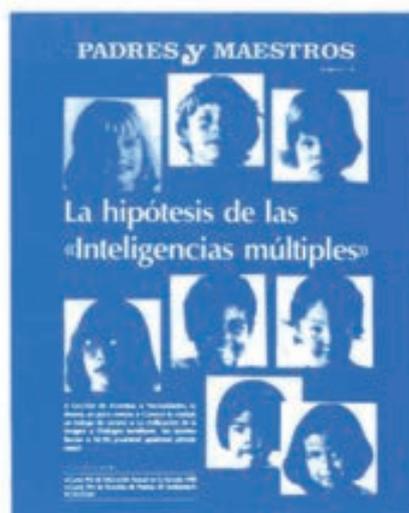


Inteligencias múltiples

«Dime qué haces y te diré quién eres»



En los n.º 116/125 de la «Revista Padres y Maestros» tratábamos de la «Hipótesis de las Inteligencias Múltiples», siguiendo el libro de Howard Gardner, profesor de neurología en la Universidad de Harvard: «The Frames of Mind».

Un grupo de profesores de la ciudad de Méjico nos envían una lista de comportamientos indicativos de las preferencias personales de cada uno de ellos. Es una buena forma de encontrar respuesta a la inteligencia diversa que cada persona tiene: en definitiva, como dice Gardner, la inteligencia es una forma de adaptación y tratamiento que damos a la realidad que nos rodea.

En el artículo citado de la revista, se proponían, según aquella hipótesis, 7 clases de inteligencias: «lingüística» | «lógica» | «inter-personal» | «intra-personal» | «kinestésica» | «musical» | «espacial». He aquí algunos comportamientos que pueden servir como expresión de la inteligencia de cada cual: «Dime qué haces y te diré quién eres».

Ensayo de un test sobre las «inteligencias múltiples»

I. LINGÜÍSTICA

1. Cuando tengo conflictos, me ayuda escribir sobre ellos.
2. Me preocupo por encontrar el término adecuado.
3. Me gusta hablar de lo que leo.

4. Si no estoy hablando o leyendo, me encuentro inquieto.
5. Me gusta que me pregunten oralmente.
6. Tengo tendencia a manejar varios idiomas.
7. Busco enriquecer mi vocabulario y forma de expresión.
8. Me gusta hablar en público.
9. Me intereso por leer o escribir diariamente por lo menos 30 minutos.
10. Mis amigos dicen de mí que soy un gran conversador, aunque no saben qué pienso realmente.
11. Al escuchar una canción, lo que más me llama la atención es la letra.
12. En una reunión, disfruto mucho cuando me escuchan.
13. Puedo hablar mucho sobre un tema sin conocerlo a fondo.
14. Me preocupa llegar a un país y no conocer su idioma.
15. Disfruto llevando un diario o una bitácora de mis actividades para que no se me olvide nada.
16. Cuando estoy en una reunión sobresalgo porque mucha gente se me acerca a escucharme me encanta comunicar mis experiencias.
17. Siempre me encargan a mí los discursos de bienvenida o despedida en las actividades escolares.
18. En cualquier comité de trabajo que entro, mi puesto es «relaciones públicas».
19. Voy a escribir un libro para compartir con todos mi experiencia en un viaje a sudamérica.
20. Me gusta comunicar a mis amigos aquellos libros que he leído.
21. Las citas textuales son indispensables en mis trabajos.
22. Cuando alguien me cuenta una historia, puedo reproducirla por escrito con mis palabras y puedo mejorarla.

23. Me sé la letra de las canciones que me gustan.
24. Me gusta discutir con mis amigos sobre aquellos libros que he leído, tanto si lo han leído ya o no.
25. Si yo tuviera que participar en la fiesta de fin de curso, me gustaría decir el discurso de despedida.
26. Si quiero saber algo sobre un nuevo, recurro a los libros.
27. Cuando tengo un problema, pienso que la mejor forma de solucionarlo es hablando.

II. LÓGICA

1. Todo a su tiempo, y en lugar previsto, y a su hora.
2. Me gusta planear mis actividades.
3. Cuando me propongo algo lo termino. No soporto cambios o interrupciones.
4. Me cae bien; es de pocas palabras y siempre puedo contar con él.
5. Puedo enfrentarme a resolver problemas sin gran angustia.
6. Tiendo a organizar datos en una estructura lógica.
7. Odio la inexactitud y la improvisación.
8. Puedo prever las consecuencias de un hecho o evento.
9. Me desespero fácilmente cuando las cosas no salen conforme a lo planeado.
10. Antes de entablar una amistad, la analizo; cuido los riesgos y valoro sus cualidades y déficits.
11. Cuando quiero explicar con claridad una cosa, hago un cuadro significativo.
12. Me altera una persona poco organizada.
13. Siempre hago los logotipos de las distintas actividades; se me ocurre rápido.
14. Siempre llego puntual a mi trabajo porque sé la distancia que tengo

que recorrer, tomando en cuenta el tráfico de la ciudad.

15. Cuando voy de campamento llevo todas las herramientas necesarias para prevenir cualquier imprevisto.

16. Siempre soy el primero en resolver los problemas matemáticos.

17. Reconozco los protagonistas y directores de las películas y programas de T.V. por sus características.

18. Si estoy en un teatro, inmediatamente cuento cuántas butacas hay, y veo qué lleno está.

19. Cuando voy de vacaciones, necesito tener todo muy bien organizado para poder gozar verdaderamente.

20. Antes de decidirme por cualquier proyecto, pondero detenidamente los pros y los contras.

21. A mí, como mejor se me conviene, es con razones.

III. INTER-PERSONAL

1. Provoco el respeto mutuo como elemento importante en un grupo.

2. Prefiero convivir con otros a estar solo.

3. Casi siempre los dos bandos sienten que estoy de parte de ellos.

4. Con frecuencia comparto objetos con los demás, aunque no me los devuelvan.

5. Las personas se acercan frecuentemente a mí, en busca de apoyo y comprensión porque me creen capaz de escucharlos y ayudarlos.

6. Me gusta asistir a reuniones formales e informales y participar activamente, pero, en algunos momentos, busco aislarme y reflexionar.

7. Las personas que están en conflicto casi siempre recurren a mí por separado para que les ayude a buscar una solución.

8. Me siento muy en paz frente al mar. Me encanta compartir una puesta de sol.

9. Me encanta comprar los libros que me enseñen cómo ser más hábil en mis relaciones con los demás.

10. Casi siempre me llaman para dividir un pleito.

11. Siempre me llaman para organizar y animar las fiestas.

12. Me gustó compartir con mis compañeros el lunch que llevé a la excursión.

13. Casi siempre dentro de un grupo termino siendo confidente de la mayoría.

14. Me gusta asistir a cursos y conferencias (participativos), donde se pueda establecer la comunicación personal.

15. Para mí, una forma de descansar es convivir con la gente.

16. En los viajes, lo que más me interesa es conocer a la gente y cómo vive.

17. Me involucro en todo lo que le sucede a la gente que me rodea.

IV. INTRA-PERSONAL

1. Prefiero sufrir las consecuencias, antes que participar.

2. Me gusta más ver cómo se comportan los demás en las reuniones.

3. Elijo actividades de mayor reflexión y profundidad.

4. Soy muy analítico conmigo mismo.

5. Compró discos y asisto a veladas de música cuya letra me hace reflexionar sobre temas sociales, de denuncia, existenciales, etc.

6. Me incomoda y me retraigo cuando los demás me critican o los demás no están de acuerdo conmigo.

7. Prefiero no tener que comunicar siempre lo que estoy sintiendo.

8. Suelo desconectarme.

9. Siempre me estoy preguntando sobre el sentido último de las cosas.

10. Me gusta la lectura en la intimidad y la penumbra.

11. He estado meditando muy profundamente.

12. Me gusta estar conmigo mismo disfrutando de la soledad.

13. Me gusta el yoga, he logrado encontrarme a mí misma.

14. Casi nunca participo, pero, cuando lo hago, me aplauden y reconocen mi «oportunidad».

15. Cuando leo un libro interesante lo subrayo y elaboro un apunte.

16. Necesito y disfruto de mis momentos de soledad.

17. Las canciones que me dicen algo son las que más me gustan.

V. KINESTESICA

1. Me cuesta mucho permanecer quieto en un lugar porque necesito moverme.

2. Me gusta bailar.

3. Me expreso con ademanes.

4. Estoy convencido de que un gesto vale más que mil palabras.

5. Gozo las clases activas y participativas en las que pongo en juego todos mis sentidos.

6. Me gustaría ser campeón de un deporte.

7. Para conocer las montañas me gusta escalarlas.

8. Siempre llevo el ritmo al caminar.

9. Utilizo mucho mi cuerpo para expresarme: Me expreso mucho con el cuerpo.

10. Disfruto siendo maestra de expresión corporal.

11. Cuando llego a una ciudad desconocida necesito conocerla paso a paso.

12. Prefiero ir a una clase de aeróbic que a una de lectura rápida.

13. Me gusta participar en juegos de «dígalos con mimica».

VI. MUSICAL

1. Según el día que haya tenido, escojo la estación de radio.

2. Me siento al piano cuando no te puedo decir lo que siento.

3. Me parece buena inversión asistir a conciertos.

4. Considero apasionante la vida de Bach.

5. Creo en que la realidad de la vida se puede interpretar con música.

6. Me identifico con las personas que tocan algún instrumento.

7. Cuando voy al campo me place escuchar la armonía de la naturaleza.

8. Me basta escuchar una sola vez una melodía para poderla interpretar en mi guitarra.

9. No sé por qué dicen que hablo cantando.

10. Cuando estoy bajo la ducha, tarareo la canción de moda.

11. Disfruto mucho de la música coral.

12. Invento canciones para expresar lo que siento.

13. Reconozco la música de las películas.

VII. ESPACIAL

1. Habitualmente nunca me pierdo. Conozco la ciudad como si hubiera vivido en ella.

2. Observo el equilibrio, textura, sombra, manejo de la luz, contrastes.

3. Me encanta cómo visten los arquitectos.

4. «Tienes 10: la portada y los dibujos son excelentes».

5. Tengo facilidad para explicar algo, utilizando bocetos.

6. Al comprar un libro, me llama la atención la portada.

7. «En una fotografía es muy importante la perspectiva y el enfoque».

8. Prefiero trabajar en lugares iluminados naturalmente.

9. Creo que todo cabe en un jarrito, sabiéndolo acomodar.

10. Soy una persona muy orientada: de hecho soy guía de grupos en excursiones.