



Bibliografía sobre «Técnicas de Estudio» (I)

Durante muchos años se ha trabajado en las «Técnicas de Estudio». Los resultados, aunque sean diversos, han resultado muchas veces positivos: los alumnos, si quieren, saben estudiar mejor.

Sin embargo, hay algo que merece aquí nuestra atención y que se puede cifrar en dos descubrimientos esperados: 1) El «Centro de Información» ya no está, como antes, preferentemente, en el Profesor, y 2) Las nuevas investigaciones sobre «Los Estilos de Aprendizaje de los Alumnos».

En consecuencia, la Metodología del Aprendizaje ha de ser distinta y es necesario orientar a los Alumnos en la forma cómo descubrir los «nuevos centros de información» y, al mismo tiempo, determinar con claridad qué «función representa el Profesor» de asesoramiento, orientación, animación, control y guía fundamental.

Y, en consecuencia, también, averiguar cómo se hace un «Diagnóstico de los Estilos de Aprendizaje del Alumno». No todo el mundo aprende de la misma forma y existen elementos importantes que han de tenerse en cuenta si queremos atender, ante todo, a que el Alumno aprenda. En función de esos «estilos», si somos lógicos, hemos de montar todo nuestro sistema de oferta para que el alumno aprenda.

Guía para entender la Bibliografía «Técnicas de Estudio»

Todo el mundo se asusta cuando pasa de media docena la lista de libros recomendados. Y con razón. Sin embargo, a nivel de Bibliotecas y de estudiosos, es necesario ser un poco más amplios. Para cubrir ambas intenciones, establecemos esta Guía que nos puede orientar en este tema.

Libros sobre «Metodología»

Se refieren directamente a formas concretas de aprender, tomando el aprendizaje en un sentido amplio: aprender a estudiar, a hablar, a resumir, a atender en clase, a preparar un examen, a tomar notas, a pensar, a comunicarse con los demás. Son los números: 1, 2, 5, 14, 18, 21, 25, 29, 30, 31, 37, 39, 44, 46, 50, 51, 53, 55, 59, 60, 61, 62, 66, 67, 68, 72, 77, 78, 79, 83, 85, 86, 88, 90, 91, 92, 93, 96, 98, 99, 103, 106, 108, 110, 111, 113, 116, 117, 118, 120, 123, 124, 125, 127, 128, 130, 135, 136, 154, 159, 162, 165, 166, 167, 171.

Libros específicos sobre «Lectura»

Aunque el tema aparece ya en los de Metodología, aquí se traen los que son específicos sobre el «saber leer», en general, como método de aprendizaje para adquirir conocimientos. Son los números: 7, 10, 27, 35, 58, 69, 104, 107, 129, 149, 175.

Libros sobre «Teoría del Aprendizaje»

Se busca en ellos dar las bases teóricas que permitan luego establecer los métodos con la flexibilidad suficiente para atender los diversos estilos de aprender que tiene cada persona. Núms.: 3, 4, 6, 12, 13, 16, 20, 33, 34, 70, 73, 74, 75, 76, 87, 94, 125, 131, 133, 137, 140, 148, 156, 160, 169.

Libros sobre «Psicología» del Aprendizaje

Mejor, sobre elementos «psicológicos» que específicamente influyen en el aprendizaje o que constituyen procesos mentales básicos. Núms.: 16, 17, 24, 40, 47, 52, 57, 65, 81, 100, 114, 121, 139, 151, 155, 173.

Libros sobre el desarrollo de la «Memoria»

Aunque, naturalmente, tiene una conexión total con el apartado anterior, lo ponemos en apartado especial por su especificidad práctica, con los números: 15, 27, 32, 36, 63, 84, 97, 104, 119, 164, 168, 172.



Libros sobre «Tests» de aprendizaje

Se refiere a Tests que miden factores directamente relacionados con el aprendizaje, mediata o inmediatamente. Números: 8, 11, 22,38, 41, 42, 82, 112, 122, 132, 141, 142, 146, 147, 150, 152, 153, 174.

Libros sobre «Dificultades y Recuperación» en el Aprendizaje

No todos los problemas ni todos los alumnos con dificultades han de tener precisamente Recuperación, pero es lo más probable; por ello lo pusimos en un sólo capítulo. Números: 9, 19, 43, 48, 49, 64, 71, 101, 109, 134, 138, 143, 144, 161, 170.

Libros escritos para los «Padres» sobre el aprendizaje de sus hijos

Recogen temas tratados en otros apartados anteriores, pero tienen un destino directo: ayudar especialmente a los padres en su tarea de orientadores del aprendizaje de sus hijos. Números: 23, 28, 95, 102, 115, 145, 163.

1. ALONSO, H.
Aprendizaje en el aula.
Didascalía.
2. ALLEN, C.
Los exámenes. Cómo superarlos con éxito.
Oikos-Tau, 68.
3. ARDILLA, R.
Psicología del aprendizaje.
Siglo XXI.
4. AZCOAGA.
Aprendizaje fisiológico y aprendizaje pedagógico.
Distribuidora M. de Munguía.
5. BAEZA, J.
Métodos de estudio.
Miñón.
6. BALL, S.
Aprendizaje, enseñanza.
Paidós, 74.
7. BARKER, R.
El deseo de leer.
Península.
8. BENTON, A.
RTVB. Test de Retención Visual de Benton. Láminas y manual.
Tea.
9. BERNARDO, J.
La recuperación educativa.
Anaya.
10. BLAY.
Lectura rápida.
Iberia, 70.
11. BOEHM, A.
Test de conceptos básicos.
Tea.
12. BLOCK, A.
El sistema integral de enseñanza / aprendizaje.
Trillas.
13. BORGER, R.
Psicología del Aprendizaje.
Fontanella.
14. BOSQUET, R.
Cómo estudiar con provecho.
Ibero-Europa.
15. BROWN, M.
Cómo potenciar tu memoria.
Martínez Roca.
16. BRUNER, J.
El proceso mental en el aprendizaje.
Narcea, 78.
17. BUGELSKI, B. R.
Psicología del aprendiz aplicada a la enseñanza.
Betancor.
18. BRUNET, J.
Cómo programar las técnicas de estudio de EGB.
Ed. San Pio.
19. BRUECKNER, J.
Diagnóstico y tratamiento de las dificultades de aprendizaje.
Rialp, 71.
20. BURTON, V. H.
Orientación del aprendizaje.
Ed. Magisterio Español.
21. CASTILLO.
La metodología del estudio en los centros educativos.
Eunsa.
22. CARREL.
Cuestionario de la personalidad.
Icee.
23. CASTILLO.
Los padres y los estudios de sus hijos.
Eunsa.
24. CALVIN, A. D.
Procesos del aprendizaje infantil.
Paidós.
25. CABRERA, M.
La estimulación precoz.
Siglo XXI.
26. CABRERA, C.
Cómo leer, estudiar y memorizar.
Playor.
27. CARBONELL, R.
Lectura rápida para todos.
Edaf.
28. CASTILLO, G.
Cómo ayudar a sus hijos en el estudio.
Palabra.
29. CARMAN, R.
Habilidad para estudiar.
Lumasa, 76.
30. CONQUET, A.
Cómo aprender a escuchar.
Nova Terra.
31. CORZO, J.
Técnicas de trabajo intelectual.
Amaya, 73.
32. CORDERO, A.
Test memoria auditiva inmediata.
Tea, Ed.
33. CORREL, W.
El aprender.
Herder.
34. COYSINET, R.
Pedagogía del Aprendizaje.
Miracle.
35. CRUZ, M.
Pruebas de lectura.
Tea.



36. CHAUCHARD, P.
Conocimiento y dominio de la memoria.
Mensajero.
37. DAHL, S.
Historia del libro.
Alianza.
38. DAURAT.
Test del esquema corporal.
Tea.
39. DE LA TORRE, María
Técnicas de estudio.
Anaya.
40. DELVAC, J.
La inteligencia: su meta y crecimiento.
Salvat.
41. DIAZ, F.
Evaluación del potencial aprendizaje.
Personal.
42. DIENES, Z.
Exploración del espacio.
Teide.
43. DIGGORY, S.
Dificultades de aprendizaje.
Morata.
44. DUNN, R.
Teaching Students Through their Individual Learning Styles.
Reston (Virginia)
45. ECK, M.
Trabajo y fatiga mental.
Fontanella, 65.
46. ELBRE, W.
Cómo hacer progresar al escolar.
Paidós.
47. EYSENK, H.
La máquina de la mente.
Anaya.
48. FARNHAM.
Dificultades de aprendizaje.
Morata.
49. FDEZ. MORATINOS
La recuperación educativa.
Narcea.
50. FLORY.
Sencillos consejos para estudiar.
Stadium.
51. FLOREZ, J.
Técnicas de trabajo intelectual.
Ice Salamanca.
52. FOURCADE, R.
La motivación de la enseñanza.
Narcea.
53. FEARSERTONE, W.
Cómo enseñar al escolar.
Paidós.
54. F. POZAR.
Inventario hábitos estudio.
Tea.
55. FURET, Y.
Saber hablar... en cualquier circunstancia.
Mensajero.
57. GAGNE, R.
Las condiciones del aprendizaje.
Aguilar, 70.
58. GARCIA-HOZ, María
Diagnóstico de la madurez lectora.
Anaya, 81.
59. GAVIN, M.
Técnicas de trabajo intelectual.
Cecsa, 77.
60. GAUQUELIN, F.
El mecanismo de la persuasión.
Mensajero.
61. GAUQUELIN, F.
Aprender a aprender.
Mensajero.
62. GAUQUELIN, M.
Conocer a los otros.
Mensajero.
63. GOSALVEZ, A.
Ejercicios de atención, memoria.
CEPE.
64. Goplerud, D.
Recuperación escolar por secuencias.
CEAC.
65. GODEFROY, H.
La dinámica mental.
Mensajero.
66. GRENOUILLOUX, M.
Saber escuchar. Comprender, anotar, retener.
Mensajero.
67. GUINERY, M.
Aprender a estudiar.
Fontanella, 61.
68. GUERRA, H.
Cómo estudiar hoy.
Marsiega, 75.
69. GUIDICI, M.
Entrenamiento lectura rápida.
Mensajero.
70. HASELOFF, O.
El aprender.
Espasa Calpe.
71. HALLAHAN, P.
Las dificultades en el aprendizaje.
Anaya.
72. HEÍL, K.
Vencer el miedo.
Mensajero.
73. HILGARD, E.
Teorías del aprendizaje.
Trillas.
74. HILGARY, M.
Conocimiento y aprendizaje.
Trillas.
75. HILL, F.
Teorías contemporáneas del aprendizaje.
Paidós.
76. HILLEBRAND, M.
Psicología del aprendizaje y de la enseñanza.
Aguilar.
77. IBAÑEZ
Eficacia en el estudio.
Anaya.
78. IBAÑEZ, P.
Aprende a estudiar.
Lex Nova, 83.
79. ILLUECA, L.
Metodología del trabajo intelectual.
Cissa, 63.
80. ILG, L.
Tests de madurez escolar.
Paidós.
81. IRALA, N.
Eficiencia sin fatiga.
Mensajero.
82. JACKSON
Test de actitudes familiares.
ICCE.
83. JOUANNE, J.
Saber ganarse amigos.
Mensajero.
84. JUCHTER, H.
Entrenamiento de la memoria.
Mensajero.



85. KIRST, W.
Desarrolle su inteligencia.
Mensajero.
86. KIRST, W.
Desarrolle su creatividad.
Mensajero.
87. KELLER, F.
Aprendizaje.
Paidos.
88. KRELL, H.
Curso: método de estudio.
Ileum.
90. LAUSTER, P.
Desarrolle su capacidad.
Mensajero.
91. LAUSTER, P.
Seguridad en sí mismo.
Mensajero.
92. LEITNER, S.
Así se aprende.
Herder.
93. LELOTTE, F.
Para estudiar mejor.
Sigueme.
94. LEPLAT, J.
Formación y aprendizaje.
Narcea.
95. LEWIS, D.
Cómo potenciar el talento de mi hijo.
Mtnez. Roca.
96. LORENZO, M.
Vocabulario y ortografía de alumnos.
Cinzel, 80.
97. LOWARD, L.
Cómo desarrollar la memoria.
De Vecchi, 68.
98. MADDOX, X.
Cómo estudiar.
Oikos-Tau.
99. MAGER, R.
Creación de actitudes y aprendizaje.
Marova.
100. MAINAR, J.
Aprendizaje, actividad intelectual.
Ice Zaragoza.
101. MAJOR, S.
Actividades para niños con problemas de aprendizaje.
CEAC 83.
102. MARTINEZ, B.
La familia ante el fracaso escolar.
Narcea.
103. MARTINEZ, A.
Guía práctica educación personalizada.
Anaya.
104. MAYO, W.
Cómo leer, estudiar, memorizar.
Playor.
105. MÁZE, A.
Guía psicológica estudio y aprendizaje.
Paidos.
106. MEENES, M.
Cómo estudiar para aprender.
Paidos.
107. MENESES, A.
Estrategia de lectura rápida.
Norma.
108. MIRA, E.
Cómo estudiar para aprender.
Kapelusz.
109. MONEDERO, C.
Dificultades del aprendizaje escolar.
Pirámide, 84.
110. MORGAN, C.
Cómo estudiar.
Magist. Esp.
111. MUÑOZ, G.
Técnicas de trabajo intelectual.
Escuela Española.
112. NIETO, J.
Valoración de la eficacia docente.
Escuela Española.
113. ONTZA, J.
Saber estudiar.
Mensajero.
114. OTT, E.
Concentración psicológica.
Mensajero.
115. OTT, E.
Enseñe a pensar a su hijo.
Mensajero.
116. OTT, E.
Supérese pensando.
Mensajero.
117. PALLARES.
Mejora tu modo de estudiar.
Mensajero.
118. PARSONS, C.
Cómo estudiar con eficacia.
Cinzel.
119. PAVLOV, I.
Los reflejos condicionados.
Paidos.
120. PEREZ, Y.
El arte de agradar.
Mensajero.
121. PINILLOS.
La mente humana.
Salvat.
122. PHILLIPSON, H.
Test de relaciones objetales.
Paidos.
123. PALLERO, S.
Aprender a estudiar.
C. de Ahorros. Madrid, 78.
124. PREVOSTI, M.
El arte de aprender.
Espasa Calpe.
125. QUESADA, J.
Redacción trabajo intelectual.
Paraninfo, 83.
126. RAE, G.
El aprendizaje en la escuela primaria.
Santillana.
127. RAMOS, V.
Cuaderno práctico de Técnicas de Trabajo Intelectual.
Santillana.
128. RICHAUDEAU, F.
Los secretos de la Comunicación eficaz.
Mensajero.
129. RICHAUDEAU, F.
Método de Lectura Rápida.
Mensajero.
130. ROTGER, B.
Las técnicas de estudio en los programas escolares.
Cinzel.
131. ROIG.
Análisis crítico del aprendizaje escolar.
Cient/Medica.
132. RODRIGUEZ, S.
Factores rendimiento escolar.
Oikos.



133. RODRIGUEZ, J.
Orientación del aprendizaje.
Narcea.
134. RODRIGUEZ, J.
Las dificultades escolares de nuestros hijos.
Didascalía.
135. ROMANO, D.
Elementos y técnica trabajo científico.
Teide.
136. ROWNTREE, D.
Aprender a estudiar.
Herder.
137. RICHARDSON, E.
El entorno del aprendizaje.
Anaya.
138. RIEDMAN, W.
Casos sobre técnicas de trabajo individual.
Ed. Deusto.
139. RUDDIES, H.
Domine su psiquismo.
Mensajero.
140. SAHAKIAN, W.
Aprendizaje: sistemas, modelos, teorías.
Anaya.
141. SANZ, J.
Test de mecánica.
Orion.
142. SANZ, J.
Test de examen-examen.
Orion Graf.
143. SOLER, E.
Estrategias de recuperación escolar individual.
Noguer, 78.
144. SOLER
La recuperación escolar en EGB.
Prima Luce, 75.
145. SCHWARTZ, E.
Cómo duplicar los éxitos escolares de sus hijos.
Imo.
146. SEISDEDOS
Ortografía.
Tea.
147. SEISDEDOS
Monedas. Aptitudes numéricas.
Tea.
148. STONES, E.
Aprendizaje y enseñanza.
Morata.
149. TAYLOR, D.
Manual de lectura rápida.
L. Caralt, 78.
150. THURSTONE, L.
Tea, manual.
Tea.
151. TODT, E.
La motivación.
Herder.
152. TORO, J.
Test de análisis de lectura y escritura.
Pablo del Rio.
153. TORRE, A.
Ejercicios preceptivos de orientación especial.
CEPE.
154. TORT, A.
Dinámica y técnica del estudio.
ICCE, 73.
155. TODT, E.
La motivación.
Herder.
156. TRAVERS, R.
Fundamentos de aprendizaje.
Santillana.
157. UBIETO, A.
Técnicas básicas para el estudio.
ICE. Universidad de Zaragoza.
158. UNED.
Métodos de trabajo en el aula.
UNED.
159. VARIOS
Examen del método de trabajo EMT.
ICCE.
160. VARIOS
Formación y aprendizaje.
Narcea.
161. VARIOS
Diagnóstico difícil. de aprendizaje.
Rialp.
162. VELANDIAS, A.
Estrategias de estudio.
Norma.
163. VARIOS
Por qué fracasan nuestros hijos en el estudio.
Magisterio, 71.
164. VARIOS
La memoria.
Mensajero.
165. VARIOS
Student Learning Styles.
NASSP, 79.
166. VARIOS
Study Skills Program (8 cuadernos).
NASSP, 80.
167. VILLARREAL, F.
Estudiantes triunfadores. Método estudio.
Limusa.
168. VILLANOVA.
Recuperación y desarrollo de la memoria.
CEPE.
169. WALKER, E.
Aprendizaje instrumental y condicionado.
Marfil.
170. WORRELL
Tratamiento de las dificultades educativas. Estudio de casos.
Anaya.
171. WEIDENMANN, B.
Entréñese a discutir.
Mensajero.
172. WOOD, E.
Educación de la memoria.
Kier, 66.
173. WILSON, R.
Fundamentos psicológicos de aprendizaje y la enseñanza.
Anaya.
174. YUSTE, C.
Test de memoria (EGB/BUP)
Tea.
175. ZIELKE, W.
Leer mejor y más rápido.
Deusto, 69.

Bibliografía: «Técnicas de Estudio» (II)

● Recensión especial de libros enviados por Editoriales a nuestra Redacción de PADRES y MAESTROS.

«HISTORIA DEL LIBRO»

Por Svend Dahl
Alianza Editorial
Madrid, 1985

Los libros son, a la vez, objetos materiales, vehículos de transmisión cultural y soportes para la expresión artística. El autor de HISTORIA DEL LIBRO supo interrelacionar con gran acierto esos tres aspectos definitorios. La obra narra la evolución, a lo largo de un periodo de más de cinco mil años, del instrumento que ha permitido la transmisión de experiencias y conocimientos entre las generaciones y los pueblos y ha contribuido a dar carácter acumulativo a las adquisiciones científicas, técnicas y artísticas de la humanidad.

Esta vasta crónica presta atención a los procedimientos de reproducción, los materiales escritóreos, el formato y la encuadernación, la dimensión estética, sistemas de escritura y modalidades de comercialización y difusión.

«EL APRENDER»

Por Werner Correll
Edit. Herder, S. A.
Barcelona

La primera parte de esta obra estudia el aprender como proceso psicológico y los factores que lo condicionan. A este respecto, el autor examina las teorías más recientes, basadas en la experimentación con personas e incluso con animales, que se han propuesto para comprender y explicar este proceso. A continuación analiza y aplica los tres factores que determinan la eficacia en el esfuerzo por aprender: la motivación, el condicionamiento social y el problema de la transferencia, es decir, la utilización de la soltura obtenida en una disciplina en otros sectores o materias.

En la segunda parte, el autor dilucida el interrogante de los alumnos retrasados, que jamás logren seguir el ritmo de la clase.

«CURSO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA»

Por el equipo de redacción de la Editorial Playor
Edit. Playor
Madrid

Este libro ha sido escrito pensando en la comunidad académica completa: en los estudiantes, los profesores, los administradores y los bibliotecarios.

Cómo y cuándo utilizar este libro es también claro: o desde el último año de la escuela superior, o al comenzar los estudios universitarios. Si entre los objetivos de la escuela superior está el de preparar a los estudiantes para los estudios universitarios, este libro puede ser una gran ayuda. Una vez que el alumno ya ha hecho su ingreso, COU le resultará indispensable desde el momento mismo de las sesiones de orientación y matrícula.

«VALORACION DE LA EFICACIA DOCENTE

Problemas y Técnicas
Por Jesús M. Nieto Gil
Editorial
Escuela Española, S. A.
Madrid, 82

Evaluar la eficacia docente, valorar adecuadamente las dotes pedagógicas del propio profesorado, constituye indudablemente el primero y más importante paso en orden a conseguir una enseñanza de calidad y evitar el fracaso escolar.

Pero, ¿cómo asegurar la idoneidad de esta tarea? En esta obra, el autor, perfectamente preparado por su experiencia docente e inspectora, nos ofrece una serie de principios y técnicas que aseguran al profesorado un sistema adecuado para evaluar por sí mismo su actividad en la escuela.

«LA MOTIVACION»

Por Eberhard Todt
Edit. Herder
Barcelona, 82

Esta obra consta de dos partes. En la primera se bosqueja la historia de las investigaciones en torno a la motivación en el hombre y en los animales, tomados como sujetos de experimentos comparativos. A partir de los presupuestos de la escuela conductista se ofrece un cuadro muy complejo de los fundamentos del fenómeno a la luz de las teorías que propone cada investigador, poniendo el acento en la fisiología, en la psicología o en ambas a la vez, con distintos matices que se integran en la noción comúnmente aceptada de la personalidad del hombre.

En la segunda parte los autores recapitulan los resultados obtenidos y efectúan un balance de las aplicaciones posibles en el campo de la pedagogía escolar, de la formación profesional, de la publicidad y los medios de comunicación social, proyectados en nuestras sociedades de consumo.

«DIFICULTADES DE APRENDIZAJE»

Por S. Farnham-Diggory
Ediciones Morata
Madrid

Muchos niños inteligentes fracasan en el aprendizaje de la lectura y la escritura, así como en la práctica de sencillas operaciones matemáticas. Otros sufren hiperactividad, que obstaculiza este aprendizaje. Estos trastornos no sólo constituyen un impedimento, sino una pesada carga para niños, padres y profesores.

Los últimos descubrimientos en los campos de psicología del conocimiento y la neurofisiología han contribuido a una mejor comprensión de los procesos fundamentales de la lectura, pronunciación, dibujo y cálculo. Como resultado de ello, es-

tán surgiendo tratamientos sistemáticos para estos trastornos, entre los que se encuentra este libro.

«EL DESEO DE LEER»

Por Ronald E. Barker
y Robert Escarpit
Ediciones Península
Barcelona

Fruto de contribuciones diversas y basada en la experiencia acumulada en numerosos países, esta obra tiene como finalidad la de atraer la atención sobre los problemas que plantea el «deseo de leer» en el mundo. La obra ha sido dirigida por Ronald E. Barker, secretario de la Asociación de Editores del Reino Unido, quien se encarga más especialmente de las secciones relativas a los derechos de autor, a la producción y a la distribución de los libros, y por Rober Escarpit, profesor de la Universidad de Burdeos, quien se ocupa preferentemente de las necesidades de los países en vías de desarrollo, del escritor y de los hábitos de lectura.

«APRENDER A ESTUDIAR»

Por Derek Rowntree
Editorial Herder
Barcelona

Esta obra ha sido escrita para estudiantes de toda clase, para ayudarles. El libro, en su mayor parte, está programado, es decir, está escrito de un modo que requiere continuamente al lector a una participación activa. Sin embargo, dos capítulos están escritos en prosa «normal», y en ellos se pide la aplicación de lo aprendido en el resto del libro. Es un intento de introducir en unas técnicas básicas de estudio de un modo bastante más rápido de lo que se podría lograr siguiendo un curso especial, y de una manera bastante más efectiva, que no se conseguiría leyendo un libro escrito con un estilo normal.

«COMO LEER, ESTUDIAR Y MEMORIZAR RAPIDAMENTE»

Por W. J. Mayo
Editorial Playor

El objetivo fundamental de este libro es capacitar al lector para sacar el máximo partido a sus lecturas, tanto de índole profesional como de estudio o simple esparcimiento.

El libro está dividido en tres partes. Una primera dedicada a la lectura, «en general»; la segunda parte está dedicada a la lectura de estudio y a las técnicas específicas que han de emplearse para obtener un mejor partido de las horas dedicadas a esta actividad y la tercera está dedicada al perfeccionamiento y desarrollo de nuestra capacidad de memorización y a las principa-

les reglas mnemotécnicas: partimos de la base de que no sólo se trata de adquirir unos conocimientos, sino que, además, debemos ser capaces de retenerlos para poder utilizarlos con propiedad a su debido tiempo.

«ELEMENTOS Y TECNICA DEL TRABAJO CIENTIFICO»

Por David Romano
Editorial Teide
Barcelona

El objeto de esta obra es ofrecer una síntesis de nociones de técnica del trabajo científico, un conjunto de reglas prácticas, modos y procedimientos que brinden a los estudiantes una orientación para resolver alguna de las dudas y problemas que les surjan a lo largo de sus estudios, tanto en los trabajos de curso como en la tesis de licenciatura e incluso en la tesis doctoral. Podrá también serles útil en los distintos trabajos con los que habrán de enfrentarse en el transcurso de su vida profesional, desde un artículo de diccionario a la edición de un texto, pasando por recensiones críticas.

«ASI SE APRENDE»

Por Sebastian Leitner
Edit. Herder, S. A.
Barcelona, 1984

En todo el mundo, los mal llamados alumnos torpes están discriminados y pierden la esperanza. Este libro trata de animarles, de ofrecerles una serie de indicaciones que les permitan ayudarse en su propia tarea de aprendizaje, prescindiendo incluso de las ayudas externas que, por prejuicios o incapacidad, les niega su mundo inmediato.

«ASI SE APRENDE» está escrito para hombres y mujeres, para jóvenes y viejos. Expresa de un modo claro los condicionamientos adquiridos por la psicología moderna sobre el proceso de aprender. Orienta sugestivamente para el estudio racional y para una memorización eficaz. Ofrece también un valioso fichero de aprendizaje, una especie de computadora de fabricación casera para el estudio de idiomas, datos, conceptos, definiciones y fórmulas.

«LA RECUPERACION ESCOLAR POR SECUENCIAS DE APRENDIZAJE»

Por Dena Goplerud
y Jo Ellen Fleming
Ediciones CEAC, S. A.
Barcelona, 1983

Con aquellos niños que disponen de un nivel inferior al resto de la clase deben utilizarse lecciones o guiones estructurados, llamadas secuencias de aprendizaje. Gracias a este método, estos niños con problemas de aprendizaje reciben una enseñanza ordenada y disponen de muchas oportunidades para practicar y generalizar lo aprendido.

Este libro ofrece un plan detallado para la utilización de 13 secuencias de aprendizaje concretas dentro del programa de re-

cuperación escolar, así como su forma de evaluación. Basándose en ellas, cualquier persona puede elaborar otras nuevas adaptadas a las necesidades de cada niño o grupo.

«EVALUACION DEL RENDIMIENTO ESCOLAR. PRUEBAS OBJETIVAS PARA EL CICLO MEDIO DE E.G.B.»

Por Lorenzo Benito Severino
Editorial Escuela Española, S. A.
Madrid, 1985

El contenido de este libro responde a la necesidad, sentida y manifestada por un amplio sector del profesorado, de establecer criterios objetivos y comunes para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos, a fin de evitar las consecuencias negativas derivadas de unas evaluaciones demasiado subjetivas y, por tanto, proclives a las inevitables diferencias que suelen darse entre distintos centros docentes en la evaluación de los resultados instructivos.

El libro incide fundamentalmente en la dimensión práctica de la evaluación, y presenta una serie de pruebas evaluadoras de los diversos aprendizajes del alumno elaboradas con esa finalidad.

«APRENDER A ESTUDIAR»

Por Pilar Ibáñez López
y Mario Alfonso San Juan
Editorial Lex Nova, S. A.
Valladolid, 1983

Los sistemas de enseñanza en España siempre han adolecido de ser sumamente memorísticos, de realizar todo el esfuerzo del curso para los breves minutos de las pruebas de evaluación.

Evidentemente este sistema ni forma ni informa al estudiante sobre el contexto y el contenido del tema. Es únicamente una asimilación de datos para olvidarlos tan pronto como ha pasado la prueba de rendimiento. Lo que hay que hacer es llegar a una perfecta sistematización del tema, a una ordenación mental y a crear una graduación de importancia en cada materia. Para poder hacer esto es preciso aprender a estudiar, tema de importancia vital que nunca se ha enseñado. Con este libro aportamos los conceptos que se deben conocer para un mayor aprovechamiento del tiempo y para poder sintetizar lo fundamental de cada tema.

«LECTURA RAPIDA PARA TODOS»

Por R. G. Carbonell
EDAF, Ediciones, S. A.
Madrid, 1979

El autor expone en este libro un método sencillo y de inapreciable utilidad práctica para adquirir velocidad en la lectura. El método está especialmente orientado a obtener el mayor rendimiento de la inteligencia durante los procesos de lectura acelerada, brindando técnicas y entrenamientos para ganar rapidez y seguridad, preservando la salud de la visión y convirtiendo la tarea de leer en una ocupación grata.

La obra consta de un Apéndice que constituye la base más segura para multiplicar la eficacia del esfuerzo intelectual, favorecer la concentración voluntaria de la atención y potenciar el empleo «natural» de la memoria.

«COMO SE HACE UNA TESIS»

Por Umberto Eco.
GEDISA, S. A.
Barcelona, 1983

Los consejos de este libro están destinados a los estudiantes que, tarde o temprano, habrán de enfrentarse a la tesis, para obtener el título que ambicionan.

Este libro enseña todo lo más fácil y eficaz para que la tesis de licenciatura o doctoral se lleve a buen término: qué se entiende por tesis universitaria; cómo se escoge el tema y se disponen los tiempos de trabajo; cómo llevar a cabo una búsqueda bibliográfica; cómo organizar el material encontrado, y, finalmente, cómo estructurar el trabajo elaborado. Se trata de un pequeño manual de extraordinaria utilidad para los estudiosos de cualquier disciplina humanística.

«REDACCION Y PRESENTACION DEL TRABAJO INTELECTUAL»

Por J. Quesada Herrera
Parainfo, S. A.
Madrid, 1983

Este libro es, en esencia, un manual pragmático en su concepción y finalidad, cuyo factor común en su contenido es la «utilidad»; para el universitario, el periodista, el estudiante, el vocacional de la Literatura, el profesor, el mecanógrafo, en suma, para cuantos usan la escritura como medio de comunicación.

El autor, vinculado más de 25 años a su oficio de redactor y corrector, en trato continuo con opositores a cátedra, etc., nos ofrece con esta obra una segunda imprescindible para la preparación de tesis, tesis doctorales, proyectos, memorias, monografías y todo tipo de trabajo intelectual.

«ACTIVIDADES PARA NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE»

Por Suzanne Major
y Mary Ann Walsh
Edit. CEAC
Barcelona, 1983

En la enseñanza de niños con dificultades de aprendizaje el profesor debe averiguar cómo aprende cada niño: debe conocer sus puntos débiles y fuertes, no sólo en lo relativo a cómo lee y escribe, sino también captar su percepción, audición, visión y memoria. Una vez analizadas estas cuestiones en cada niño en particular, entonces todos los tipos de actividades pueden sincronizarse y ponerse en práctica.

Este libro presenta 140 juegos y ejercicios destinados a ayudar a niños con problemas específicos de este tipo.