

Vicente Hernández Franco, Director de la Revista **Padres y Maestros**

Es indudable que transmitimos más de lo que enseñamos formalmente... Y puede que eso sea lo más importante y lo más duradero... No hay relación humana, y la de profesor-alumno en clase lo es, en la que no se dé una influencia mutua... Influimos, para bien o para mal, tanto si queremos como si no

Pedro Morales Vallejo (1998). La relación profesor-alumno en el aula.

omenzamos este número de PyM con el artículo del profesor Gabriel Amengual Coll, "Interés por la filosofía", en el que acertadamente nos señala que si se quiere despertar el interés por la filosofía, hay que empezar por mostrar qué es la filosofía. Las razones del interés por la filosofía derivan de lo que ella misma es o pretende ser; los motivos para estudiarla no son otros que los que ella ofrece. No tiene ningún fin exterior a ella, es la sabiduría que se aprende por amor a ella misma. A continuación, el profesor Miguel García-Baro nos ofrece en su artículo "Dificultad y necesidad del espíritu de finura" un conjunto de reflexiones que van más allá de unas meras recomendaciones sobre la didáctica de la filosofía y apuntan a las cuestiones de fondo de la función de educador que ejerce todo profesor, sea cual sea la materia que imparta.

En el artículo sobre "Reflexiones en torno a la filosofía y el aula" nos presenta su autor Guillermo Jiménez Mangado unas interesantes deliberaciones sobre la oferta curri-

cular de la materia de Filosofía que encontramos actualmente, divida en los dos cursos que conforman el Bachillerato. Como señala el autor, en uno y en otro se ve enormemente restringida la libertad de magisterio por el dirigismo que supone todo currículo programático y, especialmente en el segundo curso, por el horizonte sancionador de la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU). Por su parte, Ignacio Quintanilla Navarro comparte con nosotros su visión sobre las problemáticas que afectan al sentido que tiene la incorporación de la enseñanza de la materia de Filosofía en nuestro país. En su artículo "Dos maestros y medio. Filosofía y pedagogía en la enseñanza secundaria", el autor considera que es ya un tópico lamentar la ausencia en España, durante la etapa democrática, de un gran pacto educativo entre todos los partidos políticos y la sociedad civil, que establezca por consenso las líneas fundamentales de nuestro sistema educativo y éstas se mantengan y respeten por todos ellos durante los periodos de alternancia en el gobierno que se puedan producir. El autor reflexiona sobre los orígenes y efectos que este enfrentamiento secular tiene para entender muchos de los desajustes que presenta la educación escolar actual. Finalmente, expone y desarrolla alguna de las fuentes para la legitimidad educativa del profesor y, tomando estas como fundamento, argumenta sobre las funciones que definen el sentido de la enseñanza de la filosofía hoy.

A continuación, en "Aprendiendo a filosofar dialogando en la red. Una experiencia con los textos en la Historia de la Filosofía", Félix González Romero nos ofrece actividades concretas en las que nos muestra cómo las TIC ponen a nuestro alcance canales de discusión y de construcción colectiva del conocimiento. La Filosofía, como disciplina integrante del currículo del Bachillerato, encuentra con la incorporación de las TIC a la docencia un medio con un gran potencial motivador para facilitar el pensamiento colectivo, el trabajo cooperativo y la actividad dialéctica de los estudiantes en tanto que reflexión dialogada. Asimismo, Chema Sánchez Alcon nos presenta en su artículo "Territorios fronterizos de la filosofía. Experiencias didácticas en los límites", un conjunto de experiencias formativas en las que ha participado como filósofo y que considera como territorios fronterizos de la filosofía. Experiencias didácticas en los límites tales como filosofía con niños (FpN), filosofía con personas con discapacidad intelectual y filosofía como una forma de ficción.

Nuestro colaborador Bruno R. Zazo, tomando como base la propia experiencia profesional del autor como asesor de empresas y de empresarios, nos ofrece en su artículo «De la empresa "técnica" a la empresa "filosófica". Reivindicación de un sentido para la empresa» unas interesantes propuestas para mostrar, fundamentalmente a la comunidad académica, lo que una buena práctica filosófica puede aportar al mundo de la empresa y señalar, con ello, los "nuevos" caminos empresariales que están a la espera de ser recorridos por los filósofos. En su artículo "Reflexión, filosofía y método educativo, ¿qué mejor para explicar el proceso electoral de que organizar unas elecciones?", su autor Jesús M.ª Moradillo nos propone y fundamenta el método que utiliza en sus clases de filosofía para facilitar los procesos reflexivos y motivacionales de sus estudiantes, a partir de dinámicas tipo role-playing. Cerramos la revista con la sección "UNA MIRADA SOBRE LA EDUCACIÓN" con el artículo de nuestro colaborador Emilio Martínez Navarro, en el que nos relata su visión sobre "La filosofía en la enseñanza secundaria en España" que esperamos enriquezca el debate sobre la presencia y relevancia que esta materia ha de tener para la formación integral de nuestra juventud.

Para completar este número, en las páginas centrales, recogemos en primer lugar la ficha dedicada a "MÚSICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS", en la que Borja Iturbe nos presenta una oferta de actividades dirigida a facilitar en nuestros alumnos el desarrollo de la "Competencia en comunicación lingüística (1/2)". Como es habitual, después de un acercamiento a la competencia, nos propone didácticamente cómo trabajarla mediante la audición de dos canciones infantiles: Cada cosa a su tiempo y La comparsa de los bichos. En la sección de "FILMOTECA PADRES Y MAESTROS", nuestras colaboradoras Concha Fernández-Soto y Carmen Pereira, dedican en esta ocasión su propuesta formativa a la película El árbol de la vida. Por último, presentamos la sección "GRANDES DE LA EDU-CACION" en la que Olga Belmonte, profesora del grado de Filosofía de la Universidad Pontificia Comillas, nos ilustra con una interesante semblanza histórica sobre Sócrates, al que podemos considerar el magíster por excelencia; maestro que aunque nunca publicó ningún libro, con su vida logró que en todo momento cualquier conversación con sus discípulos, por muy cotidiana que pudiera parecerles, se convirtiera en una ocasión para buscar la verdad y la justicia en diálogo abierto y libre con todos ellos.