* REPASO nº 1: dossiers 1 al 7

- * De vez en cuando conviene tomarse un cierto respiro en el programa, no sólo como descanso del ritmo que llevamos sino, sobre todo, porque es necesario volver a hacer una serie de ejercicios que, aunque se hayan entendido, pueden presentar ahora nuevos aspectos que aseguren mejor el aprendizaje.
- * Para este repaso tienes que disponer, naturalmente, de todo lo publicado hasta ahora, que se ha editado en 7 dossiers diferentes:
- Presentación del Programa "Educación Preventiva en la Escuela". Introducción a los temas. Descripción de los temas.
- 2. ¿Es posible la prevención?: opinan padres y profesores
- 3. ¿Es posible la prevención?: opinan hijos y alumnos
- Estrategias para una educación preventiva de la droga
- 5. Tema nº 1: "la presión de grupo": grupo / presión de grupo / construir un grupo / escenas previas inclusión - control - afecto / test ICA / lecturas ICA.
- "La presión de grupo": figuras / pandillas
- 7. ... "La presión de grupo": personajes / juegos
- * En cada uno de estos 7 dossiers nos detendremos un poco, recordando cuál es su objetivo básico, explicando el porqué de sus actividades y sugiriendo alguna forma activa de repaso.
- * Por supuesto, el Conductor del grupo verá en qué debe insistir más o menos; pero es necesario que compruebe que lo que hasta aquí se ha hecho se ha comprendido suficientemente y ha implicado a los alumnos en la toma de nuevas actitudes.

DROGAS PROGRAMA DE EDUCACION PREVENTIVA EN LA ESCUELA



Repaso Dossier 1: "Drogas: Programa Educación Preventiva en la Escuela"

* Objetivo: la intención fundamental era hacer conscientes a los profesores y a los padres de tres aspectos tales como son la explicación del "título" del programa, su "metodología" y la lista de "temas" que se iban a desarrollar. ¿Se ha conseguido?

* Evaluación:

- 1. Presentar el título "Drogas: programa de educación preventiva en la escuela" y comprobar qué sugiere cada una de esas palabras a los profesores o padres que van tratar de trabajar en él. Insistir luego en los aspectos que tiene cada palabra, según se explica allí en el texto. ¿Se entendió suficientemente? (pg 2)
- 2. La introducción llevaba consigo 13 palabras clave. Cada una de ellas explica la intención y el sentido que han de condicionar la "metodología" del programa. Visto cómo se está desarrollando, ¿convendría insistir o aclarar mejor alguna de ellas?: temas, núcleos, tipo de orden, grupo, flexibilidad, ambiente, grupo, específico, integración, entrenamiento, conductores... ¿se mantienen tal como se esperaba?
- 3. Casi siempre en el desarrollo de un Programa, unos "temas" se conectan enseguida con otros y es fácil salirse de ellos, según las necesidades y sentimientos urgentes que cada componente del grupo quiere proponer enseguida. A lo largo de este tiempo, ¿nos mantuvimos bastante bien en el tema elegido para comenzar?. ¿Habría que comenzar tal vez por otro? Las excursiones o incursiones en otros temas fueron interesantes, pero con vuelta al mismo tema que elegimos? ¿Cambiamos de tema o llegamos al final con el que hemos elegido? Repasa la lista de los 20 temas.
- Analizar dudas que hayan surgido con motivo de este primer dossier y que los componentes del grupo autoevalúen su propio aprendizaje de contenidos y actitudes que han ido consiguiendo.

Drogas: Programa de Educación Preventiva en la Escuela

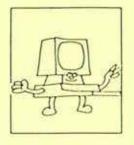
Repaso Dossier nº 2: "¿Es posible la prevención?" (profesores / padres)



* Objetivo: Antes de hablar de prevención, es necesario saber un poco cuál es la opinión de los profesores y de los padres sobre la posibilidad de la misma. Esto se puede hacer de tres maneras: una, preguntándoles por encuesta individual; otra, preguntándoles a todos en grupo; y una tercera, que conozcan tambien respuestas que otros profesores y padres han dado a la misma pregunta. Eso será un buen punto de partida: ver hasta qué grado de convencimiento llega la posiblidad de prevención o qué dificultades tiene. Y, en todo caso, trayendo otras fuentes de información, comparar lo que cada uno piensa con otras actitudes.

* Evaluación:

- 1. La actividad 1º consistiría en ponerles a padres y profesores las preguntas que figuran con letra cursiva (pg 9). ¿A qué respuestas se ha llegado? Conviene repasarlas ahora y ver si existe alguna modificación a lo que entonces se pensaba.
- 2. La actividad 2º iría en la línea de un comentario a cada una de los bloques de respuestas a las 6 primeras preguntas que se hicieron anteriormente en una encuesta a otros padres y profesores. ¿Coincidimos con su opinión? Es necesario que se lean detenidamente esas respuestas y, en todo caso, analizar aquellas que parezcan de mayor interés para el grupo (pgs 10 13)
- 3. Dedicarle una especial atención a la pregunta y respuestas al nº 7, ya que permitirá una promoción de ideas de padres y profesores sobre las actividades que llevaría consigo una prevención eficaz. Es posible que ahora, cuando se han visto quizá otras perspectivas por dónde puede ir una educación preventiva, las respuestas dadas allí coincidan o no con las que ahora existen (pgs 14 16)
- 4. Analizar dudas que hayan podido surgir con motivo de este 2º dossier y que cada cual individualmente o en grupo mida un poco el progreso que ha logrado en cuanto a contenidos y actitudes en el desarrollo de este tema.



Repaso Dossier nº 3: "¿Es posible la prevención?" (alumnos EGB / BUP)

* Objetivo: Se buscaba, ante todo, la opinión de los alumnos, tanto de EGB como de BUP sobre el tema de la posibilidad de prevención: esto es, si ven conexión entre el trabajo que ellos mismos pueden hacer con sus profesores ahora en la escuela sobre este tema y su conducta posterior de rechazo a la droga; o si, por el contrario, no lo ven útil o efectivo. Para ello se proponen dos clases de actividades: una, sus mismas respuestas, ahora en directo y, otra, las que otros compañeros suyos han dado antes en una encuesta.

* Evaluación:

- 1. Una 1ª actividad pudo haber consistido en reunir a un grupo de alumnos de EGB y ponerles por escrito qué piensan de las 6 preguntas que salen en letra cursiva en la pg. 17 del dossier 3. Recoged esas opiniones y tratad de clasificarlas de algún modo.
- Hacer lo mismo con alumnos de BUP sobre las mismas preguntas y traer los resultados al grupo.
- 3. Otra alternativa es hacer esas preguntas en directo a alumnos de EGB y BUP, juntos o por separado, y que ellos opinen ante el grupo qué piensan de todo ello. Esto tiene la ventaja de un diálogo más abierto y que las respuestas de unos pueden provocar otras, cosa que no pasa en la encuesta cuando cada cual la contesta individualmente.
- 4. Luego, a modo de ejemplo, y como contraste de opiniones, que alguien o varios del grupo presenten los resultados habidos en la encuesta que se ha puesto anteriormente a otros alumnos de EGB y BUP (pgs 18-24).
- 5. Tratad de analizar dudas y autoevaluar qué nuevos contenidos y actitudes ha aprendido cada uno con motivo de lo desarrollado en este dossier nº 3. Sugerencias sobre el trabajo, metodología u otros aspectos que el grupo prefiera comentar.

Drogas: Programa de Educación Preventiva en la Escuela



Repaso dossier nº 4: estrategias para una educación preventiva

* Objetivo: se pretendía en este dossier el analizar 10 estrategias que suelen darse en la educación preventiva para generar no sólo conocimientos sobre el tema sino tambien actitudes. Primero, ver en qué consiste cada una de ellas y luego comprobar hasta qué punto cada uno de nosotros las estamos utilizando y medir qué resultados se pueden obtener. Por otra parte, todos podemos ver en nuestra propia historia personal cuáles de estas estrategias han sido más eficaces en la doble vertiente de adquisición de contenidos y génesis de actitudes en este u otros temas.

* Evaluación:

- 1. En primer lugar se proponía un test previo (pg 26) en el que se recogían una serie de afirmaciones que luego había que puntuar de 0 a 3.
- Todo esto tenía el objetivo de que, antes de analizar las estrategias como tales, un poco más sistemáticamente, cada cual tuviese la oportunidad de dar su opinión y medir su reacción ante frases que suelen decirse frecuentemente.
- 3. Luego trataba de dársele una plantilla con las 8 variables que tiene cada estrategia: slogan, bases, obtetivo, etc. tal como se explica en las actividades de la pg 32. El propósito era que cada subgrupo de dos o tres personas trabajasen por su cuenta en el análisis de cada una de las estrategias, antes de darles el documento completo que invita más a leerlo, sin más. Se buscaba, pues, una actividad más dinámica.
- 4. Finalmente, se daba el documento y se pedía la opinión sobre qué tipo de estrategias o combinación de ellas parecería la más útil para llevar adelante un programa de prevención.
- ¿Qué tal ha ido la actividad? ¿Hubo cierta unanimidad o se mostraron criterios dispares? Analizar dudas y autoevaluar conocimientos y actitudes adquiridas con el desarrollo de este dossier nº 4.



* Evaluación:

Repaso Dossier nº 5: La presión de grupo

- * Objetivo: Se escogió el comenzar por este tema de la "presión de grupo", entre otras razones, porque el fundamento del desarrollo del programa tiene su base en la comunicación grupal. Esto es, cualquiera de los 20 temas señalados en el dossier nº 1 han de llevar una metodología preferentemente grupal. Parecía, pues, oportuno comenzar por un tema en el que la dinámica grupal en el tratamiento preventivo de la droga adquiere singular relevancia.
- 1. Se comenzaba presentando un programa inicial de los 11 aspectos bajo los cuales se puede desarrollar la idea de presión de grupo.
- 2. Se analiza, en segundo lugar, la idea de "qué es un grupo". Es conveniente el partir de la simple idea de agrupación física y no entrar directamente en disquisiciones demasiado sociológicas ni psicológicas y, por supuesto, huir de toda connotación moral. La razón de todo ello es que a veces la palabra "grupo" suena a grupillo o a pandilla o a algo que se reúne para estar en contra o ejercer presión sobre algo. Los alumnos deben saber que uno acepta que la idea de grupo es algo connatural a la persona y no tiene, por sí mismo, una connotación negativa (pg 34)
- 3. Pasamos a un nuevo aspecto: ¿cómo describir, partiendo de realidades minerales, vegetales, animales, personas, los rasgos fundamentales de lo que puede ser una "presión de grupo"? ¿Se entendió bien eso? (pg 35)
- 4. Intentamos ahora construir un grupo mediante una acción lúdica y simulada. La intención estaba en que los alumnos puedan ver qué le pasa a un grupo visto desde lejos, en simulación. Esto puede tener dos ventajas: el que vean más claro qué es la presión de grupo y que no se sientan amenazados, como cuando se analiza la presión real que se da entre ellos mismos (pg 36)
- 5. Se presentaron luego tres escenas para ver en qué consisten las tres palabras clave de una presión de grupo; "inclusión control afecto". Y se comprobó con test inicial si se han entendido suficientemente. ¿Se logró? ¿Lo comprobasteis en las dos lecturas siguientes? (pgs 37 40)

Drogas: Programa de Educación Preventiva en la Escuela

Repaso Dossier nº 6: la presión de grupo / figuras y pandillas

* Objetivo: La presión de grupo se puede observar por señales externas; entre ellas, es-



cogimos dos: una, representándola con "figuras"; otra, fijándonos en la realidad de las "pandillas". Cada una de ellas lleva consigo una dinámica particular y, según como actúe, así será la presión de grupo que unos componentes ejercerán sobre otros. La intención era diseñar una estructura visible para poder trabajar sobre ella, primero a nivel teórico, y luego a nivel práctico.

* Evaluación:

- 1. La 1º actividad consistía en presentar, uno a uno, seis gráficos distintos que describen bastante bien las diversas dinámicas que se dan en grupos diferentes o, incluso, en diversas fases o momentos en el mismo grupo.
- 2. Una vez que se va presentando cada "figura", se explica en qué consiste y se hace la pregunta: ¿qué tipo de "presión de grupo" se da en esta figura? ¿Se da la misma presión en cada uno de sus componentes? (pg 43 44))
- 3. Al terminar de presentar las seis figuras, se sugería la puntuación que cada figura puede obtener en dos aspectos: uno, para realizar "tareas" = lograr productos, conseguir objetivos inmediatos y concretos; dos, para desarrollar la "interacción" del grupo = comunicarse, entenderse entre sí, tener confianza, poder decir las cosas, manifestar los propios sentimientos. ¿Cómo resultó la votación? (pg 44)
- 4. Pasamos luego lo que es ya más cercano e importante a la aplicación en la vida real: ¿en qué clase de figuras te mueves en la vida real de la familia, el colegio, la calle? ¿Valoramos realmente qué importancia tiene el vivir bajo figuras que no permiten una buena interacción? ¿Qué conexión tiene eso con la presión de grupo que cada uno tiene? (pg 45)
- 5. ¿Cómo se refleja en la pandilla el hecho de que en otros grupos familia, escuela no viva el alumno una interacción satisfactoria? ¿Da alguna pista para la prevención de la droga el hecho de que, si el alumno no vive a satisfacción en el grupo familia o escuela, encuentre esa compensación fuera, en la pandilla y, bajo su presión, se acerque quizá a cualquier tipo de



Repaso Dossier nº 7: presión de grupo: personajes / juegos

* Objetivo: se trataba de analizar, de una forma más coloquial y espontánea, los personajes que suelen surgir en un grupo y que responden no tanto a un componente sociológico, como se vió en el dossier nº 6 hablando de la pandilla, sino a la singularidad de cada persona. Andando el tiempo, si esa singularidad se acentúa, surgen una serie de personajes, que es algo así como la careta de actor que ponemos: la secretaria, el listo, don musculitos, la relaciones públicas, etc.

* Evaluación:

- 1. Se presentaba al principio un "prototipo" con el componente social que el hecho de ser alumno hoy lleva consigo. A partir de ahí se van a construir luego otras singularidades que, en principio, no tienen connotación social sino que obedecen quizá más a los rasgos que cada persona individualmente tiene. ¿Se podría construir otro prototipo social distinto e incluso contrario? Por supuesto que sí. ¿Lo habeis hecho? Hacedlo ahora, en todo caso: será una buena forma de repasar (pg 50)
- 2. Se estudió luego, a modo de ejemplo, una serie de personajes cuyo estilo tiene su base en dotaciones singulares que cada uno tiene. Luego, con el tiempo, se pueden convertir en prototipos sociológicos a los que cada uno queda atado y tiene que cumplir con lo que de él se espera. ¿Recordáis algunos de ellos? ¿En qué sentido puede uno sentir la "presión de grupo" si es llamado musculitos, guapa, prodigio, lista.. y no se le atiende, más bien, a lo que es en realidad y siente de sí mismo? (pg 51 53)
- 3. Se propuso a continuación una interacción en grupo, mediante la actividad de un "role playing". ¿Se hizo? Estáis a tiempo todavía. Es una técnica que puede ayudar mucho a ponerse en el papel de los demás y comprender desde dentro el sentimiento del otro (pg 53)
- 4. ¿Habeis visto los "juegos" que hacen los alumnos cuando no se sienten a gusto en clase? ¿Qué tiene que ver eso con la "presión de grupo? ¿Puede ser indicativo de que buscarán otros grupos a los que se liguen fuertemente y bajo los cuales sentirán la presión cuando no se encuentran a gusto en la escuela? ¿Qué se puede hacer? (pg 54 56)