

La Voz de la escuela

Ultima página

- **Guía del profesor**
- **Programas de excursiones escolares y visitas al periódico**
- **Periódicos escolares**

En definitiva, todas las ideas que hemos ido desarrollando a través de «La Voz de la Escuela» podrían responder a un titular único que ocupa, generalmente, la última página del Suplemento: «Guía del Profesor». Porque las páginas que hemos ido examinando, clasificadas por áreas y secciones, no son más que ejemplos que invitan y guían a profesores y alumnos a trabajar con la prensa en la escuela.

Pero era preciso crear una sección especial, previa y simultánea a la planificación de cualquier trabajo con el periódico. Una sección encaminada a conocer el periódico en sí mismo, a las empresas periodísticas, las Agencias de noticias, los canales de distribución, a todo lo relacionado con el mundo de la prensa. Porque el objetivo prioritario de la experiencia es llevar el periódico, los periódicos, a la escuela y animar a los alumnos a que lo lean con espíritu crítico, tolerancia y respeto a las opiniones de los demás. A utilizar el periódico como un medio de información insustituible. Y a conocerlo, naturalmente.

Se han editado 50 guías sobre prensa y en el curso 85/86 se inició la publicación de una nueva serie titulada «Cómo estudiar a través del periódico».

*La última página del Suplemento se ha dedicado también a informar sobre el **programa de excursiones escolares de «La Voz de la Escuela»**, publicando colaboraciones realizadas por los propios alumnos.*

Finalmente, en esta página, se han ido presentando más de doscientos periódicos escolares hechos por alumnos de las escuelas gallegas.



GUIA DEL PROFESOR (1)

Cómo hacer un fichero de noticias

¿Qué hacer con la Prensa en la Escuela? ¿Cómo usarla? ¿Cómo convertirla en didáctica? ¿Qué relación tiene la Prensa con las Ciencias, con el Espíritu, con Lenguajes, con Sociales? ¿Cómo empalmar la noticia diaria con el riguroso programa de todos los días?

Fichero de noticias

El Fichero de Noticias suele recibir varios nombres: «recortes de prensa», «fichero de actualidad», «noticias», «sucedió esta semana», «telenoticia», «ayer, hoy y mañana», «télex», etc. según la diversa imaginación de niños y maestros.

Pero, ¿qué noticias meter en él y cómo es ese Fichero? Intentaremos contestar a las dos preguntas.



1. ¿Es la noticia importante?

No todas las noticias son «importantes», al menos para el ámbito escolar. La importancia de las noticias suele medirse por algunos signos externos: vienen en primera plana, aparecen antes del primer minuto en Telediario, la estudian a fondo y con buenos titulares las revistas y semanarios, etc.

Coged, por ejemplo un periódico y ponedle una «i» en rojo (primera «i») a todas las noticias que consideréis importantes, por su trascendencia, porque de ella se van a seguir acontecimientos importantes, etc. Pero, en este primer recorrido sobre el periódico, no os fijéis tanto en si os interesa la noticia o no. La «i» de importante la llevarán las noticias, a las que veis que el periódico les da un buen sitio, las titula con grandes caracteres o les dedica páginas y páginas.

Una vez terminado este trabajo, haced entre todos una reflexión: ¿qué signos externos suelen aparecer en el periódico para indicarnos que, a su juicio, la noticia es IMPORTANTE?

2. ¿Es la noticia interesante?

Esto es: ¿os interesa a vosotros de verdad?

Y, en este «vosotros» comprendamos a

los profesores y a los alumnos. «Una vez, un grupo de profesores estaba a la puerta de clase riéndose a carcajada limpia. Uno de ellos tenía en sus manos el periódico. Los restantes se amontonaban por encima mientras alguno leía en alto. Los alumnos, dentro, se preguntaban de qué iría la cosa. Al cabo de unos minutos, el profesor entró. Algún alumno se atrevió a preguntarle por qué se reían y qué decía el periódico. El profesor no dijo nada y se limitó a exigir que sigueran con su trabajo. Al cabo de un rato, una profesora pasó frente a la ventana de clase. Iba leyendo el periódico. El profesor la llamó, golpeando con los nudillos en los cristales. La profesora se partía de risa señalando la noticia en el periódico. ¿De qué iría el tema? Jamás nos enteramos. Pero, por vez primera, vimos a nuestro profesor, tan serio, tan astuto a veces, reírse a carcajada limpia. Desde entonces siempre ojeo el periódico con curiosidad: a ver si alguien, por fin, me ve también reír a pierna suelta y dando saltitos como aquel grupo de misteriosos profesores en el colegio de mis años pequeños» (De un Diario del Viejo Profesor).

—Dadle una segunda vuelta al periódico y buscadle la segunda «i». Señalada, por ejemplo en verde. ¿Coincide con la primera? Puede que sí, puede que no. Y puede que lo que de verdad os interesa, aparezca en el periódico como intrascendente o medido en un rincón cualquiera.



—Un detalle que no podéis olvidar: hay muchas noticias que, a primera vista y lectura, no suscitan vuestro interés. Pero el profesor sabe muy bien que, en segunda instancia, si que os van a apasionar. Preguntadle, por ejemplo, cuáles le interesan de verdad a él. A ver, si, poco a poco, coincidís en algo. Pero sed libres en vuestra elección y nos preocupéis sí, de repente,

La guía del profesor consta de un número de fichas de trabajo que irán dando respuesta a éstas y otras preguntas. Hoy comenzaremos con la 1.ª: ¿cómo hace un fichero de noticias en la escuela? ¿Qué noticias son de utilidad didáctica?

encontráis poco interesante: las noticias son como las cerezas. Tirad de la que más os guste: por el rabo engancharéis otras tantas.

3. ¿Facilita la investigación?

Finalmente, ¿esa noticia facilita, impulsa a la INVESTIGACION?

Porque en eso está precisamente su



fuerza «didáctica»: que permita un desarrollo amplio y relacione unas noticias con otras, empalme quizá con el programa y libro de texto, ponga en movimiento vuestras facultades de trabajo, vuestra memoria e inteligencia, vuestra habilidad física y manual, impulse a la discusión y contraste de pareceres en todo el grupo, etc.

—Dad ahora un tercer repaso al periódico y señalad con una «i» azul aquellas noticias que facilitan la investigación. Seguramente algunas ya tendrán dos «ies» encima; al menos la de «interesante».

—Escogidas las que tengan la tercera «i», haced ahora una promoción de ideas a ver cuántas cosas se podrían investigar sobre esas noticias: qué se podría hacer, por ejemplo, con ellas en «sociales», en «ciencias», en «espíritu», en «lenguajes»; cómo se podría empalmar con lecciones o temas que aparecen en el libro de texto; qué debates o mesas redondas o discusiones se podrían formar alrededor de tal noticia; a qué actividades: murales, plástica, gráficos, entrevistas... podría dar lugar, etc.

Variables del Fichero de Noticias

a. Anotar la «palabra-clave», indicando la fecha y periódico a donde puedo acudir cuando lo necesite y juntando luego, por orden alfabético, las distintas palabras-clave. También se puede dividir por temáti-

cas, correspondientes a las 4 áreas de PRENSA DIDACTICA: Ciencias, Espíritu, Lenguajes, Sociales.

b. «Seguimiento de la Noticia». Hay noticias que duran tiempo y cada día se van aclarando u oscureciendo. Un fichero de seguimiento quiere decir que recoge todo el proceso hasta que la noticia deja de serlo. Se verá así claramente en clase cuál es el proceso vital de muchas cosas, exponiendo en público cómo se inició la noticia, las diversas ramificaciones que tuvo, comentarios y artículos que sugirió en periódicos y revistas, apoyos gráficos que la mantuvieron, etc.

c. «Recortes de prensa». Selección de Titulos, trozos de artículos, fotos, apoyos gráficos que van haciendo un dossier sobre diversos temas, aunque estén inconexos entre sí.

d. «Resumen». Cada alumno escoge alguna noticia y luego se forman grupos que trabajan para hacer una síntesis en el Fichero. El Profesor podrá, además, indicarlo como ejercicio importante sobre noticias que pueden tener trascendencia en el futuro, constituyendo esto una actividad interesante en sí misma, prescindiendo del interés que ya tenga como noticia.

e. «Fotonoticia». No sólo de fotografía y gráficos. La misma noticia con sus títulos puede constituir una llamada de atención cada día o cada semana en el tablón de anuncios de la clase. Luego se archivan las más interesantes.

f. «Complemento». El Fichero/complemento dice relación con lo que estás explicando o trabajando en clase. Servirá para que los alumnos más adelantados puedan abrir nuevos caminos a su investigación o para proporcionar centros de interés a los alumnos con dificultades. En definitiva, para conectar el programa diario con la realidad de la noticia más vivida.



ACTIVIDADES



Un ejercicio de selección de noticias

Recojamos, por ejemplo, las principales noticias publicadas en la prensa diaria en la primera semana de abril. A continuación, puntuaremos en un cuadro las tres condiciones que debe tener toda noticia para pasar con dignidad al fichero, indicando de 0 a 3 su valor en cada uno de los tres aspectos: importante, interesante, investigación:

	Imp.	Int.	Inv.
1 de abril. Nieve con intensidad en varios puntos de España			
2 de abril. Termina el Interrogatorio de los procesados en el juicio del 23 F.			
3 de abril. Argentina ocupó las islas Malvinas, las Georgias y las Sandwich			
4 de abril. Los catedráticos de Bachillerato amenazan con no terminar el curso			
5 de abril. El «Pedrón de Ouro», otorgado al pintor Manuel Colmeiro			
6 de abril. Renfe invertirá en Galicia diez mil millones de pesetas			
7 de abril. La Asociación de Futbolistas Españoles convoca a la huelga			
8 de abril. Comienza la Semana Santa con pronóstico de buen tiempo			
9 de abril. Aplazadas las negociaciones sobre Gibraltar y la apertura de la verja			

LA VOZ DE LA ESCUELA PRENSA DIDACTICA

LA VOZ DE LA ESCUELA, ha sido realizada por Prensa Didáctica, publicación original de Padres y Maestros, S.A., que promueve la introducción de la noticia en la escuela. Se publica los miércoles del curso escolar en LA VOZ DE GALICIA. En este número se dedica especial atención a noticias de las áreas de CIENCIAS Y ESPIRITU. En el próximo trabajaremos con noticias de las áreas de LENGUAJE Y SOCIALES. Dirijan la correspondencia sobre LA VOZ DE LA ESCUELA-Prensa Didáctica a Padres y Maestros, Fonseca 8. Teléfono 228975. La Coruña.

Este número ha sido creado por: Joaquín M. García de Dios, Fernando Garrido, Jesús Garrido, Sergio Gómez Parra, Antonio Laego, Pilar E. Mingo, Ramón Núñez y Fernando Pariente.
Diagramación: Pablo Manzana



GUIA DEL PROFESOR PROFESOR

La Prensa, una ayuda a la interdisciplinariedad de las asignaturas

Una de las mayores críticas que se hace a la escuela es que imparte el saber en latas de conservas, no sólo envasando el pasado sin esfuerzo especial por conectarlo con el porvenir, sino también hablando, seccionando y especificando tanto el saber humano que, hablar de matemáticas, ciencias, religión, literatura, arte, etcétera es algo así como hablar de berberechos, sardinas, atún, bonito, pulpo, anchoas... todo bien separadito, independiente, incommunicable e incontrovertible.

No. La vida es esencialmente «interdisciplinar». El berberecho convive con la nécora, el pulpo se ve muchos días con la faneca y la sardina es pariente del tiburón. La Prensa, en efecto, mejor dicho, la noticia se presenta casi siempre en un estado natural, arrastrando, como las cerezas, la

economía, la sociología, la religión, el arte, la matemática, la industria y la literatura. Lo que pasa es que después la seccionamos, dividimos, entrecorrimos para un estudio más exhaustivo de la misma.

Esto de dividir, en principio, no estaría mal. Pero suele suceder, de tanto independizar, aislarlos. Y luego, en la escuela, estudiamos la geografía pura, la matemática pura, la literatura pura... y nos olvidamos del sentido de «totalidad» con que se encuentra la vida. De ahí que, a base de tanto programa específico, la escuela, si nos descuidamos, se va convirtiendo en un almacén de latas distintas, herméticamente cerradas y desconectadas del ámbito y plancton con que se dan en la vida. Y de ahí que, escuela y vida se ignoran y casi desprecia mutuamente.

¿Quién podría distinguir, con claridad, si la noticia es de Sociales, de Lenguajes, Económica, Matemática o Religiosa? Y, aunque, en principio, tal como aparece redactada en titulares, tenga una connotación específica hacia un área de aprendizaje o asignatura, apenas nos adentramos en su estudio, nos encontraremos con móviles sociales, científicos, literarios, religiosos en cada una de ellas.

Dicho de otra forma, así es la vida. Y la Prensa, la noticia, nos puede hacer revivir ese «sentido de totalidad» que de tantas maneras le falta muchas veces al día al currículum escolar, tan lleno de horarios asépticos (de 10 a 11, Geografía, de 12 a 1, Matemáticas; de 4 a 5, Naturales... y el miércoles, de 3 a 4, Religión).

La Prensa, ¿una ayuda interdisciplinar?

Por ejemplo, escogamos alguna de las noticias que suelen elegir los alumnos cuando se les entregan los periódicos de una semana, tales como lo hizo recientemente el Colegio Piloto Barrié de la Maza de Mondegado (Sada) o los del Colegio Público de Aguilada:

- El paro (44 votos, de 52 posibles, que era el número de alumnos).
- Las guerrillas de Centroamérica (39 votos).
- USA y URSS en Oriente Medio (35).
- El medio ambiente y los residuos nucleares (34).
- La huelga de médicos (28).
- Hachis en bocadillos, a la puerta del colegio (21).

NOTICIA	SOCIALES	LENGUAJES	CIENCIAS	MATEMATICAS	ESPIRITU	ARTE
● EL PARO	—Vivir sin dinero —emigración —etcétera	—Vocabulario básico del paro. —Novelas que revelen esta situación.	—El hombre sustituido por las máquinas que crea el hombre.	—Estadísticas. —Coste de vida.	—Frustración de la persona. —Crisis familiares.	—Fotos, imágenes, símbolos del paro.
● CENTROAMERICA	—Geografía. —Historia —Razas	—Lengua. —La novela denuncia.	—Terremotos. —Fauna específica (evolución).	—Renta per cápita. —Pirámide de población.	—La religión de estos pueblos y sus Gobiernos.	—Cultura, costumbres, manifestaciones históricas.
● ORIENTE MEDIO URSS/USA	—Geografía. —Historia. —Producción.	—Lengua como símbolo de su independencia e historia...	—La ciencia al servicio de la guerra.	—Mapas: distancia, radios de influencia, misiles...	—Religión y antropología de cada pueblo.	—
● MEDIO AMBIENTE vertidos	—nivel de vida y riesgos modernos. —Los partidos ecologistas.	—Vocabulario ecológico. —La primavera vista por los poetas.	—Equilibrio ecológico. —Radiación.	—Niveles de radiación. —Gráficas.	—El hombre, responsable del Universo en que vive.	—Expresión, pinturas, fotos de medio ambiente contaminado.
● HUELGA MEDICOS	—La Seguridad Social en España. —Los médicos privados.	—Vocabulario. —Determinación institucionales.	—Diferentes oficios médicos.	—	—Los derechos del enfermo. —Porqué de la droga.	—
● DROGA EN BOCADILLOS	—	—Lenguaje «in» del drogadicto.	—La química de la droga: barbitáricos, alucinógenos...	—Los números de la droga: costo, drogadependientes, progresión de la difusión.	—«La religión es el opio del pueblo». ¿Qué significa eso?	—La droga en el cine. —«Tomar una copa para inspirarse» ¿Qué es eso?

ACTIVIDADES

1. Multidisciplinariedad

Coged los periódicos de una semana, elegid las noticias y clasificadlas según el rigor académico de las asignaturas convencionales: tendríais un resultado «multidisciplinar», de estudios del tema en asignaturas diversas y sin reflexión específica de su «totalidad».

2. Pluridisciplinariedad

Escoged una noticia y considerad en cuántas disciplinas o asignaturas puede estudiarse. En consecuencia, cada profesor, en su clase, estudiaría la noticia con los alumnos, bajo el aspecto que le correspondiera a su asignatura; pero sin hacer un intercambio de ideas ni de actividades.

3. Interdisciplinariedad

—Estudad, por ejemplo, una noticia siguiendo el proceso lógico o histórico que ha seguido: en un momento, incidiréis en motivos sociales; en otro, en motivos económicos; luego se verán las repercusiones literarias, etcétera. Pero lo importante es, que considerando por ejemplo la noticia como «proceso» se da una cuenta de que, en sí misma, es interdisciplinar: nace y vitalmente se va componiendo a sí misma. Al final, le pasa algo así como a la persona: todo, las manos, la cabeza, los pies... no son asignaturas independientes, no pueden perder en su estudio el sentido esencial de «totalidad».

—Haced lo mismo, dando a la noticia un enfoque temático. Estudiando «temas», in-

terdisciplinaréis mejor en el enfoque interdisciplinar del saber humano.

—Otra variante es enfocar la noticia bajo el epígrafe de valor. Por ejemplo, si estudias las guerras de Oriente Medio o Centroamérica bajo el «valor» de la justicia, implicarás todos los aspectos de una forma interdisciplinar y verás que nada es independiente, como a veces se estudia en la escuela.

—Lo mismo si consideramos las cosas como una actitud de investigación: ¿qué pasa ahí de verdad? ¿Por qué eso funciona o no funciona así? Eso nos llevaría a una actitud interdisciplinar en los hechos, que no suceden aisladamente por causas puras, geográficas, matemáticas, espirituales, etcétera, tal como se ven en asignaturas independientes en la escuela.

—La matemática es música, la música es arte, el arte es clima, el clima es persona, la persona... tiene un porqué que suele llamarse **Epistemología**: la filosofía concreta del ser humano. «Es que la vida es así...», solemos decir; y, bajo esa frase, se puede estudiar cualquier acontecimiento. Otra forma de darle a la noticia un carácter interdisciplinar.

4. Finalmente, compeltad el cuadro adjunto sobre actividades que se pueden hacer en cada área, reuniéndolos previamente los diversos profesores de un mismo curso o nivel, juntando a los alumnos en un mismo trabajo y siendo dirigidos por todos los profesores conjuntamente. Luego, autoevaluad vuestro trabajo en común, en cuanto a contenidos, actitudes y, desde luego, progreso en el mismo equipo de profesores.



El pasado jueves estudiantes, padres y profesores del colegio municipal de Arzúa se desplazaron a La Coruña dentro del programa de visitas de «La Voz de la Escuela». En la foto, un momento de la comida.

La Voz de la escuela

PRENSA DIDACTICA

LA VOZ DE LA ESCUELA, ha sido realizada por Prensa Didáctica, publicación original de Padres y Maestros, S. A., que promueve la introducción de la noticia en la escuela. Se publica los miércoles del curso escolar en LA VOZ DE GALICIA. En este número se dedica especial atención a noticias de las áreas de Lenguaje y Sociales. En el próximo trabajaremos con noticias de las áreas de Ciencias y Espiritu. Dirijan la correspondencia sobre LA VOZ DE LA ESCUELA - Prensa Didáctica a Padres y Maestros, Fonseca 8. Teléfono 228975. La Coruña. La difusión de LA VOZ DE LA ESCUELA en los centros docentes de Galicia es una iniciativa del BANCO DE BILBAO, que patrocina la introducción de este Suplemento en las escuelas, al mismo tiempo que organiza las visitas de los escolares a La Coruña.

Este número ha sido creado por: Joaquín M. García de Dios, Fernando Garrido, Jesús Garrido, Sergio Gómez Parra, Antonio Luengo, Pilar E. Mingote, Ramón Nuñez, Fernando Pariente, Carlos Colino y Carmen Golco.

Diagramación: Pablo Manzana.



GUIA DEL PROFESOR

Prensa en la Escuela y libros de texto

La polémica es muy frecuente: ¿Cómo se compaginan prensa en la Escuela y libros de texto? ¿Es eso posible?

- La primera opción es radical y precisa: «No hay tiempo para las dos cosas»
- La opción segunda es también tajante: «Los libros de texto sirven una ciencia congelada. Es necesario llenar la Escuela de vida y actualidad»
- Y, entre estas dos opiniones, toda una serie de afirmaciones que es

necesario discutir y aclarar entre aquéllos que, de una u otra manera, buscan nuevos caminos para conjugar TEXTO Y VIDA en el trabajo del alumno.

Vamos a proponer, por tanto, una serie de afirmaciones que sirvan para un debate entre profesores, alumnos y cuantos interesados existan en analizar si es posible o no, y en qué grado, la utilización de la prensa en la Escuela.

«¡LIBRO DE TEXTO, SI! ¡PRENSA EN LA ESCUELA, NO!»

Las razones son bastante evidentes: sencillamente, no hay tiempo para ello. Por otra parte, el trabajo con el periódico es necesariamente lento y complicado. Los alumnos pierden mucho tiempo en hojearlo y se dis-

traen en muchas cosas que, aunque tengan cierto atractivo, desvían notablemente el ritmo de la clase hacia otras cosas. Por tanto, el periódico está bien, pero desde luego fuera de la Escuela.

«¡LIBRO DE TEXTO, SI! ¡PRENSA EN LA CLASE = COMPLEMENTO DEL PROGRAMA!»

Se mantiene, por tanto, el libro de texto; pero la prensa no es sólo un elemento motivador, incentivista para el trabajo del alumno. Adquiere, en sí misma, una entidad relevante: sirve de complemento para el libro de texto, sea porque genera nuevas actividades de

desarrollo, sea porque los alumnos más avanzados adquieren con ello mayores conocimientos, los aplican a zonas de vida relacionadas con la asignatura, etc. Es, pues, un complemento para un mayor estudio del tema.

«¡LIBRO DE TEXTO, SI! ¡PRENSA EN LA ESCUELA, SI! ¡EN LA CLASE, NO!»

Recoge de esta afirmación las razones de aquellos que admiten la prensa «en la Escuela», pero «no en la clase». Es un matiz importante: la prensa, según ellos, debe ser algo a lo que se presta atención, pero en actividades

de tipo paraescolar: Club de Prensa, Semana del Periódico, visita a un periódico, tratamiento de noticias en el periódico hecho por los alumnos en el Club, sala de periódicos y revistas... pero NO en el tiempo de clase.

«¡LIBRO DE TEXTO, SI! ¡PRENSA EN LA CLASE = UNA NUEVA ASIGNATURA!»

En esta afirmación se recogen las opiniones de los que creen que la Prensa contiene en sí misma tales posibilidades y materias de aprendizaje que debe estudiarse como asignatura: no sólo en su dimensión de estudio como medio de comunicación social sino por su mismo contenido informativo interno, con

noticias concretas para cada una de las áreas del programa escolar. Cada profesor, por tanto -según esta afirmación-, tendría que recoger aquellas noticias e informaciones relevantes en su área de enseñanza y dedicar un tiempo especial, coincidan o no con el ritmo o tema que le toca en el programa.

«¡LIBRO DE TEXTO, SI! ¡PRENSA EN LA CLASE = INCENTIVO DEL PROGRAMA!»

El libro de texto sigue siendo la base de trabajo en el aula, pero se reconoce que la prensa en clase puede funcionar como incentivo importante para el desarrollo de todo el programa: de vez en cuando, una noticia

puede actuar como revulsivo, centrar mejor el tema, incidir por sus características en la importancia que tiene la asignatura, ser punto de partida para el planteamiento de un problema. En general, elemento motivador previo para el estudio.

«¡LIBRO DE TEXTO, SI! ¡PRENSA EN LA CLASE = LIBRO DE AULA!»

El libro de texto, sí. Pero todos sabemos -dicen los de la opinión 6.^a- que los libros de texto recogen solamente una base fundamental, ordenada, sistemática del aprendizaje. Pero no bastan: tener a mano los llamados libros de aula resulta hoy día absolutamente

necesario. Pues bien: el fichero de noticias elaborado a base de la prensa a lo largo de los tres años, con datos, fotos, estadísticas, gráficos, constituye sin duda un libro de aula singular que facilitará a profesores y alumnos un recurso de fondo de valor didáctico importante.



ACTIVIDADES

- 1.-Que cada profesor lea individualmente, o en grupo, las seis afirmaciones expuestas y trate de ver con claridad qué se afirma en cada una de ellas.
- 2.-En una primera impresión, trate también de puntuar de 0 a 5 (menos a más) hasta qué punto acepta o rechaza cada afirmación.

3.-Luego, si se quiere, se va procediendo, afirmación por afirmación, con el puntaje que cada uno le ha dado, resumiendo en un cuadro en el enorado y exponiendo luego las razones que cada uno tiene sobre ello.

4.-¿Qué opinión es la más prevalente? ¿Podrían aumentarse a más de seis? Realmente, ¿qué opina cada uno sobre Prensa en la Escuela?

BB

BANCO DE BILBAO

Escolares de Santiago, viajan a La Coruña

Las profesoras Margarita Pérez Fráiz, M.ª Mercedes Silva Pando y Mercedes Espiñeira Amil acompañaron a los 53 alumnos del Instituto de Bacharelato «Eduardo Pondal», de Santiago, que el pasado jueves se desplazaron a La Coruña dentro del programa de visitas de «La Voz de la Escuela». Con ellos, vinieron también, en representación de los padres de alumnos del Instituto, Antonio Veres Roibás y Manuel González Varela.

Datos del Centro

Instituto de Bacharelato «Eduardo Pondal»
Dirección: Monte de Conxo. Tras Peregrino.
Teléfono: 598154 ó 598158
Localidad: Santiago de Compostela
Director: J. Ramón López Vázquez.
Año de fundación: 1978
Número de alumnos: 705
Número de profesores: 44
Niveles de enseñanza: BUP y COU.



Instituto Eduardo Pondal, fundado en 1978

Tras la visita a la oficina principal del Banco de Bilbao en La Coruña, entidad patrocinadora de todo el programa, y a la redacción y talleres de nuestro periódico, comieron en un céntrico restaurante. Por la tarde, tras un recorrido por la ciudad, visitaron «Padres y Maestros» y entregaron, al equipo de redacción de «La Voz de la Escuela» las colaboraciones de maestros y alumnos que ocupan hoy esta página.



La expedición compostelana, a su llegada al restaurante «La Península» con buen apetito después de una apretada mañana de visitas.

Una experiencia del Departamento de Inglés

Tres alumnos extranjeros finalizan su Bachillerato en el Instituto

El departamento de Inglés del I.B. «Eduardo Pondal» viene colaborando con entidades de tipo cultural encargadas de organizar estancias de gente joven en diferentes países del mundo.

El alumno se inserta en una familia y vive intensamente el ambiente de su nuevo hogar, no como invitado, sino como un miembro más de la comunidad escolar y familiar de la ciudad a que ha sido destina-

do. Pese a las dificultades del idioma, las nuevas costumbres, las comidas y horarios distintos, el nivel social o económico diferente, los jóvenes se muestran positivos y entusiastas ante esta experiencia.

Oigamos a tres de estos muchachos, que en la actualidad cursan sus estudios en nuestro Instituto, y que proceden, respectivamente de Estados Unidos, Suiza y Finlandia.



Meli Molina

Me llamo Meli Molina, y soy de Suiza. Llevo dos meses en Santiago. La vida aquí es bastante diferente de la de Suiza, pero aún no puedo decir cuál me gusta más. Estoy con una familia española y lo paso muy bien con ella. Estoy estudiando COU. La comida aquí no es muy diferente de la de mi casa, y me gusta mucho. Me encanta la parte vieja de Santiago, sobre todo la catedral. Estoy muy contenta en España.



Jim Rodgers

Me llamo Jim Rodgers. Tengo 16 años. Nací en San Luis, Missouri. Estoy en Santiago como estudiante de intercambio de Yforum. Mi experiencia de intercambio es muy interesante, porque aprendo una cultura y un idioma distinto.

Estudio en el Instituto E. Pondal, 3º de BUP. Vivo con una familia española muy buena, y todas las personas que encuentro son muy simpáticas. Me gusta mucho esta ciudad.



Antti Neelman

Mi nombre es Antti Snellman y este año cumplo 18 años. Vengo de Finlandia y estoy aquí en Santiago este año como Intercambio de Youth for Understanding (YFU). Estoy haciendo COU en el Instituto de Conjo, por Letras, y volveré a mi país después del curso.

Hay dos razones porque vine a España: primero para aprender castellano y segundo para ganar experiencias culturales que me parece muy interesante.

Todos los alumnos deben realizar algún deporte

Hablamos con la profesora de educación física doña Mari Cruz Torrijo Redondo para tratar otros puntos relacionados con el deporte en nuestro Instituto.

—¿Qué aspectos de la E.F. son los que interesan más a los alumnos de BUP?

—En general cualquier deporte, pero el objetivo de esta asignatura no es sólo la práctica de un deporte, sino que hay aspectos de la preparación física y la gimnasia rítmica que son muy importantes.

—¿Cómo están los alumnos físicamente al llegar a BUP?

—Existe una gran variedad, según los

colegios de donde procedan. Generalmente los que vienen de colegios privados muestran mejor preparación física que otros que vienen de colegios públicos.

También existe una diferencia entre la preparación de los chicos, que es mejor, que la de las chicas.

—¿Cuáles son los problemas de la E.F. en BUP?

—Hay que hacer una diferencia entre deporte y E.F. específica. Las clases son muy numerosas y al deporte se le atiende muy superficialmente.

Victorino Palacios
I.N.B. «Eduardo Pondal»

Actividades deportivas en el Instituto «Eduardo Pondal»

Hace cinco años, un grupo de valientes y decididos alumnos del I.N.B. «Eduardo Pondal», organizaron un campeonato de tipo deportivo en el cual participaron un buen número de escolares.

Este campeonato concentraba dos deportes: fútbol y baloncesto.

Ahora, cinco años después, estos campeonatos todavía se siguen celebrando pero con un gran cambio por todos cuantos participan y las modalidades que existen. Los deportes que se hacen son: fútbol, baloncesto, voley - bal, ping - pong y ajedrez, los cuales concentran a un número superior a los 350 alumnos (el 50 por ciento del alumnado total del Centro).

Los alumnos somos los precursores de este campeonato y lo dirigimos todo con la colaboración de los profesores de E.F. Existe un comité de dirección del campeonato, que está compuesto por el delegado de cada deporte, el delegado de los árbitros y los dos profesores. Este comité lleva todo el peso de la organización con una perfección y exactitud propia de un gran comité deportivo de importancia.

Pero no sólo los chicos participan en estos deportes, también las chicas son entusiastas protagonistas constituyendo el 25 por ciento del número total de alumnos que participan.

En años anteriores los partidos se realizaban en horas libres y a partir de las 7 de la tarde, pero este año los encuentros sólo se realizan a partir de esta hora, con lo cual el campeonato aún no ha comenzado por la falta de luz. Sin embargo este problema ya está solucionado pues dentro de unos días se van a colocar puntos de luz que iluminarán los campos.

Este campeonato no es lo único que se hace en el plano deportivo, pues, además de lo ya mencionado, hay entrenamientos de todos los deportes y se realizan encuentros entre profesores y alumnos y entre diferentes cursos.

El deporte ha supuesto una gran unidad entre los alumnos del Instituto y ha creado un sentido profundo de gran compañerismo provocando un ambiente del cual pocos centros pueden gozar.

Todos los profesores cooperan con el deporte y no ponen obstáculo sino que, al contrario, motivan a los alumnos para que lo realicen y despejen su cerebro después de siete horas diarias de clase.

Después de esta realidad, creo que puede decirse «el deporte, con todas sus ventajas, ha llegado al Instituto Eduardo Pondal de Santiago».

Victorino Palacios
I.N.B. «E. Pondal»

La ecología como integradora de las ciencias naturales de 1º de BUP en una enseñanza participativa

Esta experiencia nace como fruto de la reflexión sobre dos aspectos fundamentales: el primero, didáctico y el segundo, de enfoque de la propia asignatura.

En la práctica tradicional de la enseñanza, el alumno es un agente, fundamentalmente, pasivo que, tras haber recibido una lección magistral, debe recordar todo lo que ha escuchado, precisando un tiempo extra para repasar sus apuntes o el libro de texto, resolver problemas o confeccionar «trabajos». Cuando existen del orden de diez asignaturas en un curso, resulta que este esfuerzo se multiplica, lo que hace que un niño «normal» se encuentre en dificultades para sobrellevarlo. No hay más que dar una ojeada a las cifras del llamado fracaso escolar.

En la idea de que el alumno debe aprender durante la hora de clase, sin dedicar a la asignatura más tiempo que este, se desarrolla una metodología en la que el alumno aprende «haciendo».

La programación de contenidos se plantea considerando a la Ecología co-

mo globalizadora de la realidad geobiológica, estudiándose los seres vivos a través de las relaciones que existen entre ellos y de las que tienen con el Planeta y su historia. Cada tema es fragmentado lo suficiente como para que cada alumno resuelva en clase una serie de cuestiones, que cotejará con sus compañeros en una puesta en común posterior. El resultado es que cada alumno, individualmente, maneja los conceptos y los discute en alta voz, con lo cual la precisión de los mismos se marca cada vez más, al tiempo que se fijan. Aparece, además, la auténtica dimensión del libro como elemento de consulta, ya que surge, realmente, la necesidad de recabar información.

Este tipo de metodología tiene la ventaja de poder ser aplicada en grupos numerosos (más de 25 alumnos) y los resultados observados hasta el momento son óptimos, aunque en un futuro se podrán ofrecer cifras comparativas con el sistema tradicional.

Alberto R. Rogina Profesor Agregado de Ciencias Naturales I. B. «Eduardo Pondal».

Periódicos escolares gallegos



Orballo, de Ribadeo

El Grupo de Prensa del Colegio Público de Ribadeo viene editando desde hace varios años el periódico escolar «Orballo». Aparte de los números extraordinarios publicados con motivo del Día de las Letras Gallegas durante el curso publican también otros periódicos que recogen trabajos de investigación de la zona, entrevistas, colaboraciones literarias y pasatiempos, información deportiva y musical. Colaboran alumnos de todos los cursos, incluso los párvulos ilustran una página con excelentes dibujos. El equipo de redacción solicita, sin embargo, una mayor participación de todos los alumnos del Colegio.



¡Tamén nós!, de La Coruña

La pasada semana registráramos el periódico más extenso de los recibidos hasta la fecha: «Voces Rianxeiras» establecía, con su número 16, un récord de 58 páginas. Bien, pues hoy registramos el más sencillo: «¡Tamén nós!» que editan los alumnos de BUP del Colegio Santa María del Mar de La Coruña acaba de editar su número 1 que consta de una sola hoja. Pero todo tiene su explicación: «Saímos con poucas páxinas porque queremos que os nosos alicerces non se abanceen» dice en su Editorial. Y añade: «De vós, lectores amigos, depende que este primeiro número sexa o gran que xermole nunha pranta de mais follas». Y bien que lo deseamos.



Larada, de La Baña

El Colegio Público de San Vicente de La Baña comenzó a editar la revista «Larada» hace ya cinco años. En la Editorial de unos de los primeros números justificaba así su cabecera: «E desexo da Revista «Larada» facer honor o seu nome: ser larada chispeira que aqueita e alumea a todo-lo que a ela se achegan». En su último número de alumnos de 6º B nos hablan de la banda de música: «Hai uns tres anos o director do colexio invitou a un entendido en música, o señor Andújar a ensinala; aceptou e comenzo tocando coas flautas, pero despois, pouco a pouco, foise formando unha banda, orgullo de todos os compañeiros do colexio».



Ecos de Figueroa, A Estrada

Los alumnos de 6º y 7º del C.P. de E.X.B. Figueroa - A Estrada, llevan un año esperando que les llegue el turno para viajar a La Coruña dentro del programa de excursiones escolares que organiza «La Voz en la Escuela». Y nos lo recuerdan de una forma simpática adjuntándonos el último número de su periódico escolar «Ecos de Figueroa». Habrá que hacerles un agujero para el próximo curso. El Colegio obtuvo este año el Primer Premio Escolar «Xunta de Galicia» dotado con 150.000 pts. por un trabajo sobre Arqueología Gallega que versó sobre los Castros de la comarca de La Estrada. La noticia la recoge el periódico del mes de marzo.



O Noso Xornal, de La Coruña

Está editado por el C.P. «Alborada» de La Coruña. De su página de opinión entresacamos las siguientes frases:

«Eu opino que España irá pra riba, se nós, os pequenos homes e mulleres, nos esforzamos en traballar» (Manuel).

«Penso que a televisión absorbe boa parte do noso tempo. Tiñamos que acostumarnos a buscar outros entretencementos» (Pili).

«A xente deste país non escolta, só fala» (Mª Carmen).

«Os accidentes están acabando coa xente» (Fernando).

«Gástase moito diñeiro nas armas nucleares, e mírase pouco o problema da alimentación nos países subdesenvolvidos» (M. Santiago).



«Leria», de Agualada

Los alumnos del C.P. de Agualada (La Coruña) editaron ya dos números, en este trimestre, de su periódico escolar que se titula «Leria». A través del periódico pretenden informar y divertir a toda la comunidad escolar y también recaudar, con la venta de ejemplares, algunos duros para la excursión de fin de curso de los alumnos de 8º. El segundo número dedica especial atención a los efectos del «Hortensia», que obligó al cierre del Colegio durante dos días, y a noticias de carácter local entre las que destacamos las actividades de la Asociación Cultural Milleira que atiende a unos doscientos niños de la comarca e imparte clases de baile, gaita, solfeo, grupo de teatro, etc.



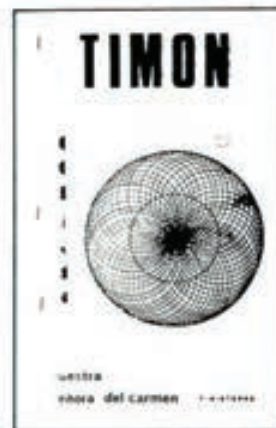
«Montañés», de Curtis

En este mismo Suplemento recogemos la noticia de la visita de los alumnos del C.P. de Curtis a nuestra redacción donde nos hicieron entrega del último ejemplar de su periódico escolar cuya cabecera es: «Montañés». El número publica una entrevista al Director del Colegio en la que el tema principal es la preocupación que manifiestan los alumnos sobre su futuro profesional: en el pueblo tan sólo pueden seguir estudios de Formación Profesional aunque, a juicio del Director, un buen porcentaje de alumnos estaría en condiciones de realizar estudios de Bachillerato y acceder también a los estudios universitarios. El contar con un Instituto Polivalente sería una buena solución.



«M.R.», de A Rúa

«M.R.» es la abreviatura de «Manuel Respino», la denominación del Colegio Público de A Rúa (Orense), que sirve también de cabecera de su periódico escolar. En él se recogen los grandes titulares de las principales noticias que publica la prensa, colaboraciones literarias y dibujos de los alumnos y breves informes sobre los contenidos de algunas áreas concretas como las matemáticas, la enseñanza preescolar, la educación física en la EGB o la importancia del dibujo. La revista escolar está promovida por el Departamento de Lengua, «abierto a otros departamentos» y realizada por padres, alumnos y profesores del Colegio.



«Timón», de Finisterre

El periódico escolar «Timón», del Colegio Nuestra Señora del Carmen de Finisterre, se edita trimestralmente y anda ya por el n.º 24. En uno de sus últimos números publica una serie de cartas de los alumnos dirigidas al Papa, al Rey y al Alcalde del pueblo, a quien le piden, entre otras cosas, lo siguiente: «Ya sabe usted cómo está la casa de doña Sofía, si se cae abajo puede que se caiga la mía y si morimos ya no volvemos a la vida y a mí me daría pena dejar este mundo y no volver más y estar sin amigos. Adiós, espero que pueda hacer algo». Esta carta se la escribe Moncho López a quien lo le gusta nada «que los niños de 14 años maten a los pájaros».



«Amencer», de Mondoñedo

El número de octubre de «Amencer», periódico escolar de los alumnos de EGB del seminario «Santa Catalina» de Mondoñedo, nos informa de los cambios habido en la dirección, redacción y distribución del periódico. Para ello se siguió un proceso de elección democrático en el que participaron todos los alumnos del Centro. El nuevo equipo sigue a la altura de los que le precedieron y acaba de editar un número homenaje a Vicente Risco, excelente, como todos los números monográficos a que nos tiene acostumbrado este periódico. A destacar el trabajo sinóptico sobre la vida y obra de Risco y la larga entrevista mantenida con el obispo, Miguel Ángel Araújo, discípulo y amigo del fundador de «Nó».