



China es un inmenso país que tiene una extensión casi igual que la de toda Europa y una población que se acerca progresivamente al doble.



La alfabetización total del país ha sido uno de los objetivos principales de la política interior. Los jóvenes representan más del 60% de la población.

La escuela de los niños chinos

A raíz de la noticia de la visita del Sr. Presidente del Gobierno Español y sus acompañantes a China, quizá a más de alguno de vosotros se os habrá ocurrido qué hacen los niños en la escuela de aquel gran país. Tratamos de exponeros solamente algunas cosas más o menos curiosas: datos sobre China y su gran Imperio; la educación en las escuelas primarias y secundarias; China a través

del arte de los niños; un cuento chino... que os hablará de la importancia de la lectura y pondrá a prueba vuestro conocimiento de aquella complicada escritura, etc. Naturalmente, pensamos que también podríamos hablar del Japón, pero el «made in Japan» parece que sabemos un poco más de qué va. Otro día será, sin embargo.

Objetivo de la Educación en China: «Año 2000»

La nueva educación de los ciudadanos chinos está condicionada últimamente por la así llamada «Revolución Cultural» (1966-76) que sometió a las escuelas al desarrollo de programas que no podían salirse de las intenciones políticas de lo que ahora por muchos se llama «la década caótica».

El año 76 ve desaparecer a Zhou Enlai, Mao Zedong y la vuelta de Deng Xiaoping. Comienza entonces la época de la industrialización, la ciencia, la tecnología y la nueva agricultura y en los programas educativos aparece un lema que se repite constantemente para todos los ciudadanos: «Cada segundo, cada minuto que pasa, nos acerca al año 2000».

La educación primaria y secundaria

El objetivo principal está en lograr una media de cierta calidad en todas las escuelas del país. Estos baremos se determinan

desde el Ministerio de Educación, situado en Beijing y llegan a todas las provincias, municipios, distritos y escuelas locales. Desde allí se determinan los cursos, los programas, los libros de texto, los exámenes y la evaluación de los profesores.

Sin embargo, en los últimos años surge un gran debate con motivo del apoyo a las escuelas que, rompiendo el esquema general, trataban de lograr una enseñanza mejor, seleccionando también los alumnos que más querían aprender: se denominan las «escuelas-clave». Llevan una intención: preparar los líderes del mañana. El tema sigue discutiéndose, pero el Director General de Educación afirmaba rotundamente: «No podemos hacer que todas las escuelas sigan el mismo ritmo. Si, tenemos «escuelas-clave», con profesores y alumnos de singular relieve y obtenemos excelentes resultados. Esto es no sólo un beneficio para la misma escuela, sino un estímulo para todas las demás».

En total, la Educación Primaria y Secundaria intenta coger al alumno durante 12 años, lo cual se logra ya en la mayoría

de las grandes ciudades, pero todavía no en los pueblos y regiones agrícolas. La Enseñanza Profesional busca, entre otros, un objetivo inmediato: preparar a la juventud para no ser absorbida por el paro. En la Escuela Secundaria muchos alumnos, opcionalmente, trabajan en factorías especiales. Las asignaturas son parecidas a la mayoría de los programas occidentales: Chino, Política, Matemáticas, Historia, Geografía, Música, Educación Física, Trabajo manual (en fábricas o campo), Ciencias Naturales, Moral.

La juventud china

Según datos facilitados por la UNESCO, los jóvenes en China representan más del 60% de la población menor de 30 años, el 50% de la fuerza del trabajo rural y el 60% de la del trabajo industrial de todo el país.

Más del 90% de jóvenes trabajadores han recibido enseñanza primaria y el número de jóvenes que reciben hoy enseñanza superior es diez veces mayor que el de hace veinte años. Por otra parte, sus

valores han cambiado notablemente y su interés por el consumo, que facilita también nuevos campos de trabajo, crece de día en día: así hoy China consume cincuenta veces más que hace veinte años y el 70% de estos consumidores son jóvenes. La fuerza de trabajo en China aumentará así en 230 millones en los próximos veinte años, alcanzando un total de 600 millones hacia el año 2000. Desde 1980, y gracias a la liberación de trabajo por parte del gobierno, 30 millones de jóvenes han encontrado ya trabajo. Aunque, a pesar de todo, es difícil todavía prepararlos para trabajos más técnicos ya que muchos de ellos siguen todavía empujados en la costumbre tradicional de que el mejor trabajo es el del campo.

Los índices de criminalidad juvenil se sitúan en un 9 por 10.000. Aunque semejante cifra no parece alta, el 75% de crímenes cometidos en 1983 corresponde a jóvenes. Por ello resulta de singular eficacia el trabajo preventivo y de rehabilitación que corre a cargo de los Comités de barrio y Liga de Juventud.



ACTIVIDADES

(EGB2/BUP/FP/COU)

Habla el maestro Confucio

—Rebasar los límites no es un defecto menor que no alcanzarlos—

—Dice el Maestro: No estoy dispuesto a despertar sino al que trata arduamente de comprender, ni a guiar sino al que se esfuerza inútilmente por expresarse; pero si, tras mostrarme un ángulo, veo que es incapaz de deducir los tres restantes, abandono mi intento—

—Dice el Maestro: Naturaleza que aventaja a la cultura es torpeza; cultura que aventaja a la naturaleza es pedantería. Solo la armoniosa combinación de ambas hace al hombre de bien—

—Dice el Maestro: La vida del hombre depende de la rectitud. Sin rectitud, depende sólo del azar—

—He aquí un hombre con el que puedes hablar; tú no le hablas y pierdes un hombre. He aquí un hombre con el que no debes hablar; le hablas y pierdes una palabra. Sabio es aquel que no pierde ni un hombre ni una palabra—

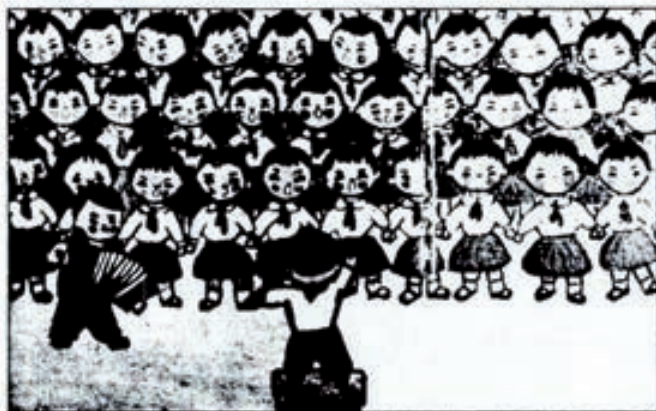
—Sabrías explicar durante tres minutos, con situaciones de la vida real, poniendo ejemplos, etc. cada una de estas sentencias? Haced la prueba en clase, presentando una

—Conversación con Confucio en el siglo XX—



China a través del arte de los niños

A veces, porque el tema es forzado por quienes tienen interés en que los niños se impliquen en lo que los mayores hacen; otras, porque el niño percibe muy bien lo que de él se espera; y, otras, porque al niño le gusta implicarse sin más, el arte infantil revela la situación del país.



1.—En el primer Cuadro hay un letrero en la parte superior que dice: «Cantamos a la Gran Revolución del Proletariado». Está firmado por Pang Hsiao-li, niña de 9 años y fue pintado en 1976.

Hemos escogido 4 cuadros escolares que se refieren a otras cuatro situaciones vitales en China: «La Revolución Cultural», «El Cambio después del período 1966-76», «La importancia del trabajo en el campo», «Las nuevas relaciones internacionales».



2.—En el segundo Cuadro los niños aparecen gritando un mensaje: «Critiquemos a Lin Biao y a Confucio». Lo firma Wang Hsiang-tung, niño de 7 años (1976).



3.—El tercer Cuadro es una exaltación del Trabajo. Los niños de Secundaria pueden opcionalmente consumir parte de su tiempo en el trabajo en fábricas o el campo, en defensa del patrimonio público.



4.—Finalmente, el cuarto Cuadro revela el nuevo sentido internacional que se desarrolla en las Escuelas: «Niños de todo el mundo, mano a mano». Firmado: Nong Ram, niña de 9 años (1981).

Cuento chino

«El hombre que no sabe leer, puede ser comido por un tigre»

EL HOMBRE QUE NO LEE
 EN LA ANTIGUA CHINA EN UNA MONTAÑA VIVE Y HABITA
 UNO CON UN TIGRE QUE ATACA A LOS HOMBRES Y A OTROS ANIMALES.
 UN DÍA UNOS HOMBRES QUE ERAN CAZADORES DECIDIERON CAZAR
 AL TIGRE. CONSTRUYERON UN TIGRETRAMP EN MEDIO DEL
 CAMPO. EN LA MONTAÑA CERCA DEL TIGRETRAMP, LOS HOMBRES
 ESCRIBIERON GRANDES LETRAS: «TODOS LOS HOMBRES QUE PASAN
 POR AQUÍ, SI NO LEEN, SERÁN COMIDOS POR EL TIGRE».
 MIENTRAS LOS CAZADORES ESPERABAN AL TIGRE, OTRO HOMBRE QUE NO
 SABÍA LEER PASÓ POR ALLÍ CANTANDO UNA CANCIÓN Y DE REPENTE
 CAIÓ EN EL TIGRETRAMP. EL TIGRE GRITÓ ENTONCES CON
 GRANES LETRAS QUE LE AYUDARON. OTRO HOMBRE QUE NO LEÍA
 ENTONCES QUE DECÍAN LAS GRANDES LETRAS PARA LEERLAS LOS HOMBRES.
 AQUEL HOMBRE QUE NO LEÍA SUSPIRO Y SE CAIÓ ENTONCES:
 «SI YO LEYERA ESTAS GRANDES LETRAS, NO ME HABRÍA CAÍDO EN
 EL TIGRETRAMP».

| | | |
|----------------------------|--------------------------|--------------|
| 人 : persona, hombre, gente | 个 : pieza, rebano, curva | 夫小 : pequeño |
| 字 : palabra | 老虎 : tigre | 小心 : cuidado |
| 中 : medio | 陷阱 : trampa | 歌 : canción |
| 中国 : China (país) | 无 : nada | 下 : abajo |
| 山 : montaña | 大 : grande | 上 : arriba |
| 一 : uno, una | | |

Las 10 normas de conducta para un buen alumno chino



Estas normas fueron redactadas en 1953 para todas las escuelas. Estuvieron en suspenso durante la Revolución Cultural y reimplantadas luego en todo el país por el Ministro de Educación en 1981.

- 1.—Ama a tu tierra, a tu pueblo y al partido comunista de China. Estudia mucho y procura ser un excelente alumno.
- 2.—Sé puntual en llegar a la escuela y no faltes a clase sin una razón importante. Escucha atentamente a tu profesor y haz los deberes con todo cuidado.
- 3.—No olvides nunca el ejercicio físico y participa en las actividades extraescolares.
- 4.—Esfuézate por la higiene; guarda tus vestidos ordenadamente y manten tu ropa limpia. No escupas.
- 5.—Ama el trabajo físico y haz tú

mismo las cosas que eres capaz de hacer.

- 6.—Vive sencillamente, consume tu pan sin desperdicio. No seas exagerado en tus vestidos, come frugalmente, no malgastes el dinero.
- 7.—Cumple las normas y sométele a la disciplina y orden público.
- 8.—Respeto a tus profesores, sigue con interés el programa escolar, sé correcto con los demás, no te pelees con tus compañeros.
- 9.—Interésate por todo lo que tiene relación con el colectivo en que vives, cuida las cosas que son públicas y apóyate a las iniciativas de los demás.
- 10.—Sé valiente y honrado. No digas mentiras. Corrige tus propios errores.

Estas normas escolares están fundadas en la filosofía china sobre el desarrollo de cada persona. Para llegar a ser «un buen ciudadano», es necesario llegar a una cierta madurez en estos puntos: en el amor, la norma y la belleza.

—Las 5 amores de todo ciudadano chino han de ser: la patria, el pueblo, el trabajo manual, la propiedad pública, la ciencia tecnológica.
 —Las 5 normas básicas: la corrección, los buenos modales, la disciplina, la higiene, la moral.
 —Las 4 bellezas: la inteligencia, el lenguaje, la conducta, el ambiente.