12 maneras de ANAINAR al bebé

Sexta manera:

la madre, sentada, echa al bebé boca abajo sobre sus rodillas y las mueve de derecha a izquierda siguiendo el compás y dándole palmaditas en su espalda.



Sentido de la canción

Mi vida: otra vez la niña.

Una niña que, en Huelva, está recordándome el sitio donde yo fui niña, mi Galicia natal.

A dormir a Sabela las voces de los mayores y las idas y contra-idas de los víolines,

Condiciones para el sueño: silencio, hasta de los pájaros; luces apagadas, hasta la vela; el cariño formando nido y en él Sabela; y los niños admirados (ríos detenidos) al ver la maravilla del sueño de Sabela.

La alegría del nombre presencia como iluminando el día.

La intimidad para el sueño, en tono menor.

La aparición ante los niños, en tono mayor.

6. Sabela

Sabela, Sabela, es tu nombre y es tu estrella. Sabela, Sabela es mi vida-niña en Huelva.

Que se calle el cuclillo, que se apague la vela que se anide el cariño, «que se duerma Sabela». E-e-e-a, Sabela.

Sabela, Sabela ...

Que se acerque la brisa, que me sepa a canela, que se acueste la risa, «que se duerma Sabela». E-e-e-a, Sabela.

Sabela, Sabela ...

Que se acerquen los niños, que sonrían al verla, que se rían los ríos, (que se rían bajito) «que se duerma Sabela». E-e-e-a, Sabela.

6. Sabela

Sabela, Sabela, é o teu nome, a miña estrela. Sabela, Sabela, miña vida, mina nena.

E que cale, ai, o cuco, que se apague, ai, a vela, que me faga un recuncho cando durma Sabela. E-e-e-a, Sabela.

Sabela, Sabela ...

Que se achegue, ai, a brisa, que me saiba a canela, que se deite coa risa porque dorme Sabela. E-e-e-a, Sabela.

Sabela, Sabela ...

Que se acheguen os nenos, que sorrían ó vela, e que canten os merlos (cun cantar ven pequeno) porque dorme Sabela. E-e-e-a, Sabela.

