

10 TOPICOS:

¿Cómo aprenden mejor los alumnos?

¿No te has dado cuenta de que hay niños que hacen callar a todo el mundo cuando se están concentrando y no pueden resistir que alguien haga un pequeño ruido? ¿Y otros, en cambio, que leen, escriben y hacen cuentas en medio de un concierto de voces y de ruidos?

¿Qué me dices de esos niños que no pueden estarse quietos un momento en su asiento? Hay otros, en cambio, que parecen clavados en sus sillas todo el día y ni siquiera quieren salir al recreo.

La misma clase parece afectar a las personas de modos diversos. Algunos niños se desplazan a zonas más iluminadas, mientras que otros prefieren lugares en penumbra e incluso detrás de un biombo. También hay diferencias patentes en las reacciones del niño ante la gente adulta: Algunos ni los tienen en cuenta; pero otros procuran llamar su atención. Algunos niños pueden trabajar adaptándose a una variedad de modelos; pero otros, en cambio, sólo pueden hacerlo cuando se les permite aprender siguiendo el método concreto en el que se sienten cómodos. ¿Por qué estos comportamientos ante el aprendizaje?

NUEVAS EXPERIENCIAS

Hace años, cuando comenzamos a experimentar con recursos multisensoriales y pequeños grupos, pudimos observar que algunos niños disfrutaban totalmente con los nuevos métodos, mientras que otros se retraían de un tipo de actividades que no les eran familiares. Más adelante, muchos de los que al principio no se sentían cómodos con las nuevas estrategias, acabaron encariñándose con ellas, mientras que otros prefirieron seguir con la rutina. Entonces empezamos a llamar «estilos de aprendizaje» a estas preferencias.

Hoy en día es difícil leer cualquier publicación educativa sin encontrarse con este tema. Se han hecho muchas investigaciones en la década de los setenta, y se ha comprobado el hecho de que los jóvenes aprenden a leer mejor y retienen más cuando se les ha enseñado por medio de métodos que ellos comentan sus estilos personales de aprendizaje.

Sin embargo, aunque los profesores reconocen intuitivamente que los estudiantes aprenden con gran variedad de estilos, es difícil estructurar una clase de tal modo que sus 25 ó 30 alumnos puedan aprender valiéndose de sus estilos estrictamente personales. Y es frecuente entonces recurrir a conocimientos comunes: tópicos sobre «el mejor método para la mayoría de los alumnos».

Aunque reconocemos que no es fácil cambiar las prácticas convencionales, es posible adoptar gradualmente nuevos estilos en un período de tiempo determinado. A continuación ofrecemos una breve síntesis de algunos tópicos comunes, pero normalmente erróneos, sobre cómo aprenden los niños; prácticas convencionales basadas en estas nociones; resultados de investigaciones recientes que reflejan las razones del aprendizaje con las condiciones del entorno, y luego prácticas perfeccionadas que realizan los profesores con el fin de llevar a la práctica estas investigaciones. Es

interesante anotar el que seis de estos trabajos de investigación recibieron premios de carácter nacional e internacional.

Esperamos que sirvan de orientación para aquellos profesores que tratan de superar las prácticas convencionales para poder llegar y atender a las necesidades individuales de cada alumno.

TOPICO N.º 1: «Los alumnos aprenden mejor en salas muy iluminadas»



- **Experiencia:** Los edificios se iluminan de un modo uniforme; las luces sobre la cabeza están siempre encendidas, sin tener en cuenta el tiempo ni la actividad.

- **Resultados de la investigación:** aunque algunos niños aprenden mejor con luces brillantes y fuertes, otros muchos trabajan mucho mejor con luces bajas (Krimsky, 1982). Los grupos fuertes hacen que los niños pertenecientes a este último grupo estén inquietos e hiperactivos. (Duna/Dunn, 1978).

- **Orientaciones:** Utilizar cartulinas, estanterías, biombo, plantas y otros objetos perpendiculares a la clase para establecer áreas iluminadas débilmente, pero con la luz bien distribuida.

- Dejar que los alumnos se sienten donde se encuentran más cómodos.

- Hacer experimentos colocando a los alumnos inquietos y nerviosos en las zonas poco iluminadas e invertir el procedimiento con los apáticos e insensibles.

TOPICO N.º 2: «Los alumnos aprenden mejor en una clase con una temperatura que oscile entre los 15 y los 22 grados»



- **Experiencia:** Se mantiene en cada edificio una temperatura uniforme; los códigos del vestido están relacionados esencialmente con una vestimenta adecuada, más que con el confort de profesores y estudiantes.
- **Resultados de la investigación:** Las preferencias por una temperatura determinada varían notablemente entre diversos grupos de edades y entre los sexos. Muchos niños no se pueden concentrar cuando sienten demasiado frío o demasiado calor. Dentro del mismo ambiente, las personas experimentan reacciones totalmente diferentes al calor y al frío (Murray, 1983).
- **Orientaciones:** Que los estudiantes caigan en la cuenta de sus necesidades individuales de temperatura y animarlos a que utilicen ropas más ligeras o más pesadas que las de sus compañeros.
- Que los alumnos se sienten en aquellas partes de la clase donde se encuentren mejor.

TOPICO N.º 3: «Los estudiantes aprenden mejor cuando se sientan derechos en sus sillas, ya sea en casa, en la biblioteca o en la cocina:



- **Experiencia:** Cuando está estudiando, el alumno tiene que sentarse en una silla de acero, de madera o de plástico, con un pupitre delante; a pocos se les permite escuchar al profesor en un cómodo sofá, sobre el suelo o la alfombra. Con frecuencia se les riñe, diciendo: «Sentaros bien y a ver si estáis atentos». Algunas veces se les hacen a los niños tests standardizados en el comedor, en el gimnasio o en bancos sin respaldo.
- **Resultados de la investigación:** Cuando se está sentado en una silla dura, el 75% de todo el peso del cuerpo se apoya tan sólo en cuatro pulgadas cuadradas de hueso, por lo que los tejidos de las nalgas sufren un stress que se traduce en fatiga e incomodidad, y las personas que no están suficientemente rellenitas tienen que cambiar con frecuencia de postura (Brenton, 1966). Los alumnos de un centro de segunda enseñanza obtuvieron resultados mucho mejores cuando hicieron sus tests sentados en cojines o en sillas blandas que cuando los hicieron en los asientos comunes de las aulas (Shea, 1983).
- **Orientaciones:** Variar los muebles de las clases de modo que algunos pequeños se puedan sentar de un modo informal mientras aprenden. Las investigaciones en este campo indican que este grupo pone más atención a las explicaciones y consigue mejores notas.

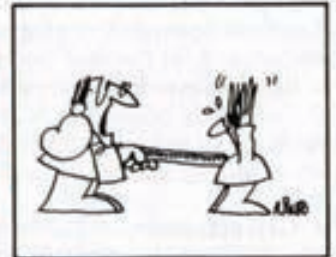
TOPICO N.º 4: «Los alumnos aprenden mejor con un entorno silencioso».



- **Experiencia:** Las bibliotecas están silenciosas; no se permite la música ni la TV, cuando los niños estudian.

- **Resultados de la investigación:** Muchos adolescentes se concentran mucho mejor cuando estudian con música (Price, 1980). El 25% de una población estudiantil elemental alcanzó notas sensiblemente más altas en la lectura cuando se les hizo el test en un entorno ruidoso que cuando éste lo era menos. (Pizzo, 1981).
- **Orientaciones:** Establecer estaciones de escucha con auriculares para los que necesitan ruido y zonas de silencio para los demás en las bibliotecas, clases y estudios.
- **Dejar que los alumnos estudien como les venga mejor, en silencio o con música, siempre que asuman la responsabilidad de sus notas.**

TOPICO N.º 5: «Los estudiantes aprenden mejor cuando se les pide que sigan las orientaciones de sus profesores».



- **Experiencia:** Los centros escolares exigen (no siempre consiguen) un comportamiento ajustado a unas normas; sólo muy raramente se les permite elegir a los estudiantes el modo de aprender.
- **Resultados de la investigación:** El 50% de un centro de segunda enseñanza muy poco conformista alcanzó notas mucho más altas cuando los alumnos pudieron elegir su modo de aprendizaje que cuando siguieron las orientaciones del profesor en la materia. Además, los no-conformistas no aprendieron, ajustándose a las normas. (White, 1980; White, Dunn / Zenhausen, 1982). Como grupo, los superdotados tienden a ser tan conformistas o no conformistas como los demás (Dunn / Price, 1980, Kreitner, 1981, Price, Dunn, Dunn / Griggs, 1981, Stewart, 1981).
- **Orientaciones:** Tanto los métodos como las tareas instructivas deberían dejar abierto el camino a otros métodos de aprendizaje para aquellos alumnos que sepan sacar provecho de ellos.
- Los alumnos superdotados deberían crear sus propias estrategias instructivas.

TOPICO N.º 6: «Los alumnos aprenden mejor cuando se les explican las lecciones en grupo»



- **Experiencia:** A los niños de una edad similar se les junta en una clase para darles instrucción global.
- **Resultados de la investigación:** Algunos niños funcionan muy bien cuando piensan solos; la presencia de los demás les distrae. Otros trabajan mejor en pares o en equipos. A algunos les gusta aprender con los adultos, mientras que otros prefieren a sus compañeros. Un porcentaje pequeño no puede concentrarse cuando alguien está presente, y no son capaces de independizarse para trabajar solos. Algunos de estos trabajan bien con los media: computadoras, videos, películas. Hay estudiantes que pueden aprender fácilmente en cualquier situación en que se encuentren: solos, con otros o con los media.
- Los alumnos superdotados suelen preferir el aprendizaje por cuenta propia (Griggs / Price, etc.)
- **Orientaciones:** A los niños se les debería dejar aprender utilizando el método que les vaya mejor: por cuenta propia, con otro compañero, en pequeños grupos, con el profesor, etc.

TOPICO N.º 7: «Los estudiantes aprenden mejor siguiendo dos sistemas: escuchando la explicación de sus profesores o leyendo y después contestando preguntas».



- **Experiencia:** Casi toda la instrucción se puede impartir por el sistema de explicar y preguntar o bien señalando lecturas y preguntas a las que hay que responder.
- **Resultados de la investigación:** Todo alumno aprende más y retiene mejor cuando se le enfrenta a las materias nuevas a través de su modalidad más fuerte, y cuando se refuerza esto por medio de canales secundarios y terciarios (Carlo, 1980, etc.)
- **Orientaciones:** A los niños debería transmitírseles la información y las técnicas nuevas a través de su capacidad perceptiva más fuerte, reforzando esto por medio de canales secundarios y terciarios.

Estudiantes auditivos: (1) Se les debería mostrar la fonética de una palabra nueva; (2) mostrarles la longitud, forma y configuración de la palabra y de sus letras; (3) trazar, escribir o formar la palabra con crema de afeitarse, agua o pintura; (4) utilizar la palabra en un contexto escrito.

Estudiantes visuales: Primero (1) se les debería mostrar la longitud, la forma y la configuración de la palabra y sus letras; después (2) trazar, escribir o bien formar la palabra con letras de cartulina, macarrones y otras sustancias de mucha capacidad táctil; (3) utilizar la palabra en una situación real, y finalmente (4) explicarles la fonética de la palabra.

Estudiantes táctiles: Primero (1) se debería trazar, escribir y formar la palabra con varias sustancias de mucha capacidad táctil; después (2) utilizar la palabra en frases significativas (notas escritas, signos, cartas a los padres); finalmente (3) mostrarles los aspectos fonéticos de la palabra.

TOPICO N.º 8: «Los estudiantes aprenden mejor por la mañana temprano y no retienen bien por la tarde».



- **Experiencia:** Las matemáticas y la lectura se enseñan normalmente durante las dos primeras horas de la mañana.
- **Resultados de la investigación:** Todos conocemos personas que actúan mejor por la mañana y a otras que son más eficaces cuando trabajan por la noche, como los buhos. También conocemos personas que por la mañana no pueden con su alma y otras en cambio que por la tarde son incapaces de hacer nada. Las investigaciones han demostrado que, sea cual sea la hora de la clase, siempre será una hora mala para casi un tercio de la población (Price, 1980). Y lo que es significativo, estas estadísticas se refieren no sólo a los alumnos, sino también a los profesores.

Un estudio sobre los niños que hacen novillos de un modo habitual, en la segunda enseñanza, demostró que cuando sus preferencias de horas de trabajo coincidían con los horarios académicos, su ausencia de las clases se reducía estadísticamente a unos niveles muy significativos (Lynch, 1981). Otra investigación demostró que también se reducían los problemas de comportamiento, se acrecentaba la motivación y aparecía una tendencia a mejorar en las notas de matemáticas cuando estas clases se impartían a unas horas del día que sintonizaban con sus mejores momentos anímicos (Carruthers / Young, 1980).

Finalmente, un estudio experimental que armonizaba mal y bien con las clases los diversos niveles de energía diaria del profesorado, reveló que aquellos que daban las clases en el momento adecuado para ellos obtenían mejores resultados que aquellos otros que debían impartirlas en sus momentos peores (Freely, 1984).

- **Orientaciones:** Agrupar a los estudiantes de modo que los temas difíciles para ellos se les enseñen en el momento más alto de su receptividad cronobiológica.

TOPICO N.º 9: «Los estudiantes aprenden mejor cuando se sientan y prestan atención».



- **Experiencia:** A los estudiantes se les exige que permanezcan en sus asientos y que se concentren en la lección, manteniendo buena postura.
- **Resultados de la investigación:** El 50% de una clase de niños de séptimo grado necesitó moverse continuamente mientras aprendía. Cuando se les permitía moverse de un área instructiva a otra para adquirir nueva información, su aprendizaje daba resultados mucho mejores que cuando tenían que permanecer sentados. El 25% de este grupo —muy amplio— prefirió la pasividad, y el 25% restante necesitó moverse tan sólo cuando no estaba interesado (Della Valle, 1984).
- **Orientaciones:** A aquellos niños que necesitan moverse deberían dárseles oportunidades de este tipo. Debería colocárseles en secciones diferentes dentro de la clase o en el colegio para que completen tareas y objetivos específicos.

TOPICO N.º 10: «Los estudiantes aprenden mejor si se les explica las cosas lentamente, paso a paso, pues esto facilita la comprensión».



- **Experiencia:** El curriculum se les presenta por etapas, relacionándolas entre sí.
- **Resultados de la investigación:** Los niños pequeños e incluso los mayores y los adultos tienden a aprender de un modo global, no analítico. Los que aprenden globalmente son capaces de captar conceptos amplios, y cuando los han asimilado, pueden enfrentarse a los detalles. El aprendizaje es totalmente opuesto a lo analítico, que se fija en una serie de hechos conducentes a la comprensión. Ambos grupos aprenden bien, pero cada uno de ellos logra notas significativamente más altas cuando se le enseña del modo adecuado (Douglass, 1979, Trautman, 1979). Cada uno de estos grupos funciona estadísticamente peor cuando se le enseña utilizando el método opuesto.
- **Orientaciones:** Todos los temas deberían enseñarse siguiendo los dos métodos, tanto el global como el analítico, utilizando recursos o estilos de aprendizaje armonizados.

Por ejemplo, para enseñar globalmente, contar ejemplos o anécdotas que ilustren el tema y prendan la imaginación. Más tarde, desmenuzar la idea en pequeños fragmentos. Para enseñar analíticamente, relatar hechos en secuencia e ir construyendo la idea central. Alternar el sistema.

Como estos mitos tienen una aceptación tan grande, es importante que tratemos de contrarrestar su influencia haciendo experimentos con las prácticas perfeccionadas que sugerimos.

(INSTRUCTOR Nov./Dic. 84)