

12 maneras de ANAINAR al bebé

Tercera manera:

la madre deja descansar la cabeza del bebé en su pecho caminando dos versos de la nana hacia adelante y otros dos versos de la nana hacia atrás.



Sentido de la canción

La vida del niño es la vida del río.

Y todo lo tiene que ir aprendiendo: las experiencias: cantar, soñar, dormir, vivir, crecer, ser feliz las palabras: mamá, papá, acariciar, llorar y la manera de aprender: meciendo: el llanto, el canto, el sueño, un beso besando hierbas, saltando piedras, caricia del sol, el rocío, el llanto, crecer...

Se trata de superponer los primeros momentos y las primeras experiencias de un niño y de un río.

Un ritmo, medio de habanera. Una melodía simple y directa. Y el coro coreando a la solista, que es una manera muy efectiva de subrayar.

El tono menor de la segunda estrofa está pretendiendo crear un clima más amoroso (más agarimoso) en el proceso de ir aprendiendo las palabras de la vida.

3. Canción para enseñar a cantar con mucho mimo a un río que nace

Meciendo el llanto se aprende a cantar.
Meciendo el canto se aprende a soñar.
Meciendo el sueño se aprende a dormir.
Meciendo un beso ¡ay! se aprende a vivir.

Besando hierbas cantarás «mamá».
Saltando piedras gritarás «papá».
El sol, en mayo, es «acariciar».
Rocío y llantos ¡ay! eso es «llorar».

Si el río crece, crecerá el fluir.
Si el río corre, tendrá que reír.
Si el río llora, empezó a vivir.
Si el río vive ¡ay! vivirá feliz.

3. Cantiga para ensinar a cantar con moito agarimo a un río que nace

Anaina o pranto e aprende a catar.
Anaina o canto e aprende a soñar.
Anaina o soño e aprende a durmir.
Anaina un bico ¡ai! e aprende a vivir.

Bicando herbas cantarás «mamá».
Saltando pedras gritarás «papá».
O sol en Maio é «agarimar».
Orballo e prantos ¡ai! iso é «chorar».

Se o río medra, medrará o fluir.
Se o río corre, terá por qué rir.
Se o río chora, sabe xa vivir.
Se o río vive ¡ai!, vivirá feliz.

PARA ENSEÑAR A CANTAR

