

7 ideas para un número centenario

Casi mejor, 7 ideas paracentenarias.

Porque de eso se trata: de analizar qué fue surgiendo al lado de la Revista PM, desde el año 1965, en que fue fundada.

La Revista, efectivamente, no nació sola. A su lado estuvieron casi en germen, luego en especie, los Cuadernos para Educadores, los Laboratorios de Escuelas de Padres, los Discos, los Cursos de Reciclaje y Congresos, Prensa Didáctica y Libros especiales.

Un recorrido por estos 7 capítulos nos ayudará a reconocer la IDEA de fondo de todo este sistema que fue surgiendo en PM, al lado, con, por, de, entre, para la Revista, que hoy cumple 100.

Ideas paracentenarias. 7 Ideas.

IDEA 1: «Cuadernos para Educadores»

Se buscaba un apoyo directo para lo que entonces se llamó «Clases de Formación Humana». Los Tutores —Consejeros entonces— buscaban algo que hacer y algo con qué hacer bien estas actividades.

Cada Cuaderno era monográfico. Sus temas han llegado también a 100: «actitud interrogativa», «tomar notas», «aprendizaje», «relación profesor/alumno», «sinceridad», «premios y castigos», «compañerismo», «cogestión», «grupos», «educación sexual», «psicología evolutiva», «derechos del niño», «coeducación»...

Hoy la Colección ha terminado su primer ciclo de edición y espera reanudar los temas en un próximo futuro.



IDEA 2: «Laboratorios de Orientación Educativa»

Al principio, tenían una intención más unívoca: atender a los Conductores de Escuelas de Padres en su programación de actividades.

Ahora se trata conjuntamente de ofrecer un centro de recursos para el tratamiento de temas que interesan, tanto a los Padres como a los Tutores de Alumnos en el desarrollo de sus clases de orientación educativa.

De momento han salido tres: «LAB 0», que habla de Técnicas de Conducción del Grupo y constituye una base para todos los demás. El «LAB 6», que estudia las Relaciones Familiares. Y el «LAB 3», dedicado a la Sociabilidad.

Progresivamente, irán saliendo los relativos a «Ambiente», «Problemas Personales», «Pedagógicos», etc.



IDEA 3: «Audiovisuales PM»

El título es, desde luego, un tanto rimbombante. Porque se trata de muy poco, pero con cierto éxito.

El disco/cassette «Pasito a Pasito» y, recientemente, «El Caracol». Ambos editados con sendas Guías de Actividades para clase o trabajo en grupos.

Pero, además de ellos, comenzaron ahora a editarse una serie de Guiones Audiovisuales para Guiñol que pueden servir de base y estímulo para los educadores que trabajan en grupo, ya sea de formación o también de reciclaje de las tareas docentes y educativas.

De algún modo se intenta conexionar estas tres primeras ideas y los Audiovisuales, limitados hasta ahora, forman un buen apoyo para sus actividades.



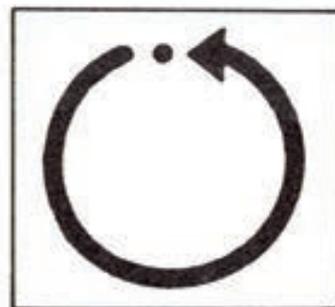
IDEA 4: «Cursos de Reciclaje»

No bastaba evidentemente que la Revista tuviera un apoyo más técnico en los Cuadernos para Educadores; ni que los Laboratorios facilitasen a los Conductores de Grupo el material necesario para sus actividades, desarrolladas en muchos casos sobre Audiovisuales complementarias.

Hacia falta ir más allá: el Reciclaje de las personas. No son suficientes las técnicas ni los recursos. Y, en todo caso, es necesario saber usarlos.

Por ello pareció importante estimular la idea del Reciclaje. Y se abrieron cinco campos: Profesores, Directores, Tutores, Padres, Alumnos. Para cada uno de ellos, un Curso o dos, que es lo más normal. O seis, que es el caso de los Directores, que se lo merecen más.

Cada uno de estos Cursos están descritos y pueden solicitarse directamente a PM.



IDEA 5: «Congresos»

A lo largo de los años de existencia de la Revista, se han ido celebrando Congresos en Verano sobre temas que constituían después, en muchos casos, monografías temáticas.

Así, por ejemplo, «El Consejero», «Leer y escribir», «Parvularios», «Educación Sexual», «Educación Cristiana», «Técnicas de Grupos», «Prensa Didáctica», «Ciencias Experimentales», «Escuelas de Padres», «Ciclo Inicial y Medio»...

En total 12 Congresos celebrados que recogieron lo más importante del momento pedagógico y que sirvió luego de base, desarrollo y apoyo para los temas que iban tratándose en la Revista.

La dinámica personal de los Congresos llevó a PM a situarse en una relación abierta y de intercambio con los principales movimientos pedagógicos existentes.



IDEA 6: «Prensa Didáctica»

Todas las ideas anteriores tenían un destinatario directo: Profesores, Padres, Directores, Tutores.

Hacia falta algo que sirviera inmediatamente a los Alumnos. Y esta fue la idea de «Prensa Didáctica»: una recogida singular de noticias que soporten un estudio didáctico en la clase. Prensa en la Escuela entraba así en una fase casi original de difusión.

En primer lugar, se editó como periódico independiente, tocando cuatro áreas: ciencias, sociales, espíritu, lenguajes. Luego, una experiencia con el diario «Ya», durante dos años. Y, finalmente, bajo el nombre «La Voz de la Escuela» en «La Voz de Galicia», todos los miércoles.

Una experiencia viva y singular de intercambio con las escuelas gallegas.



IDEA 7: «Libros especiales»

Finalmente, «libros especiales».

No fue todavía nuestra especialidad, pero salieron algunos. Por ejemplo, la Enciclopedia «El Círculo», traducción y adaptación del italiano, con doce tomos.

También, el libro de Matemáticas experimental para 1.º y 2.º de EGB, que se difundió como base eficaz para el desarrollo metodológico del sistema de resolución de problemas.

Y, hace poco, una colaboración directa con la «Vida de Jesús», cuyo texto fue desarrollado por Joaquín García de Dios e ilustrado por Horna y fue editado recientemente por Everest.



PADRES y MAESTROS, S. A.

La Revista PM pertenece a PADRES y MAESTROS, S. A. La Sociedad ha sido constituida, como tal, el 14 de mayo de 1978. Figuran como socios, al 50%, la Compañía de Jesús y los socios nominales Fernando Garrido, Antonio Luengo, Ramón Núñez, Fernando Pariente. El Consejo de Administración está presidido por Jesús Garrido. Figura como representante s. J. Joaquín María García de Dios. Y es Gerente de la Sociedad Fernando Garrido.

Como movimiento pedagógico, PADRES y MAESTROS nació en el Colegio Santa María del Mar, de La Coruña, el año 1965; creció y se desarrolló en el Colegio y en él participaron y le dieron vida Profesores, Administrativos, Padres y Alumnos de dicho Centro.

Al llegar ahora su Revista al n.º 100, tiene que recordar necesariamente a cada uno de ellos y tributarles un singular y cariñoso agradecimiento.

Y a todos nuestros lectores.