la educación institucional como la formación del profesorado, la concepción de los centros docentes, el tipo y características de los recursos didácticos, etc. Por eso, con el fin de contribuir al análisis objetivo de los planteamientos que sirven de soporte al modelo que ha presentado el M.E.C., Escuela Española pone en manos del profesorado esta revisión comentada del Proyecto de Diseño Curricular para la Educación Primaria.

Desarrollos curriculares para la Educación Infantil Por María Dolores Teres y Felicidad García. Ed Escuela Española, S.A. Madrid, 1990.

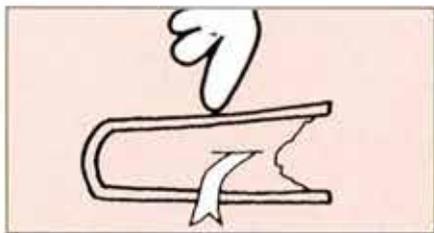
Este trabajo se ha elaborado partiendo de los objetivos señalados en el Diseño Curricular Base para la Educación Infantil.

El método de trabajo, inspirado en los "Centros de Interés" de Decroly, es totalmente globalizado. Se parte del tema de experiencias y en torno a él se ha elaborado una serie de actividades para las distintas áreas: psicomotricidad, lenguaje, prelectura, preescritura, matemáticas, plástica y música, con lo cual los niños se centran muy bien, ya que se insiste sobre los mismos conocimientos básicos con actividades diversas, que llevan a relacionar los esquemas que el niño ya posee con lo que puede llegar a conocer.

El cambio más importante lo supuso la nueva distribución del espacio de la sala de clase con zonas, haciendo posible que el juego sea el eje sobre el que gira la actividad de la escuela.

Como apoyo a los temas de experiencias, se han incorporado cuentos clásicos que los niños no se cansan de oír, así como canciones populares y poesías escritas para cada uno de los temas.

Profesores de Religión



La educación moral. Perspectivas de futuro y técnicas de trabajo. Por Miguel Martínez y Josep M. Puig. Ed. Grao. Barcelona, 1991.

La reforma del sistema educativo y las necesidades de formación permanente del profesorado son dos de los factores más notables en el panorama pedagógico de nuestro país. Sin embargo, el esfuerzo en torno del desarrollo de programas orientados al trabajo pedagógico con los contenidos identificados como "Actitudes, valores y normas", no es comparable al que se está dedicando a los contenidos informativos o a los procedimentales. Este trabajo pretende contribuir a que el profesorado disponga del conjunto de instrumentos necesarios para abordar, en su trabajo diario en las aulas, aquellas dimensiones de carácter ético y moral que afectan al alumnado y a su función pedagógica en general.

Jesús de Nazareth, hombre y misterio. Por Antonio Enjuto. Ed. PPC. Madrid, 1991.

El autor de este libro no es un especialista en el estudio del Nuevo Testamento, ni un exégeta consumado, pero sí un seguidor convencido de Jesús. Un seguidor que ha rastreado las publicaciones especializadas, que ha desmenuzado los pasajes evangélicos y de la tradición, que ha examinado las inquietudes de los jóvenes en torno a Jesús y que ha intentado ofrecerles una imagen auténtica y significativa a tono con los tiempos que corren. El libro, por lo tanto, afronta la persona de Jesús sin ocultar ninguno de los problemas que la investigación actual plantea, pero situándolos correctamente. Además, y esto es lo importante, resalta los aspectos claves de su mensaje con referencias constantes a las actitudes personales y colectivas que se requieren en nuestro tiempo. Mira hacia atrás en el tiempo, pero para situarse auténticamente ante el presente y proyectar cristianamente el futuro.

Para vivir los sacramentos. Por Ph. Béguerie—C. Duchesneau. Ed. PPC. Madrid, 1991.

Los sacramentos cristianos son sacramentos de vida. Es lo que subraya este libro desde su mismo título. Y si vivir es básicamente convivir, la vida cristiana se realiza, desde luego, y sobre todo, en y desde la comunidad cristiana. Los sacramentos son actos de la comunidad, son celebraciones de la Iglesia.

No se trata sólo en este libro de proporcionar al lector las claves para la comprensión intelectual de los sacramentos. Se persigue, fundamentalmente, hacerle ver el sentido que proporciona a su vida, así como la capacidad que contienen para transformar la vida de su comunidad y de su entorno.

Este libro es apropiado para la catequesis de niños y de adultos, para el estudio y reflexión personal, para organizar cursos sobre el tema, para las reuniones previas a la celebración de cada uno de los sacramentos.

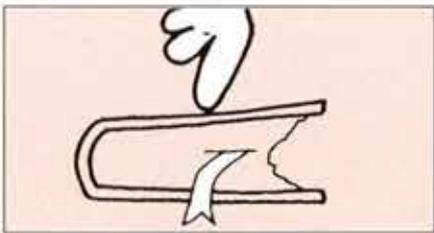
María de Nazareth, la verdadera discípula. Por Francisco María López Melús. Ed. PPC. Madrid, 1991

María, la verdadera discípula, encarna las actitudes que siguen siendo válidas para el hombre de nuestro tiempo: el diálogo—oración con Dios, la entrega a los demás en un compromiso de vida, la sinceridad, la autenticidad, la aceptación gozosa de la voluntad de Dios.

No es extraño, por tanto, que Juan Pablo II la proponga como modelo en este período que nos introduce en el tercer milenio de la era cristiana. María, cuyo ser y actuar están en continua referencia a Cristo, constituye una pieza maestra en el desafío de la nueva evangelización, en la inauguración de unos nuevos tiempos.

"María de Nazareth, la verdadera discípula", es el título de este libro porque ella es el modelo de todos los seguidores de Jesús. De unos seguidores disponibles, desinteresados, imaginativos, abiertos a lo trascendente y a lo inesperado

Tutores



Educación para la paz. Su teoría y su práctica. Por Xesús R. Jares. Por Ed. Popular. Madrid, 1991.

La búsqueda de la paz es una tarea inacabada y seguramente inacabable. Por eso la educación para la Paz no es un lujo sino una necesidad, un "derecho-deber del educador".

La institucionalización de la violencia, la degradación y asimetría de las relaciones humanas, la vulneración de los derechos del hombre, la crisis ecológica, los rebrotes de xenofobia y racismo, los desequilibrios Norte y Sur del planeta, etc. conforman un cuadro suficientemente penoso como para invalidar cualquier posición de indiferencia, huida, resignación o sumisión.

Por el contrario, en la educación reglada y en la informal, tenemos que hacer posible el tránsito de una cultura de guerra y violencia a una cultura de la Paz, que nos permitirá a todos vivirla como un proceso creativo con repercusiones directas en la vida cotidiana.

La Educación para la Paz es tratada en estas páginas con rigor en el análisis histórico o conceptual y con un apasionamiento repleto de sugerencias.

La disciplina escolar. Propuesta de trabajo en el marco global del centro. Por Chris Watkins y Patsy Wagner. Ed. Paidós. Barcelona, 1991.

Este libro ofrece un enfoque práctico que permite al lector comprender los patrones de conducta que se dan en la escuela, y utilizarlos para identificar ciertos componentes claves en la vida escolar con los que están relacionados. Para todo ello, se basa en tres niveles:

—el nivel de la escuela considerada globalmente, donde se incluyen aspectos como el ideario, el plan de estudios y la organización misma del centro;

—el nivel del aula, en el cual se examinan el contexto de la clase, los roles de los alumnos y el papel del profesor como director del grupo;

—el nivel individual, donde se tratan el contexto en el que se da una determinada conducta, el por qué de la misma y aquellos datos sobre el entorno familiar que podemos considerar más relevantes.

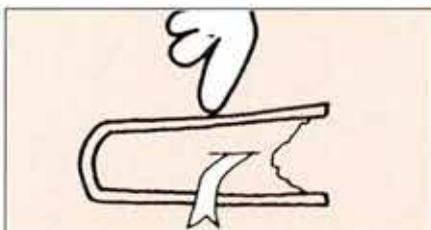
El texto pretende así facilitar a los profesores la comprensión de los problemas de conducta y definir cual es la relación más apropiada entre la actividad tutorial y la disciplina escolar a medio y largo plazo.

Cómo mantener la disciplina. Inicio de las clases. Estudio de cada caso. Situaciones particulares. Castigos y recompensas. El sentido común. Por Alain Corneloup. Ediciones CEAC. Barcelona, 1991.

Este es un libro destinado a todos los que, cotidianamente, tienen que enfrentarse con problemas de disciplina en sus clases.

Un conjunto de normas que permiten al profesor hacer convivir a un grupo de niños de forma armónica y eficaz. Así se estudian los casos particulares que pueden afectar a alumnos determinados, el sistema de castigos y premios, el fenómeno de los "cabecillas" de la clase y una serie de "recetas" prácticas aplicables con sentido común, muy útiles para los tutores.

Escuela de Padres



Los padres en la comunidad educativa. Por varios autores. Ed. Castalia. Madrid, 1991.

Las autoras dan la clave para que la acción educativa de los padres sea cada vez más firme y logre sus mejores frutos en los centros docentes. Precisamente ahora, cuando la L.O.D.E. permite la participación de los padres en la educación de sus hijos más allá del ámbito estrictamente familiar.

Los padres no pueden olvidar, además, que, con su ejemplo, con su intervención permanente, su proteccionismo, sus estereotipos, con su omisión o su despreocupación total intervienen, más quizá de lo que sospechan, en el proceso formativo de sus hijos.

Los padres deben aprender a participar y a organizarse, creando asociaciones con objetivos claros y personas dispuestas al trabajo cotidiano y en equipo, sabiendo en qué temas y cómo pueden y deben opinar, sin intentar traspasar los propios límites cuando la realidad no responde a las experiencias mantenidas.

Hijos celosos. Causas. Tratamiento. Test de identificación. Por Aquilino Polaino - Lorente. Ed. CEAC. Barcelona, 1991

En ciertos medios de comunicación aparecen a veces expresiones tales como "los pequeños dictadores", el "Síndrome del niño mimado" y otras, referidas a cierto tipo de niños que actualmente imponen su ley en la vida familiar.

Detrás de estos comportamientos muchas veces existe una situación de celos, a la cual se puede llegar por una conducta inadecuada de los padres, aunque no siempre es así.

Puesto que los celos pueden ser el inicio de trastornos psicológicos y sociales posteriores, convendrá evitar las causas directas que los producen, y si ya han arraigado en la persona de nuestros hijos, convendrá actuar eficazmente para hacerlos desaparecer cuanto antes. Esta obra ayudará a conseguirlo.

Hijos hiperactivos. Causas. Tratamiento. Test de identificación. Por Bernardo Gargallo López. Ed. CEAC. Barcelona, 1991.

Muchos padres tienen la experiencia del niño que jamás está quieto, que es propenso a romper cosas, a tener accidentes, que tiene dificultades para concentrar su atención en el estudio...

La hiperactividad no es una enfermedad, sino un conjunto de síntomas que aparecen en una serie de sujetos. Niños hiperactivos han existido siempre, pero sólo desde hace unos años se han diagnosticado como tales y se les comienza a dar un tratamiento adecuado.

Esta obra señala las características peculiares de la hiperactividad y ayuda a tratar a los niños que la tienen desde las posibilidades que ofrece la vida familiar, preferentemente. Una actuación a tiempo evita posteriores consecuencias más difíciles de modificar.

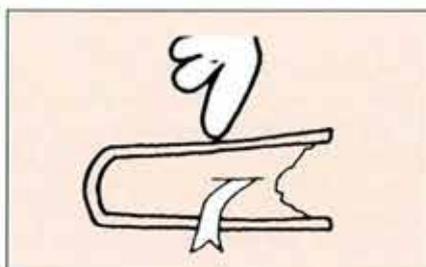
Hijos con problemas de Lenguaje. Causas. Tratamiento. Test de identificación. Por Victor Santiuste Bermejo. Ed. CEAC, Barcelona, 1991.

El lenguaje constituye el vehículo fundamental de la comunicación social: también es la base del aprendizaje cultural. Por ello, cuando un sujeto tiene problemas de lenguaje se resiente tanto en la comunicación con los demás como en el

rendimiento escolar, con las consiguientes frustraciones personales y sociales que todo ello acarrea.

En esta obra se describen las principales causas que provocan la aparición de los problemas de expresión y de comprensión lingüística, así como el conjunto de normas que cabe emplear para disminuir y corregir tales problemas, desde el medio familiar, preferentemente.

Profesores



Estrategias creativas. Archivo del Profesor, recursos didácticos (6 cuadernillos). Por Francisco García García. Ed. Vicens Vives. Madrid, Barcelona, 1991.

La creatividad imprime a la vida su carácter humano desde el momento en que a la vida cotidiana le sustrae la rutina estéril que sólo se surte a sí misma.

La creatividad se ofrece cada vez más al hombre como un modo de defensa, en cuanto que le da flexibilidad necesaria para adaptarse a las múltiples modificaciones que se operan en el mundo social. En modo alguno puede considerarse hoy un lujo formar a los niños creativamente, pero también hay que intentar recuperar el potencial creativo de los mayores. Ser creativos es saber utilizar el pensamiento en sus múltiples facetas; es saber que se puede usar diversamente.

La creatividad es una capacidad que puede cultivarse, pero pocas personas viven creativamente, porque pocas han superado los bloqueos inhibidores y pocas se han sensibilizado ante la posibilidad de hacer a sí mismas. A través de este trabajo el autor trata de mostrar que se puede identificar el ser humano como creativo, que se puede desarticular el efecto inhibidor de los bloqueos y que existen estrategias útiles para producir creativamente.

La Biblioteca del Centro y la Biblioteca del Aula. Por Miguel Ángel Marzal, Ed. Castalia, Madrid, 1991.

Este libro sugiere el aprovechamiento racionalizado de los recursos bibliográficos y sus posibilidades didácticas, para facilitar la globalización del proceso educativo, el autodidactismo y el aprendizaje continuo.

La biblioteca, como depósito del saber humano impreso, archivado y organizado, debe ser por definición punto de referencia básico en la enseñanza, pero la realidad ha demostrado que este aserto es meramente especulativo. Una sociedad autocomplaciente genera un sistema educativo que pondera la lección magistral y el libro de texto como breviaros indiscutibles y en este contexto, evidentemente, la biblioteca pierde toda su función en los centros de enseñanza. El análisis de cualquier materia, considerada desde distintas ópticas sugeridas por distintas fuentes de información, se suprime. Más aún: las bibliotecas pasan a ser centros peligrosos, subversivos y contaminantes.

Esta situación no es rentable, ni conviene una enseñanza que sea rémora para el progreso de los protagonistas a los que se dirige. La educación pide un cambio copérnico, en el que la biblioteca debe ocupar un puesto relevante.

Investigación del medio y aprendizaje. Por L.M. del Carmen, Ed Grao, Barcelona, 1989

Actualmente se insiste en la importancia de que el alumno investigue para que se produzca un aprendizaje significativo. Pero aunque existen presupuestos teóricos que fundamentan este enfoque metodológico, estas investigaciones se realizan en el aula con prácticas educativas diferentes y con frecuencia contradictorias. Por ello es necesaria una clarificación de las bases psicopedagógicas y un análisis de experiencias escolares para centrar los problemas y avanzar en la práctica y en la reflexión de estos planteamientos innovadores. Este libro pretende facilitar esta reflexión y proporcionar instrumentos útiles para el trabajo docente.

El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje. Por Courtney B. Cazden. Ed Paidós, Madrid, 1991.

¿Cómo afecta el uso de determinados modos de lenguaje a lo que se entiende por conocimiento y a lo que transcurre como aprendizaje? ¿Cómo influye en la

igualdad o desigualdad de oportunidades educativas de los alumnos? ¿Qué capacidad de comunicación presuponen y/o fomentan dichos modos? Estas son las cuestiones que aborda la autora en este volumen, exponiendo las últimas investigaciones de las ciencias del comportamiento sobre el lenguaje escolar.

Las clases que describe abarcan desde el nivel preescolar hasta el universitario: niños y maestros reales cobran vida en numerosas transcripciones de conversaciones en clase y en los ejemplos extraídos de la experiencia docente. A partir de esto, el lector logra conseguir un amplio panorama y una clara exposición de lo que actualmente se conoce sobre el discurso en el aula.

En el número 162-163 de nuestra revista, se publicó, en las páginas 11-17, un artículo con el título:

"Adolescentes españoles —USA— Islandia, un estudio comparado"

En el artículo aparece como autora única Engracia Pérez Prada. Y se ometieron, por error, los nombres de todas las autoras que trabajaron en el estudio y redacción del mismo.

Los nombres que deben aparecer como autoras del artículo son:

Engracia Pérez-Prada
Gina M, Shkodriani
Joannie Medina
Judith L. gibbons
(Saint Louis University)
Deborah A. Stiles
(Webster University)



ESCUELA DE HOSTELERÍA Y TURISMO
 DE SANT POL DE MAR / BARCELONA



APERTURA MATRÍCULA CURSO 92/93

• NIVEL SUPERIOR: DIRECCIÓN HOTELERA

3 años. Titulación Oficial Nivel
 Diplomatura Universitaria
 (Acceso COU)

• NIVEL TÉCNICO: FOOD AND BEVERAGE

(Especialización COCINA Y RESTAURANT)
 3 años. Título EURHODIP
 (Acceso a partir 16 años)

HOTEL-ESCUELA. RESIDENCIA FEMENINA PROPIA.

Facilidades alojamiento otros alumnos.
 A 40 Km. de Barcelona

Depart. Admisiones: Telfs. (93) 760 02 12 - 760 00 51
 Fax. (93) 760 09 85 - 08395 SANT POL DE MAR